

საგადასახდელი დოკუმენტი
Payment Order

2

GEL
თარიღი / Date: 09/02/2015

სს. "თბილისი ბანკი"
ბანკის ოპერაციის ცენტრი

საგადასახდელი / sender
 "კაშირი ბანკისთვის მუშაობის ასოციაცია" - 20446992
 საგადასახდელის ანგარიში / Sender's Account: GES2TB00000008700510
 საგადასახდელის ბანკი / Sender's bank: TBCBGE22
 ის თბილისი ბანკი
 ინფორმაცია პირზე, რომლის სახელითაც გახდა გადგენილი...
 information on a person on behalf of whom the payment is made
 "კაშირი ბანკისთვის მუშაობის ასოციაცია"
 ვახუცაძე / Name
 საგადასახდელი კოდი / Sender's Tax Code: 20446992
 მიმღები / Receiver: TBC BANK
 მისი საბანკო მუშაობის საგადასახდელი კოდი: TBCBGE22
 მიმღების ანგარიში / მიმღების კოდი Receiver's Acc./Treasury Code: GES2TB0000010591718543
 მიმღების ბანკი / მიმღების ტრეზორი Receiver's Bank / Treasury: TBCBGE22
 საგადასახდელის დეტალები / Operation Details
 კომპანიის / ან/და ინდივიდის დაფუძნების სახელის მოკლასწორი მკობი საგადასახდელი
 საგადასახდელის სახელით დასაწყობებული ვალდებულების მოხდა
 დამატებითი ინფორმაცია / Additional information

რეფერენსი / Ref. Num: 1138571048
 თანხა / Amount: 50.00 GEL
 თანხის სიტყვითი აღწერა / Amount in words: ოცდახუთი ლარი 00 თეთრი
 ოპერაციის თარიღი / Operation Date: 09/02/2015
 მიმღების სახელი / Receiver: 09/02/2015
 ხელმოწერა / Signature

ხელმოწერა
 Signatures

ამ დოკუმენტი ხელმოწერის გარეშე ვახუცაძე, რომ ვახუცაძე იქნება ის თბილისი ბანკის ცენტრალური და რეგიონალური
 კანონიერი და ვალდებულებული სახელი საგადასახდელის მიმღების სახელით ხელმოწერის პირები. ამ დოკუმენტი
 ხელმოწერის გარეშე ვახუცაძე, რომ ვახუცაძე იქნება ის თბილისი ბანკის ცენტრალური და რეგიონალური
 კანონიერი და ვალდებულებული სახელი საგადასახდელის მიმღების სახელით ხელმოწერის პირები.

09/02/2015 4:41:51 PM
1138571048
კაშირი ბანკისთვის

საკონკურსო წინადადების საგარანტიო უზრუნველყოფა

(საბანკო გარანტიის შემთხვევაში)
FG/15 012805

ეთიკლისწინებთ რა, რომ აიამ საქართველოს შეხვედრის ასოციაცია (ს/კ: 204440992) შემდგომში "პრეტენდენტი", შიად არის წარმოადგენის თავისი საკონკურსო წინადადება სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს მიერ დაფინანსების სახის (ქ. შეფიდი) სოტანივერა ბაღის სარეაბილიტაციო სამუშაოების საპროექტო-სახარჯთაღრახეო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურება (კონკრეს 1458), მენ სს "სადაზღვევო კომპანია ჯი პი აი კოლდინგი" (შემდგომში "გარანტი", საიდენტიფიკაციო კოდი: 204426674)

ვ ა დ ა ხ ტ ე რ ე ბ თ, რ ი მ

ვითებთ ვადაფულებას სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს (შემდგომში "შემსყიდველი" / "შენუფიციარი") წინაშე, რომლის მიხედვითაც დროულად და სრულად უზრუნველყოფთ შემსყიდველისათვის 800 (რვაასი) ლარის გადახდას

შემდეგ შემთხვევებში:

- 1 თუ საკონკურსო წინადადებების გახსნის შემდეგ პრეტენდენტმა უარა განაცხადა კონკრესში მოხსნისთანავე, თავისი საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადის დასრულებამდე;
- 2 თუ პრეტენდენტი გამარჯვების შემთხვევაში უარს განაცხადებს შემსყიდველთან სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულების დადებაზე;
- 3 თუ პრეტენდენტი დისკვალიფიცირებულ იქნა შესყიდვის პროცედურების დროს არაკვალიფიციაციის მიხედვით დადგინდა.

გარანტია ძალაში რჩება 2015 წლის 09 თებერვლიდან 2015 წლის 12 აპრილის წათელით. გარანტიის მოქმედების ვადის დასრულების შემდეგ, პრეტენტი შემსყიდველის მხრიდან აღარ მოიღება.

გარანტი უზრუნველყოფს საგარანტიო თანხის გადახდას შემსყიდველის წერალობითი მოთხოვნის მიღებისთანავე, შემსყიდველის მხრიდან ყოველგვარი მტკიცებულებების წარმოდგენის გარეშე ამ პირობით, რომ შემსყიდველის მოთხოვნაში მოითხოვული იქნება, რომელი შემოადინებული შემთხვევის დადგენის გამო ვეროვნის შას ეს თანხა და შემსყიდველის მოთხოვნა საგარანტიო თანხის გადახდაზე წარედგინება გარანტს, გარანტიის მოქმედების ვადის დასრულებამდე.

გარანტია ვაიფემა გარანტსა და პრეტენდენტს შორის 2015 წლის 09 თებერვალს გაფორმებული მომსახურეობის გენერალური ხელშეკრულების №GA 029/15 საფუძველზე.

გარანტი

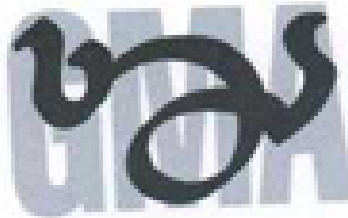
სს "სადაზღვევო კომპანია ჯი პი აი კოლდინგი"
საიდენტიფიკაციო კოდი: 204426674.

შელე მანარაშვილი

ფინანსური რისკების მენეჯერი

თარიღი: 09 02 2015.





1. რეკვიზიტები:

კონკურსანტის იურიდიული ფორმა და დასახელება: ა(ა)იპ საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია

ხელმძღვანელის სახელი და გვარი: ადმინისტრაციული დირექტორი - ელენე (ინგა) ქარაია
კონკურსანტის იურიდიული მისამართი: ქ. თბილისი, ძველი თბილისის რაიონი, შ. რუსთაველის გამზ., #37

კონკურსანტის ფაქტობრივი მისამართი: ქ. თბილისი, ფერდობი სუენების, მიკრორაიონი IV, კორპუსი 7, ბინა 81

საიდენტიფიკაციო კოდი: 204446992

კონკურსანტის ტელეფონის ნომერი: 577 72 54 50

ელექტრონული მისამართი: ingakaralia@gmail.com

ბანკის დასახელება: თიბისი ბანკი, თიბისი ბანკის ცენტრალური ფილიალი

ბანკის კოდი: TBCBGE22

ანგარიშსწორების ანგარიში: GE85 TB06 0000008700510

2. საკონკურსო წინადადების ფასი: 79 970 ლარი

3. საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადა: 2015 წლის 10 მარტი

4. ავანსის გამოფენების შენობებზე საავანსო თანხის მოვულობა პროცენტულად: 30%

ხელმძღვანელის ხელმოწერა:



აფიდავიტი

საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე

გამოხატებულ კონკურსში მონაწილეობის მიღების მიზნით, ვადასტურებ, რომ ჩვენს მიერ წარმოდგენილი საკონკურსო წინადადება შეუზღუებელია კონკურენტისგან დამოუკიდებლად, ასევე ვადასტურებ, რომ:

• ჩემთვის ცნობილია, რომ საკონკურსო წინადადება დისკვალიფიცირებული იქნება, თუ აღმოჩნდა, რომ აფიდავიტში მოცემული ინფორმაცია არის ყალბი ან/და ცრუ;

• უფლებამოსილი ვარ კონკურსანტის მიერ, ხელი მოვაწერო ამ აფიდავიტს და წარვადგინო ეს საკონკურსო წინადადება;

• წესდამტყიც პარა, რომლის ხელმოწერაც დაფიქსირებულია საკონკურსო წინადადებაზე, შესაბამისად უფლებამოსილია კონკურსანტის მიერ;

• ჩემთვის ცნობილია რომ ტერმინი "კონკურენტი" აფიდავიტის მიზნებისგან გამოიყენება, ველისბობის წესდამტყიც პარა, რომელიც შესაძლებელია იყოს კონკურსანტი ან/და წარადგინოს საკონკურსო წინადადება ამ კონკურსში;

• მატერიალური გამოჩვენის ან უპირატესობის მიღების მიზნით კონკურსანტსა და კონკურენტს შორის არ წარმოებულა კომპლუტაცია, კომუნიკაცია, შეთანხმება ან მოლაპარაკება შემდეგ საკითხებით დაკავშირებით:

- საკონკურსო წინადადების ფასი;
- საკონკურსო წინადადების ფასის გამოთვლის მეთოდი, კოეფიციენტი ან ფორმულა;
- საკონკურსო წინადადების წარდგენა ან წარდგენისგან თავის შეკავება;
- ისეთი საკონკურსო წინადადების გაშვას წარდგენა, რომელიც არ აკმაყოფილებს გამოხატებულ საკონკურსო პირობებს;

• შესყიდვის ინიციატის ხარისხი, მოცულობა, ტექნიკური პირობები ან მიწოდების დეტალები, რომელიც ეხება საკონკურსო წინადადებას;

• საკონკურსო წინადადების პირობები კონკურსანტს წინასწარი გაშვასთვის, პარადაპირ ან არაპარადაპირ, არ გაუმჯობესდება ან/და არგუმენტაციებს კონკურენტს საკონკურსო წინადადების განხილვის მიზნებამდე.

ვადგენი ამ აფიდავიტის შინაარსს და ვადასტურებ წარმოქმნილი ინფორმაციის სრულყოფილებას.

თანხმობა თინათინ ვახ

სერგო ჯანა



სახელმწიფო შესყიდვების მიზნებისთვის, აფიდავიტს წარმოქმნის საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე წერილობით დოკუმენტს, რომლის ხელმოწერა კონკურსანტის სახელით, ადასტურებს დოკუმენტში მითითებული ინფორმაციას და გარემოებებს უზღუდობას და საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესით პასუხს აცემს აღნიშნული ინფორმაციის და გარემოებების უზღუდობაზე აფიდავიტით განსაზღვრული პირობების დარღვევა იწვევს სსიპ-სამართლებრივ პასუხისმგებლობას საქართველოს სსიპ-ის სამართლის კოდექსის 195' მუხლის შესაბამისად.

საკონკურსო განაცხადი დადიანების სასახლის
(ქ. ზუგდიდი) ბოტანიკური ბაღის სარეაბილიტაციო
სამუშაოების საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო
დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურების შესყიდვაზე

ა(ა)იპ საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია
თბილისი 2015 წ.

საკონკურსო განაცხადი დადიანების სახახლის (ქ. ზუგდიდი)
ზოტანიკური მადის სარეაბილიტაციო სამუშაოების საპროექტო-
სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურების შესყიდვაზე

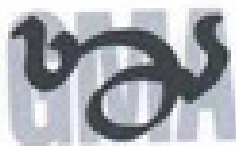
შემსყიდველი:

სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო



პრეტენდენტი:

ა(ა)იპ საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია



აღმასრულებელი დირექტორი
კლარა ქარია



თბილისი 2015 წ.

აღბობის შემადგენლობა:

I. კონკურსანტის საკვალიფიკაციო მონაცემები:

- კონკურსანტის რეკვიზიტები
- პრეტენდენტის პროფესიული გამოცდილება
- პროექტის მონაწილეები
- ინფორმაცია მონაწილეების კვალიფიკაციისა და პროექტირების გამოცდილების შესახებ

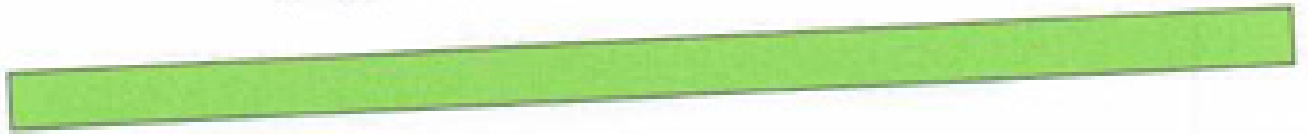
II. საილუსტრაციო მასალა:

- სახელოვნებათმცოდნეო მიმოხილვა ფოტოფიქსაციით
- ისტორიული მიმოხილვა
- მოსაზრებები სარეაბილიტაციო სამუშაოების მეთოდოლოგიისა და ტექნოლოგიის განსასაზღვრად.

III. საკონკურსო წინადადება, საპროექტო ხარჯთაღრიცხვა და აფდავიტი

- საკონკურსო წინადადება და საკონკურსო წინადადების ფასი
- გასაწევი მომსახურების ხარჯთაღრიცხვა
- აფდავიტი

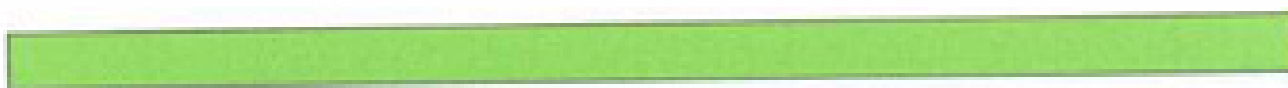
კონკურსანტის საკვალიფიკაციო მონაცემები

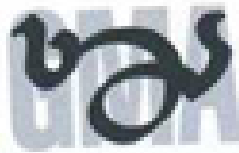


რეკონსტრუქცია



პრეტენდენტის პროექციული გამოცდილება





აქამ საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია

ორგანიზაციის ძირითადი მიზნები: ხელშეწყობა სამუზეუმო საქმის განვითარებისა და კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სრულყოფისათვის, საქართველოს მუზეუმების რეორგანიზაციისა და მართვის სოციალური მექანიზმების დანერგვისათვის, სამუზეუმო კოლექციების დაცვის, შესწავლის, პოპულარიზაციისა და საგანმანათლებლო პროგრამების შემუშავებისათვის - ტრენინგების, გამოფენების, სიმპოზიუმებისა და სხვადასხვა სახის პროექტების მეშვეობით.

„საქართველოს მუზეუმების ასოციაციის“ მიერ განხორციელებული მნიშვნელოვანი პროექტები:

- მათეუმის არქეოლოგიური მუზეუმის საგანძურის რეაბილიტაცია, საქართველოში იაპონიის საელჩოს გრანტი (The Grant Assistance for Cultural Grassroots Projects of Japan ფარგლებში) აქარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს თანადაფინანსებით, მათეუმი, 2014.
- 2 ეროვნული ტრენინგი საქართველოს მუზეუმების წარმომადგენლებისათვის, ქართველ ექსპერტთა ხელმძღვანელობით. საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, ICOM-ის საქართველოს ეროვნული კომიტეტის თანადაფინანსებით, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, 14-17 ივლისი, 2014
- ვორკშოპი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისთვის "მუზეუმის განვითარები სემინარების საკითხებზე". ტრენინგები: დევიდ ფლემინგი (დეივი შრიტანეთი) და კრისტინ უილტლი (ავსტრია). საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს და ICOM-ის საქართველოს ეროვნული კომიტეტის თანადაფინანსებით, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, 2-3 დეკემბერი, 2013
- ვორკშოპი აქარის მუზეუმების მენეჯერებისთვის "მუზეუმის განვითარების შემუშავების საკითხებზე". ICOM-ის საქართველოს ეროვნული კომიტეტისა და აქარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს თანადაფინანსებით, 30 ნოემბერი - 1 დეკემბერი - 4-5 დეკემბერი, 2013

- 2 ეროვნული ტრენინგი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის, სამუზეუმო საქმის ქართულ ექსპერტთა ხელმძღვანელობით. საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, ICOM-ის საქართველოს ეროვნული კომიტეტის თანადაფინანსებით. თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, ივნისი, 2013
- „ღამე მუზეუმში“, მულტიფუნქციური საგანმანათლებლო პროექტი, საქართველოს ეროვნული გალერეა, საქართველოს უნივერსიტეტის თანადაფინანსებით. თბ., 2012
- ვორკშოპი სამხრეთ კავკასიის მუზეუმებისათვის "The Interpretation of Intangible in Museums" ICOM-ის ექსპერტთა ხელმძღვანელობით. ICOM-ის გრანტი საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, პროექტის თანაორგანიზატორი. თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, 2012
- სერთიფიკაციის კონფერენცია "The Interpretation of Intangible in Museums", ICOM, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო, კავკასიის ფონდის თანადაფინანსებით, პროექტის თანაორგანიზატორი, თბ., 2012
- დადგინების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმების საგანძურის რეაბილიტაცია, საქართველოში იაპონიის საელჩოს გრანტი (The Grant Assistance for Cultural Grassroots Projects of Japan ფარგლებში) საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, ზუგდიდი, 2011
- ტრენინგი დუშეთის რაიონის მუზეუმების თანამშრომლებისათვის სამუზეუმო მენეჯმენტის საკითხებზე (British Council-სა და ხელოვნების სერთიფიკაციის ცენტრის პროექტის ფარგლებში), ტრენია, ივნისი, 2011
- 2 ტრენინგი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის, სამუზეუმო საქმის ქართულ ექსპერტთა ხელმძღვანელობით. თბილისი, გ. ლევინიძის სახ. ქართული ლიტერატურის მუზეუმი, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, 2009-2010
- მრგვალი მაგიდა "სამხრეთ კავკასიის მუზეუმების თანამშრომლობის პერსპექტივები", აზერბაიჯანის, საქართველოს, სომხეთის წარმომადგენელთა მონაწილეობით, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, თბილისი, 2010
- ვორკშოპი სამხრეთ კავკასიის მუზეუმებისათვის: Education and Training in Conservation Issues", ICOM-CC-ის ექსპერტთა ხელმძღვანელობით, ICOM-ის გრანტი საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, პროექტის თანაორგანიზატორი. თბილისის სამხატვრო აკადემია, 2010
- 4 ტრენინგი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის, სამუზეუმო საქმის ქართულ ექსპერტთა ხელმძღვანელობით (სიღნაღი, ზუგდიდი, თბილისი),

საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, პროექტის თანაორგანიზატორი, 2009-2010

- საგანმანათლებლო პროგრამების ფესტივალი "მუზეუმი-მეგობრებს" (საქართველოს 10 მუზეუმში), პროექტის თანაორგანიზატორი, 2010
- ვორკშოპი Planning of Museum renovation საქართველოს მუზეუმებისათვის ზარი ლორდის ხელმძღვანელობით (LORD Cultural Resources, კანადა), პროექტის თანაორგანიზატორი, თბილისი, 2009
- ტრენინგები საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის, ქართულ ექსპერტთა ხელმძღვანელობით (დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმი), საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, ზუგდიდი, 2009
- დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის გზამკვლევის გამოცემა - ავტორები: ლ. ზერიაა, გ. კალანდია, ი. ქარაია, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს გამოცემა, თბილისი, 2009
- დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის პოსტ-ქარდების (2 კომპლექტი) გამოცემა - ავტორები: ლ. ზერიაა, გ. კალანდია, ი. ქარაია, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, თბილისი, 2009
- ვორკშოპი სამხრეთ კავკასიის მუზეუმებისათვის Development of Museum Education and Cultural Action, ICOM-CECA-ს ექსპერტთა ხელმძღვანელობით, ICOM-ის გრანტი საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, პროექტის თანაორგანიზატორი თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, 2009
- საქართველოს მუზეუმების სახლენი /Georgian Museum News/ - ქართულ-ინგლისურ ენებზე მომზადება და ინტერნეტში განთავსება (www.georgianmuseums.ge), პროექტის თანაორგანიზატორი - 2009
- მრგვალი მაგიდა ICOM-ის აზერბაიჯანისა და საქართველოს ეროვნული კომიტეტების მონაწილეობით, პროექტის თანაავტორი, ბაქო (აზერბაიჯანი), 2009
- კონფერენცია "საქართველოს მუზეუმების პრობლემები და განვითარების პერსპექტივები", საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო, პროექტის თანაორგანიზატორი, 2009
- მეთოდოლოგიური სახელმძღვანელოს - ზარი და გაილ ლორდების "სამუზეუმი ექსპონიციის სახელმძღვანელო", გამოსაყენებლად მომზადება, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, 2009
- დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის ექსპონატების რესტავრაცია - საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, თბილისის სახელმწიფო აკადემია, 2009, 2012, 2014 წლები

- ეორკშიპი სამხრეთ კავკასიის (აზერბაიჯანი, საქართველო, სომხეთი) მუზეუმებისათვის Training in Museums Management Issues for South Caucasus Region Museums, INTERCOM-ის ექსპერტების ხელმძღვანელობით. SPECIAL PROJECTS GRANT FOR 2007 of ICOM, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, პროექტის თანაორგანიზატორი 2008
- მულტიკულტურული საგანმსიათლელო პროექტი „...და არს მუსიკა“, საქართველოს ხალხური სიმღერისა და საკრავების სახელმწიფო მუზეუმი, თბილისი, 2008
- სემინარი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო, 2008
- საქართველოს მუზეუმების ვებ-გვერდის (www.georgianmuseums.ge) შექმნა, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსება, 2007
- მეთოდოლოგიური სახელმძღვანელოს - ბაზი და გაილ ლორდების „სამუზეუმო საქმის მენეჯმენტის სახელმძღვანელოს“ გამოსაყენად მომზადება, საქართველოში აშშ საელჩოს გრანტი, გამოიყენა საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, 2006
- საქართველოს მუზეუმების გზამკვლევის გამოსაყენად მომზადება, გამოიყენა საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, 2006
- კრებული „მუზეუმების შესახებ“, გამოსაყენად მომზადება, გამოიყენა საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, 2006
- „სამუზეუმო ფასეულობათა აღრიცხვისა და დაცვის შესახებ ინსტრუქცია“, ავტორები: მარიამ მურჭულაძე, ინგა ქარია, გამოიყენა საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, 2006
- „რა განძი გვექონია...“ ფოტოგამოფენა, თბილისის ისტორიის მუზეუმი (ქარვასლა), 2005
- UNESCO - A Training Program for Modern Museum Capacity Building in the South Caucasus - New Horizons for the 21 Century, იანნაია პოლიანა, სასკტ-პეტერბურგი (რუსეთი), ტაბახშელა (საქართველო), UNESCO-ს გრანტი, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, 2004-2005
- საქართველოს მუზეუმების მონაცემთა ბაზის შექმნა, ფონდ „ღია საზოგადოება-საქართველოს“ გრანტი, 2005
- ჯ. პული, ფულის მენეჯმენტი, თარგმნა და გამოცემა, ფონდ „ქართუს“ გრანტი, 2004

- მოზის აქრის (აშშ ნიუ-ჰემპშირის ხელოვნების გალერეის დირექტორი) საჯარო ლექციებისა და სემინარის ჩატარება მუზეუმოლოგიის საკითხებზე (აშშ-ს საელჩოს ხელშეწყობით, 2004 წლის 13-21 მაისი, ტექსტილის ხელოვნების ცენტრი).
- ზუგდიდის დადიანების სასახლეა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის კოლექციის 2 გამოფენა თბილისში (დიუმას სახ. ცენტრი, სურათების ეროვნული გალერეა), 2002-2003
- კონფერენცია "სამუზეუმი საქმის მენეჯმენტი აშშ გამოცდილების მაგალითზე", შ. ამირანაშვილის სახ. ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმი, თბ., 2003
- სემინარი სამუზეუმი მენეჯმენტის საკითხებზე აშშ ფულბრაიტის პროგრამის უფროსი სპეციალისტის ჯოზეფ კეიგლის ხელმძღვანელობით და აშშ-ს საელჩოს ხელშეწყობით (2003 წლის 5 ივლისი - თბილისი, ხელოვნების საერთაშორისო ცენტრი).
- ევროპის მემკვიდრეობის დღეები-2003"-ის ეგიდით ჩატარდა სამუშაო სემინარი საქართველოს მუზეუმების წარმომადგენელთა მონაწილეობით თენაზე: "საქართველოს მუზეუმების პრობლემები და მათი გადაჭრის გზები" - საქართველოს კულტურის სამინისტრო, 2003 წლის 17 სექტემბერი.
- მონაწილეობა ევროსაბჭოს ეგიდით გამართულ Training Visit for South Caucasus Museum Managers- ათენი (ბენაკის მუზეუმი, საბერძნეთი), 10-16 ნოემბერი, 2003 წ.
- თუნსკობთან თანაორგანიზატორობით - International Round Table for Defining programme for Modern Museum Capacity - building in the South Caucasus- თბილისი, 21-24 ნოემბერი.
- დადიანების სასახლის გრაფიურების რესტავრაცია - (დადიანების სასახლეა გადარჩენის ფონდთან თანამშრომლობით), საქართველოს კულტურის სამინისტროს დაფინანსებით- 2002

საქართველოს მუზეუმების ასოციაციის
 აღმასრულებელი დირექტორი
 კლარა ქარაიძე



საქართველოს მუზეუმების ასოციაციისა და პროექტის მონაწილეთა მიერ
დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურულ მუზეუმში
განხორციელებული პროექტები

1999-2014

1. ეკატერინე ქავჭავაძის სასახლის ქვისა და დარბაზების რეაბილიტაცია, თანამედროვე ხელოვნების გალერეის მოწყობა - (დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდი, თავმჯდომარე: გიორგი კალანდია) - ფონდი „ღია საზოგადოება საქართველო“ დაფინანსებით - 30.10.1999
2. დადიანების სასახლის გრაფიურების რესტავრაცია - (დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდი, თავმჯდომარე: გიორგი კალანდია, საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია, აღმ. დირექტორი: კლარა (ინგა) ქარაია) - საქართველოს კულტურის სამინისტროს დაფინანსებით - 26.05.2002
3. სამეგრელოს დედოფლის ეკატერინე ქავჭავაძის სასახლის საბურავისა და ქვის ორნამენტაციის რეკონსტრუქცია - (დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდი, თავმჯდომარე: გიორგი კალანდია) - „ახალი მემარჯვენეების“ დაფინანსებით - 12.09.2002-17.10.2002
4. დადიანების სასახლის კოლექციის გამოვენა სურათების ეროვნულ გალერეაში (თბილისი) და კატალოგის გამოცემა - დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდი, თავმჯდომარე: გიორგი კალანდია, საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია, აღმ. დირექტორი: კლარა (ინგა) ქარაია) - „ახალი მემარჯვენეების“ დაფინანსებით - 12.09.2002-17.10.2002
5. ზუგდიდის დადიანების სასახლის ზღის პირველადი რეაბილიტაცია - მაფრი პატარკაციშვილის ფონდის დაფინანსებით, საქართველოს მუზეუმების ასოციაციის თანამონაწილეობით - 14 ნოემბერი, 2002-2003
6. დადიანების სასახლეში დაცული ფრანგული წარმომავლობის (მე-19 ს.) ექსპონატების ექსპოზიცია - (დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდი, თავმჯდომარე: გიორგი კალანდია, საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია, აღმ. დირექტორი: კლარა (ინგა) ქარაია) - ფონდი „ღია საზოგადოება საქართველო“ და აღ. დიუმს ცენტრის დაფინანსებით - 30.01.2003
7. დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის გზამკვლევის გამოცემა - ავტორები: ლილი მერაია, გიორგი კალანდია, კლარა (ინგა) ქარაია, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს გამოცემა, თბილისი, 2009

8. ტრენინგი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის, სამუზეუმო საქმის ქართულ ექსპერტთა ხელმძღვანელობით (დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმი). პროექტის ავტორი და კოორდინატორი: კლარა (ინგა) ქარია, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, ზუგდიდი, 2009
9. დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის პოსტ-ქარდების (2 კომპლექტი) გამოცემა - ავტორები: ლილი მერაია, ვიორჯი კალანდია, კლარა (ინგა) ქარია, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, თბილისი, 2009
10. დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის საგანბურის რეაბილიტაცია, საქართველოში იაპონიის საელჩოს გრანტი. პროექტის ავტორი: ინგა ქარია (საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია), საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, 2011
11. დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის „დედოფლისეული სასახლის“ სახურავის რეაბილიტაცია-საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდისა და საქართველოს მუზეუმების ასოციაციის ხელშეწყობით, 2011
12. დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის ექსპონატების რესტავრაცია - საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, საქართველოს მუზეუმების ასოციაციის ხელშეწყობით, თბილისის სახელმწიფო აკადემია, 2009, 2012, 2014 წლები

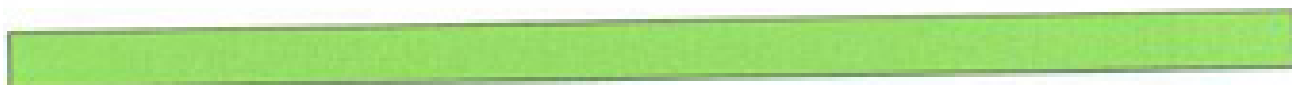
საქართველოს მუზეუმების ასოციაციის
 აღმასრულებელი დირექტორი
 კლარა ქარია



საქართველოს მუზეუმების ასოციაციისა და პროექტის მონაწილეთა მიერ
 დადგინების სასახლეო-ისტორიულ-არქიტექტურულ მუზეუმისათვის
 განხორციელებული გამოცემები:
 2001-2013 წწ.



პროექტის მონაწილეები

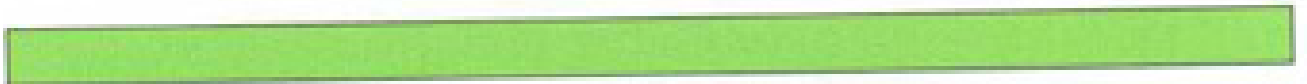


პროექტის მონაწილეები:

პროექტის ხელმძღვანელი: კლარა ქარაია
მთავარი არქიტექტორი: პველ ზაგაძე
არქიტექტორ-რესტავრატორი: ვია ციციშვილი
არქიტექტორი: ნიკოლოზ სულხანიშვილი, ალექსანდრე ზაგაძე
დენდროლოგი: ვანო პაპუნძე
ლანდშაფტის დიზაინერი: ნიკოლოზ სულხანიშვილი
დიზაინერი: ნიკოლოზ სულხანიშვილი
ხელოვნების ისტორიკოსი: კლარა ქარაია
არქეოლოგი: რევაზ (რეზი) პაპუნძე
საინჟინრო კომუნიკაციები წყალმომარაგება: რევაზ მდინარაძე
ინჟინერ კონსტრუქტორი სუგზარ მახურაძე
ინჟინერ ელექტრიკოსი ალექსანდრე ჩილაშვა
ისტორიკოსი: ვიორჯი კალანდია
სამუზეუმო საქმის სპეციალისტი: ლილი ბერია

საქართველოს მუზეუმების ასოციაციის
აღმასრულებელი დირექტორი
კლარა ქარაია

ინფორმაცია პროექტის მონაწილეთა კვალიფიკაციისა და პროექტირების
გამოცდილების შესახებ



კლარა (ინგა) ქარაია

Curriculum Vitae

ხელოვნებათმცოდნე-ისტორიკოსი, კულტურული მემკვიდრეობის ექსპერტი

დაბადების თარიღი: 01.05.1954

მისამართი: თბილისი, წვეულების პალატა, 4/7, ბინა 81

საკონტაქტო ინფორმაცია: ტელ: (+995 32) 2215562, (+995 577) 725 450 (მობ.)

ელ-ფოსტა: ingakaraia@gmail.com

განათლება:

1973-1978 - ი. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის

ფაკულტეტი და სახვითი ხელოვნების (გრაფიკა) ფაკულტეტები.

მონიტინგული კვალიფიკაცია: ხელოვნებათმცოდნე-ისტორიკოსი

2009-2012 - საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის დოქტორანტურა

მონიტინგული კვალიფიკაცია: პუნაქტარულ მეცნიერებათა დოქტორი

სამუშაო გამოცდილება:

2013-2014 - საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრის მოჩვეული

2010 წლიდან დღემდე - თბილისის სამხატვრო აკადემიის მეცნიერ-თანამშრომელი

2001-2010 - საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს მუზეუმებისა და კოლექციების სამმართველოს უფროსი

2007 წლიდან დღემდე - ICOM-ის (International Council of Museums) საქართველოს ეროვნული კომიტეტის პრეზიდენტი, ICOM-ის მოჩვეულითა კომიტეტის (ICOM Advisory Committee) წევრი

2003 წლიდან დღემდე - საქართველოს მუზეუმების ასოციაციის აღმასრულებელი დირექტორი

1984-2001 - სურათების ეროვნული გალერეა, განყოფილების გამგე

1983-1984 - საქართველოს "შხატერის სახლი", განყოფილების გამგე

1984 წლიდან დღემდე - ჟურნალი "სექტრი" (სახვითი ხელოვნება, კულტურული მემკვიდრეობა, სამუზეუმო საქმე), რედაქტორ-გამომცემელი

1978-1983 - საქართველოს ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელი (არქეოლოგიური კვლევის ცენტრი)

პედაგოგიური საქმიანობა:

2012 წლიდან დღე - პროფესორი, კავკასიის უნივერსიტეტი (ხელოვნების ისტორია)

2001 წლიდან დღემდე - პედაგოგი, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (მუზეოლოგიის კურსი)

2013 წლიდან დღემდე - თბილისის სამხატვრო აკადემიის მუზეუმმცოდნეობის სამაგისტრო პროგრამის ავტორი/ხელმძღვანელი

2001 წლიდან დღემდე - ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პედაგოგი (მაგისტრატურა, მუზეოლოგია)

2008-2010 - საქართველოს თეატრისა და კინოს უნივერსიტეტი - სამუზეუმი მენეჯმენტი
1989-1997 - ა. პუშკინის სახ. პედაგოგიური ინსტიტუტი - პედაგოგია, ხელოვნების ისტორია

კონფერენციები:

- მონაწილეობა ევროსაბჭოს მიერ ორგანიზებულ კულტურული მემკვიდრეობის ექსპერტთა შეხვედრაზე (Confidence Building Programme - Heritage), სკოპე (მაკედონია), 21-23 ოქტომბერი, 2014.
- მონაწილეობა ICOM-ის 29-ე გენერალურ ასამბლეაზე და ICOM-ის მრჩველთა კომიტეტის სხდომაზე, ICOPOM-ის (მუზეოლოგიის საერთაშორისო კომიტეტი) საერთაშორისო სიმპოზიუმზე, პარიზი (საფრანგეთი), 2014 წლის 1-9 ივნისი.
- მონაწილეობა ევროსაბჭოს მიერ ორგანიზებულ ფორეკმაში კულტურული მემკვიდრეობის მენეჯმენტის ახალი ტექნოლოგიები", სტამბული (თურქეთი), 2014 წლის 28-30 მაისი.
- მონაწილეობა იუნესკოს გენერალური კონფერენციის 37-ე სესიაზე, პარიზი (საფრანგეთი), 2013 წლის 5-20 ნოემბერი.
- მონაწილეობა ევროსაბჭოს მიერ ორგანიზებულ ფორეკმაში კულტურული მემკვიდრეობის მენეჯმენტის ახალი ტექნოლოგიები", ვენეცია (სან სერვიოლო, იტალია) 2013 წლის 15-18 დეკემბერი.
- ICOM-ის 23-ე გენერალური კონფერენცია, 28-ე გენერალური ასამბლეა და მრჩველთა კომიტეტის სხდომა, რიო დე ჯანეირო (ბრაზილია), 9-19 აგვისტო, 2013
- თელავის ისტორიული მუზეუმის ახალი სამუზეუმი სოფლის მუდამიუი ექსპოზიციის კონცეფცია (ზოგადი სექცია), პრეზენტაცია თელავის უნივერსიტეტში, აპრილი, 2013
- ICOM/CECA (International Committee of Education and Cultural Action) Annual Conference 2012, მატენადარანის ხელნაწერთა ეროვნული მუზეუმი, ერევანი (სომხეთი), 20-25 ოქტომბერი, 2012
- ICOM-ის 27-ე გენერალური ასამბლეა და მრჩველთა კომიტეტის სხდომა, პარიზი (საფრანგეთი), 5-8 ივნისი, 2012
- სამეცნიერო კონფერენცია „მემკვიდრეობა და თანამედროვეობა“, ზ. ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა დაცვის კვლევის ეროვნული ცენტრი, საქართველოს ეროვნული ბიბლიოთეკა, 28 -30 ნოემბერი, 2012
- Роль музеев в сохранении Культурного Наследия, საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია "Present situation and development perspectives of museums, ბაქოს ისტორიული მუზეუმი (აზერბაიჯანი), 28 ივნისი-2 ივლისი, 2011
- "ICOM National Committees for regional cooperation and interaction", International Symposium on Common Governance Culture and restructuring problems in three seas countries, Istanbul Aydin University, 13-16 October, 2011
- "საქართველოს მუზეუმები 21-ე საუკუნის მიჯნაზე - პრობლემები და განვითარების პერსპექტივები", საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია: კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის პრობლემები", (საქართველოს უნივერსიტეტის ორგანიზებით), გონიო, 10-12 ივნისი, 2011

- «სამხრეთ კავკასიის მუზეუმები 21-ე საუკუნის მოგზაზე - განვითარების პერსპექტივები», სერთაშორისო კონფერენცია "შოფლოი და კავკასია" (საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის ორგანიზებით), თბილისი, მაისი, 2011
- ICOM-ის 26-ე გენერალური ასამბლეა, პარიზი, 5-8 ივნისი, 2011
- National trainings role for Development of Georgian Regional Museums, ICOM-ის 22-ე გენერალური კონფერენცია და 25-ე გენერალური ასამბლეა, შანზაი (ჩინეთი), 2010
- The Role of ICOM National Committees in the protection of the Cultural Heritage, World Universities Congress 2010, Çanakkale Onsekiz Mart University, ჩანაკალე (თურქეთი)
- EUROPA NOSTRA Forum 2010 - MULTIPLE IDENTITIES, A COMMON HERITAGE, Cultural minorities in Georgia - integration and saving the diversity, Kadir Has University სტამბული (თურქეთი), 2010
- ISHIM 2010 Congress, From the history of the creation of Islamic Collections in the Georgian Museums, სტამბულის უნივერსიტეტი (თურქეთი), 2010
სერთაშორისო კონფერენცია Museums and Cultural Tourism, ICOM, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს, კავკასიის ფონდისა და აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს თანადაფინანსებით, პროექტის ავტორი, ორგანიზატორი და მონაწილე, ბათუმი, 2010
- სერთაშორისო კონფერენცია Social Role of Museums, ICOM, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო, კავკასიის ფონდი, პროექტის ავტორი, ორგანიზატორი და მონაწილე, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, თბ., 2009
- ICOM-ის მრჩველთა კომიტეტის 72-ე სესია (პარიზი, საფრანგეთი), 2009
- "Cultural tourism potential perspectives in Georgian museums", INTERCOM Annual Conference "Museums and Cultural tourism", როტორუა, ახალი ზელანდია, 2009
- სერთაშორისო კონფერენცია "The facts of cultural objects trade and the complex issues related to prevent these sales in Georgia" - ბაქო (აზერბაიჯანი), 2008
- ICOM-ის 71-ე გენერალური ასამბლეა (პარიზი, საფრანგეთი), 2008
- სერთაშორისო კონფერენცია "Heading Towards a modern Museum", ვარშავა (პოლონეთი), 2008
- ICOM 21st General Conference & General Assembly, ვენა (ავსტრია) 2007
- სერთაშორისო სიმპოზიუმი "Museum Education & Marketing", ზუქარესტი (რუმინეთი), 2007
- General Approach to Museum Activities Development, International Conference "Innovative Policies for Heritage Safeguarding and Cultural Tourism Development", Moscow (Russia), 2005
- 4 მოხსენება თბუ-ს "American Studies"-ის ოთხ სერთაშორისო კონფერენციაზე ი. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, 2005-2009

მნიშვნელოვანი პუბლიკაციები და სამეცნიერო შრომები:

- რადიშ თორდია, კატალოგი, ტექსტის ავტორი, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს გამოცემა, თბ., 2014
- ემილ ზურგანაძე, აღზომი, ავტორი, კომპანია „მაგთი“-ს გამოცემა, თბ., 2013

- Archaeological and other medical materials from Georgian museums, Journal of RESEARCHES ON HISTORY OF MEDICINE, Iran, www.rhm.ir, January, 2012
- რადიშ თორდია, ალბომი, ტექსტის ავტორი, კომპანია „მაგთი“-ს გამოცემა, თბ., 2013
- თემა გოცაძე, ალბომი, ტექსტის ავტორი, კომპანია „მაგთი“-ს გამოცემა, თბ., 2012
- „სახვითი ხელოვნების გამოფენების ინტერპრეტაცია თანამედროვე მუზეუმებში“, სამეცნიერო კონფერენცია „მემკვიდრეობა და თანამედროვეობა“, გ. ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა დაცვის კვლევის ეროვნული ცენტრი, თეზისები, გვ. 34, 28 -30 ნოემბერი, 2012
- გამოფენების ინტერპრეტაციის ძირითადი პრინციპები და თანამედროვე სტანდარტები. სტატია, ჟურნ. „სპექტრი“, #2, ISSN 1512-2190, გვ. 80-90. თბილისი, 2011 წ.
- Роль музеев в сохранении Культурного Наследия, საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „Present situation and development perspectives of museums, ბაქოს ისტორიული მუზეუმი (აზერბაიჯანი), მასალები, 28 ივნისი-2 ივლისი, 2011
- კულტურული ტურიზმის განვითარება 21-ე საუკუნის მუზეუმებში, სტატია, „სპექტრი“, #1, 2011
- „სამხრეთ კავკასიის მუზეუმები 21-ე საუკუნის მოგზაზე - განვითარების პერსპექტივები“, საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „მსოფლიო და კავკასია“, მასალები, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, თბ., 2011
- „რადიშ თორდია“, ალბომი, ტექსტის ავტორი, „მაგთი“-ს გამოცემა, თბ., 2010
- The Role of ICOM National Committees in the protection of the Cultural Heritage, Proceedings of World Universities Congress 2010, Çanakkale Onsekiz Mart University ISBN: 978-605-4222-02-7, Ankara (Turkey), p. 1502-1507, 2010
- საქართველოს მუზეუმების პრობლემები და განვითარების პერსპექტივები, სტატია, „სპექტრი“, #1, 2009
- დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის გზამკვლევი, თანაავტორი, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს გამოცემა, თბილისი, 2009
- დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის პოსტ-ქარდების (2 კომპლექტი) გამოცემა – ავტორები: ლ. ბერიაა, გ. კალანდია, ი. ქარაია, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, თბილისი, 2009
- Мuzeion-Museum-მუზეუმი (ტერმინ მუზეუმის განმარტებისათვის), სტატია, „სპექტრი“, #1, 2008
- კონფლიქტის ზონაში მდებარე მუზეუმების დაზიანების ანალიზი და შეფასება, სტატია, „სპექტრი“, #4, 2008
- საგანმანათლებლო პროგრამები აშშ მუზეუმებში, თხზვ. American Studies, საერთაშორისო კონფერენციის V კრებული, თბილისი, 2008
- შტრიხები მხატვრის პორტრეტისათვის (რადიშ თორდია), ჟურნ. „ლიტერატურა და ხელოვნება“, #1, 2007
- სმიტსონის ინსტიტუტი-უდიდესი სამუზეუმი კომპლექსი, თხზვ. American Studies, საერთაშორისო კონფერენციის IV კრებული, თბილისი, 2006
- საქართველოს მუზეუმების გზამკვლევი, თანაავტორი, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს გამოცემა, თბილისი, 2006

- სამუზეუმო საქმის ზოგიერთი ასპექტი აშშ-ში (კრებული "მუზეუმების შესახებ"), საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს გამოცემა, თბ., 2006
- კრებული "მუზეუმების შესახებ", თანაავტორი, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს გამოცემა, თბილისი, 2006
- ინსტრუქცია სამუზეუმო ფასეულობათა აღრიცხვისა და დაცვის შესახებ, თანაავტორი, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს გამოცემა, თბ., 2006
- ზურაბ წერეთლის ფერწერა, სტატია, "სპექტრი", #1, 2006
- General Approach to Museum Activities Development, Proceedings of the International Conference: "Innovative Policies for Heritage Safeguarding and Cultural Tourism Development", UNESCO Moscow Office (რუსულ-ინგლისურ ენებზე), ISBN 5-798-0384-0, მოსკოვი, გვ. 88-89, 2006
- მეთიუ ბარნის სხეულმწივი ასპექტები, თხვ. American Studies, სერიაშიორისი კონფერენციის III კრებული, თბილისი, 2005
- კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის საკითხები სანტა ფეს (ნოუ-მექსიკო) მაგალითზე, თხვ. American Studies, სერიაშიორისი კონფერენციის II კრებული, თბილისი, 2003
- ზუგდიდის დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის კოლექციის თბილისში 2 გამოფენის კატალოგი (დოუმას სახ. ცენტრი, სერიათების ეროვნული გალერეა), თანაავტორი, 2002-2003
- გელა სამსონიძე, Neue Zeichnungen, deutsch, englisch, georgisch, Fadenheftung, ISBN 978-3-922675-29-7, 2002
- პოლ დიურან-რუელი და იმპრესიონიზმი, სტატია, გაზ. "ალტერნატივა", 2000
- რეზი იაშვილის კრამიკა, სტატია, ჟურნ. "ცისკარი", #9, 1999
- პოსტმოდერნისტული კულტურის საკითხები, სტატია, "სპექტრი", #1-2, 1998
- ჩრდილში, ხელოვნების I სერიაშიორისი პოინალეს კატალოგი, თბილისი, 1996
- სერიაშიორისი პროექტი "ხატი და შემეცნება", კატალოგის სტატია, 1996
- ვოეი წერეთლის გრაფიკა, სტატია, "სპექტრი", #3-4, 1994
- დათო სულაკაურის შემოქმედების ასპექტები, სტატია, ჟურნ. "ხელოვნება", #7, 1991
- ვახოლ მუხაევი, სტატია, "სპექტრი", #1, 1990
- ილია პატაშვილის შემოქმედება, სტატია, ჟურნ. "სამჭიოთა ხელოვნება", #11, 1989
- Говя Чегелишвили, статья для каталога персональной выставки, ILLX, Москва (Россия), 1987
- ისტორიულობის პრობლემა ვიი ზუდაძისა და ლევან ქოლოშვილის შემოქმედებაში, სტატია, ჟურნ. "ცისკარი", #11, 1986
- იმარ დურშიშიძის ფერწერა, სტატია, ჟურნ. "სამჭიოთა ხელოვნება", #11, 1985
- ზაურ ვოლავას შემოქმედება სტატია, ჟურნ. "სამჭიოთა ხელოვნება", #7, 1985
- მინის ნაწარმი აღიანის გათხრებიდან, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ისტორიის, ეთნოგრაფიისა და არქეოლოგიის ინსტიტუტის სამეცნიერო სესიის მასალები, 1980

მნიშვნელოვანი პროექტები:

- მათეუმის არქეოლოგიური მუზეუმის საგანმანათლებლო რეაბილიტაცია, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, საქართველოში იაპონიის საელჩოს გრანტი (The Grant Assistance for Cultural Grassroots Projects of Japan ფარგლებში) აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს თანადაფინანსებით, მათეუმი, 2014.
- 2 ეროვნული ტრინინგი საქართველოს მუზეუმების წარმომადგენლებისათვის, სამუზეუმო საქმის ქართულ ექსპერტთა ხელმძღვანელობით, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, ICOM-ის საქართველოს ეროვნული კომიტეტისა და საქართველოს მუზეუმების ასოციაციის თანადაფინანსებით, თბილისის სამხატვრო აკადემია, ტრენერი, პროექტის კოორდინატორი, 14-17 ივლისი, 2014
- თელავის ისტორიული მუზეუმის მართვის გეგმის შემუშავების საპროექტო დავალების მომზადება, მარტი, 2014
- ტექნიკური დავალების მომზადება თელავის ისტორიული მუზეუმის ახალი შენობის დადგენილების პროექტის შედგენისათვის, ნოემბერი, 2014
- ვორკშოპი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის "მუზეუმის განვითარების მუშაების საკითხებზე". ტრენერები: დევიდ ფლემინგი (დეივი ბრიტანეთი) და კრისტინ უოლტლი (ავსტრია), საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს და ICOM-ის საქართველოს ეროვნული კომიტეტის თანადაფინანსებით, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, 2-3 დეკემბერი, 2013
- ვორკშოპი აჭარის მუზეუმების მენეჯერებისათვის "მუზეუმის განვითარების მუშაებების საკითხებზე". ICOM-ის საქართველოს ეროვნული კომიტეტისა და აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს თანადაფინანსებით, 30 ნოემბერი - 1 დეკემბერი - 4-5 დეკემბერი, 2013
- თელავის ისტორიული მუზეუმის ახალი სივრცის მუდმივი ექსპოზიციის კონცეფციის მომზადება და პრეზენტაცია, თელავის უნივერსიტეტი, მარტი, 2013
- 2 ეროვნული ტრინინგი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის, სამუზეუმო საქმის ქართულ ექსპერტთა ხელმძღვანელობით, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, ICOM-ის საქართველოს ეროვნული კომიტეტისა და საქართველოს მუზეუმების ასოციაციის თანადაფინანსებით, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, პროექტის ავტორი, ტრენერი და კოორდინატორი, ივნისი, 2013
- „დამე მუზეუმში“, მულტიფუნქციური საგანმანათლებლო პროექტი, საქართველოს ეროვნული გალერეა, თბ., 2012
- ვორკშოპი სამხრეთ კავასიის მუზეუმებისათვის "The Interpretation of Intangible in Museums" ICOM-ის ექსპერტთა ხელმძღვანელობით, ICOM-ის გრანტი საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, 2012
- სერთიფიკაციის კონფერენცია "The Interpretation of Intangible in Museums", ICOM, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო, კავასიის ფონდის თანადაფინანსებით, პროექტის ავტორი და ორგანიზატორი, თბ., 2012

- დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის საგანბურის რეაბილიტაცია, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, საქართველოში იაპონიის საელჩოს გრანტი (The Grant Assistance for Cultural Grassroots Projects of Japan ფარგლებში) საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, ზუგდიდი, 2011
- მამუკა დეცლადის სამუშევრების გამოფენა, ბაქო (აზერბაიჯანი), კურატორი, 2011
- ტრენინგი დუშეთის რაიონის მუზეუმების თანამშრომლებისათვის სამუზეუმი მენეჯმენტის საკითხებზე (British Council-სა და ხელოვნების საერთაშორისო ცენტრის პროექტის ფარგლებში), ტრენერი, იენისი, 2011
- Роль музеев в сохранении Культурного Наследия, საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია "Present situation and development perspectives of museums, ბაქოს ისტორიული მუზეუმი (აზერბაიჯანი), მონაწილე, 28 იენისი-2 ივლისი, 2011
- 2 ტრენინგი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის, სამუზეუმი საქმის ქართულ ვესპერტა ხელმძღვანელობით, თბილისი, გ. ლეონიძის სახ. ქართული ლიტერატურის მუზეუმი, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, 2009-2010
- შრეგალი შავიდა "სამხრეთ კავკასიის მუზეუმების თანამშრომლობის პერსპექტივები", აზერბაიჯანის, საქართველოს, სომხეთის წარმომადგენელთა მონაწილეობით, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, თბილისი, 2010
- უორკშოპი სამხრეთ კავკასიის მუზეუმებისათვის: Education and Training in Conservation Issues", ICOM-CC-ის ვესპერტა ხელმძღვანელობით, ICOM-ის გრანტი საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, თბილისის სამხატვრო აკადემია, 2010
- 4 ტრენინგი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის, სამუზეუმი საქმის ქართულ ვესპერტა ხელმძღვანელობით (ნიღმადი, ზუგდიდი, თბილისი), საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, 2009-2010
- საგანმანათლებლო პროგრამების ფესტივალი "მუზეუმი-ბავშვებს" (საქართველოს 10 მუზეუმში), პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, 2010
- საქართველოს მუზეუმების სიახლენი /Georgian Museum News/ - ქართულ-ინგლისურ ენებზე მომზადება და ინტერნეტში განთავსება (www.georgianmuseums.ge), პროექტის ავტორი და კოორდინატორი;
- უორკშოპი Planning of Museum renovation საქართველოს მუზეუმებისათვის შარი ლორდის ხელმძღვანელობით (LORD Cultural Resources, კანადა), პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, თბილისი, 2009
- უორკშოპი სამხრეთ კავკასიის მუზეუმებისათვის Development of Museum Education and Cultural Action, ICOM-CECA-ს ვესპერტა ხელმძღვანელობით, ICOM-ის გრანტი საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, პროექტის ავტორი/კოორდინატორი, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, 2009
- შრეგალი შავიდა ICOM-ის აზერბაიჯანისა და საქართველოს ეროვნული კომიტეტების მონაწილეობით, პროექტის თანაავტორი, ბაქო (აზერბაიჯანი), 2009

- კონფერენცია "საქართველოს მუზეუმების პრობლემები და განვითარების პერსპექტივები", საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, 2009
- ვიარკშიში სამხრეთ კავკასიის (აზერბაიჯანი, საქართველო, სომხეთი) მუზეუმებისათვის Training in Museums Management Issues for South Caucasus Region Museums, INTERCOM-ის ექსპერტების ხელმძღვანელობით, SPECIAL PROJECTS GRANT FOR 2007 of ICOM, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, 2008
- მულტიკულტურული საგანმანათლებლო პროექტი "...და არს მუსიკა". პროექტის ავტორი და კოორდინატორი (თხუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის მუზეუმკოლმწიფის მაგისტრანტთა თანამონაწილეობით), საქართველოს ხალხური სიმღერისა და საკრავების სახელმწიფო მუზეუმი, თბილისი, 2008
- სემინარი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, 2008
- კლავს უიკრატის (გერმანია) სამუშევრების გამოვენა ბათუმში, თბილისში (ქარვასლა) და ბაკში (აზერბაიჯანის სამუზეუმი ცენტრი), პროექტის თანაკურატორი, 2008
- საქართველოს მუზეუმების მონაცემთა ბაზის შექმნა, ფონდ "ღია საზოგადოება-საქართველოს" გრანტი, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, 2007
- საქართველოს მუზეუმების ვებ-გვერდის (www.georgianmuseums.ge) შექმნა, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსება, პროექტის ავტორი და კოორდინატორი, 2007
- 5 მეთოდოლოგიური გამოცემა: საქართველოს მუზეუმების გზამკვლევი, კრებული "მუზეუმების შესახებ", ბარი და გაილ ლორდების "სამუზეუმი საქმის მენეჯმენტის სახელმძღვანელო" და "სამუზეუმი ექსპოზიციის სახელმძღვანელო", "სამუზეუმი ფასეულობათა აღრიცხვისა და დაცვის შესახებ ინსტრუქცია", საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროსა და საქართველოში აშშ საელჩოს გრანტი, პროექტების ავტორი-კოორდინატორი, 2006-2009
- ქართველ მხატვართა სამუშევრების გამოვენა, დოესკელდორფი (გერმანია), გამოვენის თანაკურატორი, 2006
- "Points of View" – 23 ქართველი მხატვრის სამუშევრების გამოვენა ლონდონში (დეიდი ბრიტანეთი), თანაკურატორი და კატალოგის ავტორი, 2005
- "რა ვანძი გვექონია..." ფოტოგამოვენა, თბილისის ისტორიის მუზეუმი (ქარვასლა) კურატორი, 2005
- UNESCO - A Training Program for Modern Museum Capacity Building in the South Caucasus - New Horizons for the 21 Century, იანაია პოლიანა, სანკტ-პეტერბურგი (რუსეთი), ტაბახშელა (საქართველო), UNESCO-ს გრანტი, პროექტის თანავტორი და კოორდინატორი, 2004-2005
- X პულა, ფულის მენეჯმენტი, თარგმნა და გამოცემა, ფონდ "ქართუს" გრანტი, პროექტის ავტორი და წიგნის რედაქტორი, 2004

- ზუგდიდის დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის კოლექციის 2 გამოვენა თბილისში (დიუმას სახ. ცენტრი, სურათების ეროვნული გალერეა), პროექტისა და კატალოგების თანაავტორი, 2002-2003
- დადიანების სასახლის გრაფიკურების რესტავრაცია - (დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდი, საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია - საქართველოს კულტურის სამინისტროს დაფინანსებით, პროექტის თანაავტორი - 2002
- კონფერენცია "ნამუშევრო საქმის მენეჯმენტი აშშ გამოცდილების მაგალითზე", შ. ამირანაშვილის სახ. ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმი, ორგანიზატორი და მონაწილე, თბ., 2003
- ქართულ მხატვართა ნამუშევრების გამოვენა, რუსეთის თანამედროვე ისტორიის მუზეუმი (მოსკოვი, რუსეთი), გამოვენის კურატორი, 2003
- 21 ქართული მხატვრის ნამუშევრების გამოვენა UNESCO Office-ში, პარიზი (საფრანგეთი), გამოვენის კურატორი და კატალოგის ავტორი, 2001
- ქართულ მხატვართა ნამუშევრების გამოვენა ზაქში (აზერბაიჯანი, მხატვართა კავშირის საგამოფენო დარბაზი) და ერევანში (სომხეთის ეროვნული გალერეა), გამოვენის კურატორი, 2001
- "ლითოგრაფიის სახელოსნოს რეაბილიტაციის პროექტი", თანაავტორი, 2000
- გამოვენა "Ultramarine", კონფერენციის ავტორი, კურატორი (თბილისი, გალერეა TMS), 2000
- თანამედროვე სახეითი ხელოვნებისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენცია, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია, ორგანიზატორი და მონაწილე, 1998
- ვრადიკა-97, გამოვენის კურატორი და კატალოგის ავტორი, ხელოვნების სერთიფიკაციის ცენტრი, თბილისი, 1997
- სერთიფიკაციის პროექტი "ხატი და შეხვედრა" (მედიცინულ მხატვართა მონაწილეობით), ფონდი "ღია საზოგადოება-საქართველოს" გრანტი, თბილისი, სურათების ეროვნული გალერეა, პროექტისა და კატალოგის თანაავტორი, 1996
- რომანტიკული აღუწიები, ქართულ მხატვართა ნამუშევრების გამოვენა, საქართველოს სურათების ეროვნული გალერეა, კონფერენციის ავტორი და კურატორი, 1996
- ქართულ მხატვართა ნამუშევრების გამოვენა ზონში (გერმანია, Stainerhaus) გამოვენის კურატორი, 1996
- "Peace с ხიმში, ქართულ მხატვართა ნამუშევრების გამოვენა, ILIX, მოსკოვი (რუსეთი), გამოვენის კურატორი, 1996
- 46 გამოვენის კურატორი საქართველოს სურათების ეროვნულ გალერეაში, 1984-1995
- მცხეთა I, მოქანდაკეთა სერთიფიკაციის სიმპოზიუმი (მცხეთა), კურატორი, 1989
- "თაობების გამოფენები" და თანამედროვე სახეითი ხელოვნებისადმი მიძღვნილი 5 სამეცნიერო-თეორიული კონფერენცია, თანაორგანიზატორი და მონაწილე, საქართველოს "მხატვრის სახლი", თბილისი, 1989

სერთიფიკაციის ტრენინგები:

- ეორკშიპი კულტურული მემკვიდრეობის მენეჯმენტის ახალი ტექნოლოგიები", სტამბული (თურქეთი), ევროსამჭის ეგიდით, 2014 წლის 28-30 მაისი.

- ვორკოპი „კულტურული მემკვიდრეობის მენეჯმენტის ახალი ტექნოლოგიები“, ვენეცია (სან სერუოლო, იტალია), ევროსაბჭოს ეგიდით, 2013 წ. 15-18 დეკემბერი.
- Baltic Museology School, ბალტიისპირეთის ქვეყნების კულტურის სამინისტროებისა და ICOM-ის პროგრამით, ტალინი (ესტონეთი), 2011
- International Training Programme for Cultural Heritage protection, აინ-შამს უნივერსიტეტი, კაირო (ეგვიპტე), 2007
- Managing for Museums - Museums in the 21 Century, UNESCO-ს ტრენინგების პროგრამა, ერმიტაჟი, სანკტ-პეტერბურგი (რუსეთი), 2005
- International Visitor Programme "Arts and Crafts Business Management in the USA", აშშ, სახელმწიფო დეპარტამენტის პროგრამით, 2003
- Training Program for Museum Managers, Smithsonian Institute (USA), თბილისი, 2003
- Two trainings for cultural managers and for administrators (Arts and Culture Fund of Central and Eastern Europe, USA, CAC), თბილისი-ბათუმი, 2003-2004
- Training for South Caucasus Museum Managers, ევროსაბჭოს პროგრამა, ზენაკის მუზეუმი, ათენი (საბერძნეთი), 6-15 ნოემბერი, 2003

სხვადასხვა ორგანიზაციების წევრობა:

- INTERCOM (International Committee for Museum Management) წევრი - 2010 წლიდან
- ICOFOM (მუზეოლოგიის საერთაშორისო კომიტეტი) წევრი - 2010 წლიდან
- EUROPA NOSTRA (The Voice of Cultural Heritage in Europe) წევრი - 2010 წლიდან
- ICTOP (International Committee for Training of Museum Professionals) წევრი - 2008 წლიდან
- ICOM CECA-ს (International Committee for Education and Cultural Action) ნაციონალური კორესპონდენტი - 2008 წლიდან
- ICOM-ის საქართველოს ეროვნული კომიტეტის დამფუძნებელი და პრეზიდენტი, მრჩეველია კომიტეტის წევრი - 2007 წლიდან
- ICOM-ის (International Council of Museums) წევრი - 2004 წლიდან
- საქართველოს მუზეუმების ასოციაციის დამფუძნებელი და აღმ. დირექტორი - 2003 წლიდან
- ჟურნალ "Research on History of Medicine" (ირანი) - სარედაქციო საბჭოს წევრი - 2012 წლიდან
- EUROPA NOSTRA (The Voice of Cultural Heritage in Europe) ექსპერტი - 2012 წლიდან
- შ. რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის ექსპერტი - 2012 წლიდან

ვანო პაპუნიძე

CV

ფენდროლოგი

დაბადების თარიღი: 10.02.1940

მისამართი: ქ. ბათუმი 6010, პეტრე მელიქიშვილის ქ.№6, ბინა 21

პირადი №: 61001011178

საკონტაქტო ტელეფონი: 29 32 18; 29 32 16 (სამ.), 27 33 27 (ბინა); მობ.: 599 262687; 577 445558; 579 262687;

ელ-ფოსტა: Vano_papunidze@mail.ru

განათლება:

1960-1965 წწ. საქართველოს სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტი (ამჟამად საქართველოს აგრარული უნივერსიტეტი)

მინიჭებული კვალიფიკაცია: სატყეო მეურნეობის ინჟინერი

ინფორმაცია აკადემიურ ხარისხზე:

1967-1970 წწ. თბილისის სატყეო ინსტიტუტის (ამჟამად აკად. ვ. გუდისაშვილის სახით შეტყვევების ინსტიტუტი), ასპირანტურა

1972 - სადისერტაციო თემა: ზოგიერთი ინტროდუცირებული მერქნაბი ჯიშის ნათესაობურების ზრდა სასუქების ზეგავლენით აჭარის ტენიანი სუბტროპიკული პედასტოპედალში

მინიჭებული კვალიფიკაცია: სოფლის მეურნეობის მეცნიერებათა კანდიდატი

1990 - სადისერტაციო ნაშრომი: აჭარის ტყის მცენარეულობის რაციონალური გამოყენებისა და დაცვის მეცნიერული საფუძვლები

მინიჭებული კვალიფიკაცია: ბიოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი

სამუშაო გამოცდილება:

1966-1966 - გაერთიანება „ტექსპროექტის“ ამერიკაეკავისის სატყეო-საპროექტო საწარმო, ტექნიკოს-ტომოგრაფი (ქ. თბილისი).

1966-1967 - გაერთიანება „ტექსპროექტის“ ამერიკაეკავისის სატყეო-საპროექტო საწარმო, ინჟინერ-ტექნატორი.

1967-1970 - თბილისის სატყეო ინსტიტუტი, ასპირანტი.

1970-1970 - თბილისის სატყეო ინსტიტუტი, დამპირანტი.

1970-1974 - თბილისის სატყეო ინსტიტუტი, უზკროსი მეცნიერ-თანამშრომელი

1974-1976 - თბილისის სატყეო ინსტიტუტი, უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი

1976-1989 საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ბათუმის ბოტანიკური ბაღი, დირექტორის მოადგილე სამეცნიერო ნაწილში

1989-1991 - საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ბათუმის ბოტანიკური ბაღის დირექტორის მოადგილის შემსრულებელი

1991-2006 - საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ბათუმის ბოტანიკური ბაღის დირექტორი

2006-2008 - სსიპ - ბათუმის ბოტანიკური ბაღი, მცენარეთა ინტროდუქციისა და აკლიმატიზაციის განყოფილების გამგე

2008-2010 - ა(ა)იპ ბათუმის ბოტანიკური ბაღის დირექტორის მოადგილე ადმინისტრაციულ და აკადემიურ დარგში

2009-დღემდე - საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აჭარის რეგიონული სამეცნიერო ცენტრის ხელმძღვანელი

მედიოგოგურა საქმიანობა:

1992 წლიდან - დღემდე ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სრული პროფესორი (ბოლო არმდეა - 2009 წელი), უნივერსიტეტის ტექნოლოგიური ფაკულტეტის აგროკოლოგიისა და სატყეო საქმის დესპარტამენტის და სატყეო საქმის მმართველების ხელმძღვანელი

ბაკალავრიატის, მაგისტრატურის, დოქტორანტურის საფეხურებზე დეკანების კურსი 27 დასახელების საგანში ტყე-პარკების შეურნეობა, ბოტანიკა, მცენარეთა გეოლოგია, გეობოტანიკა, ღებროლოგია, მცენარეთა გეოგრაფია, სოკოები გეოლოგია, ტყეშიწიფობა, მებუდეობა, ბუნებრივი რესურსები და მისი რაციონალური გამოყენება და სხვ.

1974 წლიდან 1992 წლამდე ეწეოდა მედიოგოგურ საქმიანობას დიდი ჯიხაშის სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკუმში ბათუმის სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკუმში; ბათუმის სამედიცინო გეოლოგიურ ინსტიტუტში; ბათუმის სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტში

სამეცნიერო/საგრანტო პროექტებში მონაწილეობა:

1971-1973 წწ. კოლხეთის დაბლობის პარკებში ევრხეების, ტროიფების, ტუდსანისა და სხვა ინტროდუქციონებული მერქნაანი ვიშის კულტურების აგროტექნიკისა და ტექნოლოგიის დამუშავება (სახელმწიფოებრივი);

1974-1975წწ. დასავლეთ საქართველოს ქარსიფარი სოფლების სსიპის მიწებების შესწავლა და ადგილებისა და ახალი სოფლების გაშენების დონისხიფების შემუშავება (სახელმწიფოებრივი).

1973-1980წწ. შიპის რაიონებში ტყის კულტურების წარმოების, აგროტექნიკისა და ტექნოლოგიის შემუშავება და სატყეო სამუდომოაციო დონისხიფების გატარება";

1981-1985წ. „სახელმწიფო სტანდარტების პროექტების შემუშავება-ტესტის კვლევები, ხარისხის შეფასება“;

1986-1989წ. „მათეორიის პირობებში ტესტის აღდგენისათვის პერსპექტიული ტექნოლოგიის შემუშავება, დაბადუნიანი ტესტის კომპლექსის სარეკონსტრუქციო სამუშაოების მანქანა-არხების“.

სამეცნიერო-კვლევითი თემების ხელშეწყობა

1976-1980 - „ტესტის მეურნეობისა და დეკორატიული მუხატელობისათვის მუხატეობის, სწრაფმობილური ვეზიკლების ბიოლოგიური თავისებურებები და ხელოვნური განვითარების რეგულირება“;

1981-1985 - „მათეორიის ბიოტექნოლოგიის მუხატეობის ინტროდუქციის შედეგები“;

1986-1990 - „ატმოსფეროს ტესტის კონსტრუქციის ანთროპოგენური ცვლილებების შესწავლა და პროდუქტიულობის გაზრდის კოლოგიური საფუძვლების შესწავლა“;

1991-1995 - „ატმოსფეროს ტესტის მუხატეობის რეგულირების და კოლოგიური პოტენციულის ტრანსფორმაცია რეგულირების სოციალურ-ეკონომიკურ განვითარებასთან დაკავშირებით“;

1996-2000 - „სუბტროპიკულ და ტროპიკულ მუხატეობის ინტროდუქციის კონსტრუქციის ხელშეწყობა ატმოსფეროში“;

1996-2000 - „საქართველოს სუბტროპიკულ კლიმატურ ზონაში მუხატეობის ინტროდუქციის კოლოგიური თავისებურებების შესწავლის მუხატეობის საფუძვლები, მეთოდები და შედეგები“;

2006-2010 - „საქართველოს შავი ზღვის სანაპიროზე მდებარე მუხატეობის და საფუძვლიანობის გადართვის მუხატეობის ინტროდუქცია და რეინტროდუქცია. მათი კოლოგიური თავისებურებები და შედეგების კოლოგიური საფუძვლები, გამოყენების, გამოყენებისა და მუხატეობის დაცვის ტექნოლოგიის დამუშავება“;

2009-2013 - „მათეორიის ბიოტექნოლოგიის მუხატეობის შედეგები და მათი კონსტრუქციის მეთოდების დამუშავება“;

2011-2014 - „მუხატეობის-დაზარალებებისგან გამსმარი და ხანძრების შედეგად განადგურებული ტესტის კომპლექსის მუხატეობის განახლების მუხატეობის შესწავლა ხელის სტრუქტურის მეურნეობის მუხატეობის“;

სამეცნიერო გრანტების ხელშეწყობა

1997-1999 - საქართველოს მუხატეობისათვის ეროვნული აკადემიის გრანტის პროექტი „კოლოგიის სუბტროპიკული ზონის მუხატეობის საფუძვლის ბიოლოგიური მრავალფეროვნების დაცვისა და აღდგენის დონისდაცვის დამუშავება“;

2000-2002 - საქართველოს მუხატეობისათვის ეროვნული აკადემიის გრანტის პროექტი „სოფლის მეურნეობის ინტროდუქციის კოლოგიური თავისებურებები და მათი გამოყენების პერსპექტივები საქართველოს შავი ზღვის სანაპირო რაიონების მუხატეობის მუხატეობის“;

2003-2004 - საქართველოს მთავრობისა და მსოფლიო ბანკის ეროვნული „არტ“ პროექტის შერეული დაფინანსებულ პროექტი № 2 1-31 „საქართველოს სოფლის მეურნეობის ინტროდუქციის მუხატეობის მუხატეობის მუხატეობის მუხატეობის“;

კულტურების (მანდარინი, ფორთოხალი), კეისი და ბერძნული კაგლის ხარვეზი მასალის წარმოების ტექნოლოგიების დანერგვა-გავრცელება”.

2003-2005 - საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის გრანტის პროექტი-აქტივის ხელისშეწყობა რაიონებში ინტროდუქციებულ მერქნიან მეცხარეთა სახეობრივი შემადგენლობისა და შედეგების თავისებურებების შესწავლა, კონსერვაციის მეთოდების დამუშავება”;

2010-1011 - საქართველოს სამეცნიერო ეროვნული ფონდის და უკრაინის მეცნიერების და ტექნოლოგიების ცენტრის (უშტე) პროექტი-აქტივის დანერგვით დახმარებული მთის ტყეების აღდგენის კომპლექსური ტექნოლოგიის შემუშავება და დანერგვა”.

2012-2014 - „სუბსიდიის ენჯინერინგული გამოცდის შემოტანა და გავრცელება აჭარაში”;

გამოქვეყნებული ნაშრომები: 117. მათ შორის მონოგრაფიები

1. „სწრაფმოსხარდი მერქნიანი ხეების გამოყენების აგროტექნიკური კომპლექსი კოლხეთის სუბტროპიკულ დაბლობებულ ნადავლებზე“ (თანაავტ. ა. გუდუჩიძე, ქ. მანუელაძე) //ევრაპ. „სუბტროპიკული კულტურები“, №5, 1974, გვ. 93-96.
2. „სოფიერეთა სახეობის ვრცელების ნარგავობის შემცირების სრული ექსპერიმენტული დონის მონიტორინგის შედეგების კოლხეთის დაბლობის სუბტროპიკულ ნადავლებზე“ (რუსულ ენაზე) (თანაავტ. ა. გუდუჩიძე) //თბილისის სატყეო ინსტიტუტის შრომები, ტ. XXIV, 1975, გვ. 99-107.
3. „სწრაფმოსხარდი ტყის ხეების პლანტაციების გაშენების ტექნოლოგია კოლხეთის დაბლობის სუბტროპიკულ ნადავლებზე“ (თანაავტ. ა. გუდუჩიძე) //თბილისის სატყეო ინსტიტუტის შრომები, ტ. XXIV, 1975, გვ. 1-15.
4. „აქტივის ტყეები (კომპლექსური აღდგენისა და აღდგენის პრობლემები“ (თანაავტ. შ. ხიდაშელი) გამოშვ. „საბჭოთა აჭარა“ ბათუმი, 634-91-527, 1976 წ. 124 გვ.
5. „თეთრი და ნადავლებსამდე მძიმე ხეები და ბუჩქები საქართველოში“ (რუსულ ენაზე) (თანაავტ. შ. ხიდაშელი, ვ. შუბაძე) გამოშვ. „საბჭოთა აჭარა“ ბათუმი, 634-9(C41)0748, 1978 წ. 84 გვ.
6. „საქართველოს ტყის სამკურნალო მეცხარეები“ (თანაავტ. შ. ხიდაშელი) გამოშვ. „საბჭოთა აჭარა“ ბათუმი, 615.991-52, 1980 წ. 268 გვ.
7. „საქართველოს ტყის სამკურნალო მეცხარეები“ (მეორე შეესწავლილი გამოცემა) (თანაავტ. შ. ხიდაშელი) გამოშვ. „საბჭოთა აჭარა“ ბათუმი, 42.14(27)1-18, 1985 წ. 352 გვ.
8. „ბათუმის ბოტანიკური ბაღის ხეები და ბუჩქები“ ინოვაციური ხეივანი (რუსულ ენაზე) (თანაავტ. ნ. ბაგრატიონი, ვ. შუბაძე, ვ. შარაშია და სხვ.) გამოშვ. „მეცნიერება“, თბილისი, ISBN 5 520-00092-1, 1987 წ. 232 გვ.
9. „ბათუმის ბოტანიკური ბაღის ხეები და ბუჩქები (შემდგომი სტადია)“, ნაწილი I, (რუსულ ენაზე) (თანაავტ. ვ. შარაშია, თ. ცხიძე და სხვ.) გამოშვ. „მეცნიერება“, თბილისი, ISBN 5 520-00092-1, 1989 წ. 164 გვ.
10. კეი (Actinidia), გამოშვ. „მეცნიერება“, ბათუმი, ISBN 99928-51-26-07, 1998 წ. 109 გვ.

11. „საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ბათუმის ბოტანიკური ბაღი (ისტორიული ნარკვევი, მეცნიერი“ (თანაავტ. ნ. ბერატაშვილი) გამომც. „მეცნიერება“, თბილისი,

ISBN 99928-51-38-4, 1998 წ. 154 გვ.

12. „მცენარე ჯანსაღი გარემოსათვის“ (თანაავტ. ვ. ხატიაშვილი, თ. საღუნაშვილი) ს.ს. „გამომცემლობა აგარა“ ბათუმი, ISBN99940-21-53-2, 2005 წ. 230 გვ.

13. „ბათუმის ბოტანიკური ბაღის ხეები და ბუჩქები (ფორმული აღწერები), ნაწ. II (თანაავტ. ვ. შიშოშვილი, შ. შაშვიანი და სხვ.) გამომც. „უნივერსალი“, თბილისი, ISBN5-520-00351-3, 2007, 428 გვ.

სახელმძღვანელოები

14. „ჩვევა-დარღვევა სასოფლო-სამეურნეო პროდუქტების წარმოების პრაქტიკული რეკომენდაციები და წინადადებები ქართული სოფლის აღორძინებით დაინტერესებულთა და დაწვებ ფერმერთა დასახმარებლად“ (თანაავტ. რ. კობლანი, ღ. ჯაჭია და სხვ.) გამომც. „საქ მეც. ეროვნული აკადემიის სტამბა“, თბილისი, ISBN 978-9941-0-3835-8, 2012, 369 გვ.

15. „საქართველოს სამკურნალო მეცნიერება“ (თანაავტ. შ. ხიდაშელი) გამომც. საქ მეც. აკადემიის სტამბა, თბილისი, 2014 წ. 215 გვ.

16. „სასოფლო-სამეურნეო პროდუქტები - ხავეები და მკურნალო (პრაქტიკული რჩევები და რეკომენდაციები)“, (თანაავტ. ღ. ჯაჭია და სხვ.) გამომც. საქ მეც. აკადემიის სტამბა, თბილისი, 2014 წ. 312 გვ.

სხვა სახელადი მეთოდური საშუალებები და ლიტერატურა

17. „მითითება სწავლებისათვის ტყის ჯიშების პლანტაციების გაშენების ტექნოლოგია კლდხეთის დაბლობის სუბტაჟ დატობებულ ნადავლებზე“, თბილისი, 1975 წ. 27 გვ.

18. „ეკოტრესოვან მეცნიარეთა სანერგე მეურნეობის მოწყობისა და სარგავი მასალის გამოყენება-გავრცელების უახლოესი ტექნოლოგია“ (თანაავტ. ნ. ბერატაშვილი) გამომცემლობა „ბათუმის უნივერსიტეტი“, ბათუმი, ISBN99928-970-4-X, 2004 წ. 12 გვ.

19. „ექტანოლის (კოვის) სარგავი მასალის გამოყენების და პლანტაციების გაშენების აგროტექნიკური წესები“ გამომც. „ბათუმის უნივერსიტეტი“, ბათუმი, ISBN99928-970-5-X, 2004 წ. 36 გვ.

20. „აკელის სარგავი მასალის გამოყენების აგროტექნიკური წესები“ (თანაავტ. ღ. ბარათაშვილი) გამომც. „ბათუმის უნივერსიტეტი“, ბათუმი, ISBN99928-970-3-1, 2004 წ. 9 გვ.

21. „ბათუმის ბოტანიკური ბაღის ბუჩქნარე (ქართულ-რუსული და ქართულ-ინგლისურ ენაზე)“, S.P.S. „GL DESIGN GROUP“, ბათუმი, 2009 წ. 52 გვ.

III. ძირითადი სამეცნიერო სტატიები

22. „სუბალპური ტყეების მეგომარეობა და მათი გაუმჯობესების დონისხილებები“ //ფლორის სამედიცინო-სახალხო მეურნეობის, პ.ს. რედაქტ. ნ. ვ. ციციანი, სსრკ მეცნ. აკად. ში. ბოტ. ბაღი, მოსკოვი, 1979, გვ. 99-100.

23. „ტყობის სახეობის წარმომადგენლები ბათუმის ბოტანიკურ ბაღში“ (რუსულ ენაზე) (თანაავტ. დ. დიდუაშვილი) ბაქო, 1983წ. გვ. 75-76.
24. „ტყობის ტყეების მრავალფუნქციონალური გამოყენების მეცნიერული საფუძვლები“ (რუსულ ენაზე). // მთის ტყეების ეკოლოგიური როლი: საკავშ. სამეცნ. კონფერენცია, 1986 წლის 19-21 აგვისტო, ბაბუშკინი, 1986წ. გვ. 185-186.
25. „ხევისპირა ტყობის მეცნიერული საფუძვლის რაციონალური რეგულირების გზები“ (რუსულ ენაზე). // სსრკ ბოტანიკოსების აქტუალური საკითხები. საკავშარო ბოტანიკური საზოგადოების სადღეღვაწო ყრილობა. აღმა-ატა, ეახსეთის სსრ მეცნიაკად. გამოცე, 1988წ. გვ. 432-433.
26. „ტყობის რელიქტური ფლორა და მისი სახალხო მეურნეობრივი და ეკოლოგიური მნიშვნელობა“ (რუსულ ენაზე) // საერთაშორისო დენდროლოგთა კონგრესის მოხსენებათა კრებული, 1988 წ. 3-8 ოქტომბერი, საკითხზე // მუცხებრივი გენოფონდის შენარჩუნების თავისებურებების გათვალისწინებით, სოფია 1988წ. გვ. 296-300.
27. „დასავლეთ ამერკავკასიის სამრეწველო ცენტრებსა და დასვენების ზონის გამწვანებისათვის ხეებისა და ბუჩქების ვარჯისიანობის გამოყენებები“ (რუსულ ენაზე) (თანაავტ. თ. ცხომტე) // ბოტანიკური ბაღების როლი ბუნების გადამწმენისათვის ბრძოლაში. ვერობა-სსსდრთაშუა ზღვის III შეხვედრაზე, ბუდაპეშტი, 1989წ. გვ. 21-22.
28. „ტყობის ფლორისა და მეცნიერულობის განვითარების ისტორია კავკასიის ეკოლოგიურ წარსულისა დაკავშირებით“ // საერთაშორისო სამეცნიერო პრაქტიკული კონფერენცია – „მეცნიერული რესურსები და ბიოლოგია აგროსამრეწველო კომპლექსში“ მოხს. კრებული, ელადაკავკასი, 1998წ. გვ. 4-5.
29. „საქართველოს ფლორა და ფიტორემედიაცია“ // საერთაშორისო კონფერენცია – „ბოტანიკური ბაღების როლი გარემოს დაცვაში“ ბაქო, მარდაკანი 2006 წლის 14-17 აგვისტო, გვ. 262-266.
30. „ინტროდუცირებულ მეცნარეთა ადაპტაციის ფიზიოლოგიის საკითხები ტყობის შივი ზღვის ხანძარის პირობებში“ (რუსულ ენაზე). // ინტროდუცირებულ მეცნარეთა თეორიული და გამოყენებითი ასპექტები როგორც მეცნიერების და სახალხო მეურნეობის განვითარების პერსპექტიული მიმართულებები // მდგომარეობის მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის ცენტრალური ბოტანიკური ბაღის დაარსების 75-ე წლისთავისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის მასალები. ტ. I. მინსკი „ვიტ 33“. 2007 წლის 12-15 ივნისი, გვ. 149-150.
31. „ეკოლოგიურ-გეოგრაფიული გარემო“, სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს ისტორიის ნარკვევები ტყობა ტ. I (უძველესი დროიდან ახ.წ. V საუკუნემდე) ბათუმი, 2007 წ. გვ. 10-
32. ბათუმის ბოტანიკურ ბაღში ინტროდუცირებულ ქამამედიცებრთა (Hamamelidaceae) სახეობების ადაპტაციის თავისებურებები (რუსულ ენაზე) (თანაავტ. მ. მეტრეველი, მ. ბრეგვაძე) // ინტროდუცირებულ მეცნარეთა თეორიული და გამოყენებითი ასპექტები როგორც მეცნიერების და სახალხო მეურნეობის განვითარების პერსპექტიული მიმართულებები // მდგომარეობის მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის ცენტრალური ბოტანიკური ბაღის დაარსების 75-ე წლისთავისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის მასალები. მინსკი „ვიტ 33“. 2007 წლის 12-15 ივნისი, ტ. I. გვ. 223-225

33. ბათუმის ბოტანიკური ბაღის სამხრეთ ამერიკული წარმოშობის ვეგეტები და მათი გამოყენების პერსპექტივები დასავლეთ საქართველოს დენდროსარკებში" (რუსულ ენაზე) (თანაავტ. მ. შერტველი) //საერთაშორისო კონფერენციის - „დინამიკური არქიტექტურა ბოტანიკურ ბაღებსა და დენდროსარკებში“. შრომთა კრებული, მოსკოვი, მთავარი ბოტანიკური ბაღი, 2000წ. გვ. 315-319.
34. „რეგიონის ტეროსტრუქტული ინფორმაციის პრობლემებზე განვითარების მიმართულებები“ (ლათინურ ენაზე) რუსულ ენაზე უმაღლესი ადმინისტრაციის სამეცნიერო შრომთა კრებული, №3, რუსულ ენაზე, დატვირთვა, 2011. გვ. 55-63.
35. „ვეგეტაციის ვარიაციის ციკლი ბათუმის ბოტანიკურ ბაღში“ (რუსულ ენაზე) //ამიერკავკასიის ბოტანიკური საზოგადოების სამეცნიერო სესია საკონსულტაციო-მეცნიერო შიშველობა, ფიზიოლოგია და მეცნარეთა დავეა თბილისი „მეცნიერება“ 1980წ. გვ. 75-76.
36. „აჭარის შიის ტყეების თანამედროვე მდგომარეობა“ //მეცნარული სამართის დავეის პრობლემები, კრ.საბუნების რედაქცია, გამოსც. „საბჭოთა აჭარა“, ბათუმი, 1981წ. გვ.43-44.
37. „სოციური მერქნისი მეცნარეების კამბოუის მოქმედების კანონზომიერება“ (რუსულ ენაზე) (თანაავტ. დ. გვიანთი) //ამიერკავკასიის ბოტ. ბაღების სამეცნიერო სესია ინტროდუქციის შიშველობის ფიზიოლოგიისა და მეცნარეთა დავეის საკონსულტ. შრომების კრებული, თბილისი, „მეცნიერება“, 1981. გვ. 134-136.
38. „დასავლეთ საქართველოს დენდროლოგიური და გამეხიზილი ტყეების განახლების მეცნიერული საფუძვლები“ (რუსულ ენაზე) //სოციალისტური ტყეების დენდროლოგია კონფერენცია, „მეცნიერება“ თბილისი, 1982. გვ. 137-138.
39. „კარბების გვარის სოციური წარმომადგენლების სრდისა და განვითარების თავისებურებები ბათუმის ბოტანიკურ ბაღში“ (რუსულ ენაზე) (თანაავტ. მ. ჯოჯიაძე) //აჭარის ხანძირი ფლორისა და ინტროდუქციულ მეცნარეთა ბოტანიკოლოგია, სისტემატიკა და სელექცია, ნ. მ. შარაშის რედ. ბათუმის ბოტანიკური ბაღის მოამბე, ტ. 27, ბათუმი, 1983. გვ. 3-29.
40. „დაბინის გვარის სესონური განვითარების რატში ბათუმის ბოტანიკურ ბაღში“ (რუსულ ენაზე) (თანაავტ. თ. ცხიძე). ინტროდუქციულ და ადგილობრივ ფლორის მეცნარეთა ეოლოგიური და ფიზიოლოგიური თავისებურებები, ნ. მ. შარაშის რედაქციით, ბათუმის ბოტანიკური ბაღის მოამბე, ტ. 28, ბათუმი, 1985. გვ. 12-18.
41. „საქართველოს სუბალპური ტყეების დენდროლოგია ანთროპოგენური დატვირთვების და მათი აღდგენის გზები“ (რუსულ ენაზე) //ინტროდუქციულ მეცნარეთა ბოტანიკური და ფიზიოლოგიური თავისებურებები, აჭარის შიის ტყეების ეოლოგიური რედი, ბათუმის ბოტანიკური ბაღის მოამბე, № 29, ბათუმი, 1990. გვ. 5-26.
42. „აჭარის ტყის მეცნარული რეზერვების გამოყენებისა და დავეის რატმისავეის ძირითადი დონისებები“ (რუსულ ენაზე) //ინტროდუქციულ მეცნარეთა ეოლოგიური და ბოტანიკური თავისებურებები, აჭარის ტყის ეოლოგიის დავეის ურტკიების მეცნ. საფუძვლები/მ.დ. ე. საბუნების რედაქციით, ბათუმის ბოტანიკური ბაღის მოამბე, ტ. 30-31, ბათუმი, 1998. გვ. 43-62.
43. „აჭარის ტყეების ბიომრავალფეროვნება და მათი ეოლოგიური რედი“ (ინგლ. და რუსულ ენაზე) //ეოლოგიის პრობლემები/, გამომცემლობა „ტექნიკური უნივერსიტეტი“, თბილისი 2000წ. გვ. 110-131.

44. „აჭარის ზღვის ხანაპირო ზონის ინტროდუქციებზე მკვლევართა ფიზიოლოგიური შედეგებისა და ცვალებადობის კანონზომიერება“, ბათუმის ბოტანიკური ბაღის მოამბე, №32, 2003. გვ. 32-53.

45. „ავიკადოს (*Persea grantissima*) სივრცითი თავისებურებები ბათუმის ბოტანიკური ბაღის პარკებში“. „აგრორული მეცნიერების პრობლემები“ (თანაავტ. შ. პრეგვაიძე შ. მეტრეველი) სამეც. შრომათა კრებული, № 37, თბილისი, 2006წ. გვ. 42-44

46. „ფორმისებებში ფორმათარმოქმნის თავისებურებები ხონტანური და ინდუციონებული მუტაგენების“ (თანაავტ. ნ. ბერიძე, შ. ქობიძე, ვ. ვაყვანიძე) „საქართველოს სოფლის მეურნეობის მეცნიერებათა აკადემიის მოამბე“, № 18, თბილისი, 2006. გვ. 3-37.

47. „თუთია და ქობადი ვეზოტები და მათი კონსერვაციის პრინციპები აჭარის ზღვისპირეთში“ (თანაავტ. შ. პრეგვაიძე, შ. მეტრეველი, შ. თათაროშვილი) „აგრორული მეცნიერების პრობლემები. სამეცნიერო შრომათა კრებული“. ტ. XXXX თბილისი, 2007 წ. გვ. 78-80.

48. „აგრორულ სექტორში ავამოქმედოთ საბაზრო მექანიზმი“ (თანაავტ. თ. ვაშიკაძე) მკობრე და სამუდგო ბიზნესის განვითარების მმართველები რეკონების აგროსამრეწველო სექტორში. სს. „ავამოქმედოთ აჭარა“, ბათუმი, 2007 წ. გვ. 134-143.

49. „მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესის დაქარება აუცილებელია“ (თანაავტ. შ. კახუნიძე) მკობრე და სამუდგო ბიზნესის განვითარების მმართველები რეკონების აგროსამრეწველო სექტორში. სს. „ავამოქმედოთ აჭარა“, ბათუმი

2007 წ. გვ. 200-212.

50. „თამბორი მუშბუღის თერქული ჯიშის (*Armut, Akko, Taza*) თესვებზე მუტაგენმატროზიზაციით მარდოვანის ზემოქმედებით გამოწვეული ცვლილებები (ინგლისურ ენაზე) (თანაავტ. ნ. დომთაიძე) საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის მოამბე, ტ. II, № 1, თბილისი, ინტერ-თებერეალი-მარტა, გვ. 95-97.

51. „აჭარის შიის ტყეების დაცვით ფუნქციების შესწავლის შედეგები

მკობრე წვად-მეცნიერები აუხების მთვლითზე“. რეკონები და ქვეყნის სისურსათა უსაფრთხოების უსრუნველყოფა სს. „ავამოქმედოთ აჭარა“ ბათუმი, 2008 წ. გვ. 174-185.

52. „თხოვეციური ბოტექნოლოგიური მთვრომა ფეოქმბადი ნეთიერებებით გატუნქვიანებული ნადაგის აღდგენისათვის“ (ინგლისურ ენაზე) (თანაავტ. ვ. კვსიტაძე) შიითა რეკონიკელის სსხედმწიფო უნივერსიტეტის 75 წლისთავისადმი მიძღვნილი სარებბული ეურნალი, 2010წ. გვ. 53-54.

53. „ბამბუკის სარგავი მსაღლის გამოყენების პლანტაციების მოწიობისა და მოვლის აგროტექნიკა“ (ინგლისურ ენაზე) (ი. „Annals of Arrarian Science“), ტ. 9, №1, თბილისი, 2011წ. გვ. 124-128.

54. „საქართველოს აგროსამრეწველო კომპლექსის სისტემაში შრომითი რესურსები და სარწმობო ფაქტორების გამოყენების მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესის ძირითადი მმართველები საბაზრო ურთიერთობის პარკებში“, //შრომათა კრებულ-საქართველოს, მათ შორის აფხაზეთის აგრორული სექტორის თანამედროვე მდგომარეობა და მისი განვითარების პერსპექტივები, თბილისი, 2012წ. გვ. 14-35.

55. „საქართველო-თურქეთის ტრანსსახსნურ გეოლოგიური პრობლემები“, // შრომთა კრებული - „დედაიქა - გლობალური ბუნებრივი კატაკლიზმები და ტყეები, ბათუმი, 2012წ. გვ 18-31.

56. „საქართველოს სღვის სანაძირის გეოგეოლოგიური პრობლემები“, (თანაავტ. ს. ხორაჯი), ასურბაიჯანის მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის მიკრობიოლოგიის ინსტიტუტის შრომები, ტ. II, №1, ბაქო, 2013წ. გვ 425-426, (რუსულ და ასურბაიჯანულ ენებზე).

57. „მთის ტყეების გეოლოგიური პრობლემები“, საქართველოს აგრარული უნივერსიტეტის შრომთა კრებული - „ტყეების მფარავი მართვის თანამედროვე გამოწვევები საქართველოში. ტყის გეოლოგია და ბიომრავალფეროვნება“, თბილისი, 2013წ. გვ 51-52, (ქართულ და ინგლისურ ენებზე).

58. „სახოფლო-სამეურნეო სამართლებრივ-ორგანიზაციული ინფრასტრუქტურის ფორმირება და აგრარული სექტორის პერსპექტივები“, (თანაავტ. ნ. არიშაძე), ჟურნ. „დაკლაკო“, №3, გამოსვ. „ავერთინი“, თბილისი, 2014 წ. გვ. 3-17.

მონაწილეობდა 62 საზღვარგარეთ, რესპუბლიკურ და რეგიონულ სამეცნიერო ფორუმებში, - კონფერენციებში, კონგრესებში, სესიებში და შეხვედრებში, მათ შორის:

1. სსრკ-ის მეცნიერებათა აკადემიის მეტაფეიზის პრობლემების სამეცნიერო საბჭოს სექცია - „ტყის გეოლოგიური ფუნქციები“-ს გამწვლეული სხდომა - „მთის ტყეების გეოლოგიური როლი“, ქაბანშუკინი, რუსეთი, 1986 წლის 19-21 აგვისტო.

2. სსრკ-ის ბოტანიკური საზოგადოების საფელეგაციო ყრილობა - „სსრკ-ის ბოტანიკისების აქტუალური საკითხები“, ყაზახეთის სსრ მეცნ. აკად., ქ. ალმათა, 1988.

3. სერთაშიშრისი დენდროლოგთა კონგრესი - „მუწებრივი გენოფონდის შენარჩუნების პრობლემები რეგიონის თავისებურებების გათვალისწინებით“, სოფია (ბულგარეთი), 1988 წლის 3-8 ოქტომბერი.

4. ამიერკავკასიის ბოტანიკური ბაღების საბჭოს სამეცნიერო სესია - „მეწარეთა ინტროდუქციის, ფიზიოლოგიის, ბიოქიმიის და მეწარეთა დაფვის, დეკორატიული მებაღეობის და სატყეო მეურნეობის საკითხებზე“ ქ. ბათუმი, 1988.

5. სსრკ-ის მეცნიერებათა აკადემიის მეტაფეიზის პრობლემების სამეცნიერო საბჭოს სექცია - „ტყის ეკონომიური ფუნქციები“-ს გამწვლეული სხდომა - „მაღალბოის ტყის ეკონისტემების პრობლემები“- ხელი, აქარის ა. რ. 1989 წლის 1-4 ნოემბერი.

6. ევროპა - ხმელთაშუაზეთის III შეხვედრა - „ბოტანიკური ბაღების როლი ბუნების გადარჩენისათვის ბრძოლაში“, ბუდაპეშტი, 1989.

7. საცემორო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონგრესიცია - „სსრკ-ის სამხრეთი ევროპის რეკრეაციული ზონის გეოლოგიური მდგომარეობა“, ქ. ქობულეთი, 1990 წლის 22-26 ოქტომბერი.

8. სსრკ-ის მეცნიერებათა აკადემიის მეტაფეიზის პრობლემების სამეცნიერო საბჭოს სექცია - „მთის ტყეების გეოლოგიური როლი“, ქ. ალმათა, 1991 წლის 1-6 ნოემბერი.

9. სსრკ-ის მეცნიერებათა აკადემიის მეტაფეიზის სამეცნიერო საბჭოს სექცია - „ტყის გეოლოგიური ფუნქციები“-ს გამწვლეული სხდომა - „ტყის გეოლოგიური ფუნქციების

პრობლემათა მეცნიერების განვითარების შედეგები და პერსპექტივები". ყირიმის სამთო-სატყეო საცდელი სადგური, ყირიმი, 1991 წლის 3-6 ნოემბერი.

10. საქართველოს განათლების სამინისტროს, ბათუმის და სამსუნის უნივერსიტეტების I სენიორსიტეტში კონფერენცია - „სამეცნიერო, კულტურული, სოციალური და ეკონომიკური თანამშრომლობის შესაძლებლობანი თურქეთსა და საქართველოს შორის“, ქ. ბათუმი, 1991 წლის 9-14 დეკემბერი.

11. შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორ მახაველებელია IV (50) სამეცნიერო კონფერენცია, ქ. ბათუმი 1996.

12. რუსეთის ფედერაციის სოფლის მეურნეობის მეცნიერებათა აკადემიის გორსკის სახელმწიფო აგრარული უნივერსიტეტის სერიაში სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია - „მეცნიერული რესურსები და ბიოტექნოლოგია აგროსამრეწველო კომპლექსში“, ვლადიკავკაზი, 1998 წელი.

13. საქართველოს ახალგაზრდა აგროციტოს-მეცნიერთა კავშირის სემინარი „სტრუქტურული კულტურების წარმოება ფერმერულ მეურნეობებში“, იზურჯეთი, ბათუმი 2004 წლის 12-13 ნოემბერი.

14. შავი ზღვის ტექნიკური უნივერსიტეტის სატყეო ფაკულტეტის სამეცნიერო - პრაქტიკული კონფერენცია - „დამოსავლეთის წაბის სიმპოზიუმი“, ქ. ტრაპიზონი, თურქეთი, 2005 წლის 20-22 ოქტომბერი.

15. სერიაში კონფერენცია - „ გარემოს დაცვაში ბოტანიკური ბაღების როლი“, ქ. შაქი, შარდაკანი, 2006 წლის 14-17 აგვისტო.

16. ბელორუსიის მეცნიერებათა აკადემიის ცენტრალური ბოტანიკური ბაღის დაარსების 75-ე წლისთავისადმი მიძღვნილი სერიაში სამეცნიერო კონფერენცია- ინტროდუცირებულ მცენარეთა თეორიული და გამოცდებითი ასპექტები, როგორც მეცნიერების და სახალხო მეურნეობის განვითარების პერსპექტიული მიმართულებები“, ქ. მინსკი, 2007 წლის 12-15 ივნისი.

17. ბათუმის შესამე სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია - „რეგიონების აგროსამრეწველო სექტორში მცირე და საშუალო ბიზნესის განვითარების მიმართულებები“, 2007 წლის 1-3 ნოემბერი.

18. აჭარის ა.რ. საეკარო - სამრეწველო პალატის მეოთხე რესპუბლიკური სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია - „რეგიონები და ქვეყნის სასურსათო უსაფრთხოების უზრუნველყოფა“, ქ. ბათუმი, 2009 წლის 3-4 ივლისი.

19. შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის და საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აჭარის რეგიონული სამეცნიერო ცენტრის სამეცნიერო კონფერენცია - „ ოზობრები - გუბნი, დღეს, ხვალ“, ქ. ბათუმის, 2009 წლის 16-17 ოქტომბერი.

20. შავი ზღვის აუზის ქვეყნების მეტყვეთა კონგრესი, ართვინის ქობინის უნივერსიტეტის სატყეო ფაკულტეტი, ქ. ართვინი, თურქეთი 2010 წლის 20-22 მაისი.

21. რუსეთის მეცნიერებათა აკადემიის ნ.ვ ციციონის სახელობის შთავარი ბოტანიკური ბაღის სერიაში სამეცნიერო კონფერენცია - „ღანდუბეტური არქიტექტურა ბოტანიკურ ბაღებსა და ფუნდროპარკებში“, ქ. მოსკოვი, 2010 წლის 22-25 ივნისი.

22. შოთა ჩუხთაძელის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სასოფლო-სამეურნეო ფაკულტეტისა და ზღაგოვეერაფის (მულგარეთი) სოფილიტრისკის უნივერსიტეტის ერთობლივი საერთაშორისო კონფერენცია - „სოფლის-მეურნეობის მოდერნიზაცია გლობალიზაციის პირობებში“. ქ. ბათუმის, 2010 წლის 29-30 ივნისი.

23. საერთაშორისო სამუშაო შეხვედრა - „საქართველოსა და თურქეთის ტრანსსასაზღვრო ტყეები გუმბინ, დღეს, ხვალ“. ქ. ართვინი, თურქეთი, 2011 წლის 15-17 ნოემბერი.

24. აფხაზეთის მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აგრარულ მეცნიერებათა განყოფილების და საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აჭარის რეგიონული სამეცნიერო ცენტრის ერთობლივი სამეცნიერო კონფერენცია - „საქართველოს, შათი შორის, აფხაზეთის აგრარული სექტორის თანამედროვე მდგომარეობა და მისი განვითარების პერსპექტივები“. ქ. თბილისი 2011 წლის 13 დეკემბერი.

25. აჭარის ა.რ. მთავრობის, აჭარის გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების სამართველოს, აჭარის სატყეო სააგენტოსა და საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აჭარის რეგიონული სამეცნიერო ცენტრის ერთობლივი სამეცნიერო პრაქტიკული კონფერენცია - „დედამიწა - გლობალური ბუნებრივი კატაკლიზმები და ტყეები“. ქ. ბათუმი, 2012 წლის 20-22 აპრილი.

26. აფხაზეთის მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აგრარულ მეცნიერებათა განყოფილების და საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აჭარის რეგიონული სამეცნიერო ცენტრის ერთობლივი სამეცნიერო კონფერენცია - „სასოფლო-სამეურნეო წარმოების განვითარების პრობლემები და აგრარული სექტორის აღორძინების გზები“. ქ. თბილისი, 2014 წლის 14 ნოემბერი.

დამატებითი ინფორმაცია:

- საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი (2001 წ.)
- საქართველოს ეკოლოგიურ მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი (1995 წ.)
- საქართველოს სოციალურ მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი (2003 წ.)
- აფხაზეთის მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აკადემიკოსი და ასევე აკადემიის პრეზიდიუმის წევრი (2005 წ.)
- საქართველოს დამსახურებული მეცნიერი (1988 წ.)
- იუნესკოს პროგრამების „დამიანი და ბიოსფეროს“ საქართველოს ეროვნული კომიტეტის წევრი (1978 წ.)
- საქართველოს ბოტანიკური ბაღებისა და პარკების ასოციაციის ვიცე პრეზიდენტი (1999 წ.)
- საქართველოს ბოტანიკური საზოგადოების წევრი და საზოგადოების აჭარის განყოფილების ხელმძღვანელი (1999 წ.)
- აჭარის კავშირი „მეცნიერება საზოგადოების“ გამგეობის თავმჯდომარე (პრეზიდენტი), (2005 წ.)
- ენციკლოპედია „აჭარის“ მთავარი რედაქტორი (2005 წ.)
- აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის უსადღესი სამკობს აგრარულ და თევზჭერითა და სანაოსნო საქონითა კომისიისთან არსებული სამეცნიერო-საკონსულტაციო სამკობს წევრი და აგრარული სექტორის განვითარების საკითხებზე მომუშავე ჯგუფის ხელმძღვანელი (2013 წ.)

- საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნულ აკადემიასთან არსებული საქართველოსეკოლოგიური უსაფრთხოების კონკრეტულის შემსუშავებელი კომისიის წევრი (2010 წ.)
- საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის წევრის, ტერის და სოფლის მეურნეობის პრობლემათა დარგობრივი კომისიის წევრი (2012 წ.)
- დაჯილდოვებულია ღირსების ორდენით (2000 წ.)

უცხო ენის/ენების ცოდნა:

რუსული ენა – კარგად

ინგლისური ენა – საშუალოდ

კომპიუტერული პროგრამების ცოდნა: Word, internet

კობა შოგსაურობა, პოესია, სიმღერა.

რეზან პაპუაშვილი

CV

არქეოლოგი, ისტორიულ მეცნიერებათა დოქტორი

დაბადების თარიღი: 20.02.1951

მისამართი: ქ. თბილისი, ფიროსმანის ქ. #17

ტელ: 599508219

E-mail: rpapuashvili@rambler.ru, rezapapuashvil@yahoo.com

განათლება:

1969-1973 წწ. - თელავის პედაგოგიური ინსტიტუტი, ისტორიის ფაკულტეტი

1978-1982 წწ. - საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ასპირანტურა.

1998 წლიდან - ისტორიულ მეცნიერებათა დოქტორი.

სამუშაო გამოცდილება:

2008 წლიდან დღემდე - ყოველწლიური მუშაობა და მონაწილეობა საქურის, ტაბაწყურის, აწყურის, ციხისჯვარის, ვალეს, ზობის მონასტრის, ქალაქდიდის, ცაგერის, ონის და

ერგეტის ექსპედიციებში, საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში წარმართულ არქეოლოგიურ დაზვერვებში.

2004 წლიდან დღემდე - საქართველოს ეროვნული მუზეუმის ი. ლორთქიფანიძის სახ. არქეოლოგიური ცენტრის კოლხეთის არქეოლოგიური ექსპედიციის ხელმძღვანელი

2009 წლიდან დღემდე - ხოშის მონასტრის ტერიტორიაზე მომდინარე არქეოლოგიური გათხრების ხელმძღვანელი

1976-2004 წწ. - საქართველოს ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელი (არქეოლოგიური კვლევის ცენტრი) კოლხეთის არქეოლოგიური ექსპედიცია.

1982-1998 წწ. - კოლხეთის არქეოლოგიური ექსპედიციის ხელმძღვანელის მოადგილე

1998 წლიდან - კოლხეთის არქეოლოგიური ექსპედიციის ხელმძღვანელი.

1976-78 წწ. - მონაწილეობა სიმავრის, ანაკლიის, ურეკის არქეოლოგიურ გათხრებში.

1998-2002 წწ. - ერგეტაში სამაროვნებისა და ნამოსახლარების გათხრების ხელმძღვანელობა

1980-87 წწ. - ნამარნუს ზორცეთა სისტემის არქეოლოგიური გათხრები

1999-2006 წწ. - ყულეფში არქეოლოგიური სამუშაოების ხელმძღვანელობა

2005, 2007 წწ. - ცაიშის სამაროვანის გათხრების ხელმძღვანელობა

სამეცნიერო მუშაობა:

ორი მონოგრაფიისა და 65 სამეცნიერო შრომის ავტორი. მათ შორის:

- კოლხეთის არქეოლოგიური გათხრები, თბილისი, 1996-2005
- ყულეფის არქეოლოგიური გათხრები, თბილისი, 1996-2005
- არქეოლოგიური გათხრები ზუგდიდის რაიონში, თბილისი, 2007

ლილი მერია

CV

ისტორიკოსი, სამუზეუმო საქმის სპეციალისტი

დაბადების თარიღი: 10.01.1950

მისამართი: ქ. ზუგდიდი, ბაკურიანის ქუჩა 18

ტელ: 593 24 09 03

E-mail: lliberia@gmail.com

განათლება:

1971-1976 წწ. - ივანე ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი, კავკასიური ენები, ფილოლოგიკავკასიოლოგიის კვალიფიკაციით

სამუშაო გამოცდილება:

2007 წლიდან დღემდე - დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის დირექტორი

1985- 2007 - დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის ფონდების მთავარი

მედილი

1976-1985 - ზუგდიდის ისტორიული მუზეუმის (მუზეუმი - დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-

არქიტექტურული მუზეუმი) უმცროსი მეცნიერ-თანამშრომელი

პედაგოგიური საქმიანობა:

1992- 2012 - ზუგდიდის დამოუკიდებელ უნივერსიტეტი, ლექციების კურსი ლათინურ ენაში

მნიშვნელოვანი პუბლიკაციები და სამეცნიერო შრომები:

- „დადიანების ისტორიულ მუზეუმში დაცული სიწმინდეები“
- „სამეგრელოში დაცული X-XIX სს. ჯვარ-ხატების წარწერები: ნაწილი I“
- „ზუგდიდის დადიანების სასახლე, ოქროს ფონდი“
- „დადიანების სასახლეების საგანძური“
- Daiani Palace in Zugdidi 2006
- დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმი, ნაპოლეონ ზონაპარტის ეპოქის ევროპული ნიმუშები
- მუზეუმში დაცული წარწერასი და უწარწერო ხატები
- დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის გზამკვლევი
- მუზეუმში დაცული ჯვარ-ხატების ეპიგრაფიკა, ნაწილი II
- „ნაპოლეონ ზონაპარტის პირადი წიგნები“
- „დადიანების საოჯახო აღზომიდან ნაკრები“
- დადიანების აღზომი

მნიშვნელოვანი პროექტები (მონაწილეობა):

1. ეკატერინე ჭავჭავაძის სასახლის ქერისა და დარბაზების რეაბილიტაცია, თანამედროვე ხელოვნების გალერეის მოწყობა - (დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდი, თავმჯდომარე: გიორგი კალანდია) - ფონდი „ღია საზოგადოება საქართველო“ დაფინანსებით- 30.10.1999
2. დადიანების სასახლის გრავიურების რესტავრაცია - (დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდი, თავმჯდომარე: გიორგი კალანდია, საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია, აღმ. დირექტორი: ინგა ქარაია) - საქართველოს კულტურის სამინისტროს დაფინანსებით- 26.05.2002
3. სამეგრელოს დედოფლის ეკატერინე ჭავჭავაძის სასახლის საბურავისა და ქვის ორნამენტაციის რეკონსტრუქცია. - (დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდი, თავმჯდომარე: გიორგი კალანდია) - „ახალი მემარევენიების“ დაფინანსებით- 12.09.2002-17.10.2002
4. დადიანების სასახლის კოლექციის გამოფენა სურათების ეროვნულ გალერეაში (თბილისი) და კატალოგის გამოცემა - (დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდი, თავმჯდომარე: გიორგი კალანდია, საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია, აღმ. დირექტორი: ინგა ქარაია) - „ახალი მემარევენიების“ დაფინანსებით - 12.09.2002-17.10.2002
5. ზუგდიდის დადიანების სასახლის ბაღის პირველადი რეაბილიტაცია - ბადრი პატარკაციშვილის ფონდი.- 14 ნოემბერი, 2002

6. დადიანების სასახლის ფრანგული ექსპოზიცია - (დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდი, თავმჯდომარე: გიორგი კალანდია, საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია, აღმ. დირექტორი: ინგა ქარაია) - ფონდი „ღია საზოგადოება საქართველო“ და აღ. დოუმას ცენტრის დაფინანსებით - 30.01.2003
7. დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის გზამკვლევის გამოცემა - ავტორები: ლილი ზერაია, გიორგი კალანდია, ინგა ქარაია, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს გამოცემა, თბილისი, 2009
8. ტრეინინგი საქართველოს მუზეუმების მენეჯერებისათვის, სამუზეუმო საქმის ქართულ ექსპერტთა ხელმძღვანელობით (დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმი), საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, ზუგდიდი, 2009
9. დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის პოსტ-ქარდების (2 კომპლექტი) გამოცემა - ავტორები: ლილი ზერაია, გიორგი კალანდია, ინგა ქარაია, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, თბილისი, 2009
10. დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის საგანძურის რეაბილიტაცია, საქართველოში იაპონიის საელჩოს გრანტი, პროექტის ავტორი: ინგა ქარაია (საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია), საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს თანადაფინანსებით, 2011
11. დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის „დედოფლისძევილი სასახლის“ საზურავის რეაბილიტაცია-საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, 2011
12. დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის ექსპონატების რესტავრაცია - საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით, თბილისის სახელმწიფო აკადემია, 2009, 2012, 2014 წლები

ტრეინინგები

2007 - სამუზეუმო საქმის მენეჯმენტი (საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო, ICOM-ის საქართველოს ეროვნული კომიტეტი)

2006 - საზოგადოება „გაიხათი“ ინგლისური ენისა და კომპიუტერული პროგრამები

2004-2005 - UNESCO-ს A Training Program for Modern Museum Capacity Building in the South Caucasus - New Horizons for the 21 Century, იხმნაი პოლიანა, სანკტ-პეტერსბურგი (რუსეთი), ტაბახშელა (საქართველო);

1986 - სტაჟირება ქ. მოსკოვის მუზეუმებში

1980 - სტაჟირება ქ. რიგის მუზეუმებში

კომპიუტერული უნარ-ჩვევები

კომპიუტერული პროგრამები: Microsoft Word, Excel

ენები:

ქართული, რუსული, გერმანული

ჯილდოები:

- საქართველოს ეკლესიის უმაღლესი ჯილდო - წმინდა გიორგის ოქროს ორდენი

- ღირსების მედალი

პეფე ზაგაშვილი

დაბადების თარიღი : 06.01.1956

დაბადების ადგილი : ქ. თბილისი

ოჯახური მდგომარეობა : დათვასტებული

მისამართი : ქ. თბილისი, კვარდის ქ. N25, პინა 134

ტელეფონი : 2 212023 ; 599552860

ელ. ფოსტა : arch-master@live.com

განათლება:

1975-1980 - საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, არქიტექტურის ფაკულტეტი

1969-1973 - ქ. ხელჩაგის საშუალო სკოლა

1962-1969 - ქ. ასპლეციის პირველი საშუალო სკოლა

სამუშაო გამოცდილება:

2011-დღემდე - შ.პ.ს. "Z&S association", თანამდებობა: მონვერული აქსერტი

- 2009-დღემდე შ.პ.ს. "არქმასტერი". თანამდებობა: დირექტორი.
- 2006 - 2009 - თბილისის ივ. ჯავახიშვილის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტი, თანამდებობა: ექსპერტი მშენებლობისა და არქიტექტურის დარგში.
- 2004 - 2008 - შ.პ.ს. "ვეროსერვისი". თანამდებობა: ინჟინერ-არქიტექტორი.
- 1998 - 2004 - საქართველოს ნავთობის საერთაშორისო კორპორაცია, თანამდებობა: მთავარი არქიტექტორი, ექსპერტ-არქიტექტორი.
- 1997 - 1998 - ქ. თბილისის არქიტექტურის დეპარტამენტი, ისტორიული ხონის განყოფილება, თანამდებობა: არქიტექტორი.
- 1990 - 1997 - ქ. თბილისის ისტორიული ნაწილის სახელმწიფო დაცვის სამსახორეფლო, თანამდებობა: პირველი კატეგორიის ინჟინერ-არქიტექტორი.
- 1988 - 1990 - ძველთა დაცვის, მთავარი სამსახორეფლოს ხეც, საინჟინერო სარესტავრაციო საწარმოს გაერთიანების საპროექტო პარტნიორი, თანამდებობა: წამყვანი არქიტექტორი.
- 1980 - 1988 - ქ. თბილისის უფლისაძე საპროექტო ინსტიტუტი "ტურისტპროექტი", თანამდებობა: არქიტექტორი, ვეპუფის ხელმძღვანელი, კომპლექსური განყოფილების მთავარი ხელკიდისტი.
- 1974 - 1978 - ქ. თბილისის ამერკავკასიის რეინგ'სის სამსახორეფლოს საპროექტო მშობრეფლის ინტიტუტი, თანამდებობა: ტექნიკოსი.

პროფესიული გამოცდილება.

[შინაწილები ავტორის სტატუსით.]

1. ტურისტული ბაზა, საბუნებო კომპლექსი 60 ადგილზე დაბოლოებში - 1985
წ.
2. ტურისტული ბაზა, საბუნებო კომპლექსი 78 ადგილზე ქ. მცხეთა - 1985 წ.
3. ტურისტული ბაზა, გენგეგმა 470 დამსვენებელზე ქ. მცხეთა - 1986 წ.
4. ტურ. ბაზა, ადმინისტრაციული კომპლექსი სამკურნებლო დაბაში
300-ადგილზე ქ. მცხეთა - 1986
წ.
5. ტურ. კვანთა, გენგეგმა ქ. ვორა - 1986
წ.
6. ტურ. სასტუმრო, კინოდაბაში 650 ადგილზე ქ. ბათუმი - 1987
წ.
7. საზოგადოებრივი ტურ. კომპლექსი 200 ადგილზე სოფ. შუაქეთი - 1987
წ.
8. ტურ. ბაზა, გენგეგმა, რეკონსტრუქცია 352 ადგილზე ქ. სოხუმი - 1987
წ.
9. ქ. თბილისი, "მუზეუმის უბნის" რეკონსტრუქციის პროექტი. - 1988 - 1989
წ.
10. ქ. თბილისი, ფერისცვალების ქ. 20-22-ში, 14-ბინიანი საცხოვრებელი
სახლის პროექტი. - 1990
წ.
11. ქ. თბილისი, დ. ასათიანის ქ. №36-ში, 11-ბინიანი, საცხოვრებელი
სახლის პროექტი. - 1993
წ.
12. ქ. თბილისი, ხიდაშენის და საათხიჯის ქუჩებს შორის მოქცეული
ტერიტორიის რეკონსტრუქციის პროექტი. - 1993
წ.
13. ქ. თბილისის არქიტექტურის დეპარტამენტში, ისტორიული ნაწილის
სარეაბილიტაციო პროგრამებში შინაწილება. 1990 - 1998
წ.
14. საქ. ტერიტორიაზე ეროვნულ-კულტურული ძეგლების საერთაშორისო პროექტის
რეალიზაციაში, შინაწილება. 1998 - 2004
წ.
15. ქ. თბილისი, რაზმაძის ქ. № 39-ში, ინდ. საცხოვრებელი სახლის პროექტი - 2000
წ.

16. დაბა წყნეთში, სტალინის ქ. № 150-ში, სასტუმრო-სარეაბილიტაციო კომპლექსის პროექტი. - 2003
 წ.
17. ქ. თბილისში, ვითაის ქ. № 1-ის მიმდებარედ, საერთაშორისო კერძების რესტორნის პროექტი. - 2004
 წ.
18. ქ. თბილისი, თვდავის შესახვევი № 6-ში, ინდ. საცხოვრებელი სახლის პროექტი. - 2005
 წ.
19. მცხეთის რ-ს, სოფ. დიდამში, საკეთი № 338-ში, ინდ. საცხოვრებელი სახლის პროექტი. - 2005
 წ.
20. დაბა გუდაურში, სასტუმრო " ახმეტის " " 8 " კომპლექსის პროექტი. - 2005
 წ.
21. ბორჯომის რ-ს, სოფ. ცახსიჯვარში, ენერგეტიკული მიზნადების დაცვის სტრ. მაშ. - 2005
 წ.
22. ქ. თბილისში, ვარკახლის ქ. № 101-ში, შ.პ.ს. " ხარხა XXI " საოფისე შენობის და კვების ობიექტის რეკონსტრუქციის პროექტი. - 2006
 წ.
23. ქ. თბილისი, წერეთლის ვაშ. № 117-ში, სავაჭრო ცენტრის პროექტი. - 2006
 წ.
24. დაბა წყნეთში, თამარ მეფის ქ. № 22-ში, ინდ. საცხოვრებელი სახლის პროექტი. - 2006
 წ.
25. სოფ. შანდისთან საერთაშორისო კერძების რესტორანის პროექტი. - 2007
 წ.
26. მცხეთის რ-ს, სოფ. არამენდაში, საკეთი №350-ში, ინდ. საცხოვრებელი სახლის პროექტი. - 2008
 წ.
27. ქ. თბილისში, წერეთლის ვაშ. № 117-ში, ს.ს. " ელიტ ელექტრონიკის " სავაჭრო-საოფისე შენობის პროექტი. - 2008
 წ.
28. ვახტანგის რ-ს, დაბა სტეფანწმანდაში, ად. ვახტანგის ძეგლის და მიმდებარე ტერაქტორიის რეკონსტრუქციის და კეთილმოწყობის პროექტი. - 2008
 წ.

29. ქ. თბილისში, ვაჟა-ფშაველას რ.-ს, მეტრო ახმეტელის მიმდებარედ, ბიზნეს ცენტრი "მარიამი"-ს შენობაში, საერთაშორისო კურსების რესტორანის ინტეგრირების პროექტი. - 2009
 წ.
30. სუვედივის რ.-ს, სოფ. ანაკლიაში პატრონა ბანაკი -300 მოსახლისთვის. - 2010
 წ.
31. ქ. თბილისში, ვულვას ქუჩაზე, შ.ს.ს.შენობის პირდაპირ შ.ს.ს. "რისკ ჯორჯია"-ს ოფისის შენობის რეკონსტრუქციის პროექტი. - 2010
 წ.
32. სოფ. საგურამოში, სედასენის უბანში, საცდელი №688-ში ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლის პროექტი. - 2011
 წ.
33. სუვედივის რ.-ს, სოფ. ანაკლიაში პატრონა ბანაკის ტრენინგცენტრის, აკვადრის და ბავშვთა სათამაშო ატრაქციონების პროექტი - 2011
 წ.
34. საქართველოს სახელმწიფო დაცვის ცენტრის სამსახურის ობიექტების სარეკონსტრუქციო სამუშაოების პროექტი. - 2011
 წ.
35. ქ. ვორის რეაბილიტაციის პროგრამა. - 2012
 წ.
36. ქ. წყალტუბოს რეაბილიტაციის პროგრამა. - 2012
 წ.
37. ქ. ცხარედის რეაბილიტაციის პროგრამა. - 2012
 წ.
38. ქ. თბილისში, მეტეხის №1 სასტუმროს პროექტი. - 2013
 წ.
39. ბეთანიაში დასახლებული კომპლექსის პროექტი. - 2013
 წ.
40. ქ. თბილისი შ.ს.ს. "ლილო შილი" საბავშვო რაგების პროექტი - 2013
 წ.
41. ქ. თბილისი შ.ს.ს. "ლილო შილი" საბავშვო ტერმინალის პროექტი - 2014
 წ.
42. ქ. თბილისი შ.ს.ს. "ლილო შილი" საწყოების (A, B, ბლოკების) პროექტი - 2014
 წ.

გიორგი ციციშვილი

დაბადების თარიღი: 1957

ტელ: 595032653

ელფოსტა: giatsitsishvili@yahoo.com

განათლება

1975-1980 – საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი, არქიტექტურის ფაკულტეტი, არქიტექტორი

სამუშაო გამოცდილება

2009-დან არქიტექტურული სახელოსნო შპს „არქისისტერ“

2005-2012 კულტურული მემკვიდრეობის რეაბილიტაციის სახელმწიფო პროგრამა, არქიტექტორი

1996-2004 საქართველოს ძეგლთა დაცვის სამსახურელო, ხუროთმოძღვრული მემკვიდრეობის რესტავრაციის ცენტრი, წამყვანი არქიტექტორ-რესტავრატორი

1991-1996 საქართველოს ძეგლთა დაცვის სამსახურელოს სამცხეთო კვლევით ინსტიტუტი „საქრესტავრაცია“, არქიტექტორ-რესტავრატორი

1983-1991 საქართველოს ძეგლთა დაცვის სამსახურელოს სამცხეთო-საწარმოო ვაერთიანება, არქიტექტორ-რესტავრატორი

ხუროთმოძღვრული ძეგლების რეაბილიტაციის სააგტორო პროექტები

გურჯაანის მუნიციპალიტეტი, სანაგორეს ეკლესია X-XIII სს.

ხელქაშაურის მუნიციპალიტეტი, სოფ. მახის ხეივ. XVIII ს.

შუახევის მუნიციპალიტეტი, სოფ. საბელაშვილების ხეივ. XVIII ს.

ქობულეთის მუნიციპალიტეტი პეტრას ციხე (შუასაუკუნეები)

ღვინტუხის მუნიციპალიტეტი, სოფ. სუკულა X ს. კვლევა

თბილისი, კვლევების რეაბილიტაცია საგის ქ. N7, ვაშის ქ. N 13 ბუდეების ქ. N 2/6, ჩახრახადის ქ. N15.

თბილისი, აღმაშენებლის გამზირის რეაბილიტაცია, აღმაშ. N110, შენობის რესტავრაციის პროექტი, აღმაშ. N136, შენობის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი

თბილისი, სოფოლაკა, დ. ასათიანის და ვადაკტორის ქუჩების რეაბილიტაციის პროექტი

თბილისი, აღმაშენებლის გამზირი N103, ყოფილი სასტუმრო „ევროპა“.

თბილისი, რუსთაველის პროსპექტი NN24,26,28, შენობების ფასადების რესტავრაციის პროექტი.

თბილისი, ლესელიძის ქუჩა N26, ქარხანა (XIX ს.)

თბილისი, თავისუფლების მოედანზე 1992წ. სამოქალაქო ომის დროს დაზიანებული შენობების რესტავრაციის პროექტი.

გველითის სამონასტრო კომპლექსის რეაბილიტაციის პროექტი, კონსერვაციის პროექტის აუქციონი სამხრეთის და აღმოსავლეთის კარბუკები, სრულიყოფის ხეხაკები.

TACIS-ის პროგრამით მიმდინარე საფრანგეთის პროექტი „წითელი ხედი“, ძველი ხედის რეაბილიტაციის პროექტი (XVIII ს.)

თბილისის ციხე, წმ. მარინეს სას. ვუშნათიანი ტაძარი (XIV ს.)

სანაწმინდის ტაძარი, ე.წ. ყაუზმის ხედი მე. თავართყვანზე (XVI-XVII სს.)

„დავითგარეჯა“, სამონასტრო კომპლექსები ღვინტა და უჯანბო.

სარბნის წყარო (X-XI სს.)

ახალციხის „რამათის“ ციხე-კომპლექსი (შუასაუკუნეები)

ასპინძის ტაძარი, ვანის ქვაბები (განვითარებული შუასაუკუნეები)

თელავი, ბაქოის ციხე“ ე.წ. თბილისის კოშკი (XVIII ს.)

ბოლნისის ტაძარი, კვლევა „აკვანებს“ (VII ს.)

საფანის სამონასტრო კომპლექსი (შუასაუკუნეები)

ახალქალაქი, ნაქალაქარი ცენტრული (განვითარებული შეასაუკუნეები)

თუბიშვილის რაიონი, კარგებულის სამონასტრო კომპლექსი (განვითარებული შეასაუკუნეები)

მცხეთის რაიონი, ნიშისის „ეციციშვილების ციხე-კომპლექსი“ (ვეფხვი შეასაუკუნეები)

მცხეთის რაიონი, ნიშისის „წმ ნიკოლოზის“ სხ. ვუშაბათიანი ტაძარი (XVII ს.)

ქარელის რაიონი, ხაშველისის „ეციციშვილების ციხე“. (განვითარებული შეასაუკუნეები)

კობის რაიონი, „გოთარჯიშის“ კომპლექსი (ვეფხვი შეასაუკუნეები)

ახმეტის რაიონი, ხოდაშის ციხე-დარბაზი (XVII ს.)

მუხრანი, თვანე მუხრანბაგოის სასახლე (XIX ს.) წინასაბროვეტო სამუშაოები
ენციკლოპედური გამოცემა „საქართველოს ისტორიისა და კულტურის ძეგლისა აღწერაში“. (ქახეთის რეგიონი)

სააგტორი პროექტები თანამედროვე არქიტექტურაში:

ქ თვანე სასტუმროს რეკონსტრუქციის პროექტი

ქ ვიზი, ისტორიული ცენტრის რეაბილიტაციის პროგრამა, წყნეთის, გარსევანიშვილის, ვულაშვილის ქუჩების განაშენიანების არქიტექტურული პროექტი

ქ წალტუბო, რეაბილიტაციის პროგრამა, რკინიგზის სადგურის, მუხიკაძური სკოლის, სამედიცინო ცენტრის რეაბილიტაცია-რეკონსტრუქციის არქიტექტურული პროექტი

ქ ყვარული რეაბილიტაციის პროგრამა, ჭავჭავაძის ქუჩის განაშენიანების არქიტექტურული პროექტი

დაბი ვულაშვილი, მუხრანის რეკონსტრუქციის პროექტი

თბილისი, ავლაბარი, ნაბრახის ქუჩა, ისტორიული-საეკონომიკური საცხოვრებელი სახლის არქიტექტურული პროექტი.

თბილისი მიქაბაძის ქუჩა, ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლის რეკონსტრუქციის
არქიტექტურული პროექტი.

თბილისი „თეატრის ვიზა“, საექვეთნო და კულტურულ-საგანმანათლებლო ცენტრის
არქიტექტურული პროექტი.

სიკვდილზე სულხანიშვილი

დაბადების თარიღი : 12.06.1986

დაბადების ადგილი : ქ. თბილისი

მისამართი : ქ. თბილისი, ჭავჭავაძის გამზ. N-11

ტელეფონი : 2 25 17 66

მისამღერია : 595 74 12 15

ელ. ფოსტა : lettersender@hotmail.com

განათლება:

2008წ-2010წ	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, არქიტექტურის ფაკულტეტი.	მაგისტრი
2003წ-2007წ	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი	მაგისტრი
2001წ-2002წ	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის ფაკულტეტთან არსებული „მატიყე ხელოვნების“ კოლეჯი	მოსწავლე-აპოტურნიენტი
1992წ-2001წ	ქ.თბილისის 55-ე საშუალო სკოლა	მოსწავლე

სამუშაო გამოცდილება:

2012 - დღემდე	შ.პ.ს "Z&S association"	არქიტექტორი	ქ.თბილისი
2008 - დღემდე	შ.პ.ს "არქმასტერი"	არქიტექტორი	ქ.თბილისი
2010წ - 2011წ	შ.პ.ს. „ხილქვეტი“	ინჟინერი - არქიტექტორი	ქ.თბილისი
2007წ - 2008წ	შ.პ.ს. „ნიგმა“	არქიტექტორი - რესტავრატორი	ქ.თბილისი
2007წ	საინჟინერო-სამშენებლო-საპროექტო სერვისის და დეველოპმენტის და განვითარების ცენტრი.	არქიტექტორი - რესტავრატორი	ქ. თბილისი

კომპიუტერული პროგრამები:

Microsoft Word	Adobe Photoshop	Autodesk AutoCAD
Microsoft Excel	Corel Draw	Autodesk 3ds Max
Microsoft Visio	ArchiCAD	Lumion

უცხო ენები:

ქართული	მომლოწი
რუსული	სრულყოფილად
ინგლისური	სრულყოფილად

პროექტული გამოცდილება

1	ქ თბილისში დ. ასათიანის და ვ. ტაბიძის ქუჩებზე შედგარე სახლების ფასადების აღდგენა-რესტავრაციისა და გამოვრების სამუშაოების პროექტი.	2007წ.
2	ქ თბილისში მ. კოსტავას ქუჩაზე შედგარე კასრის აღდგენითი სამუშაოების პროექტი.	2008წ.
3	ქთბილისში, გუდვიანის რ-ს მეტრო ახმეტელის მიმდებარედ, ბიზნეს ცენტრი მართაძე -ს შენობაში, ნაციონალური კვრახების რესტორანის ინტერიერის პროექტი.	2009წ.
4	ქ თბილისში თბილერბოტკოვანი ქუედის საინჟინრო პროექტირება და ქუედის მოწყობის სტრუქტურის შედგენა.	2010წ.
5	ზუგდიდის რ-ს, სოფ. ანაკლიაში პატრონოტა ბანაკი 300 მოზარდისთვის.	2010წ.
6	ქ თბილისში, ვუდეუას ქუჩაზე, შპს "რისკ ჯორჯია"-ს ოფისის შენობის რეკონსტრუქციის პროექტი.	2010წ.
7	მცხეთის რაიონში, სოფ. საგურამოში, ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლის პროექტი.	2010წ.
8	ზუგდიდის რ-ს, სოფ. ანაკლიაში პატრონოტა ბანაკის ტრეინინგ ცენტრის, აკვამატკის და ბავშუთა სათამაშო ატრაქციონების პროექტი.	2011წ.

9	საქართველოს სახელმწიფო დაცვის სპეც. სამსახურის ობიექტების სარეკონსტრუქციო სამუშაოების პროექტი.	2011წ.
10	ახალციხის რაიონში, რაბათის ციხის რეკონსტრუქციული სამუშაოები.	2011წ.
11	ქ. ზუგდიდში, დადიანების მუზეუმის საგანძურის ექსპოზიციის პროექტი.	2011წ.
12	დაბა გუდაურში, მრავალბინიანი საცხოვრებელი სახლის პროექტი.	2011წ.
13	ქ. გორში ი. ჯუღაშვილის, და ა. წერეთლის ქუჩებზე მდებარე სახლების აღდგენა-რესტავრაციისა და გამაგრების სამუშაოების პროექტი.	2011წ.- -2012წ.
14	ქ. წყალტუბოს რეაბილიტაციის პროგრამა, რკინიგზის სადგურის პროექტი.	2012წ.
15	ქ. თარეშში, რეაბილიტაციის პროგრამა.	2012წ.
16	დაბა გუდაურში საცხოვრებელი სახლების რეაბილიტაციის პროგრამა.	2012წ.
17	ქ. ბათუმში, სელოვნების მუზეუმის განათების საპროექტო სტუმის პროექტი.	2012წ.
18	ქ. ბათუმში, არქეოლოგიის მუზეუმის რეაბილიტაციის პროექტი.	2013წ.
19	ბუთახიაში დასახლებული კომპლექსის პროექტი.	2013წ.
20	ქ. თბილისი შ.ს.ს. "ჯიჯია მოდი" სავაჭრო რიგების პროექტი.	2013წ.
21	დაბა სიგურამოში, დასახლებულ-გამოჯანსაღებელი კომპლექსი "სევსამოზა".	2013წ.- -2014წ.

22	ქ. თბილისი შ.პ.ს. "ჯიჯი შიფი" საბავშვ ტერმინალის პროექტი	2014წ.
----	----------------------------------------------------------	--------

ალექსანდრე ზაგაშვილი

დაბადების თარიღი : 14.10.1987

დაბადების ადგილი : ქ. თბილისი

ოჯახური მდგომარეობა : დასაოჯახებელი

მისამართი : ქ. თბილისი, კვლადის ქ. N-25, ბ-134

ტელეფონი : 2232023 ; 555232023;

ელ. ფოსტა : zagashvili@gmail.com

განათლება:

2008წ-2010წ	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი შენიშნა-საგებობათა არქიტექტურა	მაგისტრი
2004წ-2008წ	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი	ბაკალავრი
2002წ-2004წ	მატიყე ხელოვნების კოლეჯი	ამბატორი
1993წ-2002წ	ქ.თბილისის ი.ჯავახიშვილის სახ. 53-ე საშუალო სკოლა	მოსწავლე

სამუშაო გამოცდილება:

2012-2013	დასა გუდაურის რეაბილიტაციის პროგრამა	არქიტექტორი	ქ.თბილისი, ი.კვციკაძის N55
03.04.2011 05.01.2012	ქ. გორის რეაბილიტაციის პროგრამა	არქიტექტორი	ქ.გორი ჯუღაშვილის ქუჩა
01.08.2010 05.09.2011	შ.ს.ს "CEM"	ინჟინერ-არქიტექტორი	ქ.თბილისი, სარაქობის ქ. N66
2008-2011	შ.ს.ს "ArchMaster"	არქიტექტორი	ქ.თბილისი, ი.კვციკაძის N55

ტრენინგები, სემინარები:

2010წ.	თბილისის სსიპ არქიტექტურის სამსახურის მიერ ჩატარებულ ტრენინგ სემინარში წარმატებული მონაწილეობა.
2006წ.	სტუდია Art-Max -ის ArchICAD-ის კურსი.

(მონაწილეობა ავტორის სტატუსით)

1. ქ. თბილისში, ვითრას ქ. № 1-ის მიმდებარე, ნაციონალური კვრების რესტორნის პროექტი. (მონაწილეობა) - 2004
წ.
2. დაბა ვუდაურში, სასტუმრო " თისბურჯის " "ზ" კორპუსის პროექტი - 2005
წ.
(მონაწილეობა)

დაბა წუნეთში, თამარ მეფის ქ. № 22-ში, ინდ. საცხოვრებელი სახლის პროექტი. (მონაწილეობა). - 2006
წ.
3. სოფ. შინდისთან ნაციონალური კვრების რესტორნის პროექტი - 2007
წ.
4. ქ. თბილისში, წყრეთლის ვაშს. № 117-ში, ს.ს. "ელიტ ელექტრონიკის " საექსპრო-საოფისე შენობის პროექტი - 2008
წ.
5. ვაზბეგის რ-ნ, დაბა სტეფანწმინდაში, ად. ვაზბეგის ძეგლის და მიმდებარე ტერიტორიის რეკონსტრუქციის და კეთილმოწყობის პროექტი - 2008
წ.
6. ქ. თბილისში, ვლადანის რ-ნ, მეტრო ახმეტელის მიმდებარე, ბიზნეს ცენტრი "მარიაში"-ს შენობაში, ნაციონალური კვრების რესტორნის ინტერიერის პროექტი. - 2009
წ.
7. ხუვედიდის რ-ნ, სოფ. ანაკლიაში პატრონოთა პანაკი -300 მოზარდისათვის. - 2010
წ.
8. ქ. თბილისში, ვულუას ქუჩაზე, შ.ს.ს.შენობის პირდაპირ შ.ს.ს. "რისკ უორლდ"-ს ოფისის შენობის რეკონსტრუქციის პროექტი. - 2010
წ.
9. ხუვედიდის რ-ნ, სოფ. ანაკლიაში პატრონოთა პანაკის ტრეინინგ ცენტრის, აკვაპარკის და პეშუთა სათამაშო ატრაქციონების პროექტი. - 2011
წ.
10. საქართველოს სახელმწიფო დაჯივის სსიკ. სამსახურის თბილქვების ხარკონსტრუქციით სამუშაოების პროექტი - 2011
წ.

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 11. თბილისი, კომპლექსი Uptown "თბილისის მიწა"- ის ინვესტირება
წ
ქსელებზე სამონტაჟო ზედამხედველობა. (მონაწილეობა) | - 2011 |
| 12. ქ ვორის რეაბილიტაციის პროგრამა. (მონაწილეობა) | 2011- |
| 2012წ | |
| 13. ქ წყალტუბოს რეაბილიტაციის პროგრამა, ტკინიკის სადგურის პროექტი | |
| 2012წ. | |
| 14. გუდაურის რეაბილიტაციის პროგრამა, (მონაწილეობა) | 2012- |
| 2013წ | |
| 15. სასტუმრო-გამსვენებისა და სხვადასხვა კომპლექსი სადგურაში | 2013- |
| 2014წ | |
| 16. სასტუმრო დაბა გუდაურში | - 2015 წ |

ადგილსამსახურე ჩილაჩავა

მისამართი: ქ თბილისი
ჩხიბურის ქუჩა 3

ტელეფონი: +995 591 707564 (მობ)

E-mail: chilachava.jj7@gmail.com

სადაც მონაწილეობდა **ოჯახური მემკვიდრეობა: დაოჯახებულად**
წარუქმება: ქართველი
დაბადების ადგილი: ქ უთაი
დაბადების თარიღი: 11 მარტი 1972წ.

განათლება: 1978 -1989 ქუთაისის 11 საშუალო სკოლა.
 "ბეჭდოვანი"
 1991 -1995 საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი -
 პირველი ტექნიკური მშენებლობის სპეციალობა.

ბაკალავრისობის აკადემიური ხარისხის ინჟინერ-
პედაგოგიკის კვალიფიკაცია

სამუშაო გამოცდილება

1998-1999 ქ. ფოთის მუნიციპალიტეტი

ტექნიკური ინსტრუქტორი

ქალაქის წვალ-კანაღ-სისტემების ტექნოლოგიურებისა
და მათი ექსპლუატაციის ელემენტების, სარემონტო
სამუშაოებისა და დაზიანების კვრების კონტროლი და
მონიტორინგი.

1999 - 2000 შპს "კავკასიონი" (იტალიურ-ქართული
ერთობლივი საწარმო)

აღმსახურებელი ასისტენტი

კომპანიის ურთიერთობების წარმართვა საქართველოს
საბაჟო დეპარტამენტთან, იმპორტის ტრანზიტის,
რეგისტრაციისა და საბაჟო საწყობში კონტროლზე აყვანი
პროცედურული საკითხების წარმართვა, კონტროლი და
მონიტორინგი.

2000 - 2002 შპს "მაგნატი"- სარეკლამო სააგენტო

სარეკლამო მენეჯერი

ურთიერთობა კლიენტებთან, ახალი გასაღების ბაზრის
კვლევა და ანგარიშგება.

2004 -2005 შპს "IAC"

ინჟინერ- ელექტრიკოსი

2005 -2009 წ. მარტი

შპს "abg & profservice" ობიექტის საქარაუვლო
ინჟინერი - ელექტროკოსი

2009 -2011 წ. აპრილი
"GEM" ობიექტის საქარაუვლო

შპს

ინჟინერი - ელექტროსისტემების პროექტანტი

20011 - 2012წ. იანვარი

შპს "PMG group" ობიექტის საქარაუვლო

ინჟინერი - ტექნიკური განყოფილების უფროსი

20013წ. იანვარი - დეკემბერი

შპს "sakproject" ობიექტის საქარაუვლო

ინჟინერი - ელექტროსისტემების პროექტანტი

20014წ. იანვარი - დღემდე

შპს "BMG group" ობიექტის საქარაუვლო

ინჟინერი - ტექნიკური განყოფილების უფროსი

ენები:

ქართული, რუსული, ბერძნული, ინგლისური

კომპიუტერული პროგრამები:

Windows: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Outlook,
Internet.

სტუდია

AutoCAD MEP 2012; AutoCAD Architecture 2010; 3dmax
2010; Power Point 2010; Photoshop cs3, ArchiCad,
Dialux; relux;

el: calculation programs:
RAPSODIA; ID Spec puce

ECODIAL;

რეზუმე მდინარაძე

დაბადების თარიღი : 12.08.45

დაბადების ადგილი : ქ. თბილისი

ოჯახური მდგომარეობა: დათხოვნილი

მისამართი : ქ. თბილისი, ნუცუბიძის ქუჩა, III მ/რ-ის I-ლი კმ. 16,43ბ.

ტელეფონი : 202166 ; 999 730323

ელ. ფოსტა: revaz_mdinaradze@mail.ru

განათლება:

1963-1969 - საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, სამშენებლო ფაკულტეტი
წყარბიანთა-კანალიზაციის კათედრა

1968-1972 - ქ. თბილისი მხარეთმცოდნეობის სახელმძღვანელო IV მუსიკალური სპეციალიზაცია

12. სოფულადნოს წყალმომარაგება - საგარეუკოს ო-ნო
წ. 1988 - 1990
13. მუდროვანის კომპლექსი სოფულადნოში - საგარეუკოს ო-ნო
წ. 1987-91
14. მუხროვანის სამხედრო ნაწილი
წ. - 2008
15. სუგდილის ო-ნ, სოფ. ასაგდაში პატრონაჟა ბანაჟი -300 მიწარდისიანი- 2010
წ.
16. სუგდილის ო-ნ, სოფ. ასაგდაში პატრონაჟა ბანაჟის ტრეინინგცენტრის
აკვანობის და ბაეშუა სათანაში ატრაქციონების პროექტი
წ. - 2011
17. საქართველოს სახელმწიფო დაცვის სპეც. სამსახურის თბილქების
სარეკონსტრუქციო სამუშაოების პროექტი
წ. - 2011
18. ქობულისი ევარდის ქ 160 სახდაცვის სპეც. სამსახური
19. სოფ-ბი ველაურისა და ასაგდისოვლის კანაღისილია ქქობულეთი
წ. -2014
20. ქ ბაოუმი, ურეხი სამხედრო ბაზა
წ. - 2014

სუგხარ მასურაძე

დაბადების თარიღი : 03.01.1956

დაბადების ადგილი : ქ. თბილისი

ოჯახური მდგომარეობა : დაოჯახებული

მისამართი : ქ თბილისი, ი. ნიკოლაძის ქ №4, ბინა 3

ტელეფონი : 2226362 ; 577793384

ელ. ფოსტა : cooh@cheerful.com

ვანათლება

1959-1967 - საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, სამშენებლო ფაკულტეტი

1947-1958 - ქ. თბილისის მე-60 საშუალო სკოლა

სამუშაო გამოცდილება

1959-1960 - "თბილქალაქშენის" №3 სამშენებლო სამსახირვედო მუშა

1960 - 1961 - "თბილქალაქშენის" №10 სამშ. სამსახირვედო. მე-4 თანრიგის მუშა.

1961-1963 - ქ. თბილისის ადმსკომის ვაჭრობის სამსახირვედლოს სამშენებლო სამსახირვედო. რეგადირი.

1963 - 1967 - "თბილწუადსადენი" №1 უბნის კონსტრუქტორი.

1967-1969 - საპროექტო ინსტიტუტი "თბილქალაქპროექტი" უფროსი ინჟინერი.

1969 - 1971 - საპროექტო ინსტიტუტი "გერუსტაპროტორგი" უფროსი ინჟინერი.

1971 - 1982 - ტურიზმისა და ექსკურსიების საბჭოს საპროექტო სახელმწიფო. პროექტის შთავაზი ინჟინერი.

1982 - 2001 - საპროექტო ინსტიტუტი "თბილწნიივი" მე-2 არქიტექტორული სახელმწიფოს შთავაზი კონსტრუქტორი.

2002 - 2003 - შ.პ.ს. "დედუტაპროექტი" შთავაზი კონსტრუქტორი

პროექციული გამოცდილება.

უნავერსიტეტი ქ. თელავში და ქ. ქუთაისში.

ტურისტული ბაზები ქ. შორჯოშა და სოხუმში.

ტურისტული ბაზა ისთიკ-ყელის ტბაზე ყირგიზეთში.

სასტუმრო „ვერე“ ქ. თბილისში, კოსტავას ქუჩაზე.

ქ. თბილისში ვანის ქუჩაზე 18 სართულაანი საცხოვრებელი სახლი

ტურისტული სასტუმრო, დასაბლუბა ლოი ქ. სოჭი

ქ. მათეში რეკონსტრუქციის სადგური

ქ. თბილისში მუხის სახელობის სტადიონი

ქ. ქუთაისში რეკონსტრუქციის სადგური

თურქმენეთი ქ. იში ტურისტული ბაზა.

ქ. თბილისში, მეტეხის №1 სასტუმროს პროექტი.

ქ. თბილისში, ვულკანის ქუჩაზე, შ.პ.ს. შენობის პირდაპირ შ.პ.ს. "რისკ ჯორჯია"-ს ოფისის შენობის რეკონსტრუქციის პროექტი.

ბუთანაში დასახლებული კომპლექსის პროექტი.

ქ. თბილისი შ.პ.ს. "ვლინო მოდი" საავტომობილო რეაქციის პროექტი

ქ. თბილისი შ.პ.ს. "ვლინო მოდი" საბავშვო ტერმინალების პროექტი

CURRICULUM VITAE



პირადი მონაცემები

სახელი
გვარი

გიორგი
გვტსელიძე

ინტორიულ მეცნიერებათა დოქტორი
საქართველოს თეატრის, კინოს, მუსიკისა და ქორეოგრაფიის სახელმწიფო მუზეუმის დირექტორი
გადაცემა "რეჟიზორების" ავტორი
"დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდის" თავმჯდომარე

მისამართი
ტელეფონი
მობილური
ელ. ფოსტა
უროვნება
ცხოვრების თარიღი

3101, ქ. თბილისი, დიდი დიდილი, გიორგი ბრწყინვალეს ქუჩა № 31
+995 321 535 649
(+995 55) 115 656
g.gvtselidze@ortpalace.ge, gvtselidze@museum.gov.ge
ქართველი
31.03.1975

მუშაობა

2009
2009
2007
2001
1996

სამუზეუმო საქმის მენეჯმენტი
თურქული ენის კურსი
უფროსის სახეობის პოლიტიკური სკოლა (სერვისბურჯი)
ოქანე ვაგახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
სპორტსმენის განყოფილება
ოქანე ვაგახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
ინტორიის ფაქულტეტი

სამედიუმი მუშაობა

2009
2005-2008
2008
2006
2006
2008
2002
2002
2002
2002
2001
1997
1993

საქართველოს თეატრის, მუსიკის, კინოსა და ქორეოგრაფიის სახელმწიფო მუზეუმის დირექტორი
ხელნაწერთა ქრონოლოგიური კატალოგის მოადგილე
სტუდია IBC TV-ი გადაცემა "რეჟიზორების" ავტორი
საქართველოს მუზეუმთა ასოციაციის დამფუძნებელი
მსოფლიო მუზეუმთა გაერთიანება ICOM-ის წევრი
ტელეკომპანია "იმედი" გადაცემა "რეჟიზორების" ავტორი
"დადიანების სასახლეთა გადარჩენის ფონდის" თავმჯდომარე
"მასშტაბის განვითარებისა და ტრანსპარაფორმაციის ასოციაციის" თავმჯდომარე
ტელეკომპანია "მე" კერძო ტელევიზია
რადიო "იმედი" ახალი ამბების პროდიუსერი
რადიო "ავტორიტა" საინტორმაციო სამსახურის უფროსი
სტუდია "ავტორიტა" კერძო ტელევიზია
ქრისტე "არტანუჯის" რედაქციის წევრი

მედიუმი მუშაობა

2007
2006

ფერადი წარსული, თბილისი
გამარჯული საგანძურის, თბილისი

2004
2003
2002
2001
1999

საქართველოს მემკვიდრეობის ძეგლები

ოღობის საეპისკოპოსოები, თბილისი
დადიანების სასახლეების საგანძური, თბილისი
ზუგდიდის ისტორიული მუზეუმი, თბილისი
ზუგდიდის დადიანების სასახლე, თბილისი
მარიათა ციხის-მშობლის სიმახრეები და საგარეოელო, თბილისი

"ეპისკოპოსობა და ოღობის საეპისკოპოსოები", კრმ: "ქართული ტიპლოგრაფი-ნაგონი", ტომი 7, თბ. 2000

"საბინის მონასტრის ფრესკული მხატვრობა", კრმ: "ცისკარა", №7, 1998

"სამეგრელოს ტფილოვლები", კრმ: "ცისკარა", №3, 2001

"შინდა ნაძილები და რელიქვიები საქართველოში (სამეგრელო)", კრმ: "არტ-ნეტი", №1, 1994

"სამეგრელოს ეპისკოპოსოს ქრონოლოგიური ჩივი", კრმ: "არტ-ნეტი", №2, 1994

"ზუგდიდის ეპისკოპოსოს ქრონოლოგიური ჩივი", კრმ: "არტ-ნეტი", №4, 1995

"ზობის ეპისკოპოსოსა და ნინოწმინდის ქრონოლოგიური ჩივი", კრმ: "ზეგის-ერსატებისა და ასპირანტების სამეცნიერო კონფერენციის მოხუცებული უნივერსიტეტის 80 წლისთავისადმი, მოსკოვშია თბილისში", თბ. 1998

"შინდა ნაძილები და რელიქვიები სამეგრელოში", კრმ: "ქრისტიანობა და ქართული კულტურა", თბ. 1997

"ზოგის საეპისკოპოსოს ისტორია", "მხატვანურა ისტორიკოსისა მწიგნობრის კრებული მოძღვრული ნოღანი (მეცნიერ) მომასხულის სტრუქტურაში", თბ. 2007

"ქართული მამულები არქიტექტურა", კრმ: "სტილი" №23, 2007

"ქართულისა ქალი სამოთხის სტრუქტურა", კრმ: "სტილი" №27, 2008

"სამეგრელოს ტფილოვლები", კრმ: "იქორილი", №4, 2007, ნაწ II, №5, 2007

"მღვინების გაწის მომავლობა", კრმ: "იქორილი", №5, 2007

"მღვინების მონასტრის ჯეოგრაფია გაღვივა", კრმ: "ქართულიოგია" №3, 2008

"ლოან II დადიანის ეკლესია", კრმ: "ქართულიოგია" №4, 2008

"ნანძობის გაწის მომავალი", კრმ: "სტილი" №26, 2008

"მეგანეთე კიკელი კედლები (მღვინების ფრესკული მხატვრობა)", კრმ: "სტილი" №26, 2008

"Виза Богородицы-Грузинские иконы из пещеры св.Аввакума в Грузии", Мисკიი

"Исторический вестник", Москва, 2000

History of Dadiani Palace, "Style", №22, 2007

Architecture of Georgian Mamulaks, "Style", №23, 2007

The Future of Khandzta Church, "Style", №26, 2008

History Painted on the Walls, "Style", №26, 2008

The Trace of Georgians at The River of Paradise, "Style", №27, 2008

XIX, YY, Gurcu Badininda Macahel, "Macahel", Sayı 11, Yaa 2008.

"სამ მარიათა მოველები, სიყო დადიანის 150 წლის იუბილი", გაზ: "თბილისი", №124 (1 18944), 23 თებერვალი

"დადიანების სასახლისა გასტორი", კრმ: "არტ-ნეტი", №4, 1995

"ჯიხა კახისა... ამასისხულის მუზეუმი ღივი", კრმ: "არტ-ნეტი", №5, 1995

"ზუგდიდის საეპისკოპოსოს ისტორიკოსის (ქართული კულტურის ცენტრის აფიშ-მედიის)", კრმ: "საი", №2, 1998

"საბინის საეპისკოპოსოს მარსულიოგა", კრმ: "საგარეული" №7(45), 2004

"სამეგრელოს ეპისკოპოსოს ქრონოლოგიური ჩივი", კრმ: "საგარეული" №7(45), 2004

"დადიანის სამეგრელო განძი", კრმ: "ომეგა", თებერვალი, 2004

"დადიანების სასახლე", კრმ: "ომეგა" №7, ივლისი 2001

"სიყოლის დადიანი და ზიკის ეპორული ეპოქა", კრმ: "არტ-ნეტი" №9(10), 2005

"საე ნაგონის დადიანების უკნობი თავდასახულები", გაზ: "კვირის პალიცრა" 20-26 იანვარი, 2003

"მარეული საგანძური" ნაწ 1, გაზ: "კვირის პალიცრა" 28 თებერვალი-6 მარტი, 2005

"მარეული საგანძური" ნაწ 2, გაზ: "კვირის პალიცრა" 7-13 თებერვალი, 2005

"მარეული საგანძური" ნაწ 3, გაზ: "კვირის პალიცრა" 14-20 მარტი, 2005

"მის ისტორიამ სული სხვა მისი არევის", გაზ: "24 საათი" №38, 19 თებერვალი, 2005

"დადიანების სასახლის კავკასიური სახეები", გაზ: "კვირის პალიცრა", 17-23 სექტემბერი, 2001

"მეგრეული დადიანების ენკალური ფოტოკოლექციის" ნაწილი 1, გაზ: "კვირის პალიცრა", 16-22 ივლისი, 2001

"მეგრეული დადიანების ენკალური ფოტოკოლექციის" ნაწილი 2, გაზ: "კვირის

პეტიცია. 23-29 ივლისი. 2001
 "წმინდათა ციციანების უნიკალური ფოტოყოლექციის" ნაჩილი 3. გან: "ვერის პეტიცია". 6-12 აგვისტო. 2001
 "წმინდათა ციციანების უნიკალური ფოტოყოლექციის" ნაჩილი 4. გან: "ვერის პეტიცია". 20-26 აგვისტო. 2001
 "წმინდათა ციციანების უნიკალური ფოტოყოლექციის" ნაჩილი 5. გან: "ვერის პეტიცია". 27 აგვისტო-2 სექტემბერი. ივლისი. 2001
 "წმინდათა ციციანების უნიკალური ფოტოყოლექციის" ნაჩილი 6. გან: "ვერის პეტიცია". 3-9 სექტემბერი. 2001
 "წმინდათა ციციანების უნიკალური ფოტოყოლექციის" ნაჩილი 7. გან: "ვერის პეტიცია". 10-16 სექტემბერი. 2001
 "ციციანების ფრანგული ტილოები". გან: "ვერის პეტიცია". 26 აგვისტო- 11 სექტემბერი. 2002
 "ციციანები უნგრეთის ცის ქვეშ". გან: "ვერის პეტიცია". 3-9 სექტემბერი. 2003
 "საქართველოს სამთავრო ოჯახი უცხოეთის ცის ქვეშ". გან: "ვერის პეტიცია". 4-10 მაისი. 2002
 "1919 წლიდან ტფილისში მობილური საჩუქრის კვალი იტარებენ". გან: "ვერის პეტიცია". 14-20 ივლისი. 2003
 "ციციანების სასახლე და მონეტების საოჯახო მუზეუმები". გან: "ლიტერატურული საქართველო". 14-22 ნოემბერი. 2001
 "საქართველოს სამთავრო ოჯახის სამხედრო გმირების ასტროლოგია". გან: "ლიტერატურული საქართველო". 23-28 ივნისი. 2001
 "ციციანების სასახლეში ტაძარი პორტრეტების ასტრონია". გან: "იმბოლიანი". 26 მაისი. 2002
 "სამხრეთ-დასავლეთი საქართველოში თავდაცვითი ზედაცილის ასტროლოგიური მუზეუმი ტაძარი ჩამოტეხილი პორტრეტების ასტრონია". გან: საქართველოს მკვლევართა №83-84. 6 აპრილი. 2001
 "ანა ასტროლოგიაში. ასახულებული ადგილებზე. უნიკალური ასტროლოგიის ასტრონომია". გან: საქართველოს მკვლევართა. №13 (4072). 16 იანვარი. 2002
 "იმერეთის მრჩევი და ციციანების სასახლე". გან: საქართველოს მკვლევართა. №212. 11 აგვისტო. 2003
 "თბილისი ჩამოტეხილი სასახლე ასე ტიფისა ელბოა". ექვ: "იმეო". სექტემბერი 2002
 "საქართველო სასახლეში მართალი უნიკალური მოტივი". გან: "ქართული ელბოა". №18 (59). 5-11 დეკემბერი. 1997
 "განუხრებელი ტახტი სივანი". გან: "ვერის პეტიცია". 13-19 დეკემბერი. 2004
 "ზედაცილი მანათლი ტფილისში მობილური უნიკალური ასტროლოგია გამოკვლევა გამოხდა. მათი მრავლობა სენსიტი. ექვ: "საჩუქ". 12-18 აპრილი. 2000
 "საქართველო თავადი. ნიკო ციციანის დამატებითი 150 წლისთავი". გან: საქართველოს მკვლევართა. №12. 16 იანვარი. 1998
 "ზედაცილის ციციანების სასახლეების ოჯახი ფონდი". მკვლევართა. თბ. 2004.
 "საქართველოს მშათობი" ქოუკას ტერიტორიის მდებარეობა. ექვ: "იუნიკალური". №2. 2007
 "მარჯეთის მდებარეობა. ექვ: "იუნიკალური". №3. 2007
 "ოქტობრის მინერალი ასტრონია. ექვ: "იუნიკალური". №4. 2007
 "დარსახულიად კავშირი ტფილისი. ექვ: "იუნიკალური". №5. 2007
 "დარსახულიად ბუღბუღი. ექვ: "იუნიკალური". №6. 2007
 "ციციანების სასახლის ასტრონია. ექვ: "სეტი". №22. 2007
 «Плакаты в Ботанике Марии, миф, реальность, сонцаири. ინტერნეტი გაზეთი: «ჩუკი - რეატი. 2003
 «Плакаты в Ботанике Марии, миф, реальность, сонцаири. ინტერნეტი გაზეთი "beriki.com". 14.3.2003
 "Laz(Evi Tpi) Balkoni Zugdi Saray" ინტერნეტი გაზეთი. "Lazebura nemakani". 8.08.2004

ციციანების ციციანები

- ასმედი მუღამილი - 2 ნაჩილი
- ილიოსავლიეთის მზე - 2 ნაჩილი
- ბაღდადიანის გმირები - 2 ნაჩილი
- მენი გულის ქორონი - 3 ნაჩილი
- ლახეთის ბუღბუღი - 2 ნაჩილი
- მარჯეთის მდებარეობა - 4 ნაჩილი
- ქუჩეთი - 3 ნაჩილი

საქართველოს მწათობი - 3 ნაწილი
 მონაგრობელი ტანუთი - 3 ნაწილი
 გელისი - 2 ნაწილი
 ურთი ჯორიხის მუღუბი - 2 ნაწილი
 ქათა ტაღაღი - 4 ნაწილი
 ფერხანი სოხმრები - 3 ნაწილი
 საქართველოს სული ვარ - 3 ნაწილი

2009-2007

- 2009 ოქროს ფრთა, ქრწნაღისგთა სავრთამორისო ფონდი
- 2007 პრეზია "პარნასი"
- 2007 საქრთამორისო მართლმადიდებლური ფესტივალი, I ადგილი, სავა-
 თუსო სადღეღეზიო დოკუმენტური ფილმისათვის
- 2006 გულეკომპანია "იმედი" პრეზია სავეთუსო უროვნული გაღაღეზისათვის
- 2006 საქრთამორისო მართლმადიდებლური ფესტივალი, მეღალი სავაეთ-
 სო დოკუმენტური ფილმისათვის
- 2005 სხაღხო კინოფესტივალი "მზე" I ადგილი
- 2004 აფხაზეთის არ უმადღესი საბჭოს პრეზია და სიგელი
- 1999 საქართველოს კათალიკოს პატრიარქის სამგეო სიგელი
- 1997 მეღალი სავაეთსერი მოღვაწეობისათვის
- 1996 ღირსების მეღალი
- 1996 საქართველოს პრეზიდენტის პრეზია სავაეთსერი მოღვაწეობისათვის

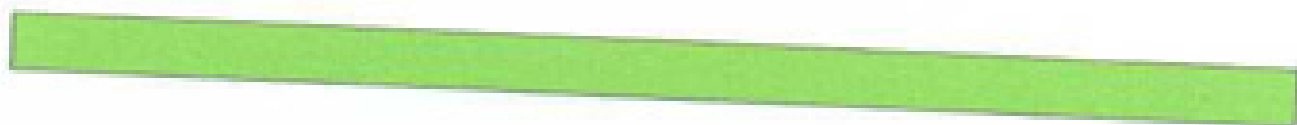
2008 და 2009-2007

ქართული, რუსული - სრულყოფილიად
 თურქული - კარგად
 ინგლისური - საშუალოდ
 MS Office, Internet პროგრამების სრულყოფილი ცოდნა
 ყრიტყული და ანალიტიკური ძროვნების, ავადუზური ზერის უნარი

სადღესტრადო მსახურს



სახელოვნებათმცოდნეო მამობილა (ფოტოფიქსაცია)



დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმი (საერთო ფართი: 3675, 2 კვმ, სიღრმისიერი: 1098 კვმ, სივსიერი: 986,8 კვმ) წარმოადგენს ქვეყნის ერთ-ერთ უმნიშვნელოვანეს განძისაგანს, რომელზეც დაარსდა 1921 წელს აშენებ მუზეუმში დაიწყო 41000 ექსპონატი. მათ შორის: არქეოლოგიის, ეთნოგრაფიის, სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების ნიმუშები (მოყოლებული ბრინჯაოს ხანიდან, დამთავრებული სამეგრელოს მთავრების - დადიანების კუთვნილი XIX საუკუნის II ნახევრისა და XX საუკუნის დასაწყისის ნივთებით). მუზეუმის ფონდსაგან დაკომპლექტდა სამეგრელოს კლესია-მონასტრებიდან გადმოტანილი რელიგიური სიქმინდებები, დადიანების მემორიალური ნივთების და მათ მიერვე შეკრებილი კოლექციის, დადიანების სიძის - პრინც ანტონ მურატის მიერ საფრანგეთიდან ჩამოტანილი ვერძული კლასიკური მემკვიდრეობის ნიმუშების, მუზეუმის მონაწილეობით ჩატარებული არქეოლოგიური ექსპედიციებისა და რეგონის ტერიტორიაზე შემთხვევითი აღმოჩენების, აგრეთვე მუზეუმის მიერ შექმნილი ნივთებისა და კერძო პირთა მემორიალობების ბაზაზე.



დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმი წარმოადგენს კომპლექსურ ძეგლს - ფიზიკურად, ფუნქციურად, ისტორიულად და ტერიტორიულად დაკავშირებული კლასიკური მემკვიდრეობის ინტეგრების ერთობლიობას, რომელიც შეიცავს სხვადასხვა პერიოდისა და ფუნქციის ნაგებობებს:

1. დედოფლის (ეკატერინე ჰაგიატაძე-დადიანის) სასახლე, რომელიც 1873-1878 წლებში აშენდა სამეგრელოს მთავრის დავით დადიანის დის - პეტის სასახლის აფილზე დედოფლისეული სასახლის პროექტი (არქიტექტორი ეფთხ რაისი) სოფოთიკური სტილის გათვალისწინებით შეიქმნა, თუმცა მასში ერთმსხვის ერწყმის აზიური და ქართული, ასევე რუსული და ვერძული არქიტექტურის ელემენტები (სასახლის ორი კოშკი, ანსამბლის დასავლეთის სამხარეთულიანი კოშკი, რომელიც გასკვთვნილი იყო საგანძურის შესანახად). თავის დროზე დედოფლის სასახლე არა მხოლოდ მთავრისა და დედოფლის მთავარ რეზიდენციას წარმოადგენდა, არამედ მასში განთავსებული იყო საქართველოში ერთ-ერთი ყველაზე მდიდარი ბიბლიოთეკა, დავით დადიანის მიერ შეკრებილი სამუზეუმო კოლექცია (სახვითი ხელოვნების ნიმუშები, ისტორიული, არქეოლოგიური და პალეოეოგრაფიული საგნები) ინახებოდა. აშენებ აქ განთავსებულია მუზეუმის კოლექციის ძირითადი ნაწილი.



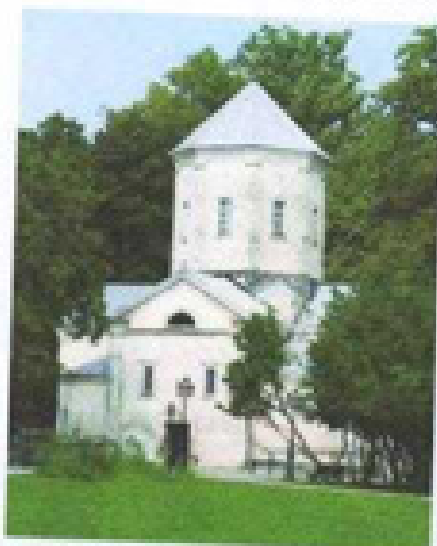
სურ. 1. დავითაშვილის უნივერსიტეტი, 1873-1878 წწ.

2. ნიკო დავითაშვილის სასახლე, რომელიც უფრო მოგვიანებით, XIX საუკუნის 80-იან წლებში აგებული (არქიტექტორი: ლუიჟი ვახილიძე), მასში განთავსებული იყო იმპეროინდელ საქართველოში ველაზე დიდი სამეცნიერო დარბაზი და სტუმრებისთვის განკუთვნილი კეთილმოწყობილი ასარტანეტები, ხოლო სასახლის სამუზეუმო სივრცეა გარდაქმნის შემდეგ - არქეოლოგიური, ეთნოგრაფიული კოლექცია და ბიბლიოთეკა (ამჟამად მიმდინარეობს სასახლის ველაზე და კონსტრუქციის გეგმის შექმნის სამუშაოები).

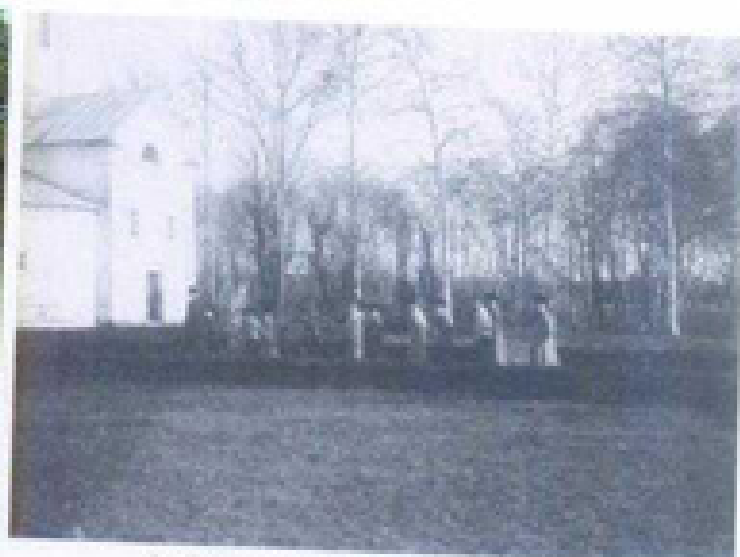


სურ. 2. ნიკო დავითაშვილის სასახლე, XIX საუკუნის 80-იანი წლები

3. დადიანების კარის ეკლესია (ვლადიკრის ღვთისმშობლის კარის ეკლესია), რომელიც აგებული იქნა XIX საუკუნის 20-იან წლებში (ეკლესიის მშენებლობა დასრულდა 1830 წელს) შუასაუკუნეების ქართული არქიტექტურული სტილის გათვალისწინებით, დედოფალ ნინო დადიანის მშარიფელობის პერიოდში. მშენებლობის დამთავრებისთანავე, ეკლესიაში გადმოსვენეს ვლადიკრის ღვთისმშობლის წმინდა ხატი მარტვილის მონასტრიდან (ამჟამად იგი დაედოა შ. ამირანაშვილის სახ. ხელოვნების მუზეუმში).

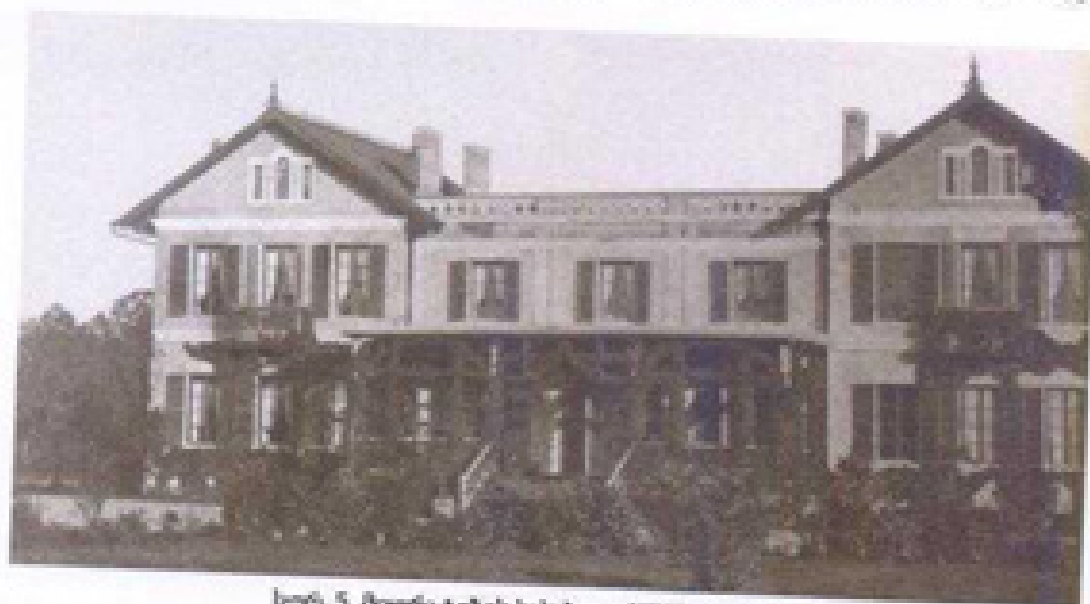


სურ. 3. დადიანების კარის ეკლესია



სურ. 4. დადიანების კარის ეკლესია XIX ს. ფოტო

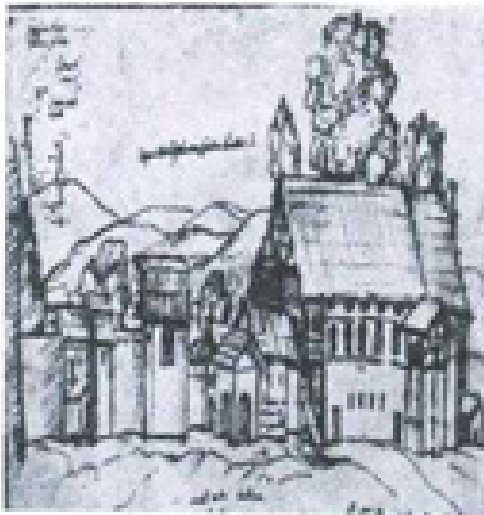
სარეზიდენციო კომპლექსში შედიოდა მურატების სასახლე (XIX საუკუნის ბოლო), რომელშიც ვლადიკრის ქალიშვილი სალომე დადიანი თავის ფრანგ მეუღლე ანტონ მურატთან ერთად ცხოვრობდა. ეს სასახლე ძირითადად ხისგან იყო აგებული. შემორჩენილია ამ უნიკალური ნაგებობის ფოტო, მაგრამ თავად შენობა აღარ არსებობს. იგი 1895 წელს დეებლს განადგურა.



სურ. 5. მურატების სასახლე, XIX ს.-ის ფოტო

ისტორიული წყაროები:

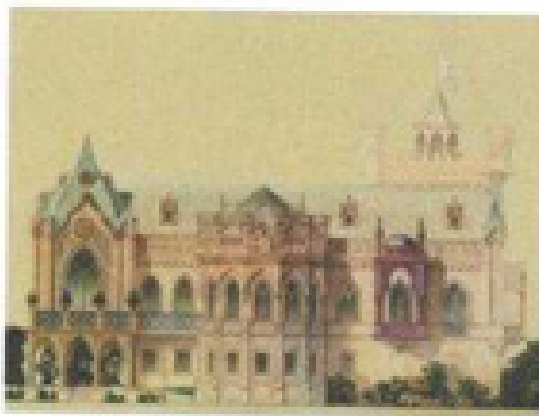
დადიანების სასახლეებზე მნიშვნელოვან ენობებია მოცემული იტალიელი მისიონერის არქანჯელო ლამბერტის ჩანაწერებში, რომელმაც დასავლეთ საქართველოში 1631-1649 წლებში იმოგზაურა და კარგად იცნობდა სამეგრელოს მთავარს - ლევან II დადიანს (1611-1657) და მის მოღვაწეობას. მისი თქმით, "მთავარს ორმოცდაათზე მეტი სასახლე აქვს, რომელთა შორის უმშვენიერესია ზუგდიდის სასახლე...". ხოლო ვახუშტი შატრიანიშვილი (1696-1757 წწ.) წერდა: "დიდ ველსა ზედა არს ზუგდიდი, სასახლე დადიანთა, დიდშენი და პალატებიანი, ზღუდე-გაფლიანი". ზუგდიდის სასახლეებს იხსენიებს თავის ნაშრომში გერმანელი მეცნიერი იაკობ რაინეკი, რომელმაც საქართველოში 1796-1797 წლებში იმოგზაურა. მუშობრძნია ქრისტეფორე კასტელის მიერ შესრულებული ზუგდიდის სასახლის გრაფიკული ჩანახატი.



სურ. 6. ქრისტეფორე კასტელი. ლევან II დადიანის სასახლე



სურ. 7. დადიანების რეზიდენცია, XIX ს.-ის ფოტო



სურ. 8. დადიანების ერთ-ერთი სასახლის პროექტი, უცნობი ავტორი.



სურ. 9. ადრეული დადიანების ენობი, სურევი პროკუდინ-გორსკის ფოტო, XIX ს.-ის ფოტო

4. **ზოტანიკური ბაღი** (მთაწისბუღის ბაღი) წარმოადგენს დადიანების სასახლეთა ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმის კომპლექსის ერთ-ერთ მნიშვნელოვან შემადგენელ ნაწილს. ბაღი გაშენებულია სამეგრელოს დედოფლის - კატერინე ქაქციავაძე დადიანის თაოსნობით, რომელმაც 1840 წელს ძველი, ე. წ. საუფლისწულო ("სადადიო") ბაღის განახლება განიზრახა და სამისოდ აუცილებელი მასალა (თხილბუცის და წერცები) საფრანგეთის მეფე ლუი ფილიპეს ვერსალოს სასახლის ბაღიდან და მილანიდან (იტალია) გამოიწერა, ხოლო ბაღის დასაგეგმარებლად ტრიესტიდან (იტალია) საგანგებოდ მოიწვია ცნობილი სპეციალისტი მებაღე ფრედეზინი. ფრანგულ სიმეტრიულ სტილსა და განაშენიანების იტალიურ პრინციპზე დაყრდნობით, მასინმა შექმნა ვერსალოს სტილის დეკორატიული ბაღი ყვავილნარებით, ვაზონებით, ხელოვნური და ბუნებრივი პეიზაჟებით, ხეივანებით, აუზითა და კუნძულებით, საწერციითა და ორბანდებით, რომლებშიც იშვიათი ჯიშის ფოტოტიკური მცენარეები (კამელია, მანგოლია, ოლენანდრა, ლავენტრეზმა, ტუია, პაულონია, მანანია, ნაირფერი ჯიშის ვარდები, მიმოზა და სხვა) ხარობდა.



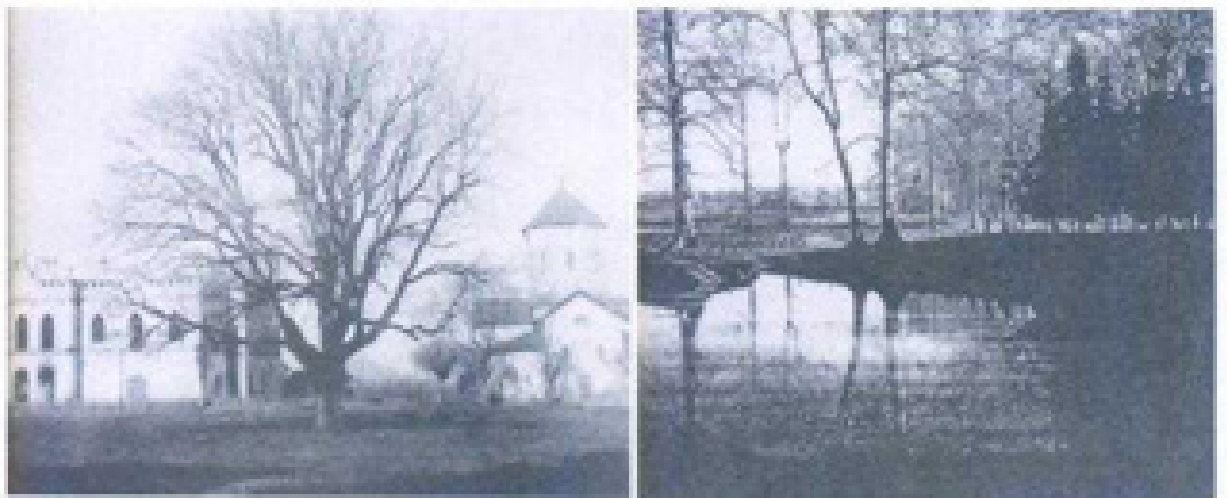
სურ. 10. დადიანების (სადადიო) ბაღი, XIX ს. -ის ფოტო

1856 წელს, რუსეთ-ოსმალეთის ომის დროს, ზუგდიდიდან უკანდახევებისა, ოსმალეთის სარდლის ისკანდერ-ფაშას ბრძანებით, ბაღი მოლიანად გაანადგურეს, მაგრამ დედოფალმა ბაღი ხელ-ხელა აღადგინა, თუმცა ამ სამუშაოებს 10 წელზე მეტი დასჭირდა. 1869 წელს კატერინემ ქ. ფარულედან (იტალია) მებაღე-დეკორატორებად მოიწვია ძმები ჯიოვანო და გაეტანო

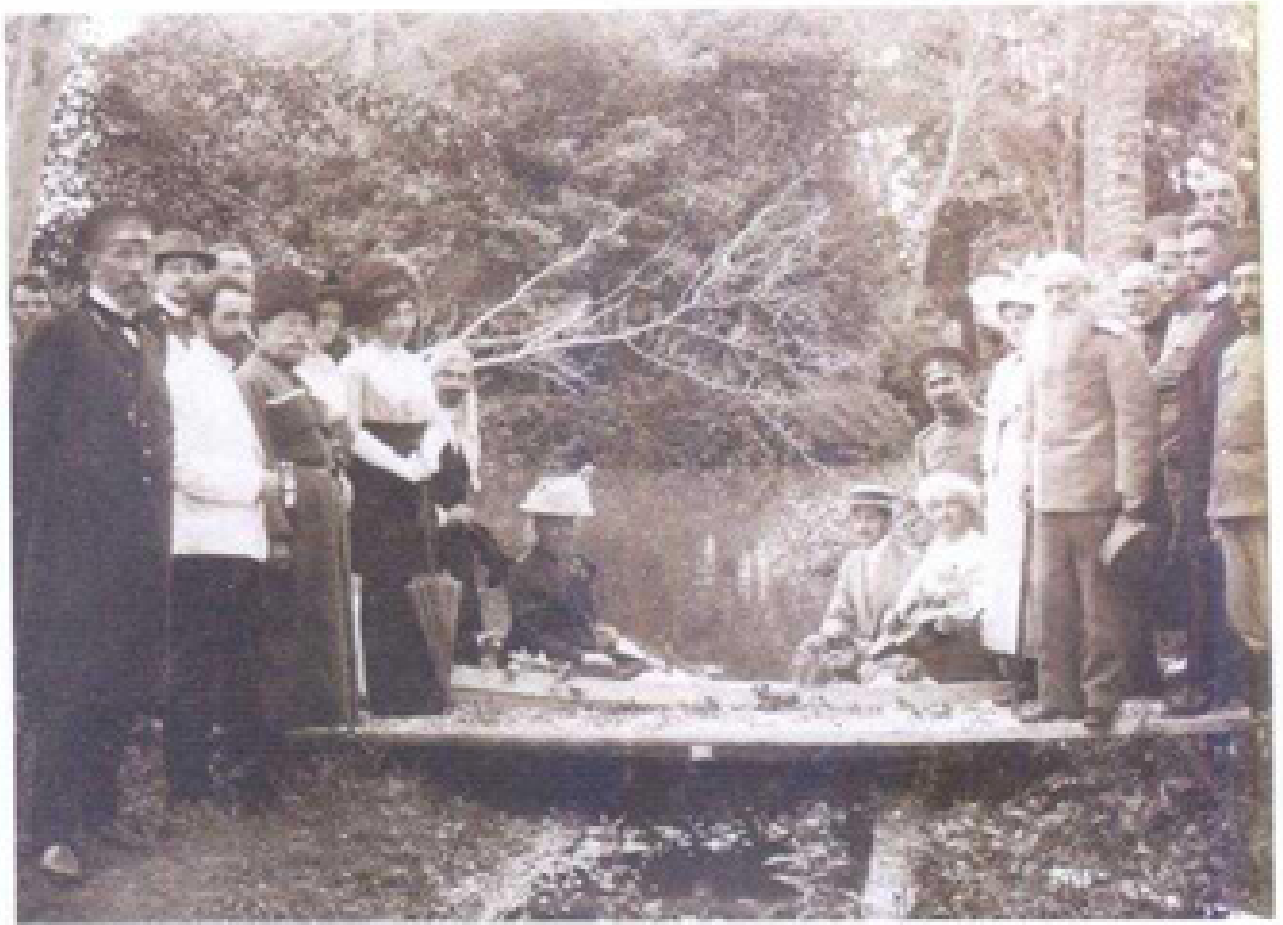
ზამბურღეცები, რომელთა წყალობით ხალი კიდევ უფრო გამდიდრდა იშვიათ მცენარეთა უძიებით, გაფართოდა მისი სოფრე და ხეივნები (ჯადრების ხეივანი - 1182 მ, რეხილუბის ხეივანი - 187 მ), აქვნი.



სურ. 11. ჯადრების ხეივანი, XIX ს.-ის ფოტო



სურ. 12. სასახლის ეზო. სურ. 13. ტბა (აქვნი) დავიძიანების ჩაღში, XX ს. 10-ანი წლების ფოტოები

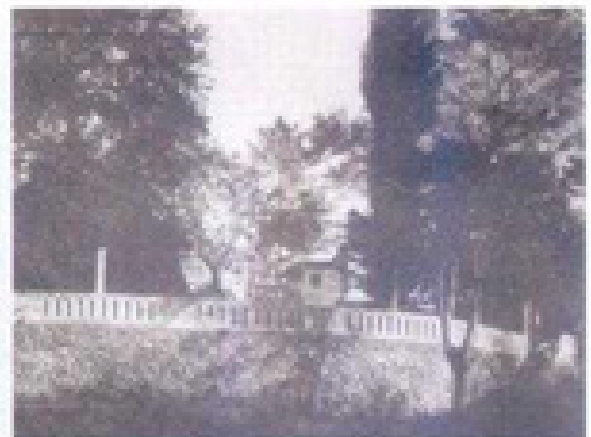


სურ. 14. ხალომე დადიანი-მოურავი და სასახლის სტუბოზე ზღის ტბასთან. XIX ს. 10-ანი წლების ფოტო

ეკატერინე ჭავჭავაძის გარდაცვალების შემდეგ, არსებულის მოვლა და შენარჩუნება მე-20 საუკუნის დასაწყისამდე (1903 წლამდე, ნიკო დადიანისა და მოთეაჩი მუზაღის, მოხუცი ვაიკანი ზამხრულუტის გარდაცვალებამდე) მანვე ვრძელდებოდა.



სურ. 15. დადიანების სასახლის მუხავე



სურ. 16. დადიანების ზღის ე.წ. ფრანგული ეზო

XIX ს. დასაწყისის ფოტოები

ვატერინე ქაცკავაძის თაობაზე გაშენებული მადის გარეგნული სახის აღწერა მოცემულია მარი შრობეს, ონა მეუნარეიას, რაფიელ ერისთავის, პლ. იოსელიანის, ვ. მარზაშვილის, ზორიზდინის, ა. გოგიასა და სხვათა ცნობებში, ვ. კალანდიათა მიერ მოამზადებულ საარქივო მასალებში.

ონა მეუნარეია: „მისსვე (იგულისხმება ვატერინე ქაცკავაძე) პირად შრომას უნდა უმადლოდეს თავის არსებობას ამიერკავკასიაში არსებულ მადებს შორის ყველაზე საუკეთესო - ზუგდიდის ბოტანიკური ბაღი გამოეწერა ამისათვის სპირო თესვით და ხეების სერვები შეეწი ღუი ფილიპეს ვრსალის მადიდან და მართლაც გააშენა ისეთი ბაღი, რომლის მადალიც არ მოიპოვება კავკასიაში“.

ვ. ზორიზდინი: „... მადისათვის იყო საუკეთესო სათბურები და საგროუნტო ფარდებები, სადაც 500-ზე მეტი სახეობის ხე იყო ფორთოხლის, ლიმონის, პომელოებისა, მანძისისა და სხვა იშვიათი ხეხილისა, მაგრამ განსაკუთრებით კარგი იყო საყვავილე განყოფილება: დათვლივ კი სქირდა ათასწარი ვარდებისა, ზოგიერთი მათგანი ირი მეტრი სიმაღლის გაიზარდა, მრავალფეროვანი იყო ასევე კამლოების კოლექცია, ერთი სიტყვით, ზუგდიდის ბოტანიკური ბაღი ყოველი მხრით შესანიშნავი იყო და ამიერკავკასიაში მადალი არ მოიპოვებოდა“. ზოგონებანი/ვ. ზორიზდინი, - თბ., 2004

გაზეთი „იფრია“ (1886 წ.):

„ზუგდიდიდან გვატყობინებენ, რომ თუმცა ქალაქი გვერის მიხედვითაა გაშენებული და იქ არის ბუღეარი ირივე მხრიდან ჩარიგებული ხეებით, სიხუდითა და დახვეწილობით იგი მაინც ვერ დაიკვებინებს დავით დადიანის ბაღი ქალაქის მშენებან წარმოადგენდა, რომელსაც ტოლი არ მოუძებნებოდა არა მარტო სამეგრელოში, არამედ მთელ კავკასიაში, მაგრამ სადღაა აბოა ეს დიდებული ბაღი? ... დღისათვის მეუნარეები გაველურებული და გადასერებულია, ხოლო კედლები სიბუღისაგან იფშენება, მაგრამ მაინც შესაძლებელია წარმოვიდგინოთ ის დიდებულიება და სიმშვიდით აღმტყვილი ხოლანსავე, რაც ამ ბაღს იშვასად გააშენდა...“



სურ. 17. დადიანების ეზო და ბაღის ტერიტორია, XIX ს. დასაწყისის ფოტოები

მოყოლებული 1917 წლიდან, ათწლეულებზე მეტი ხნის მანძილზე ბაღი ფაქტობრივად სრულიად უპურადღებოდ და ყოველგვარი დადების გარეშე დარჩა. შემდგომში, საბჭოთა ხელისუფლების წლებში, ბაღის ნაწილი გაიჩნა, ნაწილი კი საკრძალოდ გამოცხადდა. მოღებული იქნა გარკვეული ზომები მისი აღდგენა-დადებისათვის, გამოიყო მომსახურე პერსონალი და მებაღე სპეციალისტების ჯგუფი ბაღის მოვლისა და შემდგომი განვითარებისათვის, ხოლო თბილისის ბოტანიკური ბაღის დირექტორის პროფ. ა. ლომოურის თაოსნობით მოხერხდა ბაღში დადებული უნიკალური მცენარეების სრული აღწერა და ინვენტარიზაცია.

ბაღის ტერიტორიას დღემდე ამშვენებს ინდოეთიდან, იაპონიიდან, იტალიიდან, მრდვილოეთ ამერიკიდან თუ სხვა ქვეყნებიდან შემოტანილი და ადგილობრივი ენდემური ჯიშის ხეები, აგრეთვე სხვა მცენარეები, რომელთა სახეობა 700-ს აჭარბებს და სპეციალისტთა აზრით, ბევრ მათგანს კავკასიის რეგიონში ანალოგი არ მოეპოვება.



სურ. 18. დადინების სახეობის ბოტანიკური ბაღი, 2011 წლის ფოტო



სურს. 19-20-21. ვაგრაძის სასახლის ბოტანიკური ბაღი. 2011 წლის ფოტოები





სურ. 22-23. ზოტანიკური ზღის ტერიტორიაზე არსებული წვეწარვები, 2012 წლის ფოტო

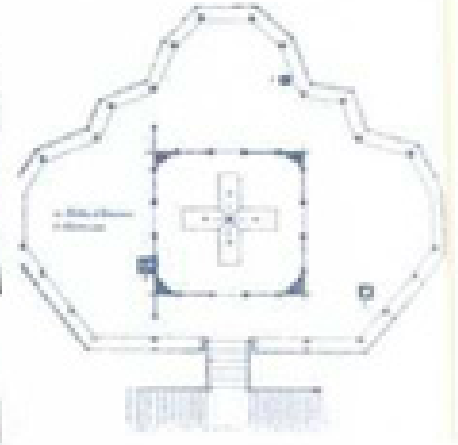
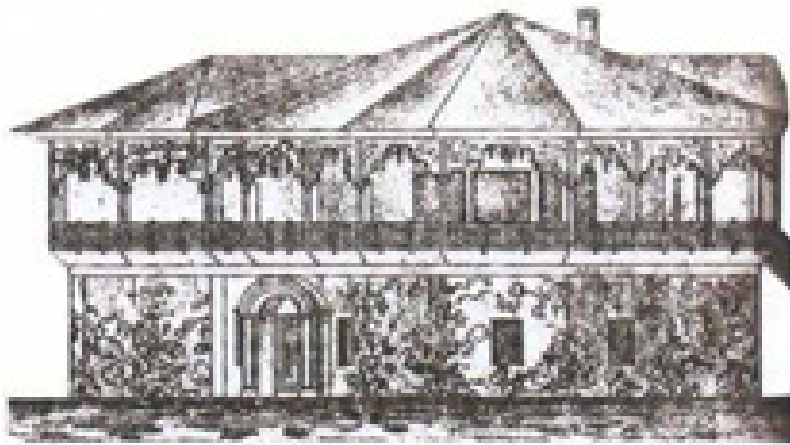


სურ. 24. (აქტი) ზოტანიკური ზღის ტერიტორიაზე ტბა, 2012 წლის ფოტო

ზოგანიკური ბაღის ტერიტორიაზე მდებარე სხვა ობიექტები:

სამეგრელოს მთავრები განსაკუთრებულ ყურადღებას უთმობდნენ არა მხოლოდ რეზიდენციის არქიტექტურულ დაგეგმარებას, არამედ დიდ ფინანსურ სახსრებს ხარჯავდნენ ბაღის ტერიტორიაზე დამშპარე საგებობების მოწყობაშიც, რისთვისაც ზუგდიდში იწვევდნენ ევროპელ და რუს არქიტექტორებს, დიზაინერებსა და მხატვრებს.

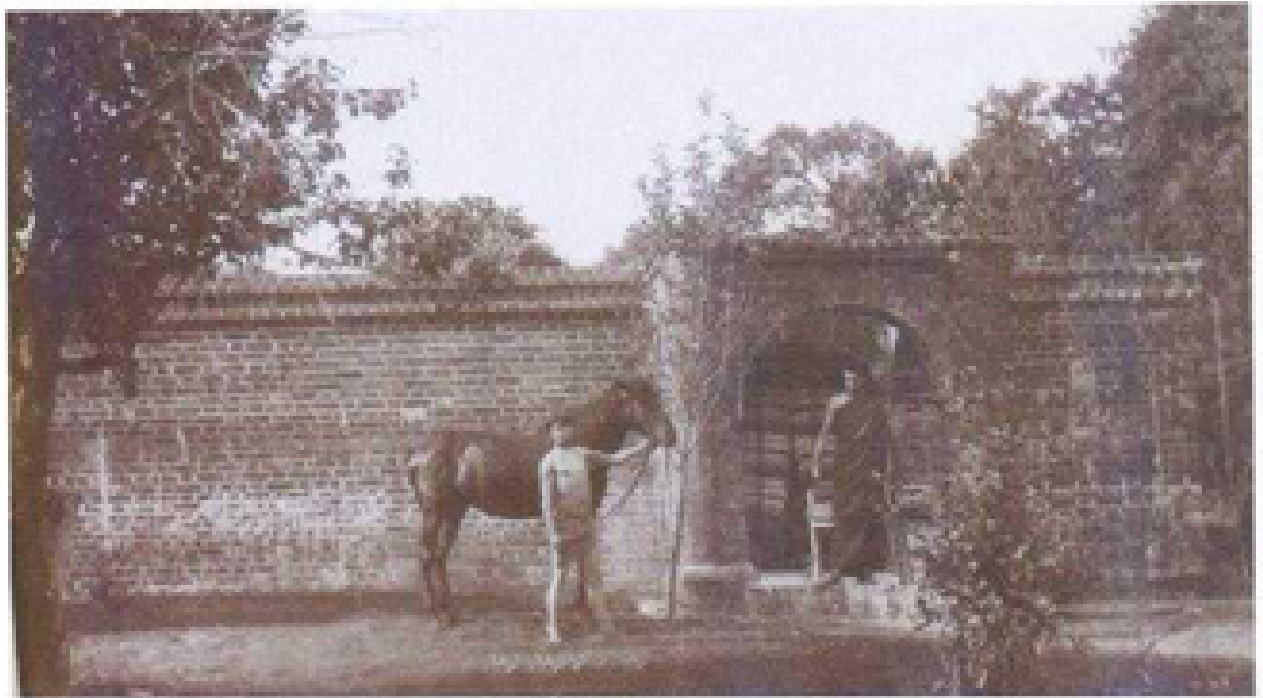
დავით დადიანს მთავრისეული ბაღის ტერიტორიაზე სასტუმრო (ე.წ. „ვეარეფისა“) სასახლე აუგია. 1848 წლის აღდგომის სწორედ ამ შეხვედრია ფრანგი მეცნიერი მარი ბროსე, რომელიც ნაგებობას ასე აღწერს: „... სასტუმრო დარსს ზს ამშენებს იტესტრორებული, მოსტეტრორამტებული ბის ქერი... სასახლის გარშემო მტხოვლელულ აიუნებს გასდევს ბის მდიდრული ორნამენტები ეს აიუნის მორიდან მტტადრე კარგი სასახლია დამის განათებაზე...“ (საგარიუდოფ, ბაღის ტერიტორიაზე ამჟამად შემორჩენილი ერთ-ერთი შენობის ნანგრევები სწორედ ამ სასახლის ნაშთებს უნდა წარმოადგენდეს).



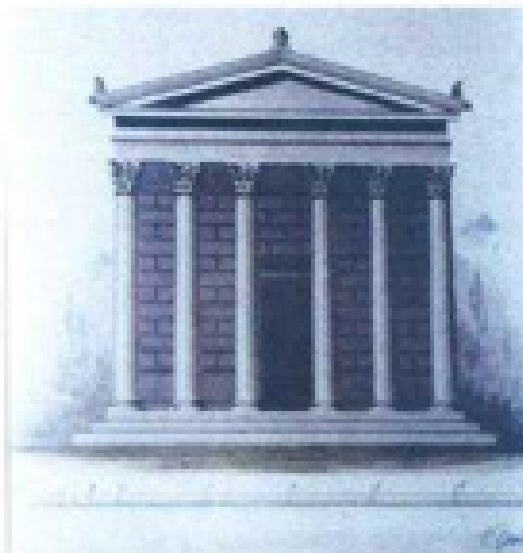
სურ. 25. მარი ბროსე, „ვეარეფისა სასახლე“ ჩანახატი, ქალ. კლასი, 1845 წ.

სურ. 26. მარი ბროსე, „ვეარეფისა სასახლის“ გეგმა

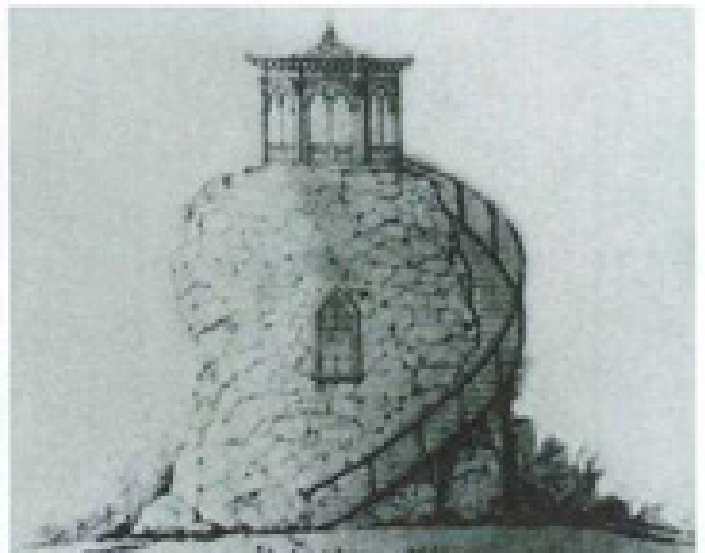
დადიანების სასახლეცა ისტორიულ-არქიტექტურული კომპლექსის ბაღის ტერიტორიაზე მდებარეობდა აგრეთვე სათბური, საჯინიბოები და აბანოც, რომელიც აგურით ნაგებ ერთსართულიან, მცირეთაღოვან შენობას წარმოადგენდა და საჯინიბოებთან ერთად, დედიოვლის რეზიდენციის უკან მდებარეობდა. გარდა ამისა, ბაღის ტერიტორიაზე მოწყობილი იყო საგაღვებე ზოლოები, გაზონები, მდებარეობდა ფანსტური, საყავე (საგარიუდოფ, აუზის სამხრეთ მხარეს, სადაც თავს იკრიდნენ მთავრის ოჯახის წევრები და სტუმრები) და სხვა დახმარე საგებობები.



სურ. 27. თვატალიზებული წამოღვევა დაფიანების ხაზის ტერიტორიაზე მდებარე ახალიხანი.
XX ს. დასაწყისის ფოტო



სურ. 28. ახლისი გსკიზი, უკნობი ავტორი



სურ. 29. ხავეცე, ვიციკული მხარტი.
წარწერით: „ამიდას დაძვეული
ხურცი“, XX ს. 10-ანი წლები

უკანასკნელად ზოტანიკური ბაღის ნაწილობრივი რეაბილიტაცია გახული საუკუნის 70-იან წლებში ჩატარდა. დღეს ბაღი სავალალო მდგომარეობაშია, საქიროებს დოკუმენტაციის სრულყოფას და მრავალდისციპლინარული კვლევის ჩატარებას, რომელიც საფუძვლად დაედება ბაღის კონსერვაციის გეგმას, ძეგლის თანმიმდევრული და სრულყოფილი განვითარების მიზნით.



სურ. 30-31. ზოტანიკური ბაღის ტერიტორია. 2015 წლის ფოტოები.





სურ. 32-33. ბიჯანიკური ხეობის ტერიტორია. 2015 წლის ფოტოები.



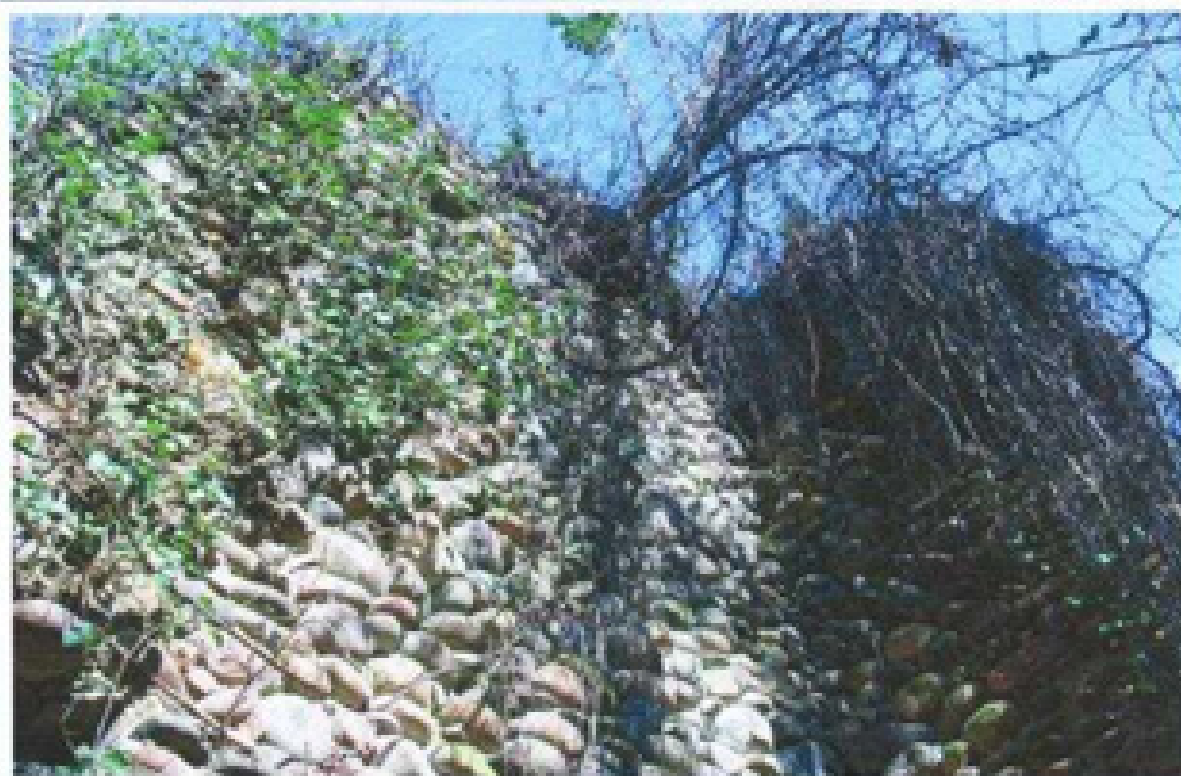
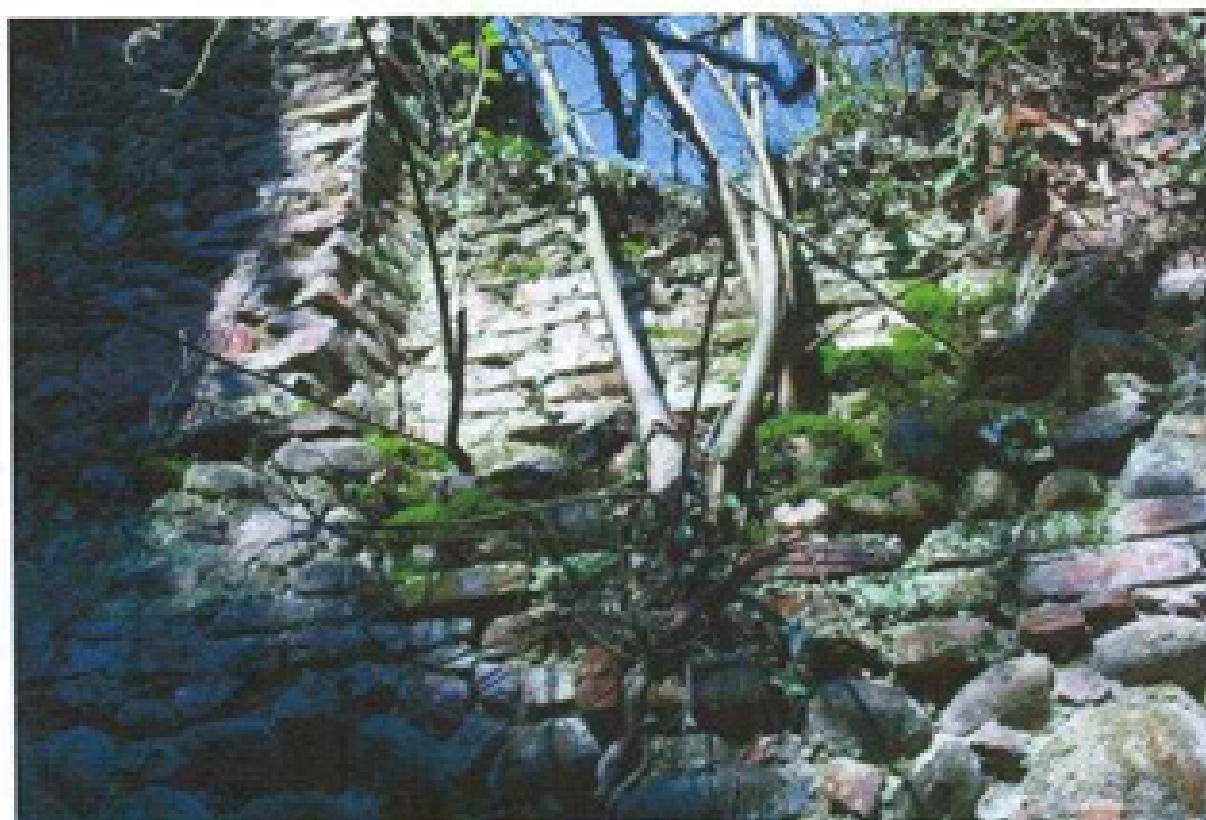
სურ. 34-35. ბოტანიკური ბაღის ტერიტორიაზე მდებარე ძველი ნაგებობათა ნანგრევები. 2015 წლის ფოტოები



სურ. 36-37. ბოტანიკური სადის ტერიტორიაზე მდებარე ძველ ნაგებობათა ნანგრევები. 2015 წლის ფოტოები



სურს. 38-39. ზოტანიკური ხაღის ტერიტორიაზე მდებარე ძველი წაგნობათა ნანგრევები. 2015 წლის ფოტოები



სურ. 40-41. ბოტანიკური ბაღის ტერიტორიაზე მდებარე საბჭოთა პერიოდის ნაგებობები

2015 წლის ფოტოები



სურ. 42-43. ბოტანიკური ბაღის ტერიტორიაზე მდებარე სამჭობი პერიოდის ნაგებობები, კომპარი და ბოტანიკური ბაღის ადმინისტრაციის ყოფილი შენობა. 2015 წლის ფოტოები.



მოსაზრებები სარეაბილიტაციო მედიცინის და ტექნოლოგიის
განსახილველად



მოსაზრებები სარეაბილიტაციო მეთოდოლოგიისა და ტექნოლოგიის განსასაზღვრად

პროექტის ფარგლებში დასამუშავებელი მიმართულებები და თემები

➤ სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა

სარჩევო-ბიბლიოგრაფიული მასალისა და ძველის კონსერვაციული ისტორიის მიმოხილვის საფუძველზე უნდა მოხდეს დადიაგნოზის სასახლოთა კომპლექსის შემადგენელი ნაწილის - ბოტანიკური ბაღის ისტორიული, არქიტექტურული, მხატვრული, სოციალური მნიშვნელოვანების შეფასება, გამოიკვეთოს დასაცავი ფასეულობანი (მათ შორის მოხდეს დაკარგულ ფასეულობათა შეფასება); შემუშავებულ იქნას ამ ფასეულობათა დაცვის რეკომენდაციები, ძველის ფაილი უნდა შეიცავდეს შემდეგ პუნქტებს: აღწერა, მნიშვნელობა, ჩარევის ისტორია, ავთენტურობის შეფასება, ჩარევის რეკომენდაცია, ფოტო მასალა.

➤ გრაფიკული და ფოტო-ფიქსაცია

საჭიროა ტერიტორიისა და ცალკეული არქიტექტურული ძეგლის ფოტო და გრაფიკული ფიქსაცია.

დღევანდელი მდგომარეობის შესამაშისად მოხდეს ძველი დოკუმენტაციის კორექტირება (საჭიროების შემთხვევაში ტოპოგრაფიული რუკისაც), სადაც არ არსებობს - შესრულდეს აზომებითი სამუშაოები.

დაამუშავდეს კომპლექსის სიტუაციური გზ-გეგმა, ტერიტორიის გეგმა, დეტალური ფოტო-დოკუმენტაცია, კომპლექსის განშლუბი, ცალკეული ძეგლების ანაზომი, მათი დეტალური ფოტო-დოკუმენტაცია.

➤ არქეოლოგიური დასკვნა

კომპლექსის გამსაკუთრებით ბოტანიკური ბაღის ტერიტორიაზე არქეოლოგიური დაზვერვითი სამუშაოების განსაზღვრა და არქეოლოგიურად მერძობიარე ზონების დადგენა; რეკომენდაციები ტერიტორიაზე შესაძლებელი სამუშაოების დროს არქეოლოგიური ზედამხედველობის შესახებ და რეკომენდაციები ბაღის ტერიტორიაზე მდებარე არქეოლოგიური კვლევის ძირითადი ობიექტები სამომავლო არქეოლოგიური შესწავლის თაობაზე.

➤ საინჟინრო შეფასება

კომპლექსში შემავალი ნაგებობების კონსტრუქციული მდგრადობის არსებული მდგომარეობის შეფასება, დაზარისხება, ჰიდროლოგიური და გეოლოგიური დასკვნა, რეკომენდაციები წყალგაყვანილობის და სადრენაჟო სისტემების სამომავლო სარეაბილიტაციო სამუშაოების ჩასატარებლად.

➤ **ბეგლის კონსერვაციის შეფასება**

ბეგლზე განხორციელებული კვლევითი სამუშაოების შედეგების საფუძველზე უნდა დაამუშავდეს ბეგლის კონსერვაციის მდგომარეობის ანგარიში.

➤ **სოციოლოგიური კვლევა**

სოციოლოგიური კვლევის ჩატარება, რათა ბეგლის მნიშვნელოვანების გამაზღვრისას ზუსტად გამოიკვეთოს ადგილობრივი საზოგადოებისთვის მისი სპეციფიური ღირებულებაც (კითხვარის დამუშავება, სველე და ინფორმაციული გამოკითხვების ჩატარება, შედეგების ანალიზი, ანგარიში).

➤ **ინტერდისციპლინარული კვლევის ანალიზი, ჩარევის სახელმძღვანელო პრინციპები**

შექმნილი დოკუმენტაციის, კვლევების კომპილაცია, ანალიზი, კომპლექსის დონოზე შექმნა თემატური გეგმების დამუშავება კვლევის შედეგად გამოვლენილი ინფორმაციისა და რეკომენდაციების დატანით, ჩარევის სახელმძღვანელო მეთოდოლოგიის დამუშავება, როგორც ზღვის ტერიტორიისთვის, ისე მასზე მდებარე ცალკეული ობიექტისათვის.

➤ **დენდროლოგიური კვლევა**

დენდროლოგიური კვლევის ჩატარება არის უმნიშვნელოვანესი ნაწილი, რომელიც მოიცავს: ზოტანიკური ზღვის არსებული მდგომარეობის აღწერას, ფოტოფიქსაციას, არსებული პრობლემებისა თუ დაზიანებების გამოძვევი მოჩუჩების შეფასებას; ობიექტების დაზიანებებისა და არსებული მდგომარეობის შეფასების შედეგად გამოვლენილი ვითარების ანალიზზე დაყრდნობით, სარეაბილიტაციო სამუშაოების მეთოდოლოგიის გამაზღვრას და რეკომენდაციებს დაზიანებათა აღმოფხვრისათვის; ზოტანიკური ზღვის განვითარებისა და რეაბილიტაცია-რეკონსტრუქციის საერთო კონცეფცია (ზღვის უფრო აქტიური საზოგადოებრივი ცხოვრებისათვის სასარგებლო შემთავაზებებითა და რეკომენდაციებით);

ზოტანიკური ზღვის ინფრასტრუქტურული კეთილმოწყობის საპროექტო დოკუმენტაციაში გათვალისწინებული იქნება:

- ზოტანიკური ზღვის ტერიტორიაზე არსებული შენობა ნაგებობების აღწერა და მათი არქიტექტურულ-კონსტრუქციული შესწავლა.
- ახალი შენობა ნაგებობების განთავსებისთვის ტერიტორიის საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევა.
- ტერიტორიის გენერალური გეგმის შემუშავება, კეთილმოწყობის ელემენტების და არქიტექტურული მცირე ელემენტების გათვალისწინებით (სამრეაბილიტაციო, სკამები, საინფორმაციო ბანერები და სხვ.)
- ზღვის ტერიტორიის სარწყავი, სახანძრო-პირდაპირი სისტემების სექციების დამუშავება და ინფრასტრუქტურული ობიექტებისთვის წყალსადენ-კანალიზაციის პროექტის შედგენა.

- მადის ტერიტორიაზე გარე განათების და დეკორატიული ელემენტების განთავსების სქემის დამუშავება.
- არსებული შენობების რეკონსტრუქცია ახალ ფუნქციასთან ადაპტაციით (ორსართული-საბუნრი, ტრენინგ ცენტრი, საზოგადოებრივი კვების ობიექტები, საზოგადოებრივი ტელეცენტრი და სხვ.)
-

საპროექტო სამუშაოების გეგმა-გრაფიკი:

1. მოსამზადებელი სამუშაოები: დენდროლოგიური კვლევა, შენობა ნაგებობების არქიტექტურულ-კონსტრუქციული კვლევა, საინჟინრო - გეოლოგიური, სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა, კვლევის ჩატარება საარქივო-ბიბლიოგრაფიული კვლევა, კერძი და სახელმწიფო არქივებში დაცული სხვადასხვა პერიოდის ფოტო და გრაფიკული დოკუმენტაციის მოპოვება, ძველის კონსერვაციის ისტორიის დადგენა, დაზვერვითი სამუშაოები ადგილზე, სამუშაოების ზუსტი განრიგის დამუშავება, ლოჯისტიკის მომზადება და ა.შ. (მარტი)
2. საველე სამუშაოები: შენობა ნაგებობების აზომვითი სამუშაოების ჩატარება, ტერიტორიის ტოპო გეოდეზიური გეგმა კორექტირება, არქეოლოგიური დასკვნა, არსებული საინჟინრო გარე ქსელების მდგომარეობის შექაველა და ა.შ. (მარტი-აპრილი)
3. დოკუმენტის დამუშავება: არქიტექტურულ - კონსტრუქციული პროექტის დამუშავება, გარე საინჟინრო ქსელების პროექტირება, განათების სისტემების დამუშავება, დენდროლოგიური პროექტის შემუშავება თეორიული დოკუმენტაციის დასრულება, ფოტო-დოკუმენტაციის კლასიფიკაცია, თემატური გეგმების დამუშავება: ანალიზი, ჩარევის მეთოდოლოგიის დამუშავება და ა.შ. (აპრილი-მაისი).
4. სრული საპროექტო დოკუმენტაციის დასრულება: შემოწმება-კორექცია და ტექნიკური გამოშვება (მაისი).



აღმასრულებელი დირექტორი:

მთ. არქიტექტორი:

არქიტექტორ-რესტავრატორი:

დანართი

საქართველოს კანონი კულტურული მემკვიდრეობის შესახებ, თავი VI, მუხლი 27

კომპლექსური ძეგლის კონსერვაციის გეგმა

1. კომპლექსური ძეგლის დაცვის, მასზე სარეაბილიტაციო სამუშაოთა რეგულირების, ძეგლის გამოყენებისა და განვითარების უზრუნველყოფის მიზნით მინისტრი უფლებამოსილია შეიმუშაოს კომპლექსური ძეგლის კონსერვაციის გეგმა (შემდგომში – კონსერვაციის გეგმა), რომელიც ძეგლის რეაბილიტაციისა და განვითარების ერთიანი საბუღალსმშენალო დოკუმენტია.

2. კონსერვაციის გეგმა არის მინისტრის ნორმატიული აქტი, რომელიც მოიცავს ძეგლზე ჩასატარებელ სამუშაოთა სამეცნიერო-მეთოდურ და პრაქტიკულ მითითებებს, განსაზღვრავს კომპლექსური ძეგლის შემადგენელ ყოველ ობიექტზე დასაშვებ ან რეკომენდებულ სამუშაოთა ნებსას და ფარგლებს, მათი ჩატარების თანმიმდევრობის მითითებით, ადგენს ძეგლის კვლევის, რეაბილიტაციისა და განვითარების ძირითად რეკლამენტს, მისი მოვლა-პატრონობისა და გამოყენების ინდივიდუალურ წესებს.

3. კონსერვაციის გეგმის მოთხოვნათა გათვალისწინება სავალდებულოა ძეგლიდან დაკავშირებული სამართლებრივი აქტების მიღებისას.

საკონკურსო წინადადება, სამრეცხმო ხარჯთაღრიცხვა და ავიაბილეთი



საკონკურსო წინადადების ფაილი





ა(ა)იმ საქართველოს მუზეუმების ასოციაცია

საკონკურსო განაცხადი

დადიანების სასახლის (ქ. ზუგდიდი) ზოტანიკური ზღის სარეაბილიტაციო სამუშაოების საპროექტო-საბარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურების შესყიდვაზე

საპროექტო საბარჯთაღრიცხვო ღირებულება შეადგენს:

79 970 ლარს

აღმ. დირექტორი:



განაწილი მომსახურების ხარჯთაღრიცხვა



დადიანების სასახლის (ქ. ზუგდიდი) მოტანიკური ზღის სარეაბილიტაციო სამუშაოების სამპროექტო-საბარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის ბარჯთაღრიცხვა

N	შესასრულებელი სამუშაოები	ღირებულება
1	სახელოვნებათმცოდნეო სამუშაოები ისტორიული კვლევა	5000
2	გრაფიკული ფოტო ფიქსაცია	1000
3	დენდროლოგიური ნაწილი	15.000
4	არქეოლოგიური დასკვნა	3000
5	არქიტექტურული ნაწილი	17.000
6	საინჟინრო-კონსტრუქციული ნაწილი	16.700
7	საინჟინრო-კომუნიკაციები წყალმომარაგება	6000
8	საინჟინრო-კომუნიკაციები ელ. მომარაგება	4000
9	ტოპო გეოდეზიური სამუშაოები	4000
10	ჩასატარებელი სამუშაოების ჩამონათვალი, ბარჯთაღრიცხვა, სარეაბილიტაციო სამუშაოების ორგანიზების გეგმა გრაფიკი.	1000
	სულ ბარჯები	72.700
	ზედნაღები ბარჯები 10%	7270
	სულ თანხა	79.970

აღმ. დირექტორი: ქ. ჯანაია



სამუშაოები უნდა გასრულებულდეს ქ. ჯანაიად, სამუშაოების ჩამარების საბოლოო ვადაა 2015 წლის 29 მაისი.

სტილი

