

ქალაქ ახალციხის მუნიციპალიტეტის მერს


ბატონ გიორგი კოპაძეს


ი/მ ჯუმბერ ჯიქიას (პ.ნ. 35001011728)

მცხოვრები - ვაჟა-ფშაველას გამზ. VI კვ. კორ. 9 ბ. 40

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

მსურს მივიღო მონაწილეობა, ქალაქ ახალციხის მუნიციპალიტეტის მიერ 2015 წლის 23 თებერვალს გამოცხადებულ №1486 კონკურსში, ქ. ახალციხეში მდებარე კულტურული მემკვიდრეობის (ეროვნული მნიშვნელობის კატეგორიის) ძეგლის „რაბათის უბანი“ ტერიტორიაზე ბექა I ჯაყელის (სამცხის მმართველის- 1285-1306 წწ.) ქანდაკების არქიტექტურულ-მხატვრული საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენაზე.

<p>დანართი:</p> <ol style="list-style-type: none">1. რეკვიზიტები, ფასი, მიწოდებისა და ანგარიშსწორების პირობები2. ამონაწერი მეწარმეთა და არასამეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიულ პირთა რეესტრიდან;3. ინფორმაცია დღგ-ს არ გადამხდელად რეგისტრაციის შესახებ;5. გამოცდილების შესახებ ინფორმაცია6. განმარტებითი ბარათი <p>სულ ფურცლების რაოდენობა: 8</p>	<p>განმცხადებელი ი/მ ჯუმბერ ჯიქია  10.03.2015წ</p> <p>საკონტაქტო ნომერი: +995599540799</p> <p>პირადი ნომერი: 35001011728</p>
--	--

ქ-ს მ. ბოთაძე
მთავარი ინჟინერი

12.03.2015წ.



საგადახლო დაცვლება N123
"09" მარტი 2015 წელი

რეფერენსი
3368016530

გადამხდელის დასახელება: ჯუმბერ ჯიქია

ანგარიში (დებიტი) GE69BG4501981053090000
(მუდლი ანგ.)

გადამხდელის ბანკი:
სს "საქართველოს ბანკი"

ბანკის კოდი

BAGAGE22

გადასახდის გადამხდელის დასახელება: ი/შ ჯუმბერ ჯიქია

საიდენტიფიკაციო კოდი 35001011728

მიმღების დასახელება: ბიუჯეტის შემოსულობების ერთიანი ანგარიში

ანგარიში/სახაზინო კოდი 707797130
(კრედიტი)

მიმღების ბანკი:
სახელმწიფო ხაზინა

ბანკის კოდი

TRESGE22

გადახდის დანიშნულება: ქალაქ ხალციხის მუნიციპალიტეტი ს/კ 224095903 ჯუმბერ ჯიქია პ/ნ 35001011728
კონკურსი # 1486 ტენდერის საფასური

დამატებითი ინფორმაცია:

ხელმოწერები:

ხელმძღვანელი _____

ბ. ბულაღტერი _____



თანხა

50-00

თანხა სიტყვებით

ორმოცდაათი ლარი 00 თეთრი

ბანკის აღნიშვნები

ბანკში შემოსვლის
თარიღი: 09.03.15

გატარებულია
ბანკის მიერ: 09.03.15

ხელმოწერა

შტამპის ადგილი

ინფორმაცია გამოცდილების შესახებ

ჯუმბერ ჯიქია

მონუმენტური ქანდაკება

- 1978-1980 წწ - წმინდა გიორგი. სპილენძი. გალის რ-ნი, სოფ. დიხაზორგა, საქართველო;
- 1978 წ. - „შემოდგომა“, ალუმინი. „გაზაფხული“ ზღაპრის პერსონაჟები. ქ. ყვარელი, ქინძმრავლის ღვინის ქარხნის ტერიტორია.
- 1976-1981 წწ - ცხენების რემა. სპილენძი. სპორტკომპლექსი „სპარტაკი“, ქ. მოსკოვი
- 1979 წ - „Citius, altius, fortius“. ტონირებული თაბაშირი. გორელიეფი სპორტული მუზეუმისთვის. სპორტის სასახლე, ქ. თბილისი
- 1985 წ - ნატურის ხე, ორფიგურიანი კომპოზიცია, საბავშვო ბაღის ტერიტორია გორელიეფი ორფიგურიანი კომპოზიცია საბავშვო ფაღის ფასადი. პატენირებული ბეტონი, ქ. თბილისი.
- 1988 წ - იაკობ გოგებაშვილის ბიუსტი, ბრინჯაო. სოფ. ვარიანი, სახლ-მუზეუმის ტერიტორია
- 1993 წ - ფრედ ჰოლიუსის მემორიალი. ქვიშა-ქვა. ქ. ბიორკი, ავსტრალია. შემოქმედებითი ჯგუფი - ავსტრალია, სირია, საქართველო.
- 1996 წ - ჟიული შარტავას მემორიალი. ბრინჯაო, შავი ლითონი. ქ. რუსთავი, საქართველო
- 1997 წ - დედა და შვილი, სამშობიარო სახლი. ტექ. მარმარილო. ქ. ოზიხირო, ჰოკაიდო, იაპონია.
- 1998 წ - „ურალანი“. ალუმინი, შავი ლითონი. ფეხბურთის სტადიონი. ქ. ელისტა, ყალმუხეთი, რუსეთის ფედერაცია. თანაავტორი ვ. ჯიქია
- 2000 წ - რიკვავას პორტრეტი. ბრინჯაო. ქ. ფოთი, საქართველო
- 2001 წ - მთავარანგელოზი გაბრიელი. ბრინჯაო, ქ. ბათუმი, საქართველო
- 1998-2003 წწ - თავისუფლების რაშები, ქალაქის კარივჭე. ბრინჯაო, შავი ლითონი. ქ. რუსთავი, საქართველო
- 2004 წ - გიორგი ლეონიძის ბიუსტი. ბრინჯაო. ქ. რუსთავი, საქართველო. თანაავტორი ვ. ჯიქია

ჯიქია

2004 წ - წმინდა სამების ტაძარი, მთავარანგელოზი გაბრიელი. ბარელიეფი, ხე. სამკვეთლოს კარები. ქ. თბილისი, საქართველო

2004 წ - წმინდა გიორგი, ბრინჯაო, პრეზიდენტის რეზიდენცია

2006 წ - წმინდა გიორგი, ბრინჯაო, მოოქროვილი. ქ. თელავი, საქართველო

2012 წ - ათა თურქის მონუმენტი, 22 მეტრი, სპილენძი. ქ. ართვინი, თურქეთი

2013 წ - ნაზიმ კიკმეთი, ბრინჯაო. ქ. ჰოფა, თურქეთი

2013 წ - ქაზიმ ქოინჯუ, ბრინჯაო, ქ. ჰოფა, თურქეთი

2013 წ - აზერბაიჯანული სახლი, სახალხო მგოსანი, ბრინჯაო. მარნეული, საქართველო

2013-2014 წწ - ანდრია დადიანის სკულპტურა. სატენდერო პროექტი. ქ. ზუგდიდი, საქართველო

კონკურსები

1984 წ - საფრანგეთი, პარიზი, გრან-პალეს საგამოფენო დარბაზი. „ტრადიცია და მიუზა“. „მხედარი“ (ბრინჯაო). ოქროს მედალი

1985 წ - იტალია, მოდენას პროვინცია, ქ. ფანანო „მოქანდაკე და მუზა“ (ქვა), „ფანანო არტე“. პირველი პრემია.

1986 წ - პოლონეთი, ვარშავა, ზამთრის სალონი „მომაკვდავი კენტავრი“ (მარმარილო, გრანიტი). ოქროს მედალი

2007 წ - არაბთა გაერთიანებული საამიროები, ქ. დუბაი. მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი. „ისტორიის საფეხურები - დრო და ადამიანი“ (მარმარილო). პირველი პრემია

2007 წ - ესპანეთი, ანდალუზია. მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი „ისტორიის საფეხურები - დრო და გარემო“ (ტრავერტინი). ლაურეატი

2007 წ - ესპანეთი, გალიცია. მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი „ისტორიის საფეხურები - იბერია“ (თეთრი გრანიტი და ვარდისფერი გრანიტი). ლაურეატი.

საერთაშორისო სიმპოზიუმები

- 1985 წ - პოლონეთი, ორონსკო - „მომავლადვი კენტავრი“. მარმარილო, გრანიტი.
- 1988 წ - ავსტრალია, გოსფორდი - „მეოცე საუკუნე“. ქვიშა-ქვა.
- 1990 წ - საქართველო, რუსთავი - „წონასწორობა“, ბაზალტი.
- 1991 წ - იტალია, პროვინცია კომო, კასინა-რიცარდი - „ისტორიის საფეხურები“, ეტრუსკული ქვა.
- 1991წ - საქართველო, რუსთავი - „მიზიდულობა“. დმანისის ბაზალტი.
- 1991 წ - საფრანგეთი, ბიარიცი - „კომპოზიცია“, ესპანური ქვა
- 1992 წ - საფრანგეთი, უზესი - „კომპოზიცია სივრცეში“, ტულუზის მარმარილო.
- 1993 წ - ავსტრალია, ბროკენ-ჰილი - „ცხენის თავი“, ბაზალტი
- 1995 წ - საქართველო, რუსთავი - „კომპოზიცია“, ბაზალტი
- 1997 წ - იაპონია, ქ. სენდაი - „ამაღლება“, გრანიტი
- 2000 წ - საბერძნეთი, ქ. დრამა - „აქილევსი“, მარმარილო
- 2001 წ - საბერძნეთი, ქ. დრამა - „ტროას ცხენი“, მარმარილო
- 2003 წ - ეგვიპტე, ქ. ასუანი - „აფრიკა“, შავი და წითელი გრანიტი
- 2005 წ - ბაჰრეინი, ქ. მანამა - „პიზა“, ხე
- 2006 წ - კუვეიტი - „დრო და ადამიანი“, მარმარილო
- 2007 წ - არაბთა გაერთიანებული საამიროები, ქ. დუბაი. „ისტორიის საფეხურები - დრო და ადამიანი“, მარმარილო
- 2007 წ - ესპანეთი, ანდალუზია. „ისტორიის საფეხურები - დრო და გარემო“, ტრავერტინი
- 2007 წ - ესპანეთი, გალიცია. „ისტორიის საფეხურები - იბერია“, თეთრი და წითელი გრანიტი
- 2007 წ - ბაჰრეინი, ქ. მანამა. „მომავლის სარკმელი“. მარმარილო
- 2008 წ - ეგვიპტე, ქ. მადინატი. „ისტორიის საფეხურები - მე-5 ათასწლეული“, მარმარილო
- 2008 წ - თურქეთი, ქ. მესინი. „ისტორიის საფეხურები - კაპადოკია“, მარმარილო

ქვა

გამოფენები

- 1973 წ - ქართული პლასტიკის რეტროსპექტიული გამოფენა. თბილისი, საქართველო
- 1974 წ - რესპუბლიკური გამოფენა. თბილისი, საქართველო
- 1974 წ - საკავშირო გამოფენა. მოსკოვი, სსრკ
- 1975 წ - „გაზაფხული - 75“, თბილისი, საქართველო
- 1975 წ - თბილისი, საქართველო
- 1975 წ - მოსკოვი, სსრკ
- 1976 წ - ქვეყნის ახაგაზრდობა. თბილისი, საქართველო
- 1976 წ - საშემოდგომო გამოფენა. თბილისი, საქართველო
- 1976 წ - ბუდაპეშტი, უნგრეთი
- 1977 წ - რესპუბლიკური გამოფენა. თბილისი, საქართველო
- 1977 წ - საერთაშორისო გამოფენა. მოსკოვი, სსრკ
- 1977 წ - ქართული კულტურის ფესტივალი, მოსკოვი
- 1978 წ - რესპუბლიკური გამოფენა, თბილისი, საქართველო
- 1979 წ - ასპირანტთა გამოფენა, მოსკოვი, სსრკ
- 1980 წ - რეტროსპექტიული გამოფენა, თბილისი, საქართველო
- 1981 წ - თბილისი, საქართველო
- 1982 წ - თბილისი, საქართველო
- 1984 წ - მოსკოვი, სსრკ
- 1984 წ - გრან-პალე, პარიზი, საფრანგეთი
- 1985 წ - ორონსკო, პოლონეთი
- 1986 წ - ზამთრის სალონი, ვარშავა, პოლონეთი
- 1987 წ - ქართული სახვითი ხელოვნების გამოფენა, მოსკოვი



1987 წ - საშემოდგომო გამოფენა, თბილისი, საქართველო

1988 წ - კირუნა, შვედეთი

1989 წ - თბილისი, საქართველო

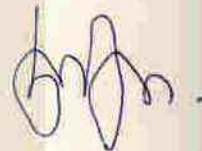
1990 წ - კასსინა-რიცარდი, იტალია (ჯგუფური გამოფენა)

1991 წ - შალაბრი, საფრანგეთი (ჯგუფური გამოფენა)

1993 წ - ბროკენ-ჰილი, ავსტრალია (ჯგუფური გამოფენა)

1995 წ - თბილისი, საქართველო. აშშ-იაპონია-საქართველო „ქვეყნის გასაღები“ (ჯგუფური გამოფენა)

1997 წ - თბილისი, საქართველო. „საშობაო გამოფენა“



განმარტებითი ბარათი

გასაწევი მომსახურების სრული აღწერა

ჩვენს მიერ წარმოდგენილია სამცხის მმართველის ბექა I ჯაყელის ქანდაკების არქიტექტურულ-მხატვრული, ესკიზური პოექტი. ის შედგება ბექა I ჯაყელის ძეგლისა და კვარცხლბეკისაგან, რომელიც ასახავს საქართველოს იმ ეპოქის ყოფა-ცხოვრების სურათს.

უნდა აღინიშნოს ბექა I ჯაყელის დამსახურება სამცხისა და სრულიად საქართველოს განვითარებისათვის ბრძოლაში. ის თვალსაჩინო წარმომადგენელია ჯაყელების უძლიერესი გვარის, რომელთა წვლილი ძლიერი საქართველოს ჩამოყალიბებაში შეუფასებელია. ბექა I ჯაყელი მრავალი ნიჭით დაჯილდოებული ადამიანი იყო. იგი სამცხის მმართველი იყო 1285-1306 წლებში და საქართველოს სამეფო კაზე მანდატურთუხუცესის სამოხელეო ტიტულს ატარებდა. ბექა I ჯაყელის დროს საქართველოს სამხრეთ - დასავლეთ საზღვრებთან მომძლავრებულმა თურქებმა განაახლეს აგრესია საქართველოს მიმართ, მაგრამ ბექა I-მა დაამარცხა და განდევნა ისინი (აზატ მოსეს ლაშქრობა საქართველოში). იგი იყო ქართული პოლიტიკური გავლენის აქტიური დამცველი ტრაპიზონის სამეფოში

ბექა I ენერგიული მმართველი იყო. მის დროს შედგა სამართლის წიგნი, რომელიც ბატონყმური წყობილების განმტკიცებას ემსახურებოდა („წიგნი სამართლისა კაცთა შეცოდებისა ყოვლისავე“). მის დროს აშენდა წმ. საბას ტაძარი საფარაში.

ბექა I-ის ერთ-ერთი ასული ნათელა იყო დემეტრე II თავდადებულის მეუღლე. მათი ვაჟი გიორგი (შემდგომში გიორგი V ბრწყინვალე) ბექა I-ის ოჯახში აღიზარდა.

სწორედ ყველა ზემოთ ჩამოთვლილი მოვლენა არს გათვალისწინებული ძეგლის შესრულების პროცესში. ბექა I ჯაყელის ძეგლი შესრულებული იქნება ბრინჯაოს მასალაში. მას მარცხენა ხელში უჭირავს მოოქროვილი წიგნი („წიგნი სამართლისა კაცთა შეცოდებისა ყოვლისავე“), მარჯვენა ხელში კი მოოქროვილი “არგანი” - მანდატურთუხუცესის განუყოფელი ატრიბუტი უპყრია. ტანთ შემორტყმული აქვს ხმალი, მხედართმთავრისთვის აუცილებელი თანამგზავრი.

რაც შეეხება კვარცხლბეკს, ის წარმოდგენილია როგორც საქართველოს ისტორიის საფეხურები, რომელიც განასახიერებს ჩვენი ისტორიის ეტაპებს. იგულისხმება ქვეყნის მთლიანობისა და დაშლის ეპოქალურ პერიოდები. კვარცხლბეკის ქვედა ნაწილი ასახავს ქართული ყოფიერების სიღრმისეული განვითარების ეტაპობრივ პერიოდებს. კვარცხლბეკი მოპირკეთებულია ბექა I ჯაყელის მიერ აშენებული წმ. საბას სახელობის ეკლესიის რელიეფით საფარაში და ამონარიდებით სამართლის წიგნიდან.



კვარცხლბეკის მასალად გამოყენებულია ადგილობრივი ქვა. კლიმატური პირობების გათვალისწინებით.

ქანდაკებამდე მისასვლელი ბილიკისათვის გამოყენებული იქნება „რაბათის ციხის“ კიბეებისათვის გამოყენებული ქვების იდენტური ქვები, რომელიც გასწვრივ ზოლზე განათდება ღამის პანორამისათვის. ასევე განათებული იქნება ძეგლიც სრულიად.

რაც შეეხება დენდროლოგიას, აქ შეიძება გამოყენებული იყოს ჯუჯა ხეები.

ქანდაკების შესრულების ვადა განისაზღვრება 6 (ექვსი) თვით.



კონკურსანტის რეკვიზიტები

1. კონკურსანტის იურიდიული ფორმა და დასახელება: ი/მ ჯუმბერ ჯიქია
2. ხელმძღვანელის სახელი და გვარი: ჯუმბერ ჯიქია
3. კონკურსანტის იურიდიული მისამართი: ქ. თბილისი, ვაჟა-ფშაველას გამზ. VI კვ. კორ.9 ბ.40
4. კონკურსანტის ფაქტიური მისამართი: ქ. თბილისი, გამსახურდიას 31ბ, ბ.12
5. საიდენტიფიკაციო კოდი: 35001011728
6. კონკურსანტის ტელეფონის ნომერი: 599 54 07 99
7. ელექტრონული მისამართი: Jumberjikia55@gmail.com
8. ბანკი: სს „პრივატბანკი“
9. ბანკის კოდი: CAVOGE22
10. ანგარიშსწორების ანგარიში: GE54TP0036010020021673

- საკონკურსო წინადადების ფასი: 27700 (ოცდაშვიდი ათას შვიდასი) ლარი დღგ-ს გარეშე
- ინფორმაცია მომსახურების მიწოდების ვადის შესახებ: 20 სამუშაო დღის განმავლობაში
- ინფორმაცია ანგარიშსწორების პირობების შესახებ: ანგარიშსწორება მოხდება უნაღდო ანგარისწორებით ლარში, ერთ ეტაპად მიღება-ჩაბარების აქტის საფუძველზე, გაფორმებიდან 30 კალენდარული დღის განმავლობაში

ტ.ჯიქია



**შემოსავლების
სამსახური**

საიდენტიფიკაციო კოდი/პირადი ნომერი

35001011728

გადამხდელის დასახელება

ჯუმბერ ჯიქია

ხელმძღვანელი

გადამხდელის მისამართი

ქ.რუსთავი / 21 მ-ნი 7-40

ელ-ფოსტა

ტელეფონი

ც ნ ბ ა

უძღვევა, "ჯუმბერ ჯიქია"-ს (ს/კ 35001011728) მასზე, რომ ერთიანი ელექტრონული ბაზის მონაცემების მიხედვით 09/03/2015-ის მდგომარეობით არ არის რეგისტრირებული დღგ-ს გადამხდელად.

განმცხადებლის ხელმოწერა:

თარიღი: 09/03/2015

ID: 2830626

ანგარიშის რეკვიზიტები

სსიპ "შემოსავლების სამსახურის"

მიმღები ბანკი-სახელმწიფო ხაზინა

ბანკის კოდი | TRESGE22

სსიპ "შემოსავლების სამსახურის" ანგარიში/სახაზინო კოდი

707017021



2513227

თბილისი 0114, გორგასლის ქ. 16

ელ. ფოსტა: info@rs.ge, ვებ გვერდი: www.rs.ge



ამონაწერი მენარმეთა და
არასამენარმეო (არაკომერციული)
იურიდიული პირების რეესტრიდან

განაცხადის ნომერი: 647376
განაცხადის რეგისტრაციის ნომერი: B13079494
ამონაწერის მომზადების თარიღი: 12/08/2013 11:10:27

სუბიექტი

საფირმო სახელწოდება: ჯუმბერ ჯიქია
იურიდიული მისამართი: საქართველო, ქ. თბილისის, ისანი-სამგორის რაიონში,
არტურ ლაისტის ქ. №3
ელექტრონული ფოსტა: Jumberjikia55@gmail.com
საიდენტიფიკაციო კოდი: 35001011728
სამართლებრივი ფორმა: ინდივიდუალური მენარმე
სახელმწიფო რეგისტრაციის
თარიღი: 12/08/2013
მარეგისტრირებელი ორგანო: საჯარო რეესტრი
საგადასახადო ინსპექცია: თბილისის რეგ.ცენტრი ისანი-სამგორის გ-ბა

ვალდებულება

გირავნობა

ყადაღა/აკრძალვა:

რეგისტრირებული არ არის

საგადასახადო გირავნობა/იპოთეკის უფლება:

რეგისტრირებული არ არის

მოძრავ ნივთებსა და არამატერიალურ ქონებრივ სიკეთეზე გირავნობა/ლიზინგის
უფლება:

რეგისტრირებული არ არის

მოვალეთა რეესტრი:

რეგისტრირებული არ არის

ამონაწერი ტექნიკური ხარვეზის აღმოჩენის შემთხვევაში, შესაძლებელია სარეგისტრაციო სამსახურში მოსვლის გარეშე, ელექტრონულად წარმოადგინოთ განცხადება: <http://public.reestri.gov.ge> ან დაგვიკავშირდეთ: 2 405 405; 595 33 71 81; შესწორებული ამონაწერის მიღება შეგიძლიათ ვებ გვერდზე, ელექტრონულად, ასევე საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტოს ნებისმიერ ტერიტორიულ სარეგისტრაციო სამსახურსა და ლიბერთი ბანკის ნებისმიერ ფილიალში.





