

ქალაქ ახალციხის მუნიციპალიტეტის მერს  
ბატონ გიორგი კობაძეს

მოქ. ბადრი ცხონდიას

მცხოვრები: ქ. თბილისი, სოფ. დიდოში,  
მაჭავარიანის 1 ჩიხი №6

## გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

მსურს მივიღო მონაწილეობა, ქალაქ ახალციხის მუნიციპალიტეტის მიერ 2015 წლის 23 თებერვალს გამოცხადებულ № 1486 კონკურსში, ქ. ახალციხეში მდებარე კულტურული მემკვიდრეობის /ეროვნული მნიშვნელობის კატეგორიის/ ძეგლის "რაბათის უბანი" ტერიტორიაზე ბექა 1 ჯაყელის /სამცხის მმართველის - 1285-1306/ ქანდაკების არქიტექტურულ-მხატვრული საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენაზე.

დანართი:

1. რეკვიზიტები;

განმცხადებელი

ბადრი ცხონდია



09.03.2015 წ.

საკონტაქტო ნომერი:

558 500 348

პ/ნ 48001027540

*ქ. ა. ბლომცხელი*  
*კათედრის ხელმძღვანელი*  
*[Signature]*  
*10.03.2015წ.*



კონკურსანტის რეკვიზიტები;

- ფ/პ ბადრი ცხონდია
  - ს/ნ 48001027540
  - მის: ქ. თბილისი, ვაკე-საბურთალოს რ-ნი,  
სოფ. დიდოში მაჭავარიანის 1 ჩიხი №6 /ფაქტიური/;  
ჩხოროწყუ, სოფელი ხაბუშე /იურიდიული/;
  - მობ: 558 500 348;
  - **e-mail: maro\_shat@yahoo.com**
  - თი ბი სი ბანკი
- TBCBGE22**  
**- GE18TB7000886365100035**



საგადასახადო დავალება  
Payment Order

# 1

GEL

თარიღი / Date: 05/03/2015

ს.ს. "თიბისი ბანკის"  
ცენტრალური ფილიალი  
რეფერენსი / Ref. Num.

გადამხდელი / sender  
ბადრი ცხონდია - 48001027540

გადამხდელის ანგარიში / Sender's Account GE19TB0600000451138001

გადამხდელის ბანკი / Sender's bank სს თიბისი ბანკი

ბანკის კოდი / Bank Code TBCBGE22

ინფორმაცია პირზე, რომლის მაგივრადაც რეგულირდება გადახდა  
**information on a person on behalf of whom the payment is made**

დასახელება / Name ბადრი ცხონდია

საიდენტიფიკაციო კოდი / Sender's Tax Code 48001027540

მიმღები / Receiver  
ხაზინის ერთიანი ანგარიში, სსიპ -სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტო

1148328280

თანხა / Amount

50.00 GEL

თანხა სიტყვიერად  
 Amount in words

ორმოცდაათი ლარი 00 თეთრი

შესრულების თარიღი  
 Operation Date  
05/03/2015

ბანკში შემოსვლის თარიღი / Receiver  
05/03/2015

ხელმოწერა  
 Signature

შტამპის ადგილი

მიმღების ანგარიში / სახაზინო კოდი Receiver's Acc. /Treasury Code 707797130

მიმღები ბანკი / ხაზინა Receiver's Bank / Treasury ბანკის კოდი / Bank Code

ფინანსთა სამინისტროს სახაზინო სამსახური TRESGE22

გადახდის დანიშნულება / Operation Details

საკონკურსო წინადადებების წარდგენის საფასური

დამატებითი ინფორმაცია / Additional information

უნიკალური N:1486, 5.03.15, ქალაქ ახალციხის მუნიციპალიტეტი ს/კ 224095903, ბადრი ცხონდია  
 ს/ა 48001027540

ხელმოწერები ბ.ა.

**Signatures**

ამ საგადახდო დავალების ხელმოწერით ვადასტურებ, რომ:იმ შემთხვევაში, თუ ამ საგადახდო დავალების გრაფაში 'გადასახადის გადამხდელის დასახელება' მითითებულია ჩემი სახელი და ვვარ, ამ ეს გრაფა საერთოდ არ არის შევსებული (გარეულია), ამ საშუალებით აღწერილ დავალებას ბანკს ვაძლევ მხოლოდ და საკუთარ საკრედიტოსთვის და არ ემტყუებუვ სხვა (შესაძე) პირის დავალებით ან სასარგებლოდ არ მიქვს ურთიერთობა ფიქტიურ ბანკთან (შუღ ბანკთან); არ ვარ საქართველოს საგადასახადო აკრედიტის 36-ი მუხლის დასახელებული მინარში დარღვევის პირი

05/03/2015 4:10:05 PM  
1148328280  
თამაზ ბარამიძე



**შემოსავლების  
სამსახური**

საიდენტიფიკაციო კოდი/პირადი ნომერი  
**48001027540**

გადამხდელის დასახელება  
**ბადრი ცხონდია**  
ხელმძღვანელი

გადამხდელის მისამართი  
**ვაკე-საბურთალო / სოფ.დიღომი მაჭავარიანის I ნიხი N6**  
ელ-ფოსტა  
ტელეფონი

**ც ნ ბ ა**

ედლევა, "ბადრი ცხონდია"-ს (ს/კ 48001027540) მასზედ, რომ ურთიანი ელექტრონული ბაზის მონაცემების მიხედვით 05/03/2015-ის მდგომარეობით არ არის რეგისტრირებული დღე-ს გადამხდელად

განმცხადებლის ხელმოწერა:

თარიღი: 05/03/2015

ID: 2824646



3300604

თბილისი 0114, გორგასლის ქ. 16

**ანგარიშის რეკვიზიტები**

სსიპ "შემოსავლების სამსახურის"  
მიწღები ბანკი-საბელმწიფო საზინა  
ბანკის კოდი | **TRESGE22**

სსიპ "შემოსავლების სამსახურის" ანგარიში/სახაზინო კოდი **707017021**

ელ. ფოსტა: [info@rs.ge](mailto:info@rs.ge), ვებ გვერდი: [www.rs.ge](http://www.rs.ge)



გადასახადის გადამხდელის  
საგადასახადო აღრიცხვის (რეგისტრაციის)

პოჭობა

48001027540

(აიდენტიფიკაციის ნომერი)

ბადრი ცხონდია

(ცვლადის კომპლექსური დახმავებისთვის და აკრის (ფაქტის პირის შემთხვევაში))

გადასახადის გადამხდელი საგადასახადო აღრიცხვაზე აცხადებდა

05/03/2015

(რეგ. ან. წელი)

გადასახადის კომპლექსური დახმავების ადგილსამართლებელი

ვაკე-სატელეფონო / სოფ. დიდიშაბაზა მუნიციპალიტეტის I ნომერი N6

(რეგისტრაციის მისამართი ან ფაქტის პირის საცხოვრებელსამართლის ადგილი)

შესაჯების სამსახური რეგისტრაციის განყოფილება, სადაც გადასახადი

ფორმული მუშავის საგადასახადო აღრიცხვაზე

თბილისის რეგისტრაციის ცენტრი

ID: 2824643

05/03/2015

(რეგ. ან. წელი)



3214820



განმარტებითი ბარათი  
ქანდაკების აღწერა  
“ბექა ჯაყელი”

ქანდაკების სიმაღლე:  
3 მეტრი

კვარცხლობის გაბარიტები:  
სიმაღლე- 2 მეტრი

გაბარიტული მოცულობა:  
1/1 მ

კვარცხლობის ბალიში:  
100/200/40-ზე

საჭირო მასალა:  
ქვიშა, ხრეში, არმატურა

ქანდაკების სათელელად:  
ადგილობრივი რბილი ქვა; კვარცხლობი მოპირკეთდება დეკორით და ორნამენტებით; ყველა  
საჭირო მასალა შეტანილი იქნება საპროექტო ხარჯთაღრიცხვის პროექტში

ქანდაკების მოცემულობა:

პორტრეტი შებრუნებულია 3/4-ით, რაც შესაძნელებია მის პლასტიკურ მოძრაობაში. ახურავს ქუდი, რომელზეც გამოსახულია ჯვარი. სახის ნაკეთები – ოდნავ შკაცრი, წვერის ვარცხნილობა - სწორი და ნაზი, გამომეტყველება – მიზანმიმართული. ქანდაკება დგას მარჯვენა ფეხზე, მარცხენა დაშვებულია დაბლა. მარცხენა ხელი მიბჯენილია მკერდზე. ხელში უჭირავს მის მიერ შედგენილი “სამართლის წიგნი”. ქანდაკება შემოსილია კაბით, რომელიც შეკრულია არშია-ორნამენტებით. აქვს მოსახამი, რომლის მარჯვენა კალთა გადაკიდებულია მარცხენა ხელზე და ქმნის საინტერესო კომპოზიციას. მკერდზე კიდია ჯვარი, რომელიც ხაზს უსვამს მის ეკლესიურობას. კაბის ქამარი ორნამენტირებულია.



საკონკურსო წინადადების ფასი: 30 000 /ოცდაათი ათასი/ ლარი.

აღნიშნულ თანხაში შედის ფიზიკური პირისთვის კანონით გათვალისწინებული საშემოსავლო გადასახადი – 6.000/ ექვსი ათასი/ ლარი.

წარმოდგენილ დოკუმენტაციის მომზადებასთან დაკავშირებული ხარჯები:

- ქ. ახალციხეში ჩასვლა ჰჯერ, საკონკურსო პროექტის /ქანდაკების/ განთავსების ადგილის ვიზუალურად დათვალიერება შესაბამის ფორმის მიცემისთვის, რათა შესაბამისობაში იყოს კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლის – რაბათის ისტორიულ-არქიტექტურულ ვიზუალთან
- კონსულტაციები არქიტექტორებთან
- კონსულტაციები გეოლოგებთან და ინჟინერ-გეოლოგებთან
- კონსულტაციები კონსტრუქტორებთან
- კონსულტაციები დიზაინერებთან
- კონსულტაციები ისტორიკოსებთან
- მასალების შექმნა სკულპტურის მაკეტებისთვის
- კომპიუტერულ-გრაფიკული მოსახურება
- ფოტო-სამონტაჟო მომსახურება
- ქანდაკების მაკეტის შექმნა
- იურიდიული კონსულტაციები
- სააგრო-ინტელექტუალური შრომა
- ქანდაკების ბანერების, პლანშეტების ხატვა-ხაზვა და მაკეტების გამოძერწვა

მოსახურების მიწოდების ვადა

კონკურსის გამოცხადების თარიღიდან - 2015 წლის 23 თებერვლიდან მითითებული ვადის ამოწურვამდე /10.03.2015/

ინფორმაცია ანგარიშსწორების პირობების შესახებ

უნაღლო ანგარიშსწორება

ინფორმაცია დღგ-ს არგადამხდელად რეგისტრაციის შესახებ

იხ. დანართი



## ინფორმაცია კონკურსანტის გამოცდილების შესახებ

მონაწილეობა მაქ მიღებული ავჭალის წმინდა გიორგის სახელობის მამათა მონასტრის მშენებლობაში. 90% ჩუქურთმა ჩემი გაკეთებულია, ასევე ხეზე კვეთა, კარიბჭე და საკურთხევლის კარები (აღსავლის და სადიაკვნე). სამტრედიის დავით აღმაშენებლის სახელობის საკათედრო ტაძრის კარიბჭე და საკურთხევლის კარები. ამბროლაურის რაიონში გვაქ წმინდა გიორგის სახელობის ტაძარი აშენებული რომელშიც ჩემი გაკეთებულია ჩუქურთმების უმრავლესობა (90%), მათ შორის ქვაში (ნიჩბისი), კანკელი და ტრაპეზის ქვა. თეთრი წყაროს რაიონში სოფელ ფარცხისში დიდი ჯვარცმა და ტრაპეზის ქვა. ასევე სოფელ ვაშლოვანში და კოდაში ტრაპეზის ქვები ნიჩბისით და ბაზალტით. ჩამონათვალი ძალიან დიდია საქართველოში. ასევე არის ათონის წმინდა მთაზე ხილანდარის მამათა მონასტერში წმინდა ნინოს ხატის ჩარჩო (ხეზე), ასევე ვატოპედის მამათა მონასტერში.

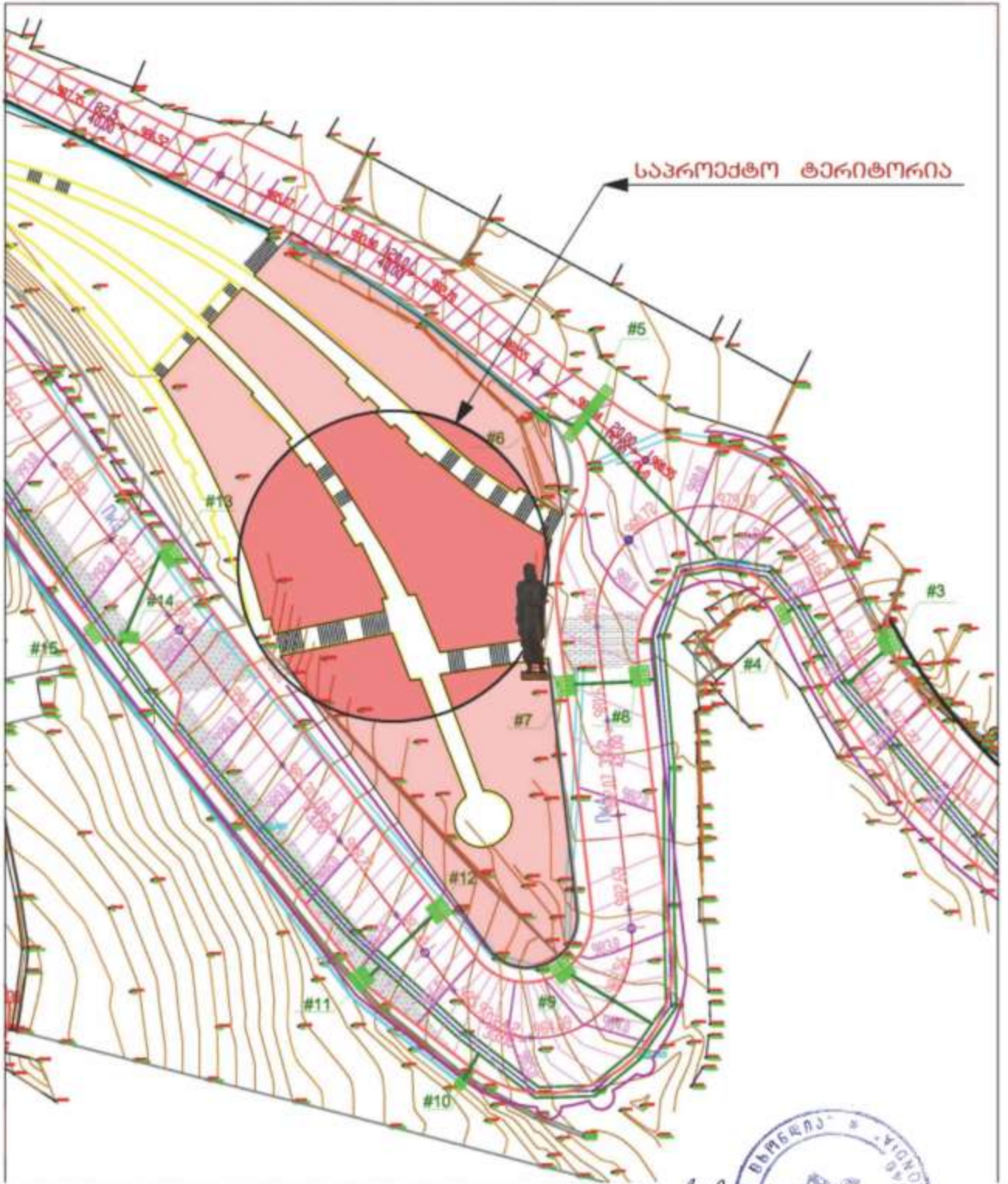
ვმუშაობდი სამების ტაძრის კანკელის მხატვრულ კვეთაზე ქვაში, ასევე – მახათას მთაზე არსებულ მთაწმინდელების ტაძრის მშენებლობაზე, რაჭის წმინდა გიორგის მონასტრის მშენებლობაზე – მხატვრული კვეთა ქვაში; წმინდა მარინეს სახელობის ტაძრის მშენებლობა თბილისში – მხატვრული კვეთა ქვაში; ჩხოროწყუს ეკლესიის კანკელი – ქვაში და ხეში მხატვრული ჭრა და ა. შ.

ჩემს ჯგუფში არიან საქართველოს დამსახურებული მხატვარი გულო მაჩაიძე რომელმაც ერთ-ერთმა პირველმა დაარსა თბილისში სამხატვრო სკოლა ათ წლედ. ასევე ქვის მთელეო სამხატვრო აკადემია დამთავრებული დავით მაჩაიძე და კახა კველია, რომელიც თანაავტორია წმ. თამარ მეფის ქანდაკების ქ. ახალციხეში.

იხ. დანართი







*Handwritten signature*







A.P.





27

*[Handwritten signature]*





