


სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“-ს მიერ ქ. თბილისი, უშანგი ჩხეიძის ქ. #8-ში მდებარე შენობის (ყოფილი პოლიტექნიკური კოლეჯი) რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურების შესყიდვაზე 2015 წლის 25 მარტს გამოცხადებულ კონკურსზე (საკონკურსო განცხადების #1573) წარმოდგენილი საკონკურსო წინადადებების რეგისტრაცია

#	კონკურსანტის დასახელება	დოკუმენტაციის წარდგენის თარიღი და დრო	ხელმოწერა
1	აიპ „საქართველოს მემკვიდრეობა“	30.03.2015 15:57 ღ. ცხაპაიძე	ღ. ცხაპაიძე
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

საკონკურსო აპარატის წევრი
ე. ბოლქვაძე



საგადახდო დავალება N 1
30/03/2015

ოპერ 11001

16D08BF

გადამხდელი	ა.ი.პ. საქართველოს მემკვიდრეობა, 204545652	გადამხდელის ანგარიში	GE98BR0000010211014055	თანხა 50.00 GEL
გადამხდელის ბანკი	ქ.თბილისი, სს ბანკი "რესპუბლიკა"	ბანკის კოდი	REPLGE22	
საბიუჯეტო გადახდა - ინფორმაცია გადასახადის გადამხდელზე დასახელება	ა.ი.პ. საქართველოს მემკვიდრეობა	საიდენტიფიკაციო კოდი	204545652	თანხა სიტყვებით ორმოცდაათი ლარი 00 თეთრი
მიმღები	ხაზინის ერთიანი ანგარიში. სსიპ "სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტო"	მიმღების ანგარიში / სახაზინო კოდი	707797130	ბანკის აღნიშვნები 30/03/2015 ს.ა.პ. საქართველოს მემკვიდრეობა 30/03/2015 48/10
მიმღების ბანკი / ხაზინა	ქ.თბილისი, "სახელმწიფო ხაზინა"	ბანკის კოდი	TRESGE22	
გადახდის დანიშნულება	საკონკურსო წინადადებების წარდგენის საფასური			სელმოწერა
დამატებითი ინფორმაცია	1573 განცხადება უმანგი ჩხეიძის ქ 8 ში მდებარე შენობის (პოლიტექნიკური კოლეჯი) რეაბილიტაციის პროექტი			
სელმოწერები			ბ.ა.	



საკონკურსო წინადადების საგარანტიო უზრუნველყოფა

(საბანკო გარანტიის შემთხვევაში)
FG/15 013022

ვითვალისწინებთ რა, რომ საქართველოს მემკვიდრეობა (ს/კ: 204545652) შემდგომში "პრეტენდენტი", მზად არის წარმოადგინოს თავისი საკონკურსო წინადადება სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს შიერ ქ. თბილისი, უშანგი ჩხეიძის ქ. #8-ში მდებარე შენობის (ყოფილი პოლიტექნიკური კოლეჯი) რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურება (კონკურსი #1573), ჩვენ სს "სადაზღვევო კომპანია ჯიპიაი კოლდინგი" (შემდგომში "გარანტი", საიდენტიფიკაციო კოდი: 204426674)

ვ ა დ ა ს ტ უ რ ე ბ თ, რ ო მ

ვიღებთ ვალდებულებას სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს (შემდგომში "შემსყიდველი" / "ბენეფიციარი") წინაშე, რომლის მიხედვითაც დროულად და სრულად უზრუნველყოფთ შემსყიდველისათვის 1 000 (ერთი ათასი) ლარის გადახდას

შემდეგ შემთხვევებში:

1. თუ საკონკურსო წინადადებების გახსნის შემდეგ პრეტენდენტმა უარი განაცხადა კონკურსში მონაწილეობაზე, თავისი საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადის დასრულებამდე;
2. თუ პრეტენდენტი გამარჯვების შემთხვევაში უარს განაცხადებს შემსყიდველთან სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულების დადებამდე;
3. თუ პრეტენდენტი დისკვალიფიცირებულ იქნა შესყიდვის პროცედურების დროს არაკეთილსინდისიერი ქმედების ჩადენის გამო.

გარანტია ძალაში რჩება 2015 წლის 27 მარტიდან 2015 წლის 30 მაისის ჩათვლით. გარანტიის მოქმედების ვადის დასრულების შემდეგ, პრეტენზია შემსყიდველის მხრიდან აღარ მიიღება.

გარანტი უზრუნველყოფს საგარანტიო თანხის გადახდას შემსყიდველის წერილობითი მოთხოვნის მიღებისთანავე. შემსყიდველის მხრიდან ყოველგვარი მტკიცებულებების წარმოდგენის გარეშე, იმ პირობით, რომ შემსყიდველის მოთხოვნაში მითითებული იქნება, რომელი ზემოაღნიშნული შემთხვევის დადგომის გამო ეკუთვნის მას ეს თანხა და შემსყიდველის მოთხოვნა საგარანტიო თანხის გადახდაზე წარედგინება გარანტს, გარანტიის მოქმედების ვადის დასრულებამდე.

გარანტია გაიცემა გარანტსა და პრეტენდენტს შორის 2012 წლის 21 თებერვალს გაფორმებული მომსახურების გენერალური ხელშეკრულების №GA 049/12 საფუძველზე.

გარანტი

სს "სადაზღვევო კომპანია ჯიპიაი კოლდინგი"
საიდენტიფიკაციო კოდი: 204426674.

მედია მძინარიშვილი

ფინანსური რისკების მენეჯერი

თარიღი: 27.03.2015



საკონკურსო განაცხადი ქ. თბილისი, უშანგი ჩხეიძის ქ. #8-ში მდებარე
შენობის (ყოფილი პოლიტექნიკური კოლეჯი) რეაბილიტაციის
საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის
მომსახურების შესყიდვაზე

შემსყიდველი:

სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო



პრეტენდენტი:

ა(ა)იპ საქართველოს მემკვიდრეობა



გამგეობის თავმჯდომარე:
კახა ტრაპაიძე



თბილისი 2015წ.

საკონკურსო განაცხადი ქ. თბილისი, უშანგი ჩხეიძის ქ. #8-ში მდებარე
შენობის (ყოფილი პოლიტექნიკური კოლეჯი) რეაბილიტაციის
საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის
მომსახურების შესყიდვაზე



თბილისი 2015წ.

ალბომის შემადგენლობა

- I) კონკურსანტის საკვალიფიკაციომონაცემები
 - რეკვიზიტები
 - პრეტენდენტის პროფესიული გამოცდილება
 - პროექტის მონაწილეები
 - ინფორმაცია მონაწილეების კვალიფიკაციისა და პროექტის გამოცდილების შესახებ
- II) სადემონსტრაციო მასალა
 - ძეგლის ფოტოფიქსაცია
 - პრობლემების დეტალური აღწერა, მოსაზრებები სარეაბილიტაციო სამუშაოების მეთოდოლოგიისა და ტექნოლოგიის განსასაზღვრად
- III) საკონკურსო წინადადება, საპროექტო ხარჯთაღრიცხვა და აფიდავიტი
 - საკონკურსო წინადადება და საკონკურსო წინადადების ფასი.
 - გასაწევი მომსახურების ხარჯთაღრიცხვა.
 - აფიდავიტი

კონკურსანტის საკვალიფიკაციომონაცემები



რეკვიზიტები





საქართველოს მემკვიდრეობა
GEORGIAN HERITAGE

1. რეკვიზიტები:

კონკურსანტის იურიდიული ფორმა და დასახელება: ა(ა)იპ საქართველოს მემკვიდრეობა

ხელმძღვანელის სახელი და გვარი: გამგეობის თავმჯდომარე – კახა ტრაპაიძე

კონკურსანტის იურიდიული მისამართი: ქ. თბილისი, 0179, ბოცვაძის ქ. №2

კონკურსანტის ფაქტიური მისამართი: ქ. თბილისი, გრიბოედოვის ქ. №22

საიდენტიფიკაციო კოდი: 204545652

კონკურსანტის ტელეფონის ნომერი: 595 33 59 33

ელექტრონული მისამართი: kakhatrapaidze@gmail.com

ბანკის დასახელება: ბანკი რესპუბლიკა, ცენტრალური ფილიალი

ბანკის კოდი: REPLGE22

ანგარიშსწორების ანგარიში: GE98BR0000010211014055

2. საკონკურსო წინადადების ფასი: 99946 ლარი

3. საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადა: 2015წ. 31 აგვისტო

4. ავანსის გამოყენების შემთხვევაში საავანსო თანხის ოდენობა პროცენტულად: 30 %

ხელმძღვანელის ხელმოწერა -----

პრეტენდენტის პროფესიული გამოცდილება





ა(ა)იპ საქართველოს მემკვიდრეობა

განხორციელებული პროექტები

N	პროექტის დასახელება	ხელშეკრულების დადების თარიღი	დამკვეთი
1	თეთრიწყაროს მუნიციპალიტეტის ჩხიკვათა სიონის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	08.04.2008წ	ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი
2	ტყიბულის მუნიციპალიტეტი, გელათის სამონასტრო კომპლექსის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	16.06.2008წ	საქ. კულტურის, ძეგლთა დაცვის და სპორტის სამინისტრო
3	მარტვილის მუნიციპალიტეტი, მარტვილის მონასტრის ტერიტორიაზე არსებული ისტორიული მარანის რეაბილიტაციის პროექტის მომზადება	16.06.2008წ	საქ. კულტურის, ძეგლთა დაცვის და სპორტის სამინისტრო
4	ქ.თბილისში, თაბუკაშვილის #5-ში მდებარე შენობის რეაბილიტაციის პროექტის მომზადება	16.06.2008წ	საქ. კულტურის, ძეგლთა დაცვის და სპორტის სამინისტრო
5	არზოს წმ. გიორგის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	02.10.2009წ	აშშ ელჩის გრანტი
6	ტირძნისის წმ. სამების ერთნავიანი ბაზილიკის სარესტავრაციო სამუშაოები	02.10.2009წ	აშშ ელჩის გრანტი
7	გელათის არქეოლოგიის დროებითი გადახურვა	12.11.2009წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
8	მოწამეთას სამონასტრო კომპლექსის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	10.06.2009წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
9	რკონის სვიმონ მესვეტეს სახელობის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	10.06.2010წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო

10	ქ.თბილისში, ფურცელაძის ქუჩაზე მდებარე წმ. სამების სახელობის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	25.05.2010წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
11	ონის მუნიციპალიტეტი, სოფელ ღების დუროიანი სახლის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	20.07.2011წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
12	ზუგდიდის ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმი (დადიანების სასახლე) საგანძურის რესტავრაცია რეაბილიტაცია	15.02.2011წ.	იაპონიის ელჩის გრანტი
13	გარდაბნის მუნიციპალიტეტი, სოფელი მარტყოფი, თუშმალიშვილების კოშკის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	11.08.2011წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
14	დუშეთის ილია ჭავჭავაძის სასამართლოს შენობის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	10.08.2011წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
15	ცაგერის მუნიციპალიტეტი, სოფ. ცხეთის წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	8.09.2011წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
16	ლენტეხის მუნიციპალიტეტი, სოფ. ტვიბის მთავარანგელოზის სახელობის ეკლესიის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	8.09.2011წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
17	ვანის ქვაბების გუმბათიანი ეკლესიის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	20.03.2012წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
18	სოფ. კვარძას რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	20.03.2012წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
19	ცაგერის მუნიციპალიტეტი, სოფ. ცხეთის წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	12.03.2012წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
20	ლენტეხის მუნიციპალიტეტი, სოფ. ტვიბის მთავარანგელოზის სახელობის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	12.03.2012წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
21	ტყიბულის მუნიციპალიტეტი, სოხასტერის ეკლესიის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	2.10.2012წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო

22	არქეოლოგიური მუზეუმის სრულყოფა ქალაქ ბათუმში	05.02.2013წ.	იაპონიის ელჩის გრანტი
23	ნიკოლაძის კოშკის (ქ. ფოთი) რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	29.05.2013წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
24	ტყიბულის მუნიციპალიტეტი, სოხასტერის ეკლესიის რეაბილიტაციის სამუშაოები	01.03.2014წ.	ა(ა)იპ საქართველოს ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი
25	ბეთანიის ეკლესიის რეაბილიტაციის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა	30.05.2014წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
26	სოფელ ჭაფალასა და სავანეთის სასაფლაოებზე არსებული მავზოლეუმების რეაბილიტაციის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა	09.09.2014	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო

გამგეობის თავმჯდომარე

კ. ტრაპაიძე

პროექტის მონაწილეები



პროექტის მონაწილეები:

პროექტის ხელმძღვანელი:

მთავარი არქიტექტორი:

არქიტექტორ-რესტავრატორი:

არქიტექტორ-რესტავრატორი:

არქიტექტორ-რესტავრატორის ასისტენტი:

კონსტრუქტორი:

ხელოვნებათმცოდნე:

გეოლოგი:

კახა ტრაპაიძე
ნოდარ ამაშუკელი
გიორგი კოტეტიშვილი
თამარ მელივა
გიორგი ტრაპაიძე
დავით რამიშვილი
გიორგი ჭანიშვილი
გურამ რაზმაძე

ინფორმაციამონაწილეებისკვალიფიკაციისადა
პროექტებისგამოცდილებისშესახებ.



პანა ტრაპაიძე

ხელოვნებათმცოდნე
კულტურული მემკვიდრეობის ექსპერტი

დაბადებული: 03.11.1964

განათლება

1986 შოთა რუსთაველის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტი, თეატრმცოდნეობის ფაკულტეტი, წარჩინების დიპლომი

2010-2013 ა. ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სამხატვრო აკადემია, კულტურული მემკვიდრეობის დაცვა და კონსერვაცია. დოქტორანტი

სტაჟირება, კვალიფიკაცია

2005 აშშ-ის სახელმწიფო დეპარტამენტის პროგრამა „კულტურული მემკვიდრეობისა და მუზეუმების მართვა“

2005 მუზეუმების მენეჯმენტი, სმიტსონიანის ინსტიტუტის მიერ ორგანიზებული ტრენინგი

2004 იაპონიაში მსოფლიო მემკვიდრეობის ცენტრის მიერ ორგანიზებული სწავლება-სემინარი „მსოფლიო მემკვიდრეობის ძეგლების მენეჯმენტი“, მონაწილე

2002 ინგლისში კულტურული მემკვიდრეობის მართვის სისტემების შესახებ მსოფლიო ბანკის მიერ ორგანიზებული სწავლება-სემინარი, მონაწილე.

პროფესიული გამოცდილება

2008 წლიდან ა. ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სამხატვრო აკადემია, ადმინისტრაციის ხელმძღვანელი

2005-2008 საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, აღმასრულებელი დირექტორი

2004-2005 საქართველოს კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის სამინისტროს კულტურული მემკვიდრეობის დეპარტამენტი, დირექტორი

2001-2004 საქართველოს ძეგლთა დაცვის დეპარტამენტი, თავმჯდომარე

1995-2001	საქართველოს კულტურის სამინისტროს კულტურულ ფასეულობათა და კულტურის ინდუსტრიის დეპარტამენტი, დირექტორი;
1987-95	საქართველოს კულტურის სამინისტროს ხელოვნების სამმართველო, წამყვანი სპეციალისტი;
2002-04	ევროპის საბჭოს კულტურული მემკვიდრეობის კომიტეტი, საქართველოს წარმომადგენელი.

შესრულებული პროექტები

2014	"საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს" მიერ დაფინანსებული პროექტი - ბეთანიის ეკლესიის პროექტირება-რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
2014	"საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს" მიერ დაფინანსებული პროექტი - სოფ. ჭაფაღასა და ხავანეთის სასაფლაოებზე არსებული მავზოლეუმების პროექტირება, პროექტის ხელმძღვანელი
2014	ა(ა)იპ საქართველოს ისტორიულ ძეგლათა დაცვის და გადარჩენის ფონდის მიერ დაფინანსებული პროექტი - ტყიბულის მუნიციპალიტეტი, სოხასტერის ეკლესიის რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
2013	"საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს" მიერ დაფინანსებული პროექტი - ნიკოლაძის კოშკი (ქ.ფოთი) პროექტირება, პროექტის ხელმძღვანელი
2013	იაპონიის ელჩის მიერ დაფინანსებული პროექტი - არქეოლოგიური მუზეუმის სრულყოფა ქ. ბათუმში - პროექტის ხელმძღვანელი
2011-2012	"საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს" მიერ დაფინანსებული პროექტი - სოფ. ცხეთის (ცაგერის მუნიციპალიტეტი) წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის პროექტირება-რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
2011-2012	"საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს" მიერ დაფინანსებული პროექტი - სოფ. ტვიბის (ლენტეხის მუნიციპალიტეტი) მთავარანგელოზის სახელობის ეკლესიის პროექტირება-რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
2011	იაპონიის საელჩოს მიერ დაფინანსებული - ზუგდიდის ისტორიულ არქიტექტურული მუზეუმი (დადიანების სასახლე) საგანძურის რესტავრაცია-რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი

- 2009-10 გელათის სამონასტრო კომპლექსის სარეაბილიტაციო სამუშაოები, პროექტის ხელმძღვანელი
- 2009 „კონფლიქტების შემდეგი გადაუდებელი ქმედება კულტურულ გარემოსა და საზოგადოების სოციალური და ეკონომიკური რევიტალიზაციისათვის გორის მუნიციპალიტეტში“, ევროპის საბჭოს პროექტი, პროექტის მენეჯერი
- 2009 აშშ-ის ელჩის კულტურის დაცვის ფონდის მიერ დაფინანსებული პროექტი - არბოს წმ. გიორგის სახელობის ტაძრის რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
- 2009 აშშ-ის ელჩის კულტურის დაცვის ფონდის მიერ დაფინანსებული პროექტი ტირძინის სამების ეკლესიის რესტავრაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
- 2008 გელათის სამონასტრო კომპლექსის რეაბილიტაციის პროექტი, კონსულტანტი
- 2008 თბილისი, თაბუკაშვილის ქ. №5-ში მდებარე შენობის რეაბილიტაციის პროექტი, კონსულტანტი
- 2008 მარტვილის მუნიციპალიტეტი, მარტვილის მონასტრის ტერიტორიაზე არსებული ისტორიული მარნის რეაბილიტაციის პროექტი, კონსულტანტი
- 2008 ჩხიკვათას სიონის ტაძრის რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
- 2008 საქართველოს ეროვნული გალერეის რეაბილიტაციის პროექტი; პროექტის დირექტორი
- 2008 ი. გრიშაშვილის სახელობის თბილისის ისტორიის მუზეუმის შენობის რეაბილიტაციის პროექტი, პროექტის კონსულტანტი
- 2007 თბილისის არქეოლოგიის მუზეუმის განვითარების რეაბილიტაციის პროექტი; პროექტის დირექტორი
- 2006-07 ი. გრიშაშვილის სახელობის თბილისის ისტორიის მუზეუმის შენობის რეაბილიტაციის საპროექტო დაეგება, კოორდინატორი
- 2006 ფოტო-გამოფენა „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის შედევრები“, ქ. სტრასბურგი, კოორდინატორი
- 2006 ვინოპოლისის ქართული დარბაზის პროექტი, ქ. ლონდონი, პროექტის დირექტორი
- 2006 გამოფენა „ფიროსმანი თბილისი-კიევი-თბილისი“, კოორდინატორი
- 2006 ფიროსმანის ნამუშევრებს გამოფენა ქ. კიევი, კოორდინატორი
- 2005 საფრანგეთის კულტურული მემკვიდრეობის კოდექსი, თარგმნა, ადაპტირება, რედაქტირება
- 2005 „კულტურული მემკვიდრეობის სამართლებრივი რეფორმის პროექტი“, ექსპერტი
- 2004 საქართველოს ეროვნული მუზეუმის სტრუქტურულ-ინსტიტუციონალური რეფორმა, თანაავტორი

- 2003-04 „ევროპის მემკვიდრეობის ძეგლები“, კოორდინატორი საქართველოში
- 1981-95 10 სამეცნიერო ნაშრომი და სტატია ჟურნალ „ხელოვნებასა“ და „თეატრალურ მთაბეში“
- 2003-04 სტატიები კულტურული მემკვიდრეობის მართვისა და რეფორმირების შესახებ („24 საათი“, რეზონანსი“, ჟურნ. „წელიწდეულნი“)
- 2003-04 ევროპის საბჭოს პროექტის, „სამხრეთ კავკასიის ისტორიული ქალაქების მართვის საცდელი პროექტი“, კოორდინატორი საქართველოში
- 2003 ევროპის საბჭოს პროექტის, „მიწისძვრით დაზარალებული ქალაქ თბილისის ისტორიული ნაწილის შეფასებითი სამუშაოები“, კოორდინატორი
- 2003 იუნესკოსა და მსოფლიო მემკვიდრეობის ცენტრის პროექტის, „მიწისძვრით დაზარალებული ქალაქ თბილისის ისტორიული ნაწილის სასწრაფო-გადაუდებელი ქმედებები“, დირექტორი
- 2003 „კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის შესახებ“ საქართველოს კანონით განსაზღვრული კანონქვემდებარე ნორმატიული აქტები, თანაავტორი
- 2002 „კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის შესახებ“ საქართველოს კანონში ცვლილებებისა და დამატებების შესახებ კანონპროექტი, თანაავტორი
- 2001 კულტურული მემკვიდრეობის მოძრავ ძეგლთა აღრიცხვისა და პასპორტიზაციის სახელმწიფო მიზნობრივი პროგრამა, ავტორი
- 2001 „კულტურულ ფასეულობათა საზღვარგარეთ გატანისა და საქართველოში შემოტანის შესახებ“ და „მუზეუმების შესახებ“ საქართველოს კანონები, თანაავტორი
- 1995 საქართველოს კულტურის სამინისტროში კულტურულ ფასეულობათა სამმართველოს ჩამოყალიბება და მისი სამართლებრივი ბაზის მომზადება
- 1990 „საქართველოს რეგიონების კულტურულ-სოციალური ცხოვრების ზოგიერთი ასპექტი“ (სტატიების ციკლი დაჯილდოვდა საქართველოს თეატრალური კავშირის პრემიით – წლის საუკეთესო ნამუშევრისათვის), ჟურნ. „ხელოვნება“, 1990წ., №10-12

ენები

ქართული – მშობლიური, ინგლისური, რუსული - თავისუფლად

პროფესიონალური პროგრამული უზრუნველყოფა

საოფისე პროგრამები

ნოდარ ამაშუკელი

ზოგადი ინფორმაცია

დაბადების თარიღი: 07/08/1957
დაბადების ადგილი: თბილისი, საქართველო
მისამართი: საქართველო, თბილისი 0160, ვ. ფშაველას გამზ. N13, ბ. 6;
ტელეფონის ნომრები: მინა: +995 32 374832; მობ.: +995 99 503191
E-MAIL: nodar.amashukeli@art.edu.ge

ოჯახური მდგომარეობა: დაოჯახებული (მეუღლე და ორი შვილი)

განათლება

1976 -1982 თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია
არქიტექტურის ფაკულტეტი
სპეციალობა არქიტექტურა

სამეცნიერო კვლევები 2 წიგნისა და სამეცნიერო ნაშრომის ავტორი

უცხო ენები

ქართული (მშობლიური); რუსული (სრულყოფილად); ინგლისური;

კომპიუტერული უნარები

Microsoft Windows 2000, 2003, XP, Microsoft Office Suite: Word, Internet Explorer;

სამსახურებრივი ინფორმაცია

1989 წლიდან დღემდე - თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია;
არქიტექტურის ფაკულტეტი;
2006 - სრული პროფესორი;
2005 წლიდან დღემდე - არქიტექტურის ფაკულტეტის დეკანის მ. შ.;
2003 - პროფესორის სამეცნიერო წოდება;
1989-95 - თსსა მონ.- დეკ. კათედრის უფროსი პედაგოგი;
1996 - დოცენტის სამეცნიერო წოდება;
1997 - იგივე კათედრის გამგე, პროფესორის თანამდებობა;
1995-97 - თბილისის კრწანისის რაიონის მთავარი არქიტექტორი;
1983-95 - საქართველოს არქიტექტურის კვლევის ცენტრი - არქიტექტორი;

- 1982-83 - საკურორტპროექტი - არქიტექტორი
- ვენეციის მე-13 არქ. ბიენალეს კურატორი - 2012 წ.
- არქიტექტორთა კავშირის წევრი
- დიზაინერთა კავშირის წევრი

შესრულებული
არქიტექტურული და
დიზაინ-პროექტები

- 2014 - სოფ. ქვიშხეთში არსებული დიმიტრი ყიფიანის საცხოვრებელი სახლის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა, პროექტის ხელმძღვანელი
- 2013- თბილისის სამხატვრო აკადემიის წინა სარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები - მთავარი არქიტექტორი
- 2013 - ნიკოლაძის კოშკის (ქ. ფოთი) სარეაბილიტაციო სამუშაოების საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა - მთავარი არქიტექტორი
- 2012 - დაბა ბაკურიანი - სასტუმროს ტიპის სახლი;
- 2009 - სკოლა 200 მოსწავლეს;
- 2008 - თბილისი - საქართველოს შენობის და მისი მიმდებარე ტერიტორიის დიზაინ-პროექტი;
- 2006 - დაბა მისაქციელი - სამხატვრო აკადემიის ბაზა;
- 1997 - ორსართულიანი საცხოვრებელი სახლი ორთაჭალაში, გრიშაშვილის ქუჩაზე.
- 1994 - ეზრელთა კულტურის ცენტრი ქ. მოსკოვში;
- 1989 - ქ. სლავუტიჩში ქართული მიკრორაიონის საბავშვო ზონისა და ბულვარის დიზაინ-პროექტი;
- 1989 - ილუსტრაციები არქეოლოგიური ტერმინოლოგიის განმარტებითი ლექსიკონისთვის;
- 1988 - ისტორიულად ფორმირებული ქალაქის სტრუქტურის „ტრანსპლანტაცია“ ახალ განაშენიანებაში;
- 1988 - „ალექსანდრეს ბაღის“ რეკონსტრუქცია ქ. თბილისში;
- 1986 - ძალისის არქეოლოგიური ძეგლების გადახურვა, ინტერიერი, ექსპოზიცია;
- 1985 - ვანის არქეოლოგიური მუზეუმის შენობა, ინტერიერი, ექსპოზიცია
- 1987 - დაბა ჭყვიში - არგონავტიკის მუზეუმი, ინტერიერი, ექსპოზიცია;
- 1987 - ძალისის არქეოლოგიური ძეგლების კონსერვაცია-რესტავრაციის პროექტი;
- 1987 - ვანის არქეოლოგიური ძეგლების კონსერვაცია-რესტავრაციის და გადახურვის პროექტები;
- 1983 - დაბა ბაკურიანი - სასტუმრო „ქარიშხალი“;

კონკურსები და
ჯილდოები

1982 - დაბა ლიკანი - სამკურნალო წყლების პავილიონი;

1984 - ოსაკა „ცეცხლი XXI საუკუნეში“ კონკურსის პრიზიორი;

2002 - პრეზიდენტის მადლობა

2003 - ღირსების მედალი

CURRICULUM VITAE

დავით ჩამიშვილი

დაბადების თარიღი: 1964 წლის 24 აპრილი
მისამართი თბილისი, დ. აღმაშენებლის გამზ. 97
ტელეფონი (995 32) 2 95 92 89
593 31 72 61

განათლება:

1980-1985 წ.წ.

საქართველოს სახელმწიფო პოლიტექნიკური ინსტიტუტის სამშენებლო ფაკულტეტი, სამოქალაქო-სამრეწველო მშენებლობის სპეციალობით

1990-1993 წ.წ.

საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის სამშენებლო მექანიკისა და სეისმომედევობის ინსტიტუტის ასპირანტურა

სამეცნიერო ხარისხი:

ტექნიკის მეცნიერებათა კანდიდატი.
(8 პუბლიკაციისა და 2 გამოგონების ავტორი)

სხვა კვალიფიკაცია:

2006 წლის მაისი – პეტერბურგის გზათა მიმოსვლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი.
ტრენინგი

–“შენობა-ნაგებობებისა და კონსტრუქციების ტექნიკური გამოკვლევა და ექსპერტიზა”
– 72 საათი (სერთიფიკატით)

პროფესიული გამოცდილება:

2011 – სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურისა და რესტავრაციის ფაკულტეტის პედაგოგი

1994 წ.- დან 2010 წ. – სამშენებლო მექანიკისა და სეისმომედევობის ინსტიტუტის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი, ტექნიკური ექსპერტიზისა და ექსპერიმენტული პროექტირების ლაბორატორიის გამგე;

–ამავე ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელი

–ამავე ინსტიტუტის უმცროსი მეცნიერ-თანამშრომელი

2002-2005 წ.წ. – სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურის ფაკულტეტის საინჟინრო დისციპლინების კათედრის გამგე

1990-1985 წ.წ. – საკავშირო დაქვემდებარების საპროექტო ინსტიტუტ
“საქსახპროექტის” ინჟინერი, წამყვანი სპეციალისტი.

კონფერენციებში მონაწილეობა:

1999 წ. ქ. თბილისი – საერთაშორისო სიმპოზიუმი “სეისმომედეგობა და საინჟინრო სეისმოლოგია”

2001 წ. გერმანია, ქ. შტუტგარტი – საერთაშორისო სიმპოზიუმი “Connection between Steel and Concrete”

ენების ცოდნა: რუსული

კომპიუტერული პროგრამები: MS windows/ms word

შესრულებული სამუშაოები:

- სს “საქართველოს ბანკის” ცენტრალური ოფისის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის რესტავრაციის სამუშაოები (ექსპერტი).
- თბილისის ს. ჯანაშიას სახ. სახელმწიფო მუზეუმის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (ექსპერტი).
- თეატრისა და კინოს სახელმწიფო მუზეუმის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ისტორიული კორპუსის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- ვანის რაიონის სოფ. მუქედის მთავარანგელოზის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- შინდისის ღვთისმშობლის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- თბილისის კლდისუბნის წმინდა გიორგის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- გურჯაანის რაიონის სოფ. მახარაძის ღვთისმშობლის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- გურჯაანის რაიონის სოფ. ჯიშითის წმინდა გიორგის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- დუშეთში იჭავჭავაძის სასამართლო შენობის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- ხირსის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- სოხასტერის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).

- სოფელ ღებში ლობჯანიძეების საგვარეულო კოშკის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- სოფელ მარტყოფში თუშმალიშვილების საგვარეულო კოშკის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).

2012 წ-ი ვანის ქვაბის გუმბათიანი ეკლესიის წინასარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები (კონსტრუქტორი)

2012 წ-ი სოფ. კვარშას ეკლესიის წინასარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები (კონსტრუქტორი)

2013 წ-ი ნიკოლაძის კოშკის (ქ. ფოთი) სარეაბილიტაციო სამუშაოების საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა (კონსტრუქტორი)

2014 წ-ი თბილისის სამხატვრო აკადემიის წინა სარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები (კონსტრუქტორი)

2014 წ-ი ბეთანიის ეკლესიის რეაბილიტაციის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა (კონსტრუქტორი)

2014 წ-ი ტყიბულის მუნიციპალიტეტი, სოხასტერის ეკლესიის სარეაბილიტაციო სამუშაოები (კონსტრუქტორი)

2014 წ-ი სოფ. ჭაფაღასა და ვანეთის სასაფლაოებზე არსებული მავზოლეუმების რეაბილიტაციის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა (კონსტრუქტორი)

2014 წ-ი სოფ. ქვიშხეთში მდებარე დიმიტრი ყიფიანის სახლ-მუზეუმის რეაბილიტაციის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა (კონსტრუქტორი)

CURRICULUM VITAE

სახელი: გიორგი
გვარი: კოტეტიშვილი
დაბადების თარიღი: 21. 12. 1984.
დაბადების ადგილი: ქ. თბილისი
მისამართი: გ.ჩიტაიას №34
Tel: 254-98-68
Mob: 591 990559
E-Mail: gio_kotetishvili@yahoo.com

განათლება: ა. ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, ხელოვნების ისტორისა და არქიტექტურის რესტავრაციის სპეციალობა.

ხარისხი: მაგისტრი

სამაგისტრო ნაშრომი – „ურავლის აგარის კომპლექსის სარესტავრაციო პროექტი“

უცხო ენა – გერმანული, რუსული.

სამუშაო ადგილი: ა. ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, უმცროსი მეცნიერ-თანამშრომელი.

სამუშაო გამოცდილება:

2005 წლის ივნისი – წინასარესტავრაციო აზომებითი სამუშაოები სასხორის მთავარანგელოზის ეკლესიაზე

2006 წლის ივლისი-აგვისტო – სექტიცხოველის ეკლესიის არქეოლოგიური გათხრები

2006 წლის აგვისტო- ერთაწმინდა “წმიდა თეოდორე მღვდლის სახელობის” ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები (პროექტის თანაავტორი)

2006 წლის სექტემბერი – ურავლის აგარის კომპლექსის წინასარესტავრაციო საპროექტო სამუშაოები

2006-2007 წლის ოქტომბერ-იანვარი - „ძველი ქალაქის განვითარებისა და რეაბილიტაციის ფონდი“ - არქიტექტორ-რესტავრატორი

2007 წლის ივლისი - მამა დავითის ეკლესიის წინასარესტავრაციო აზომვითი სამუშაოები

2007 წლის ივლისი-აგვისტო - თხოთის წმ. ნინოს ეკლესიის მცირესარესტავრაციო სამუშაოები. სარესტავრაციო (პროექტის ავტორი)

2007 წლის აგვისტო - ხინოს ეკლესიის წინასარესტავრაციო აზომვითი სამუშაოები

2007 წლის აგვისტო-სექტემბერი - უჯარმის ჯვარპატიოსნის წინასარესტავრაციო აზომვითი სამუშაოები

2007 წლის ნოემბერ-დეკემბერი - ძველი ქალაქის განვითარებისა და რეაბილიტაციის ფონდის დაკვეთით შესრულებული ახოსპირელის ქ. №6 და ახოსპირელის მესამე ნიხი, №12/3-ის აზომვითი სამუშაოები

2008 წლის აგვისტო - მესტიისა და ლატალის თემის ეკლესიათა პასპორტიზაცია

2009 წ-ი ნეკრესის წინასარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები

2010 წ-ი გრემის წინასარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები (პროექტის თანაავტორი)

2010 წ-ი მეჯვრისხევის წინასარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები

2011 წ-ი სოფ. ცხეთის წმ. იორგის სახელობის ეკლესიის წინასარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები (პროექტის ავტორი)

2012 წ-ი ვანის ქვაბის გუმბათიანი ეკლესიის წინასარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები (პროექტის ავტორი)

2012 წ-ი სოფ. კვარშას ეკლესიის წინასარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები (პროექტის ავტორი)

2012 წ-ი სოხასტერის მონასტერიეს წინასარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები (პროექტის ავტორი)

2013 წ-ი ალისუბნის ეკლესიის წინასარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები

2013-2014 წწ თრელი გორების არქეოლოგიური გათხრების მონაწილე - მხატვარ არქიტექტორი

2014წ-ი საველე არქეოლოგიური სამუშაოები სოფ. დოდლიაურთან

2014წ-ი თბილისის სამხატვრო აკადემიის წინა სარეაბილიტაციო საპროექტო სამუშაოები

2014წ-ი სოფელ ჭაფალასა და სავანეთის სასაფლაოების წინა სარეაბილიტაციო
საპროექტო სამუშაოები
კომპიუტერული პროგრამები:

Microsoft office: Word, PowerPoint; Adobe photoshop, Auto CAD, 3ds MAX, Corel painter,
, Macromedia flash MX.

სივრ

თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია	
curriculum vitae	
პერსონალური ინფორმაცია	
სახელი, გვარი	თეიმურაზ ჯორჯაძე
მისამართი	თარხნიშვილის №18 თბილისი
ტელეფონი	22-56-28 მობილური: 899 22-56-28
E-mail(s)	
მოქალაქეობა	საქართველოს
დაბადების თარიღი	13 თებერვალი 1946
სქესი	მამრობითი
სამუშაო გამოცდილება	
თარიღი	1962.01.03 დან 1962.09.01-მდე
საქმიანობა ან თანამდებობა	მუშა
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი	რუსთავეის პურის კომბინატი
თარიღი	1969. 01. 22 დან 1970. 12. 10 მდე
საქმიანობა ან თანამდებობა	არქიტექტორი, უფროსი არქიტექტორი
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი	ინსტიტუტი "საიუზ კურორტ პროექტის" საქართველოს ფილიალი
თარიღი	1970. 12. 15. და 1975. 07. 16
საქმიანობა ან თანამდებობა	ასპირანტი პარალელურად ვმუშაობდი საცხოვრებლის პერსპექტიული პროექტირების სექტორში, უფროს არქიტექტორად
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი	"საცხოვრებლის საკავშირო ცენტრალური სამეცნიერო კვლევითი პროექტირების ექსპერიმენტალური ინსტიტუტი " ქ. მოსკოვი
თარიღი	1976. 02. 10 და 1977. 08. 29

ძირითადი საქმიანობა და პასუხისმგებლობები	უფროსი არქიტექტორი .
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი	“მოსპროექტ”-2 ქ. მოსკოვი
თარიღი	1977. 09. 01 და 1978. 10. 31
საქმიანობა ან თანამდებობა	არქიტექტურული ჯგუფის ხელმძღვანელი
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი	განათლების საკავშირო საპროექტო კვლევითი ინსტიტუტი “გიპროპროს” ქ. მოსკოვი
თარიღი	1978. 11. 01. და 1980. 11. 01
საქმიანობა ან თანამდებობა	მთავარი არქიტექტორი
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი	საკავშირო საპროექტო კვლევითი ინსტიტუტი “ტრანსპროგრესი” ქ. მოსკოვი
თარიღი	1980. 11. 26 და 1982. 05. 14
საქმიანობა ან თანამდებობა	არქიტექტორი
დამსაქმებლის დასახელება, მისამართი	საქართველოს სამხატვრო ფონდის კომბინატი. ქ. თბილისი
თარიღი	1982. 05. 17 და 1989. 03. 14
საქმიანობა ან თანამდებობა	წამყვანი სპეციალის, საბინაო სამოქალაქო განყოფილების უფროსი,
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი	“არქიტექტურის და მშენებლობის სახელმწიფო კომიტეტი “ქ. თბილისი

თარიღი საქმიანობა ან თანამდებობა		1984. 10. 10. არქიტექტურის ფაკულტეტის გეგმარების კათედრის უფროსი პედაგოგი, დოცენტი, პროფესორი, "ფერისა და სინათლის" კათედრის გამგე, "სინათლე და ფერი გარემოს დიზაინში" ცენტრის ხელმძღვანელი თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია
თარიღი		2003.12.12
საქმიანობა ან თანამდებობა		დოცენტის წოდება
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი		თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია
თარიღი		2004.29.04
საქმიანობა ან თანამდებობა		არქიტექტურის გეგმარების კათედრის პროფესორი.
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი		თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია
თარიღი		2004.08.11
საქმიანობა ან თანამდებობა		"ფერისა და სინათლის" კათედრის გამგე
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი		თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია
თარიღი		2006.06.10
საქმიანობა ან თანამდებობა		ასოცირებული პროფესორი
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი		თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია
თარიღი		2008.01.10
საქმიანობა ან თანამდებობა		ასოცირებული პროფესორი
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი		თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია

თარიღი	2009.19.10-დღემდე
საქმიანობა ან თანამდებობა	ასოცირებული პროფესორი
დამსაქმებლის დასახელება და მისამართი	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია არქიტექტურის ფაკულტეტი
განათლება და განსწავლა	
თარიღი	1962 – 1968
მიღებული კვალიფიკაციის დასახელება	არქიტექტორი
განათლების მიმცემი ორგანიზაციის სახელი და ტიპი	საქართველოს სახელმწიფო პოლიტექნიკური ინსტიტუტი არქიტექტურის ფაკულტეტი
თარიღი	1970 – 1975
მიღებული კვალიფიკაციის დასახელება	ასპირანტიურა. დისერტაცია თემაზე "საცხოვრებლის ორგანიზაცია შავი ზღვის სუბტროპიკულ რეგიონებში" AX 000097 1977წელი D – 180 0002
განათლების მიმცემი ორგანიზაციის სახელი და ტიპი	"საცხოვრებლის საკავშირო ცენტრალური სამეცნიერო კვლევითი პროექტირების ექსპერიმენტალური ინსტიტუტი" ქ. მოსკოვი
თარიღი	1977 – 1978 წლები
მიღებული კვალიფიკაციის დასახელება	საკავშირო კვალიფიკაციის ასამაღლებელი კურსები პედაგოგებისთვის
განათლების მიმცემი ორგანიზაციის სახელი და ტიპი	საქართველოს სახელმწიფო პოლიტექნიკური ინსტიტუტი
პერსონალური უნარები და კომპეტენციები	
მშობლიური ენა	ქართული

სხვა ენა	რუსული, გერმანული, ინგლისური ესპანური				
თვითშეფასება	გაგება		საუბარი		წერა
ევროპული დონე	სმენა	კითხვა	თანამოსაუბრობა	თავისუფალი საუბარი	
ენა რუსული	A	A	A	A	A
ენა გერმანული	A	A	A	A	A
ინგლისური	B	B	C	C	C
ესპანური	C	C	C	C	C
Common European Framework of Reference (CEF) level					
სოციალური უნარები და კომპეტენციები	<p>სტუდენტებთან, კოლეგებთან თავისუფალი ნორმულური ურთიერთობა ისევე როგორც საზოგადოების დანარჩენ წევრებთან. წლების მანძილზე ვთამაშობდი თბილისის "ლოკომოტივისა" და საბჭოთა კავშირის ნაკრებში "რეგბ"-ში ვარ ტოკიოს "აღმოსავლეთ ორთაბრძოლების აკადემიის წევრი" საქართველოს კარტეს ეროვნული ფედერაციის ვიცე პრეზიდენტი. აღმოსავლეთ ევროპის მთავარი ინსტრუქტორი საერთაშორისო შავი ქამარი - 6 დანი.</p>				
ორგანიზაციული უნარები და კომპეტენციები	<p>მთელი ამ წლების მანძილზე ვხელმძღვანელობდი როგორც სამეცნიერო-სასწავლო შემოქმედებით კოლექტივებს ასევე სპორტში, სკოლებისა და ნაკრებების გამოსვლას მსოფლიოს ევროპისა და საქართველოს ჩემპიონატებზე. აგრეთვე გვაქვს ჩატარებული ბევრი შემოქმედებითი გამოფენები: გერმანიაში, რუსეთში, აშშ-ში, საფრანგეთში, საქართველოში, და სხვა. 2000 წელს გერმანიაში კაიზერსლაუტერნის ინსტიტუტში არქიტექტურის ფაკულტეტზე ჩამოვაყალიბეთ "ხელოვნური განათების" კათედრა გერმანულ კოლეგებთან ერთად და ასევე თბილისის სამხატვრო აკადემიაში შევექმენი ცენტრი და მაგისტრატურა "განათება და ფერი გარემოს დიზაინში"</p>				
ტექნიკური უნარები და კომპეტენციები	მანქანის მართვა, დელტაპლანი, აკვალანგისტი.				
კომპიუტერული უნარები და კომპეტენციები	კომპიუტერული პროგრამები: არქიტექტურაში, "განათებასა და დიზაინში"				
შემოქმედებითი უნარები და კომპეტენციები	ხატვა, ძერწვა, დაკერა ფორტეპიანოზე, გიტარაზე და სიმღერა				

გიორგი ჭანიშვილი

დიდმის მასივი, 5 კვ., 9 კორპ., ბ.85,
ქ. თბილისი, 0159, საქართველო,
ტელ. 2-52-69-67, მობ. 5(99)28-66-42,
ელ-ფოსტა chanishviligiorgi@gmail.com

განათლება –
1971-1976 -

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ხელოვნების
ისტორიის ფაკულტეტი, სპეციალობა – ხელოვნების
ისტორია;

2009-2014 წწ

საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა ანდრია
პირველწოდებულის სახელობის ქართული
უნივერსიტეტის დოქტორანტი;

ენები –

ქართული (მშობლიური), რუსული, ინგლისური.

კომპიუტერული პროგრამები: **Mikrosoft Word, Photoshop, Photoimpact, ArcGIS**

პროფესიული გამოცდილება:

2012 წლიდან – საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს
არქიტექტურული საბჭოს წევრი;

2006 წლიდან – გ. ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიისა და
ძეგლთა დაცვის ეროვნული კვლევის ცენტრის მეც. თანამშრომელი;

2005 წელს – არასამთავრობო ორგანიზაცია "საზოგადოება და კულტურული
მემკვიდრეობა" (ასოციაცია) ერთ-ერთი დაფუძნებელი;

2004 წლიდან – თბილისის ურბანული მემკვიდრეობის შემსწავლელი ჯგუფის
სამეცნიერო ხელმძღვანელი;

2003-05 წწ. – რესტავრატორთა გილდიის გამგეობის წევრი;

2002 წლიდან – საქართველოს საპატრიარქოს ხუროთმოძღვრების საბჭოს წევრი;

1998 – 2004 – სს "რესტავრაცია-კონსერვაციის ცენტრი" – მთ. სპეციალისტი;

1995 – 2000 - ICOMOS – ის საქართველოს ეროვნული კომიტეტის წევრი;

1994 – 1998 – ინსტიტუტი „საქრესტავრაცია“ - უფროსი მეც. მუშაკი;

1992 – 1994 – ჟურნალ „ძეგლის მეგობრის“ სარედაქციო კოლეგიის წევრი;

1992 – 2004 – დმანისის ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმ-ნაკრძალი –
კონსულტანტი;

1983 - 1994 – საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ისტორიის,
კულტურისა და ბუნების ძეგლთა დაცვის და გამოყენების მთავარი
სამმართველო – ხელოვნებათმცოდნეობის განყოფილება – მეც. მუშაკი;

1978 - 1983 - საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ისტორიის, კულტურისა და ბუნების ძეგლთა დაცვის და გამოყენების მთავარი სამმართველო - რესპუბლიკური ინსპექციის განყოფილება - უფ. ინსპექტორი;

1976 - 1978 - ხალხური ყოფისა და არქიტექტურის ღიაციხეებში მუზეუმი - უმც. მეც.მუშაკი;

კვლევის უმთავრესი სფერო:

ხუროთმოძღვრული მემკვიდრეობის ძეგლების ისტორიულ-არქიტექტურული კვლევა, მათი რესტავრაციისა და რეაბილიტაციის პროცესში.

ამ უკანასკნელ წლებში უმთავრესად ვმუშაობ თბილისის და საქართველოს სხვა ქალაქების ურბანული მემკვიდრეობის შესწავლაზე და ხუროთმოძღვრული ნაგებობების გადარჩენისა და რეაბილიტაციის საკითხებზე.

შესრულებული კვლევითი სამუშაოები:

400-ზე მეტი საკულტო და საერო არქიტექტურული ძეგლის სარესტავრაციო, ისტორიულ-ბიბლიოგრაფიული და სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა, მათ შორის ისეთ ნაგებობებზე, როგორცა:

საკულტო ძეგლები: ალავერდის კომპლექსი, აწყურის ტაძარი, ბაგრატის ტაძარი, ვანნაძიანის ყველაწმინდა, აკურას მამადავითი, სამთავროს კომპლექსი, ფიტარეთის კომპლექსი, ნეკრესის კომპლექსი, სამშვილდეს კომპლექსი, გრემის კომპლექსი;

საერო ძეგლები: აწყურის ციხე, გორის ციხე, ხიხანის ციხე, პეტრას ციხე, უჯარმის ციხე, ქ. თბილისის ისტორიული ბირთვი, ქ. სიღნაღის ისტორიული ბირთვი, ქ. თელავის ისტორიული ბირთვი, თბილისის I გიმნაზია, საქართველოს ეროვნული ბანკის შენობა, რუსთაველის თეატრი, მარჯანიშვილის თეატრი, სახელმწიფო კონსერვატორიის შენობა, შატილის კომპლექსი, ილია ჭავჭავაძის სახლ-მუზეუმი საგურამოში, ნიკო ფიროსმანის სახლ-მუზეუმი მირზაანში, საქართველოს პარლამენტის შენობა თბილისში და სხვა.

ეს ნაშრომები ინახება კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სააგენტოს არქივში.

გამოცემული სტატიები და ნაშრომები:

1. ძეგლთა დაცვის ზოგიერთი საკითხის შესახებ - „ძეგლის მეგობარი“, თბ., №57, 1981, გვ.24;
2. „ატენის სიონი“ (ბუკლეტი) - თბ., 1984;
3. „გუჯარეთის ხეობა“ (თანაავტორი) - თბ., 1987;
4. ავენისის არქიტექტურული კომპლექსი - „ძეგლის მეგობარი“, თბ., 1991, №1, გვ. 35;
5. დათუნას ეკლესია დაღესტანში - „ძეგლის მეგობარი“, თბ., 1993, №1, გვ. 41;
6. თბილისის I საშუალო სკოლის რესტავრაციის შესახებ, „ძეგლის მეგობარი“, თბ., 1994, №1, გვ. 54;

7. ხელის გამოსახულებიანი სტელა გომარეთიდან, „ძეგლის მეგობარი“, თბ., 1994, №1, გვ. 63;
8. სოფ. რუიხის წმ. დემეტრეს ეკლესია – საქართველოს ისტორიისა და კულტურის ძეგლთა დაცვის მთავარი სამმართველოს სამეცნიერო შრომების წელიწადი, № 1, 1995;
9. ვეჯინის სამონასტრო კომპლექსი – ძეგლთა დაცვის სამეცნიერო შრომების წელიწადი, № II, 1996, გვ. 26;
10. ქვემო ქართლის, XII-XIII სს. დარბაზულ ეკლესიათა ზოგიერთ ნიშანთვისებათა შესახებ – ძეგლთა დაცვის სამეცნიერო შრომების წელიწადი, № III, 1998;
11. ექსპედიცია ქვემო ქართლში – „არტანუჯი“, თბ., №8/9, 1999წ;
12. ახლად აღმოჩენილი ეკლესია სოფ. განთიადთან – ძეგლთა დაცვის სამეცნიერო შრომების წელიწადი № IV-V, 2001, გვ. 58;
13. „სახლი თბილისის ანჩისხატის უბანში (შავთელის ქუჩაზე)“, (თანაავტორი) – თბ., 2006;
14. ისტორიულ-არქიტექტურული პოტენციალის განსაზღვრა შემეცნებითი და ეკო-ტურიზმის მიზნებისათვის (თანაავტორი) – „საქართველოს გეოგრაფია“, 2008, 6/7, გვ. 105;
15. „სამთავრო – წმინდა ნინოს დედათა მონასტერი“, თბ., 2008;
16. ზოგადი დასკვნები და რეკომენდაციები ბაგრატის ტაძრის სრული აღდგენის პროექტთან დაკავშირებით – „ძველი ხელოვნება დღეს“, თბ., 2010, 01, გვ. 94;
17. ნეკრესის მონასტრის ე.წ. „საფლავს ზედა ეკლესიის“ რეაბილიტაციის შესახებ (თანაავტორი) – „ძველი ხელოვნება დღეს“, თბ., 2010, 01, გვ. 31;
18. ადრექრისტიანული საეკლესიო კომპლექსი დმანისიდან (თანაავტორი) – თბ. 2012.
19. თბილისის ურბანული განვითარება დაარსებიდან XX საუკუნის დასაწყისამდე, ისტორიული თბილისი კულტურული ასპექტები, მოხსენებათა კრებული, ხელოვნების საერთაშორისო ცენტრი, თბ., 2013.
20. „აწყურის ტაძარი“, ახალციხის ეპარქიის ძეგლების კრებული. თბ., 2013.

2014წ. სტამბაში გამოსაცემად ჩაშვებული სტატიები და ნაშრომები:

1. თბილისის XIXს-ის ეკლესიები, არქიტექტურა და იდენტობა (თანაავტორი) – თბ. 2014წ.

კონფერენციები:

- 1997 – მონაწილეობა საერთაშორისო სასწავლო კურსი „ხალხური ხუროთმოძღვრების მნიშვნელობა და მისი დაცვის პრობლემები“;
- 2001 – მონაწილეობა საერთაშორისო სასწავლო კურსი „საერთაშორისო პროექტებისა და გრანტების მომზადება“;
- 2002 – მონაწილეობა რესტავრაციის საკითხებისადმი მიძღვნილ საერთაშორისო კონფერენციაში, თბილისი;

მონაწილეობა პროექტებში:

- 1994 – 1996 მონაწილეობა საქართველოს ფარგლებს გარეთ არსებულ ხუროთმოძღვრულ ძეგლთა შესახებ საინფორმაციო ბანკის შექმნაში;
- 1997 – პროექტის ავტორი და დირექტორი – „ქვემო ქართლის უცნობი ხუროთმოძღვრული ძეგლების გამოვლენა“;
- 1998 – მონაწილეობა პროექტში – „თელავის ურბანული მემკვიდრეობის აღრიცხვა და სააღრიცხვო ბარათების შედგენა“;
- 1999 – პროექტის ავტორი, – „ქვემო ქართლის მეგალითური ძეგლების გამოვლენა“;
- 2004 – მონაწილეობა პროექტში „გარე ავლაბრის ურბანული მემკვიდრეობის კვლევა“;
- 2005-2006წწ. – მონაწილეობა პროექტში თბილისის ისტორიული ნაწილის კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლების დაფარვითი ინვენტარიზაცია“;
- 2006წ – პროექტის ავტორი – „ქ. თელავის და ქ. სიღნაღის კულტურული მემკვიდრეობის დამცავი ზონების დადგენა“;
- 2006წ. – პროექტის ავტორი – „ქ. თბილისის არქივებში არსებული ისტორიული დოკუმენტაციის მოძიება და ციფრული დამუშავება“;
- 2006წ. – პროექტის ავტორი „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის უძრავ ძეგლ(ებ)ზე მუდმივად განახლებადი კომპლექსური მონაცემთა ბაზის შექმნა“;
- 2007წ. – პროექტის ხელმძღვანელი. „ დიდი ლიახვის მუზეუმ ნაკრძალის გზამკვლევი, ბუკლეტის მომზადება გამოსაცემად (დიდი ლიახვის ხეობის ძეგლები)“;
- 2008წ. – პროექტის ხელმძღვანელი. ცხინვალის რეგიონის კულტურული მემკვიდრეობის ობიექტების ნუსხის დამუშავება. ვებ-გვერდზე განთავსდება რეგიონის კულტურული მემკვიდრეობის ობიექტების ნუსხა და 34 მნიშვნელოვანი ძეგლის ანოტაცია ქართულ და ინგლისურ ენებზე, ფოტოილუსტრაციებით;
- 2008წ. – მონაწილეობა პროექტში. „ისტორიული პროვინცია თორის (ბორჯომის რ-ნი) უძრავი ძეგლების დაფარვითი ინვენტარიზაცია“;
- 2008წ. – პროექტის ხელმძღვანელი. „2009წლის კულტურული მემკვიდრეობის სარეაბილიტაციო ობიექტების ნუსხის და კვლევის აქტების შედგენა“;
- 2010წ. – მონაწილეობა პროექტში. „ნაშრომის მომზადება საპუბლიკაციოდ“ (ნაგზაურის საეკლესიო კომპლექსის არქეოლოგიური გათხრების შედეგები, დმანისის რ-ნი)“;

პედაგოგიური მოღვაწეობა:

1996 – 2007წწ – საბუნებისმეტყველო ლიცეუმის ისტორიისა და ხელოვნების ისტორიის პედაგოგი;

2002-05წწ – თბილისის სამხატვრო აკადემიის რესტავრაციის ფაკულტეტის დიპლომანტების კონსულტანტი.

2010-12 წწ. – პროფესორის ასისტენტი – საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ქართული უნივერსიტეტის დოქტორანტურის კურსის ფარგლებში;

ა). მონაწილეობა საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის გამოყენებით სამეცნიერო კვლევაში და პოპულარიზაციაში.

- ჩატარებული მაქვს 400-ზე მეტი საკულტო და საერო არქიტექტურული ძეგლის ისტორიულ-არქიტექტურული და სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა, რისი მთავარი დანიშნულება იყო ნაგებობათა რესტავრაცია და ახალშენებლობა;

- სისტემატურად ვაქვეყნებდი სამეცნიერო-პოპულარულ სტატიებს ჟურნალ-გაზეთებში. მქონდა გადაცემათა ციკლი საქართველოს რადიოში, რაც ემსახურებოდა ხუროთმოძღვრული ძეგლების პოპულარიზაციას.

ბ). კულტურული მემკვიდრეობის შესახებ ინფორმაციის და დოკუმენტაციის შეგროვება.

- მოპოვებული მაქვს ინფორმაცია და დოკუმენტური მასალა რამდენიმე ასეული ხუროთმოძღვრული ძეგლის შესახებ, საქართველოს სხვადასხვა არქივებსა და წიგნთსაცავებში;

- შედგენილი მაქვს რამდენიმე ასეული ხუროთმოძღვრული ძეგლის დაცვითი ზონა.

- ვმონაწილეობდი საქართველოს ფარგლებს გარეთ არსებულ ხუროთმოძღვრულ ძეგლთა შესახებ საინფორმაციო ბანკის შექმნაში და შედგენილი მაქვს საქართველოს ფარგლებს გარეთ არსებულ ხუროთმოძღვრულ ძეგლთა სია;

გ). კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის მეთოდოლოგიის კვლევა და პრაქტიკაში დანერგვა.

- 2005 წელს ვმონაწილეობდი არქიტექტურულ ნაგებობათა ისტორიულ-არქიტექტურული კვლევის და ქალაქების ისტორიულ-კულტურული საყრდენი გეგმის შედგენის ინსტრუქციის პროექტის შემუშავებაში და ვიყავი ამ პროექტის კონსულტანტი.

- მონაწილეობა მაქვს მიღებული ხუროთმოძღვრული ძეგლების დაცვითი ზონების შედგენის მეთოდოლოგიის შემუშავებაში.

დ). კულტურული მემკვიდრეობის ობიექტთა ფიქსაცია.

- მონაწილეობა მაქვს მიღებული რამდენიმე ათეული ხუროთმოძღვრული ძეგლის აზომვაში და შესრულებული მაქვს, რამდენიმე ათეული პასპორტი და რამდენიმე ასეული საადრიცხო ბარათი;

ე). კულტურული მემკვიდრეობის სფეროში სპეციალისტთა მომზადებაში მონაწილეობის მიღება.

- მონაწილეობა მაქვს მიღებული თბილისის სამხატვრო აკადემიის რესტავრაციის ფაკულტეტის სტუდენტთა სასწავლო პრაქტიკაში და ვიყავი დიპლომანტების კონსულტანტი და რეცენზენტი.

20. 12. 2014წ.

CURRICULUM VITAE

თამარ მელივა

პირადი ინფორმაცია

დაბადების თარიღი	12.05.1990
მისამართი	ხელოვანთა ქ. #4, თბილისი
E-mail	tamarameliva@gmail.com
Tel.	+ (995 99) 12 33 14

განათლება

თარიღი	2014წ.
სასწავლო დაწესებულება ფაკულტეტი	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტი, არქიტექტურულ ძეგლთა რესტავრაცია - კონსერვაციის სპეციალობა
ხარისხი	მაგისტრი
თარიღი	2012წ. – 2013წ.
სასწავლო დაწესებულება ფაკულტეტი	ტურინის პოლიტექნიკური უნივერსიტეტი არქიტექტურის ფაკულტეტი – Architecture Heritage Preservation and Enhancement
საფეხური	მაგისტრატურა
თარიღი	2011წ.
სასწავლო დაწესებულება ფაკულტეტი	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტი, არქიტექტურულ ძეგლთა რესტავრაცია- კონსერვაციის სპეციალობა
ხარისხი	ბაკალავრი
თარიღი	მარტი – ივნისი, 2011წ
სასწავლო დაწესებულება ფაკულტეტი	რომის სახელმწიფო უნივერსიტეტი "La Sapienza" prima facolta' di Architettura Ludovico Quaroni, არქიტექტურულ ძეგლთა რესტავრაცია-კონსერვაცია, ბაკალავრიატი, თავისუფალი მსმენელი (იტალიის საეგარეო საქმეთა სამინისტროს სტიპენდია)
საფეხური	

სამუშაო გამოცდილება

2013 - დღემდე	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია ტიუტორი - რესტავრაციის ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტი
თებერვალი 2014 - დღემდე	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ისტორიული შენობის რეაბილიტაციის პროექტი საპროექტო ჯგუფის წევრი
2014	ბაგინეთი + სოფელ ქვიშხეთში მდებარე დიმიტრი ყიფიანის სახლ- მუზეუმი - რეაბილიტაციის პროექტი არქიტექტორ-რესტავრატორი
2013	საქართველოს მემკვიდრეობა სოფელ მადრაანის წამებულის ეკლესია - რეაბილიტაციის პროექტი არქიტექტორ-რესტავრატორის ასისტენტი
2013	საქართველოს მემკვიდრეობა ნ. ნიკოლაძის სახელობის კოშკი ქ. ფოთი - რეაბილიტაცია- ადაპტაციის პროექტი არქიტექტორ-რესტავრატორის ასისტენტი
2012	ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრი თბილისის მეტეხის ტაძრის სარეაბილიტაციო სამუშაოების ლონისძიებების ფარგლებში მდგომარეობის წინასწარი კვლევა, დაზიანებათა სქემების შედგენა კვლევითი ჯგუფის წევრი
2012	ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრი ატენის სიონის სარეაბილიტაციო სამუშაოების ლონისძიებების ფარგლებში ტაძრის სამშენებლო მასალის მდგომარეობის შეფასება და ლაბორატორიული კვლევა კვლევითი ჯგუფის წევრი
2011	საქართველოს მემკვიდრეობა ტვიზის მთავარანგელოზის სახელობის ეკლესია - რეაბილიტაციის პროექტი არქიტექტორ-რესტავრატორის ასისტენტი

ენების ცოდნა

ქართული	მშობლიური
ინგლისური	თავისუფლად
იტალიური	კარგად (B2)
რუსული	საშუალოდ

კომპიუტერული პროგრამები

AutoCAD
ArchiCAD
Photoshop
Microsoft Office

დამატებითი ინფორმაცია

- | | |
|------|---|
| 2014 | პროექტების მენეჯერი, ქართულ ამერიკული უნივერსიტეტის სერტიფიკატი |
| 2014 | ტრენინგი: „რესტავრაციისა და კონსერვაციის შეფასება მონიტორინგი“ , თარგმნა, მონაწილე |
| 2013 | ბლოგერი: ICCROM Forum Conservation Science
http://forum2013.iccrom.org/post-soviet-problem-management-conservation/ |
| 2010 | კონფერენცია - უორქშოფი “Old Tbilisi Identity and spirit” |

Curriculum Vitae

გურამ რაზმაძე

საქართველო, ქ. თბილისი.

საბურთალოს ქ. კორპ. 3, ბინა 17.

ტელ. (995 32) 237 19 41; (995 32) 599 111 123.

1. სახელი, გვარი: გურამი რაზმაძე;
2. დაბადების თარიღი: 29.08.1951;
3. ეროვნება: ქართველი;
4. ოჯახური მდგომარეობა: ცოლიანი, ორი შვილი;
5. განათლება: უმაღლესი, 1973 წელს დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის გეოლოგიური ფაკულტეტი, ჰიდროგეოლოგიისა და საინჟინრო-გეოლოგიის სპეციალობით;
6. სამუშაო ადგილი – თანამდებობა:
 - 1973-74 საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის ჰიდროგეოლოგიისა და საინჟინრო-გეოლოგიურ პრობლემათა სამეცნიერო-კვლევითი ლაბორატორია – უმცროსი მეცნიერ-მუშაკი;
 - 1974-77 “საქგეოლოგია”, ჰიდროგეოლოგიური და საინჟინრო-გეოლოგიური ექსპედიცია – გეოლოგი;
 - 1977-82 საპროექტო ინსტიტუტი “საქკოლმეურმშენპროექტი” – უფროსი ინჟინერ-გეოლოგი;
 - 1982-92 საქართველოს გეოლოგიური სამმართველოს ჰიდროგეოლოგიური და საინჟინრო-გეოლოგიური ექსპედიცია – ჯგუფის უფროსი;
 - 1992-95 საქართველოს გეოლოგიური სამმართველოს ჰიდროგეოლოგიური და საინჟინრო-გეოლოგიური ექსპედიცია – პარტიის უფროსი;
 - 1995-96 საქართველოს რესპუბლიკის კონტროლის პალატა – უფროსი ინსპექტორი;
 - 1996-98 საქართველოს ჯანმრთელობის სამინისტროს ტრავმატოლოგიისა და ორთოპედიის სამეცნიერო-კვლევითი ცენტრი – დირექტორის მოადგილე საფინანსო-ეკონომიკურ დარგში;
 - 1998-2001 შპს “ექსი” – დირექტორის მოადგილე საწარმოო დარგში. ს/ს “აზოტ ში” შპს “ექსი“-ს წარმომადგენლობის ხელმძღვანელი (ქარხნის მატერიალურ-ტექნიკური და სატრანსპორტო უზრუნველყოფა, წარმოებული პროდუქციის ექსპორტი და საწარმოო მაჩვენებლების სტატისტიკური დამუშავება);
 - 2005-2006 ს/ს „აზოტი“ – მომარაგება-გასაღების განყოფილების უფროსი.
 - 2006-2015 შპს "გეოინჟინერინგესტი" – აღმასრულებელი დირექტორი.
 - 2012-2015 შპს „გიმი“ – დირექტორი.
7. სამუშაო გამოცდილება სპეციალობით:
 - დღეშეთის რ-ნის საინჟინრო-გეოლოგიური აგეგმვა 1:10000 – ანგარიშის ავტორი
 - თიანეთის რ-ნის საინჟინრო-გეოლოგიური აგეგმვა 1:25000 – ანგარიშის ავტორი

ლენტეხის რ-ნის საინჟინრო-გეოლოგიური აგეგმვა 1:25000 – ანგარიშის ავტორი.

2009-2011 წლები რუსთაველის სახელობის ფონდი. სახელმწიფო სამეცნიერო საგრანტო პროექტი: „მდ. არაგვის აუზის ეკოლოგიური პირობების შეფასება და საშიში გეოდინამიკური პროცესებისგან გარემოს დაცვის რეკომენდაციები“ – პროექტის მენეჯერი.

2006-20014 წლების განმავლობაში შესრულებული, სხვადასხვა სირთულის და მოცულობის, საინჟინრო-გეოლოგიური (სამოქალაქო და სამრეწველო მშენებლობა), ჰიდროგეოლოგიური (მიკროპესები და წყალმომარაგება) და სამთო-ტექნოლოგიური (შპს „აიდელბერგ ცემენტ ჯორჯია“, სს „მადნეული“ და შპს „კვარციტი“ შემდეგში RMJ GOLD) სამუშაოების, პროექტების ავტორი.

8. უცხო ენები: *რუსული – თავისუფლად, ინგლისური ლექსიკონის გამოყენებით;*
9. კომპიუტერი: *MS Windows, MS Office – მოყვარულის დონეზე.*

CURRICULUM VITAE

გიორგი ტრაპაიძე

პირადი ინფორმაცია

დაბადების თარიღი	08.05.1992
მისამართი	ს. ცინცაძის ქ. №30ა, III ს. ბ. №52, თბილისის, საქართველო
E-mail	giorgi.trapaidze@yahoo.com
ტელეფონი	+(995 68) 320 530

განათლება

თარიღი	2010წ. - დღემდე
სასწავლო დაწესებულება ფაკულტეტი	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტი, არქიტექტურულ ძეგლთა რესტავრაცია- კონსერვაციის სპეციალობა
საფეხური	ბაკალავრიატი
თარიღი	1998წ. – 2010წ.
სასწავლო დაწესებულება	№1 ექსპერიმენტალური სკოლა

სამუშაო გამოცდილება

2011	საქართველოს მემკვიდრეობა. ონის მუნიციპალიტეტის სოფ. დების დუროიანი სახლის რეაბილიტაციის პროექტი. (არქ-რესტავრატორი)
2011	საქართველოს მემკვიდრეობა. გარდაბნის მუნიციპალიტეტის სოფ. მარტყოფის თუშმაღიშვილების საგვარეულო კოშკის რეაბილიტაციის პროექტი. (არქ- რესტავრატორი)
2011	საქართველოს მემკვიდრეობა. დუშეთის მუნიციპალიტეტის ილია ჭავჭავაძის სასამართლოს რეაბილიტაციის პროექტი. (არქ-რესტავრატორი)
2012	ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრი ატენის სიონის ტაძრის სარეაბილიტაციო სამუშაოების ლონისძიების ფარგლებში ტაძრის საშენებლო მასალის მდგომარეობის შეფასება და ლაბორატორიული კვლევა კვლევითი ჯგუფის წევრი
2012	საქართველოს მემკვიდრეობა. ასპინძის მუნიციპალიტეტის ვანის ქვაბების გუმბათიანი ეკლესიის რეაბილიტაციის პროექტი. (არქ-რესტავრატორი)

2012	საქართველოს მემკვიდრეობა. ახპინძის მუნიციპალიტეტის სოფ. კვარშას ეკლესიის რეაბილიტაციის პროექტი. (არქიტექტავრატორი)
2012	საქართველოს მემკვიდრეობა. ბათუმის არქეოლოგიის მუზეუმის სარეაბილიტაციო სამუშაოების განსაზღვრა, ფინანსური ხარჯთაღრიცხვა.
2012	საქართველოს მემკვიდრეობა. გელათის სამონასტრო კომპლექსის სარეაბილიტაციო პროექტის კორექტირება.
2012	თბილისის მეტეხის ტაძრის სარეაბილიტაციო ღონისძიებების ფარგლებში მასალის მდგომარეობის შეფასება და ლაბორატორიული კვლევა, კვლევითი ჯგუფის წევრი.
	ბაგინეთი +
2014	სოფელ ქვიშხეთში მდებარე დიმიტრი ყიფიანის სახლ-მუზეუმში - რეაბილიტაციის პროექტი არქიტექტორ-რესტავრატორის ასისტენტი
	საქართველოს მემკვიდრეობა
2013	ნ. წიკოლაძის სახელობის კოშკი ქ. ფოთი - რეაბილიტაცია-ადაპტაციის პროექტი არქიტექტორ-რესტავრატორის ასისტენტი

ენების ცოდნა

ქართული
ინგლისური
რუსული

მშობლიური
თავისუფლად
საშუალოდ

კომპიუტერული პროგრამები

Microsoft Windows (xp, vista, 7)

Linux

Microsoft Office

PHP (Web programing)

HTML(Web design and programing)

Web Server Management

AutoCAD

Photoshop

Adobe Dreamweaver

სადემონსტრაციო მასალა



მეგლისფოტოფიქსაცია



ფოტოფიქსაცია



სურ. 1 ფასადი ჩხეიძის ქუჩის მხრიდან



სურ. 2 ფასადი ჩხეიძის ქუჩის მხრიდან



სურ. 3 ფასადი ეზოს მხრიდან



სურ. 4 ფასადი ეზოს მხრიდან



სურ. 5 ფასადის ფრაგმენტი



სურ. 6 ფასადი ეზოს მხრიდან



სურ. 7 ფასადი სანაპიროს მხრიდან



სურ. 8 კოლი



სურ. 9 დარბაზი



სურ. 10 მეორე სართულის კიბე



სურ. 11 სპორტ-დარბაზი



სურ. 12 დერეფანი



სურ. 13 რკინაბეტონის ჩანართი



სურ. 14 დაზიანებული ქერი

პრეტენდენტის პროფესიული გამოცდილება



მოსაზრებები სარეაბილიტაციო სამუშაოების მეთოდოლოგიისა
და ტექნოლოგიის განსასაზღვრად



წინასწარი რეკომენდაციები ნაგებობის რეაბილიტაციასთან დაკავშირებით

ეს არის XX ს-ის დასაწყისის თბილისის სასწავლო დაწესებულების ერთ-ერთი საინტერესო შენობა – ყოფ. რეალური სასწავლებელი. საინტერესო არქიტექტურული ნაგებობაა. სტილი ეკლექტურია. გამოყენებულია ფსევდორენესანსური და ამპირის ნაღესი კვეთილი ელემენტები, რომლებიც ჩართულია და ენაცვლება აგურის შეუღესავი მონაკვეთების მართკუთხა სიბრტყეებს.

აგურით აგებული მასიური ოთხსართულიანი შენობის გვეგმარება რთული ფორმისაა. მტკვრის სანაპიროსკენ მოკლე გვერდით გამოდის. უშანგი ჩხეიძის ქუჩაზე ფასადი გრძივი ფრონტით არის გამართული და ოდნავ უკან არის დახეული პერიმეტრიდან. ცენტრში და ფლანგებზე მძლავრი რიზალიტური ნაშევრები აქვს. გრძელი „ფეხით“ კი, მიმართულია შიდა კვარტალისკენ. მოკლე და გრძელი გვერდებით ქუჩისკენ ნაღესი და აგურის წყობის ჩანართებიანი ფასადებით გამოდის. ეზოსკენ მთლიანად აგურის შეუღესავი წყობაა. ნაწილობრივ ხის გაღერვა-აივნებია. ნაღესი ფასადების სტრუქტურა და მხატვრული გაფორმება განსხვავდება ფასადების მიხედვით და დამახასიათებელია ეპოქის სტილისათვის. არანაკლებ საინტერესოა ინტერიერი, როგორც გვეგმარებითი სტრუქტურით, ასევე მდიდრული კვეთილი მორთულობით.

ნაგებობა საკმაოდ დაზიანებულია, განსაკუთრებით ეზოს ფასადები სხვადასხვა ფორმისა და სახის ამოშენებითა და შემინვით. აქვს შეუსაბამო მიშენებებიც. ნაწილობრივ გადაკეთებულია ინტერიერიც. თუმცა შემორჩენილი კონსტრუქციული დეტალებით შესაძლებელი ჩანს, როგორც ფასადების, ასევე ინტერიერის თავდაპირველი მოცულობითი სტრუქტურის და მხატვრული სახის დადგენა. იგივე საკითხის გადაწყვეტაში შეიძლება დაგვეხმაროს ისტორიულ-ბიბლიოგრაფიული და საარქივო მასალა. მოსაძიებელია თავდაპირველი მშენებლობის პროექტი. ასევე ჩასატარებელია მსგავსი ტიპის ნაგებობების ანალიზი, მათი როგორც ანალოგიების მოშველიების თვალსაზრისით.

ყოველივე აქედან გამომდინარე მიგვაჩნია, რომ სრულყოფილი ფიქსაციისა და არქიტექტურული კვლევის შედეგად შესაძლებელი იქნება ნაგებობის თავდაპირველი სახის სრული აღდგენა.

ნაგებობა საინტერესო არქიტექტურული ძეგლია და ამიტომ რეაბილიტაციის მეთოდად გამოყენებული უნდა იქნეს რესტავრაცია. თუმცა ზოგ კონკრეტულ შემთხვევაში შესაძლებელია ადაპტირებაც ძირითადი მოცულობითი და მხატვრული სახეების დაურღვევლად.

ადაპტაცია შეიძლება განხორციელდეს მხოლოდ იმ შემთხვევაში თუ პროექტირებისას გაანალიზებული იქნება ნაგებობის მხატვრულ-არქიტექტურული სახე და ახალი მოცულობა შექმნის თავდაპირველი კომპოზიციის ადეკვატური არქიტექტურული სტილის მქონე სტრუქტურას.

საინჟინრო-გეოლოგიური მდგომარეობის შეფასება

ქ. თბილისში, უ. ჩხეიძის ქუჩაზე №8-ში მდებარე ყოფილი პოლიტექნიკური კოლეჯის შენობის დაფუძნებისა და განთავსების ტერიტორიის საინჟინრო-გეოლოგიური პირობების, წინასწარი კვლევითი სამუშაოები მოიცავდა: საფონდო მასალების მოძიებას, ტერიტორიის საინჟინრო-გეოლოგიურ რეკონოსცირებას, შენობისა და სარდაფის ვიზუალურ დათვარიელებას, რომელთა შედეგების კამერალური დამუშავების საფუძველზე შედგა წინამდებარე დასკვნა.

1. საინჟინრო-გეოლოგიური პირობები

დასკვნის შედგენისას, როგორც ზემოთ იქნა აღნიშნული, გამოყენებულ იქნა ადრე ჩატარებული გეოლოგიური კვლევების და ფონდური მასალები.

რაიონის კლიმატი ზომიერად კონტინენტურია და ხასიათდება მშრალი, ცხელი ზაფხულით და ზომიერად ცივი ზამთრით.

საშუალოწლიური ტემპერატურაა $+12.3^{\circ}\text{C}$, საშუალო მინიმალური თვიური ტემპერატურა დაიკვირვება იანვრში -0.4°C , ხოლო საშუალო მაქსიმალური აგვისტოში $+24.1^{\circ}\text{C}$, აბსოლუტური მინიმალური ტემპერატურა დაიკვირვება იანვარში -23°C , მაქსიმალური ივლის-აგვისტოში $+40^{\circ}\text{C}$.

ძირითადად გაბატონებულია ჩრდილოეთის, სამხრეთ-აღმოსავლეთის და ჩრდილო-დასავლეთის მიმართულების ქარი. სხვადასხვა სიჩქარის ქარის განმეორადობის ალბათობა შემდეგია:

22 მ/წმ – 1 წლის განმავლობაში

27 მ/წმ – 5 წლის განმავლობაში

29 მ/წმ – 10 წლის განმავლობაში

30 მ/წმ – 15 წლის განმავლობაში

32 მ/წმ – 20 წლის განმავლობაში

პაერის ფარდობითი საშუალოწლიური ტენიანობა 76 %-ია.

თოვლის საფარი ატარებს პერიოდულ ხასიათს და მისი საშუალო სისქე 0.1 მ-ია, ხოლო მაქსიმალური 0.3 მ-

გეომორფოლოგიურად საკვლევი ტერიტორია წარმოადგენს, მდ. მტკვრის მეორე ჭაღისზედა ტერასას.

ტექტონიკური თვალსაზრისით, პ. გამყრელიძის საქართველოს ტერიტორიის ტექტონიკური დარაიონების სქემის მიხედვით, საკვლევი ტერიტორია მიეკუთვნება მცირე კავკასიონის ნაოჭა სისტემის, სამხრეთ ქვეზონას.

გეოლოგიურად წარმოდგენილია ზედა ეოცენური ასაკის მოყავისფრო-რუხი თიხოვანი ქვიშაქვებითა და მოშავო-მონაცრისფრო არგილიტებით.

საქართველოს საინჟინრო-გეოლოგიური დარაიონების რუკის მიხედვით, განსახილველი ტერიტორია, განლაგებულია აჭარა-თრიალეთის ნაოჭა სისტემის ოლქის, პაღოგენ-ნეოგენის ქვიშაქვოვან-სუბარგილიტური და პიროკლასტური, ნახევრადკლდოვანი და კლდოვანი ქანების რაიონის, მანგლისი-თბილისის ქვერაიონში.

2. საკვლევი შენობის და მისი განთავსების ტერიტორიის საინჟინრო-გეოლოგიური პირობები

მუსიკალური სკოლა, წარმოადგენს სამსართულიან აგურით ნაშენ შენობას, გრუნტში სხვადასხვა დონეებზე ჩაღრმავებული სარდაფით. წინასწარი მონაცემებით საძირკველი დენტურია, საფარადოდ ყორექვის წყობის შენობის შენობის ვიზუალური დათვარიელებით ირკვევა რომ მისი ძირითადი ნაწილის (2/3) კედლებზე ბზარები არ დაიკვირვება. ავარიულ მდგომარეობაშია შენობის ზედა ნაწილი უზნადის ქუჩის მხარეს, შენობის ჯდენის შედეგად დახეთქილია კედლები, მათზე ადვილად დაიკვირვება სხვადასხვა პერიოდში ჩატარებული სარეაბილიტაციო სამუშაოები, რომლებმაც შედეგი არ გამოიღო, ამ მონაკვეთში მიმდინარე სხვადასხვა ხასიათისა და სირთულის მიმდინარე პროცესების გამო,

საკვლევი ტერიტორია მდებარეობს ქ. თბილისში, ჩუღურეთში. აღნიშნული რაიონი აგებულია თანამედროვე ალუვიური-დეფლუვიური წარმონაქმნებით: თიხნარები კენჭნარების შუაშრეებითა და კენჭების ჩანართებით.

აღნიშნული გრუნტები გიორგი ჯაფარიძის მონოგრაფიაში თბილისის საინჟინრო გეოლოგია (Инженерная геология Тбилиси) მიეკუთვნება განსაკუთრებული თვისებების გრუნტებს - მაკროფოროვანი, ლიოსის მაგვარი და ძლიერ გათაბაშირებული, მეოთხეული პროლუვიურ-დელუვიურ ნალექებს.

აღნიშნული ნალექები მრავალ ადგილას გადაფარულია განსაკუთრებული თვისებების გრუნტების მეორე ჯგუფის - ტექნოგენური (ნაყარი) გრუნტებით.

მრავალწლიანი გამოცდილების შედეგად აღნიშნული გრუნტებისათვის დაიკვირვება შემდეგი კანონზომიერება:

1. ლიოსის მაგვარი ნალექები განვითარებულია ძირითადად სუსტად და საშუალოდ დამრეც სამხრეთი ექსპოზიციის ფერდობზე;
2. ნალექების საგებს წარმოადგენს მაღალი ფილტრაციის კოეფიციენტის მქონე ალუვიური ან ფხვიერი ნალექები;
3. ნალექები გაჯერებულია კარბონატული და სულფატური მარილებით;
4. უშუალოდ კლდოვან ქნებზე განლაგებული ნალექები არ არიან ლიოსის მაგვარი, თუმცა ხასიათდებიან მაკროფორიანობით.

აღნიშნული კანონზომიერებები გვაძლევს საშუალებას ვივარაუდოთ, რომ სამხრეთი ექსპოზიციის ფერდობზე განლაგებული თიხნარი ნალექები უფრო ექვემდებარება მზის ენერგიის ზემოქმედებას.

ალუვიური ფხვიერი ნალექები ქმნიან ბუნებრივ დრენაჟის საგებს, რაც არ იძლევა მათი პერიოდული დასველების საშუალებას. ამიტომ დიაგენეზის პროცესი მიმდინარეობს მშრალი რეჟიმის პირობაში, მასში არსებული კარბონატული და სულფატური მარილები არ გამოირეცხება და ფორმირდება შრე, რომლისთვისაც წყალი წარმოადგენს უჩვეულო გარემოს.

გახშირებული ატმოსფერული ნალექებისა და კომუნიკაციების გაუმართაობა ხშირედ გვევლინება ლიოსისმაგვარ ნალექებში წონასწორობის დარღვევის

გამომწვევ მიზეზად, კერძოდ ხდება მარილების გამორეცხვა, რაც იწვევს გრუნტის ჯდენას და შესაბამისად შენობების ძლიერ დეფორმაციებს.

3. წინასწარი დასკვნები და რეკომენდაციები

1. გეომორფოლოგიურად საკვლევი ტერიტორია წარმოადგენს, მდ. მტკვრის მეორე ჭაღისზედა მარცხენა ტერასას.
2. ტექტონიკური თვალსაზრისით, პ. გამყრელიძის საქართველოს ტერიტორიის ტექტონიკური დარაიონების სქემის მიხედვით, საკვლევი ტერიტორია მიეკუთვნება მცირე კავკასიონის ნაოჭა სისტემის, სამხრეთ ქვეზონას.
3. საქართველოს საინჟინრო-გეოლოგიური დარაიონების რუკის მიხედვით, განსახილველი ტერიტორია, განლაგებულია აჭარა-თრიალეთის ნაოჭა სისტემის ოლქის, პალეოგენ-ნეოგენის ქვიშაქვოვან-სუბარგილიტური და პიროკლასტური, ნახევრადკლდოვანი და კლდოვანი ქანების რაიონის, მანგლისი-თბილისის ქვერაიონში.
4. სასწავლებელი, წარმოადგენს სამხართულიან აგურით ნაშენ შნობას, გრუნტში სხვადასხვა დონეზე ჩაღრმავებული სარდაფებით. წინასწარი მონაცემებით საძირკველი ღებურია, სავარაუდოდ ყორექის წყობის.
5. ძლიერ დეფორმაციას განიცდის სენობის ზედა ნაწილი, უზნადის ქუჩის მხარეს,
6. შენობის დაფუძნების პირობების, გრუნტების ფიზიკურ-მექანიკური თვისებების და მათში მიმდინარე პროცესების, გრუნტის წყლის დონეების, სრულყოფილი შესწავლის მიზნით, რის საფუძველზეც უნდა შედგეს დაზუსტებული საინჟინრო-გეოლოგიური დასკვნა, მიზანშეწონილად მიგვაჩნია შენობის მთელ პერიმეტრზე როგორც დაზიანებულ ასევე შედარებით მყარ ნაწილებშიც, კონსტრუქტორის რეკომენდაციებით, შერჩეულ იქნას ადგილები, საითო-გაყვანითი სამუშაოების ჩასატარებლად, ლაბორატორიული კვლევებისთვის, გრუნტის ნიმუშების და წყლის სინჯების ასაღებად.

შენობის ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება

შენობის კონსტრუქცია: ნაგებობის საძირკვლები ლენტური ტიპისაა. შენობის კონსტრუქციული სქემა წარმოადგენს გრძივი და განივი აგურის მზიდი კედლების(სისქე 60-80სმ) ერთობილობას. სართულშუა გადახურვები ძირითადად ხის კოჭებზეა მოწყობილი, თუმცა ალაგ-ალაგ ჩანს რკინაბეტონის მონოლითური ჩანართებით. სხვენი და სასხვენო გადახურვებიც ასევე ხის კოჭებითაა კონსტრუირებული.

შენობის კონსტრუქციული დაზიანებები:ვიზუალური შემოწმებით დადგინდა, რომ შენობას სერიოზული კონსტრუქციული პრობლემები არ გააჩნია. მხოლოდ რამოდენიმე ადგილას აღინიშნება მცირე გახსნილობის ვერტიკალური ბზარები.

აუცილებელია აღინიშნოს, რომ შენობის კონსტრუქციული გამაგრებისთვის საჭირო მოცულობითი მოჭიმვის სამუშაოები მხოლოდ შენობის ერთ ფლიგელზეა ჩატარებული.

საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენისათვის საჭირო სამუშაოთა ეტაპები:

I ეტაპი: აუცილებელია შენობის დასაძირკვლებისა და საინჟინრო გეოლოგიური პირობების დადგენა (კვლევა: შურფირება, საძირკვლის ტიპის დადგენა, საინჟინრო გეოლოგიური ელემენტების ნიმუშების აღება და ანალიზი). დეტალური კონსტრუქციული ტექნიკური გამოკვლევა (ზონდირება, შენობაში გამოყენებული მასალების ფიზიკურ მექანიკური მახასიათებლების განსაზღვრა, დეფორმაციული სურათის შედგენა ანაზომების და დეფორმაციულ უბნებზე ბზარების დატანის სახით, ბზარების ციფრული ენდოსკოპიური დათვალიერება მათი გამჭოლობისა და სიღრმის დადგენის მიზნით.)

II ეტაპი: აუცილებელია მიღებული შედეგების ანალიზი, რეკომენდაციების შემუშავება და სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს“ ტექნიკურ საბჭოზე წარდგენა.

III ეტაპი: შეჯერებული დასახული ღონისძიებების საფუძველზე კონსტრუქციული გაძლიერების მუშა დოკუმენტაციის შედგენა.

წინასწარი რეკომენდაციები შენობის კონსტრუქციული გაძლიერებისათვის:

- კედლების დეფორმაციული უბნების გაძლიერება არმირებული ტორკრედ ბეტონით, ჩაანკერებისა და ინექტირების მეთოდით.
- სართულშუა, სასხვენო გადახურვებისა და სხვენის ხის მზიდი ელემენტების ნაწილობრივი გამოცვლა და გაძლიერება.

არსებული პრობლემების დეტალური აღწერა და რეკომენდაციები ჩასატარებელი სამუშაოების შესახებ

შენობის მძიმე ფიზიკური მდგომარეობის მიუხედავად, ძეგლის მხატვრული სახე თითქმის სრულადაა შენარჩუნებული.

ფასადებზე ნალესობა ალაგ-ალაგ დაზიანებულია, რაც ძირითადად გამოწვეული უნდა იყოს შენობის კონსტრუქციული მდგომარეობის გაუარესებითა და ატმოსფერული ნალექების ზემოქმედებით. როგორც ჩანს, ნაგებობის თანადროული ფანჯრები შეუცვლიათ და ამჟამად ისინი მეტალოპლასტმასისგანაა დამზადებული.



ეზოში გამავალი ფასადი დამახინჯებულია სხვადასხვა პერიოდის უსახური ჩაშენებით. ამავე მხარეს არსებული ხის მინაშენი დაზიანებულია და საჭიროებს გამაგრებას. დამსხვრეულია მინები და დეფორმირებულია (ზოგ შემთხვევაში აკლია) ხის დეტალები. შენობის ერთ ფლოგელზე ტექნიკური გამაგრების მიზნით მოწყობილია მზიდიკედლების მოცულობითი მოჭიმვა, რომლის დეტალებიც ფასადზე თვალნათლივ

იკითხება. ფასადებზეა გატარებული ტექნიკური კომუნიკაციების მაგისტრალებიც.

შენობის ფასადებთან შედარებით ინტერიერი მეტადაა სახეცვლილი. ძლიერ დაზიანებულია სართულშუა გადახურვების ზედაპირები, მოწყობილია გვიანი ტიხრები და კედლები გადაღებლია. თანადროული სართულშუა გადახურვების ზედაპირები სახეცვლილია. ხის იატაკები დაზიანებულია. ალაგ-ალაგ იკითხება შენობის თანადროული ნალესი ჭერის ზედაპირები. ინტერიერში ნათლად იკითხება დაზიანებული ნალესობა და საღებავი.





ნაგებობის დაზიანებების გამომწვევი ძირითადი მიზეზები არასწორი ექსპლუატაცია, ატმოსფერული ნალექები და ტექნიკური მდგომარეობის გაუარესებაა.

წინასწარული შეფასებით ამორტიზებულია შენობის საინჟინრო კომუნიკაციები (ელექტრო ქსელი, წყალგაყვანილობა, კანალიზაცია). არ არსებობს თანამედროვე სტანდარტების

შესაბამისი უსაფრთხოების, გათბობა-კონდიციონერების და განათების სისტემები.

წინასწარი რეკომენდაციები შენობის რეაბილიტაციისა და სწორი ფუნქციონალური ექსპლუატაციისათვის:

სარეაბილიტაციო სამუშაოების დაგეგმვამდე უნდა მოხდეს შენობის საფუძვლიანი კვლევა, რომლის შედეგებზე დაყრდნობით მოხდება საპროექტო დოკუმენტაციის შემუშავება. წინასწარი შეფასებით სასურველია ძეგლის თავდაპირველისახის აღდგენა, მითუმეტეს რომ მისი მხატვრული სახე თითქმის სრულადაა შენარჩუნებული. საჭიროა შენობის თანამედროვე ექსპლუატაციის სტანდარტებთან მორგებადა ამასთანავე გასათვალისწინებელია მისი სპეციფიური ფუნქცია. ინფრასტრუქტურა უნდა მოერგოს შენობის არსებულ გეგმარებას თანამედროვე მეთოდოლოგიისა და სტანდარტების გათვალისწინებით.

ზემოთ აღწერილი დაზიანებებისა და პრობლემების აღმოსაფხვრელად მიზანშეწონილად მიგვაჩნია შემდგომი ღონისძიებების გატარება:

შენობის ექსტერიერი

- დაზიანებული დეკორატიული ელემენტების აღდგენა;
- ეზოს მხარეს გვიან პერიოდში განხორციელებული უსახური ჩაშენებებისდემონტაჟი;
- ფასადებზე გამავალი ტექნიკური კომუნიკაციების მაგისტრალების გადატანა (ელ. ქსელი, გაზის მილები);
- შენობის ფასადები ნაწილობრივია შელესილი და შეღებილი, ფრაგმენტულად დაზიანებულია ზემოაღნიშნული ნალესობა და საღებავი. პროექტირების ეტაპზე უნდა მოხდეს ზონდირება და ფასადის ფერის ანალიზი. მიღებულ შედეგებზე დაყრდნობით უნდა განისაზღვროს საფასადე ფერთა გამა;

- აგურის დაზიანებული ფრაგმენტების აღდგენა.

შენობის ინტერიერი

- შენობის საადაპტაციო გეგმის შედგენის შემდეგ, შესაძლოა საჭირო გახდეს ძველი ტიხრების დემონტაჟი და ახლის მოწყობა;
- ინტერიერში არსებული მზიდი და თვითმზიდი კედლების კონსტრუქციული გამაგრების შემდგომ ზედაპირების ნაწილობრივ გაწმენდა, შელესვა, შეღებვა;
- არსებული სართულშუა გადახურვების ზედაპირების ნაწილობრივი დემონტაჟი და ახლის მოწყობა;
- ინტერიერში არსებული დეკორატიული ელემენტების რესტავრაცია.

კარ-ფანჯარა

- დაზიანებული და მეტალოპლასტმასის ფანჯრების დემონტაჟი და ახლი მუხის ხის ფანჯრების მოწყობამინაპაკეტით.
- დაზიანებული კარების დემონტაჟი და ახლის მოწყობა;

წყალამრიდი სისტემა და სახურავი

- ნაგებობის სახურავის ხის კონსტრუქციების რეაბილიტაციის შემდეგ, შენობაზე უნდა მოწყოს ახალი გადახურვა;
- ძველი და ამორტიზებული წყალამრიდი სისტემები უნდა შეიცვალოს.

ინფრასტრუქტურული სამუშაოები და კომუნიკაციები

- უნდა შემუშავდეს ძეგლის ახალი გენგეგმა, სადაც გათვალისწინებული იქნება შენობაში განთავსებული დაწესებულების საჭიროებები;
- პროექტირების ბოლო ეტაპზე შენობის სპეციფიკის გათვალისწინებით უნდა შემუშავდეს გათბობა-კონდიციონირების, უსაფრთხოების, ელექტრობის თანამედროვე სისტემები;

საკონკურსო წინადადება, საპროექტო ხარჯთაღრიცხვა და აფიდავიტი



საკონკურსო წინადადება და საკონკურსო წინადადების ფასი





საკონკურსო განაცხადი

ქ. თბილისი, უშანგი ჩხეიძის ქ. #8-ში მდებარე შენობის (ყოფილი პოლიტექნიკური კოლეჯი) რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურების შესყიდვაზე

საპროექტო სახარჯთაღრიცხვო ღირებულება შეადგენს:
99946 ლარს

გასაწევი მომსახურების ხარჯთაღრიცხვა



	ქ. თბილისი, უმანგი ჩხეიძის ქ. #8-ში მდებარე შენობის (ყოფილი პოლიტექნიკური კოლეჯი) რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურების ხარჯთაღრიცხვა	
N	შესასრულებელი სამუშაო	ღირებულება
1	განმარტებითი ბარათი (პრობლემ(ებ)ის დეტალური აღწერა)	2200
2	საპროექტო ობიექტის ადგილმდებარეობის სიტუაციური გეგმა	500
3	ტოპოგრაფიული გეგმა	1500
4	შენობის ტექნიკური მდგომარეობისა და კონსტრუქციული დეტალების (საძირკვლები, სართულშუა გადახურვები) განლაგების სკემები, ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება, ტექსტური აღწერილობა	5000
5	საინჟინრო კომუნიკაციების არსებული ქსელის მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები	3000
6	არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომები ლოკალურ დაზიანებათა დატანით (კროკები; ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით მასშტაბში გამოხაზული ნახაზები (გეგმები, კრილები, ფასადები, ინტერიერი) _ მ. 1:50; არქიტექტურული დეტალები (ხის, ლითონის, ქვის ელემენტები), მცირე არქიტექტურული ფორმები _ მ. 1:25, 1:20, 1:10; შაბლონები _ მ. 1:1; ტექსტური აღწერილობა)	24500
7	საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევა, ტექნიკური ანგარიშის, დასკვნებისა და რეკომენდაციების მომზადება (გრუნტების ფიზიკურ-მექანიკური თვისებების შეფასება, სინჯების ლაბორატორიული ანალიზი, ანალიზის შედეგების დამუშავება და დასკვნების მომზადება)	5000
8	სისტემატიზირებული ფოტომასალა: საპროექტო ობიექტის საერთო ხედები, ფასადები, ინტერიერი, არქიტექტურულ-მხატვრული თვალსაზრისით ღირებული ელემენტები, საერთო და ლოკალური დაზიანების ამსახველი ფოტომასალა, (მაღალი ხარისხისა და რეზოლუციის ფოტომასალა – TIFF გაფართოების ფაილი)	1500

9	სახელოვნებათმცოდნეო კვლევის შედეგები (ბიბლიოგრაფიული კვლევის ანალიზი, ნატურაში კვლევის ანალიზი და რეკომენდაციები, შესწავლილი ბიბლიოგრაფიული და საარქივო მასალის ჩამონათვალი)	2000
10	არქეოლოგიური მეთვალყურეობა	1800
11	არქიტექტურული ნაწილი: განმარტებითი ბარათი (პრობლემების გადაჭრის გზები და მეთოდოლოგიის დასაბუთება); რეაბილიტაციარესტავრაციის პროექტი: გენერალური გეგმა _ მ. 1:200; სამუშაო ნახაზები (ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით მ. 1:100, 1:50), ფრაგმენტები და დეტალები მ.: -1:25, 1:20, 1:10 და 1:1), სპეციფიკაციები სამუშაოთა სახეობებისა და გამოსაყენებელი მასალების სახეობების მითითებით	10000
12	კონსტრუქციული ნაწილი: განმარტებითი ბარათი, სამუშაო ნახაზები (ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით მ. 1:100, 1:50, 1:25), სპეციფიკაციები სამუშაოთა სახეობებისა და გამოსაყენებელი მასალების სახეობების მითითებით	7000
13	საინჟინრო კომუნიკაციების (წყალმომარაგება-კანალიზაციის, ელ. გაყვანილობის, სუსტი დენები) მოწყობის პროექტი	7000
14	ხანძარსაწინააღმდეგო გაყვანილობის მოწყობის პროექტი	3000
15	სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაცია სამუშაოს ჩატარების კალენდარული გრაფიკით	2000
16	ჩასატარებელი სამუშაოების ჩამონათვალი და ხარჯთაღრიცხვა	1000
	პირდაპირი ხარჯები სულ	77000.0
	ზედნადები ხარჯები 10%	7700.0
	სულ	84700.0
	დღგ 18%	15246.0
	ჯამი	99946.00

გამგეობის თავმჯდომარე



გ. ტრაპაიძე

აფიდავიტი



აფიდავიტი

საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე

გამოცხადებულ კონკურსში მონაწილეობის მიღების მიზნით, ვადასტურებ, რომ ჩემს მიერ წარმოდგენილი საკონკურსო წინადადება შემუშავებულია კონკურენტისგან დამოუკიდებლად. ასევე ვადასტურებ, რომ:

- * ჩემთვის ცნობილია, რომ საკონკურსო წინადადება დისკვალიფიცირებული იქნება, თუ აღმოჩნდა, რომ აფიდავითში მოცემული ინფორმაცია არის ყალბი ან/და ცრუ;
- * უფლებამოსილი ვარ კონკურსანტის მიერ, ხელი მოვაწერო ამ აფიდავითს და წარვადგინო ეს საკონკურსო წინადადება;
- * ნებისმიერი პირი, რომლის ხელმოწერაც დაფიქსირებულია საკონკურსო წინადადებაზე, შესაბამისად უფლებამოსილია კონკურსანტის მიერ;
- * ჩემთვის ცნობილია რომ ტერმინი "კონკურენტი" აფიდავითის მიზნებიდან გამომდინარე, გულისხმობს ნებისმიერ პირს, რომელიც შესაძლებელია იყოს კონკურსანტი ან/და წარადგინოს საკონკურსო წინადადება ამ კონკურსში;
- * მატერიალური გამორჩენის ან უპირატესობის მიღების მიზნით კონკურსანტსა და კონკურენტს შორის არ წარმოებულა კონსულტაცია, კომუნიკაცია, შეთანხმება ან მოლაპარაკება შემდეგ საკითხებთან დაკავშირებით:

- საკონკურსო წინადადების ფასი;
- საკონკურსო წინადადების ფასის გამოთვლის მეთოდი, კოეფიციენტი ან ფორმულა;
- საკონკურსო წინადადების წარდგენა ან წარდგენისგან თავის შეკავება;
- ისეთი საკონკურსო წინადადების განზრახ წარდგენა, რომელიც არ აკმაყოფილებს გამოცხადებული საკონკურსო პირობებს;
- შესყიდვის ობიექტის ხარისხი, მოცულობა, ტექნიკურიპირობები ან მიწოდების დეტალები, რომელთაც ეხება საკონკურსო წინადადება;

* საკონკურსო წინადადების პირობები კონკურსანტს წინასწარი განზრახვით, პირდაპირ ან არაპირდაპირ, არ გაუმყლავნებია ან/და არგაუმყლავნებს კონკურენტს საკონკურსო წინადადების განსაჯარობის მომენტამდე.

ვავეცანი ამ აფიდავითის შინაარსს და ვადასტურებ წარმოდგენილი ინფორმაციის უტყუარობას.

თანხმობა თინათინ კახიანი



სახელმწიფო შესყიდვების მიზნებისთვის, აფიდავითი წარმოდგენს საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე წერილობით დოკუმენტს, რომლის ხელმოწერი, კონკურსანტის სახელით, ადასტურებს დოკუმენტში მითითებული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობას და საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესით პასუხს აგებს აღნიშნული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობაზე. აფიდავითით განსაზღვრული პირობების დარღვევა იწვევს სისხლის-სამართლებრივ პასუხისმგებლობას საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 195¹ მუხლის შესაბამისად.