

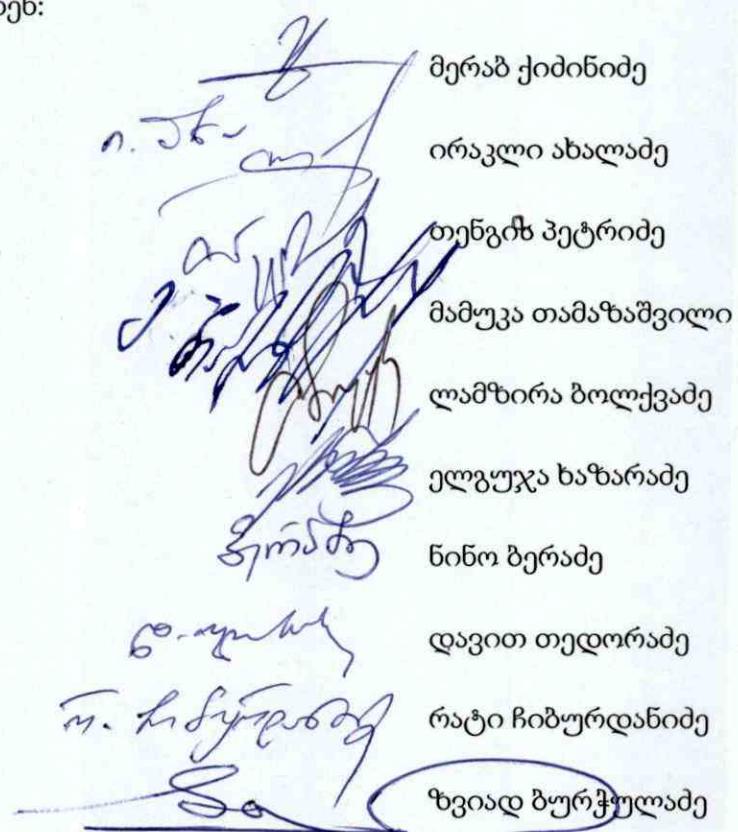
ინფორმაცია
ინტერესთა კონფლიქტის შესახებ

ქ. ბათუმი

22 ივლისი 2015წ.

ვადასტურებთ, რომ ქ. ბათუმის მერიის მიერ 2015 წლის 15 მაისს გამოცხადებულ, N1666 კონკურსის საშუალებით ქ. ბათუმში, რუსეთ-საქართველოს ომში დაღუპულ გმირთა მემორიალის საუკეთესო ესკიზისა და მის საფუძველზე საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურების სახელმწიფო შესყიდვის განხორციელებასთან დაკავშირებულ საქმიანობაში ჩვენი მონაწილეობა არ ეწინააღმდეგება „სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-8 მუხლის მოთხოვნებს.

სხდომას ესწრებოდნენ:



სხდომას არ ესწრებოდნენ: ნინო ინაიშვილი, დუგლას ზამთარაძე, რამაზ სურმანიძე.

კონკურსის მეშვეობით რუსეთ-საქართველოს ომში დარუპულ გმირთა მემორიალის
საუკეთესო ესკიზის გამოვლენისა და მის საფუძველზე საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო
დოკუმენტაციის შესყიდვის
საკონკურსო კომისიის
ოქმი № 2-2

ქ. ბათუმი,

22 ივლისი, 2015 წ.

**სხდომას მერაბ ქიძინიძე - ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის მერიის
ესწრებოდნენ:** მერაბ ქიძინიძე - ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის მერიის
ადმინისტრაციის უფროსი(საკონკურსო კომისიის თავმჯდომარე);

ირაკლი ახალაძე - ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის მერიის
არქიტექტურისა და ურბანული დაგეგმარების სამსახურის უფროსი
(საკონკურსო კომისიის თავმჯდომარის მოადგილე);

თენგიზ პეტრიძე- ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის მერიის
კეთილმოწყობის სამსახურის უფროსი (საკონკურსო კომისიის წევრი);

მამუკა თამაზაშვილი- ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის მერიის
ადმინისტრაციის უფროსის მოადგილე(საკონკურსო კომისიის წევრი);

ლამზირა ბოლქვაძე - საკონკურსო კომისიის წევრი - ქ. ბათუმის
მუნიციპალიტეტის მერიის ადმინისტრაციის განათლებისა და
კულტურის განყოფილების უფროსი(საკონკურსო კომისიის წევრი);

ელგუჯა ხაზარაძე - საკონკურსო კომისიის წევრი - ქ. ბათუმის
მუნიციპალიტეტის მერიის არქიტექტურისა და ურბანული
დაგეგმარების სამსახურის მთავარი სპეციალისტი -
მხატვარი(საკონკურსო კომისიის წევრი);

ნინო ბერაძე-ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს განათლების,
კულტურის, ტურიზმისა და სპორტის საკითხთა კომისიის
თავმჯდომარე(საკონკურსო კომისიის წევრი);

დავით თედორაძე-ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს
წევრი(საკონკურსო კომისიის წევრი);

რატი ჩიბურდანიძე-ხელოვნებათმცოდნე(საკონკურსო კომისიის
წევრი);

ზვიად ბურჭულაძე-არქიტექტორი(საკონკურსო კომისიის წევრი);

**სხდომას არ
ესწრებოდნენ:**

რამაზ სურმანიძე- ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს
წევრი(საკონკურსო კომისიის წევრი);

ნინო ინაიშვილი-ისტორიკოსი, არსამთავრობო ორგანიზაცია „ბათუმი“
(საკონკურსო კომისიის წევრი);

დუგლას ზამთარაძე - საკონკურსო კომისიის წევრი -
არქიტექტორი(საკონკურსო კომისიის წევრი);

დღის წესრიგი: კონკურსის მეშვეობით რუსეთ-საქართველოს ომში დაღუპულ გმირთა მემორიალის საუკეთესო ესკიზის გამოვლენისა და მის საფუძველზე შედგენილი საპროექტო-სახართაღრიცხვო დოკუმენტაციის შესყიდვის მიზნით სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტოს ვებ-გვერდზე 2015 წლის 15 მაისს გამოცხადებული N1666 კონკურსის შედეგების განხილვა.

მოისმინეს: საკონკურსო კომისიის წევრის თენგიზ პეტრიძის გამოსვლა, რომელმაც სხდომის წევრებს მოახსენა, რომ საკონკურსო განცხადების თანახმად, საკონკურსო წინადადების მიღების დასრულებამდე 2015 წლის 15 ივლისს 16⁰⁰ საათამდე საკონკურსო წინადადება დალუქული პაკეტით წარმოადგინა ორმა კონკურსანტმა: დავით ტაბატაძე (15.07.2015წ. 14:19 სთ), ჯუმბერ ჯიქია (15.07.2015 14:03 სთ).

დალუქული პაკეტები საკონკურსო კომისიის მიერ გაიხსნა 2015 წლის 22 ივლისს 12⁰⁰ საათზე. კონკურსანტის დავით ტაბატაძის მიერ წარმოდგენილი საფასურის გადახდის დამადასტურებელი დოკუმენტი არ შეესაბამება საკონკურსო განცხადების 1.5 პუნქტის მოთხოვნებს, კერძოდ, ქვითარში არ არის მითითებული საკონკურსო განცხადებისათვის მინიჭებული უნიკალური ნომერი და შემსყიდველი ორგანიზაციის საინდიფიკაციო კოდი. ამდენად, დავით ტაბატაძის საკონკურსო წინადადება, საკონკურსო განცხადების 1.6 პუნქტის შესაბამისად, ექვემდებარება დისკვალიფიკაციას.

ხოლო ჯუმბერ ჯიქიას მიერ წარმოდგენილი საფასურის გადახდის დამადასტურებელი დოკუმენტი შეესაბამება საკონკურსო განცხადების 1.5 პუნქტის მოთხოვნებს. საკონკურსო კომისიამ განიხილა ჯუმბერ ჯიქიას მიერ წარმოდგენილი ნამუშევარი და მსჯელობის შედეგად მიიჩნია, რომ ნამუშევრის ვიზუალური მხარე და არქიტექტურული კონცეფცია ვერ აკმაყოფილებს საკონკურსო დაკუმენტაციით განსაზღვრულ მოთხოვნებს.

აქედან გამომდინარე, კონკურსანტი ჯუმბერ ჯიქია ექვემდებარებიან დისკვალიფიკაციას.

აღნიშნულიდან გამომდინარე:

- კომისიამ დადგინა:**
1. იმის გათვალისწინებით, რომ კონკურსის მეშვეობით რუსეთ-საქართველოს ომში დაღუპულ გმირთა მემორიალის საუკეთესო ესკიზისა და მის საფუძველზე შედგენილი საპროექტო-სახართაღრიცხვო დოკუმენტაციის შესყიდვის მიზნით

გამოცხადებულ კონკურსში არ გამოვლინდა გამარჯვებული, კონკურსი ჩაითვალოს უარყოფითად დასრულებულად და მიენიჭოს სტატუსი - „კონკურსი დასრულებულია უარყოფითი შედეგით“

2. აღნიშნული გადაწყვეტილების შესახებ ეცნობოს კონკურსანტებს ჯუმბერ ჯიქიას და დავით ტაბატაძეს.

3. ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის მერიის აპარატის შესყიდვების განყოფილებას (ბ. ხალვაში) ეთხოვის წინამდებარე ოქმისა და თანდართული დოკუმენტაციის გადაგზავნა სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტოსთვის, მის ოფიციალურ ვებ-გვერდზე გამოქვეყნების მიზნით, არა უგვიანეს 22 ივლისისა.

კომისიის სხდომის თავმჯდომარე:


მერაბ ქიძინიძე

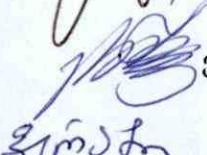
კომისიის წევრები:

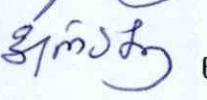

ირაკლი ახალაძე

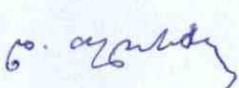

თენგიზ პეტრიძე

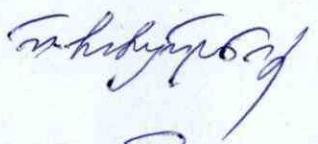

მამუკა თამაზაშვილი


ლამზირა ბოლქვაძე

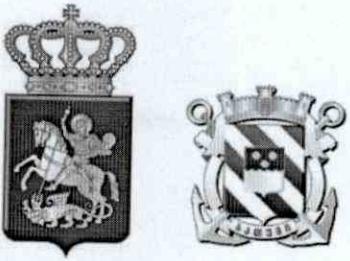

ელგუჯა ხაზარაძე


ნინო ბერაძე


დავით თედორაძე


რატი ჩიბურდანიძე


ზვიად ბურჯულაძე



ბათუმის გარემონადისა და განვითარების მინისტრი
MAYOR OF BATUMI MUNICIPALITY

N 25/14332
22/07/2015

14332-25-2-201507221810



ჯუმბერ ჯიქიას
მცხ. ქ. თბილისი, პეტრი ქ. N31 ბ12

ბატონო ჯუმბერ,

გაცნობებთ, რომ ქ. ბათუმის მერიის საკონკურსო კომისიამ რუსეთ-საქართველოს ომში დაღუპულ გმირთა მემორიალის საუკეთესო ესკიზისა და მის საფუძველზე შედგენილი საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შესყიდვის მიზნით სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტოს ვებ-გვერდზე 2015 წლის 15 მაისს გამოცხადებულ №11666 კონკურსში თქვენს მიერ წარმოდგენილი საკონკურსო წინადადება, კერძოდ ნამუშევრის ვიზუალური მხარე და არქიტექტურული კონცეფცია ვერ აკმაყოფილებს საკონკურსო დოკუმენტაციით განსაზღვრულ მოთხოვნებს.

დამატებით გაცნობებთ, რომ წინამდებარე შეტყობინება გამოგზავნილი იქნება თქვენს მიერ საკონკურსო წინადადებაში მითითებული ელექტრონული ფოსტის მისამართზე, არაუგვიანეს 2015 წლის 22 ივლისისა.

პატივისცემით,

გიორგი ერმაკოვი

ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის მერი

ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის მერს
ბატონ გიორგი ერმაკოვს

მცხ. თამარ გიორგი
მოქ. თამარ გიორგი
პ/ნ 35001011728
ტელ. 599 54 07 99

განცხადება

ჩატარებული ხაზის სამუშაოების მიზანის დაწყების დროის განვითარების სამსახურის მიერ განცხადება მისამართზე სამუშაოების მიზანის დაწყების დროის განვითარების სამსახურის მიერ განცხადება

15 18.885/25
07 15

განცხ. თ. თამარ
თარიღი: 15/8/2015

19:03



საკრედიტო საგადასახადო დაფალება N 1

14/07/2015 წელი

გადამხდელი: იშ კუნძულის კანკა, 35001011728

საიდენტ. კოდი: 35001011728

გადამხდელის პირი: სს "კუნძულის კანკა"
საიდენტ. კოდი: KSBGGE22

ინფორმაცია პირზე, რომელის მავივრადაც სრულდება გადახდა
დასახულების: გალავჭვის მუნიციპალიტეტი
საიდენტ. კოდი/პირადი ნომერი: 245576826

მიმღები: ჩაზინდა ქათათანი ანგარიში. სსის ტახტელი წილი შემუალებელს საკეთო
მიმღებს ანგარიშისახაზინო

მიმღები პირი: 707797130

საიდენტ. კოდი/პირადი: "სახელმწიფო ნაზარეთ"
საიდენტ. კოდი: TRESGE22

გადახდის დანიშნულება: სსის ტახტელი წილი შემუალებელს საგადასახადო დაფალების კონტაქტის გამოყენების საფაური
დამატებითი ინფორმაცია: ფინანსური ნომერი 1666

თანხა	50.00
GEI	
თანხა სისტემის	
ორგანიზაციის ლარი 00 ფუთი	

ხელმიწა:

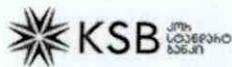
ბ.ა.

ხელმიწერი:

ბ.ა.

თანხა	შემოსავალი
-------	------------

www.KSB.ge



მონიცირული აღმართაშივა

რეკვიზიტები ლარის გადარიცხვისთვის

მიმღები ბანკის კოდი:	KSBGGE22
მიმღები ბანკის დასახელება:	კორ-სტანდარტ ბანკი
მიმღების ანგარიში:	GE20 KS00 0000 0360 1999 66
მიმღების დასახელება:	ა/მ ჯუმბერ ჯიქია



მონიცირული აღმართაშივა

DETAILS FOR GEL TRANSFER

BENEFICIARY BANK CODE:	KSBGGE22
BENEFICIARY BANK NAME:	JSC "KOR STANDARD BANK"
BENEFICIARY ACCOUNT:	GE20 KS00 0000 0360 1999 66
BENEFICIARY NAME:	P/E Jumber Jikia

კონკურსანტის იურიდიული ფორმა და დასახელება:

მოქანდაკე – ი/მ „ჯუმბერ ჯიქია“

არქიტექტორები: „სტუდია 4“

საიდენტიფიკაცო კოდი: 35001011728

კონკურსანტის იურიდიული: თბილისი, ყიფშიძის N7, ბინა 75

ფაქტიური მისამართი: თბილისი, პეტიონის 31ბ, ბინა 12.

ხელმძღვანელის სახელი და გვარი: ჯუმბერ ჯიქია

კონკურსანტის ტელეფონის ნომერი: (+995) 0 32 2 307640

მობ.: 599 54 07 99

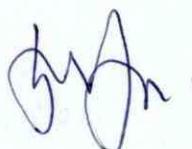
ელექტრონული მისამართი: jumberjikia55@gmail.com

ბანკის დასახელება: კონსტანტარტ ბანკი

ბანკის კოდი: KSBGGE22

ანგარიშსწორების ანგარიში: GE20KS00 0000 0360 1999 66

14.07.2015 წელი



ჯუმბერ ჯიქია მოკლე ბიოგრაფიული ცნობა

დაიბადა 1950 წლის 12 ოქტომბერს ქ. რუსთავში. საქართველოს რესპუბლიკა.

1964-1968 - სწავლობდა თბილისის მ. თოიძის სახელობის სამსატვრო
სასწავლებელში.

1968-1974 - თბილისის სახელმწიფო სამსატვრო აკადემიის სტუდენტი. ქანდაკების
ფაკულტეტი.

1976-1979 - შემოქმედებითი სახელოსნო მოსკოვის სამსატვრო აკადემია, აკადემიკოს
ვ. თოფურიძის კლასი.

1986-2002 - საქართველოს მხატვართა კავშირის ქანდაკების სექციის თავმჯდომარე.

1989 წ.- დან თბილისის სახელმწიფო სამსატვრო აკადემიის პედაგოგი.

1990 წ.-დან - მოქანდაკეთა შემოქმედებითი ცენტრის „კირბები“-ს პრეზიდენტი.

1995-2005 - თბილისის სახელმწიფო სამსატვრო აკადემიის გამოყენებითი
ხელოვნების, ქანდაკების კათედრის გამგე.

1996 წ. - „წლის ადამიანი“.

1997 წ. - სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი.

2003 წ. - ღირსების ორდენის კავალერი.

არის ორგანიზატორი რუსთავის საერთაშორისო სიმპოზიუმების - 1990, 1991, 1995 წ.წ
და ქ. თბილისში სამსატვრო აკადემიის სიმპოზიუმის 1997 წ.

ჰყავს მეუღლე და ორი შვილი.

ჯუმბერ ჯიქია მონუმენტური ქანდაკება

1978-1980 წ. წმინდა გიორგი. სპილენძი. გალის რაიონი, სოფ. დიხაზურგა,
საქართველო.

1978 წ. ქ. ყვარელი, ქინძმარაულის ღვინის ქარხნის ტერიტორია. „შემოდგომა“,
ალუმინი. „გაზაფხული“ ზღაპრის პერსონაჟები.

1976-1981 წ. ცხენების რემა, სპილენძი. სპორტკომპლექსი „სპარტაკი“. ქ. მოსკოვი.

1979 წ. გორელიეფი სპორტული მუზეუმისთვის. სპორტის სასახლე, ქ. თბილისი
„citius, altius, fortius“. ტონირებული თაბაშირი.

1985 წ. ნატვრის ხე, ორფიგურიანი კომპოზიცია, საბავშვო ბაღის ტერიტორია.

გორელიეფი ორფიგურიანი კომპოზიცია, საბავშვო ბაღის ფასადი. ქ. თბილისი,
პატენირებული ბეტონი.

1988 წ. იაკობ გოგებაშვილის ბიუსტი, ბრინჯაო. სახ. მუზეუმის ტერიტორია. სოფ.
ვარიანი.

1993 წ. ფრედ ჰალიუდის მემორიალი. ქვიშა-ქვა. ქ. ბიორეკი. ავსტრალია,
შემოქმედებითი ჯგუფი - ავსტრალია, სირია, საქართველო.

გამოცდილება

- 1996 წ. უიული შარტავას მემორიალი, ბრინჯაო, შავი ლითონი ქ. რუსთავი, საქართველო.
- 1997 წ. დედა და შვილი, სამშობიარო სახლი, ქ. ობისირო, ჰოკაიდო, იაპონია. ტექ. მარმარილო.
- 1998 წ. „ურალანი“, ალუმინი, შავი ლითონი, ფეხბურთის სტადიონი, ქ. ელისტა, ფალმუხეთი, რუსეთი, თანაავტორი ვ. ჯიქა.
- 2000 წ. რიკავას პორტრეტი, ბრინჯაო, ქ. ფოთი. საქართველო.
- 2001 წ. მთავარანგელოზი გაბრიელი, ბრინჯაო, ქ. ბათუმი, საქართველო.
- 1998-2003 წ. თავისუფლების რაშები, ქალაქის კარიბჭე, ბრინჯაო, შავი ლითონი. ქ. რუსთავი, საქართველო.
- 2004 წ. გიორგი ლეონიძის ბიუსტი, ბრინჯაო. ქ. რუსთავი, საქართველო.
- თანაავტორი. ვ. ჯიქა
- 2004 წ. წმინდა სამების ტაძარი, მთავარანგელოზი გაბრიელი, ბარელიეფი ხე, სამკვეთლოს კარები. ქ. თბილისი. საქართველო.
- 2004 წ. - წმინდა გიორგი, ბრინჯაო პრეზიდენტის რეზიდენცია.
- 2006 წ. წმინდა გიორგი, მოოქროვილი, ქ. თელავი.
- 2010 წ. - ქ. ბათუმი, ერას მოედანი, შატოს ფასადი, 3 ფიგურა, „ანტიკური მოტივები“ მოოქროვილი.
- 2010 წ. - ქ. ბათუმი, პიაცა „კუპიდონი“ ბრინჯაო.
- 2012 წ. თურქეთი ქ. ართვინი, ათა თურქის მონუმენტი. 22 მეტრი, სპილენძი.
- 2013 წ. თურქეთი ქ. პოფა, ნაზიმ კიკმეთი, ბრინჯაო.
- 2013 წ. თურქეთი ქ. პოფა, ქაზიმ ქოინჯუ, ბრინჯაო.
- 2013 წ. საქართველო, მარნეული, აზერბაიჯანული სახლი, სახალხო მგოსანი, ბრინჯაო.
- 2014 წელი, ზუგდიდი, „ანდრია დადიანი“. ბრინჯაო

კონკურსები

- 1984 – „ტრადიცია და ძიება“, საფრანგეთი, პარიზი, გრან-პალეს საგამოფენო დარბაზი. „მხედარი“ (ბრინჯაო) ოქროს მედალი.
- 1985 - იტალია, მოდენას პროვინცია, ქ. ფანანო „მოქანდაკე და მუზა“ (ქვა), „ფანანო არტე“. პირველი პრემია.
- 1986 - პოლონეთი, ვარშავა, ზამთრის სალონი „მომაკვდავი კენტავრი“ (მარმარილო, გრანიტი), ოქროს მედალი.
- 2007 - არაბთა გაერთიანებული საამიროები, ქ. დუბაი მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი, „ისტორიის საფეხურები - დრო და ადამიანი“ (მარმარილო) პირველი პრემია.
- 2007 - ესპანეთი, ანდალუზია, მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი. „ისტორიის საფეხურები - დრო და გარემო“ (ტრავერტინი) ლაურეატი.
- 2007 - ესპანეთი, გალიცია, მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი. „ისტორიის საფეხურები - იბერია“ (თეთრი გრანიტი და ვარდისფერი გრანიტი). ლაურეატი.
- 2013 - ზუგდიდი. ანდრია დადიანის ქანდაკების შექმნის კონკურსში გამარჯვებული.
- 2015 - ზუგდიდში იაკობ გოგებაშვილის ბიუსტის შექმნის კონკურსში გამარჯვებული.
- 2015 - თბილისში ოლივერ და მარჯორი უორდროპების ქანდაკების შექმნის კონკურსში გამარჯვებული.

საერთაშორისო სიმპოზიუმები

- 1985 - პოლონეთი, ორონსკო - „მომაკვდავი კენტავრი“ მარმარილო, გრანიტი.
- 1988 - ავსტრალია, გოსფორდი - „მეოცე საუკუნე“ ქვიშა-ქვა.
- 1990 - საქართველო, რუსთავი - „წონასწორობა“, ბაზალტი.
- 1991 - იტალია, პროვიცია კომო, კასსინა რიცარდი - „ისტორიის საფეხურები“.
- ეტრუსკული ქვა.
- 1991 - საქართველო, რუსთავი - „მიზიდულობა“ დმანისის ბაზალტი.
- 1991 - საფრანგეთი, ბიარიცი - „კომპოზიცია“. ესპანური ქვა.
- 1992 - საფრანგეთი, უზესი - „კომპოზიცია სივრცეში“, ტულუზის მარმარილო.
- 1993 - ავსტრალია ბროკენ-პილი - „ცხენის თავი“, ქვიშა-ქვა.
- 1995 - საქართველო, რუსთავი - „კომპოზიცია“. ბაზალტი.
- 1997 - იაპონია, ქ. სენდაი, საერთაშორისო სიმპოზიუმი - „ამაღლება“. გრანიტი.
- 2000 - საბერძნეთი, ქ. დრამა, საერთაშორისო სიმპოზიუმი - „აქილევსი“, მარმარილო.
- 2001 - საბერძნეთი ქ. დრამა, საერთაშორისო სიმპოზიუმი „ტროას ცხენი“, მარმარილო.
- 2003 - ეგვიპტე ქ. ასუანი საერთაშორისო სიმპოზიუმი „აფრიკა“. შავი და წითელი გრანიტი.
- 2005 - ბახრეინი, ქ. მანამა, მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი „პიზა“. ხე
- 2006 - კუვეიტი, მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი „დრო და ადამიანი“, მარმარილო.
- 2007 - არაბთა გაერთიანებული საამიროები, ქ. დუბაი. მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი „ისტორიის საფეხურები „აფრიკა“. ტრავერტინი.
- 2007 - ესპანეთი, ანდალუზია. მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი „დრო და გარემო“. ტრავერტინი.
- 2007 - ბაჰრეინი, ქ. მანამა, მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი, „მომავლის სარკმელი“. მარმარილო.
- 2008 - ეგვიპტე, ქ. მადინატი. მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი „ისტორიის საფეხურები - მე-V ათასწლეული“. მარმარილო.
- 2008 - თურქეთი, ქ. მერსინი, მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი „ისტორიის საფეხურები - კაპადოკია“. მარმარილო.
- 2009 - ეგვიპტე, ქ. მადინეტი, მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი „ისტორიის საფეხურები - პერკულესის სვეტები“. თეთრი მარმარილო.
- 2010 - სირია, ქ. დამასკო, მოქანდაკეთა საერთაშორისო სიმპოზიუმი „ისტორიის საფეხურები - მალულა, დამასკო“. ხე.

გამოფენები

1973- ქართული პლასტიკის რეტროსპექტიული გამოფენა, თბილისი.

- 1974 - რესპუბლიკური გამოფენა, თბილისი.
- 1974 - საკაეშირო გამოფენა, მოსკოვი
- 1975 - „გაზაფხული - 75“, თბილისი
- 1975 - საქართველო, თბილისი
- 1975 - რუსეთი, მოსკოვი
- 1976 - ქვეყნის ახალგაზრდობა, თბილისი
- 1976 - საშემოდგომო გამოფენა, თბილისი
- 1976 - უნგრეთი, ბუდაპეშტი
- 1977 - რესპუბლიკური გამოფენა, თბილისი
- 1977 - საერთაშორისო გამოფენა, მოსკოვი
- 1977 - ქართული კულტურის ფესტივალი, მოსკოვი
- 1978 - რესპუბლიკური გამოფენა, თბილისი
- 1979 - ასპირანტთა გამოფენა, მოსკოვი
- 1980 - რეტროსპექტიული გამოფენა, თბილისი
- 1981 - საქართველო, თბილისი
- 1982 - საქართველო, თბილისი
- 1984 - რუსეთი, მოსკოვი
- 1984 - საფრანგეთი, გრან-პალე, პარიზი
- 1985 - პოლონეთი, ორონსკო
- 1986 - პოლონეთი, ზამთრის სალონი, ვარშავა
- 1987 - ქართული სახვითი ხელოვნების გამოფენა, მოსკოვი
- 1987 - საშემოდგომო გამოფენა, თბილისი
- 1988 - შვეცია, კირუნა
- 1989 - საქართველო, თბილისი
- 1990 - იტალია, კასსინა-რიცარდი (ჯგუფური გამოფენა)
- 1991 - საფრანგეთი, შალაბრი (ჯგუფური გამოფენა)
- 1993 - ავსტრალია, ბროკენ ჰილი (ჯგუფური გამოფენა)
- 1995 - საქართველო, თბილისი, აშშ-იაპონია-საქართველო (ჯგუფური გამმოფენა)
„ქვეყნის გასაღები“
- 1997 - საქართველო, თბილისი „საშობაო გამოფენა“.



საკონკურსო წინადადების ფასი

საკონკურსო წინადადების ფასი, საქართველოს კანონმდებლობით
გათვალისწინებული ყველა გადასახადით წარმოადგენს 5000 (ხუთი
ათასი) ლარს.

14.07.2015



ხელშეკრულების აუცილებელი პირობები:

ანგარიშსწორების პირობა:

- ა) ანგარიშსწორების ფორმა - უნაღდო, ვალუტა - ლარი;
- ბ) ანგარიშსწორება მიმწოდებელთან განხორციელდება მიღება-ჩაბარების აქტის გა- ფორმებისა და დღგ-ს ანგარიშ-ფაქტურის წარმოდგენის შემდეგ 15 (თხუთმეტი) სამუშაო დღის განმავლობაში;
- გ) საავანსო ანგარიშსწორება არ გამოიყენება.

ხელშეკრულების პირობების შეუსრულებლობა:

ა) ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების დაგვიანებით შესრულების შემთხვე- ვაში, ყოველ დაგვიანებულ დღისათვის მიმწოდებელს ეკისრება პირგასამტებლო ხელ- შეკრულების ფასის 0,25%-ის ოდენობით;

ბ) იმ შემთხვევაში, თუ ვადის გადაცდენისათვის დაკისრებული პირგასამტებლოს ჯა- მური თანხა გადააჭარბებს ხელშეკრულების ფასის 2,5%-ს, შემსყიდველს უფლება აქვს შეწყვიტოს ხელშეკრულება.

გ) საჯარიმო სანქციების გადახდა არ ათავისუფლებს მიმწოდებელს ძირითადი ვალდებულებების შესრულებისაგან;

დ) ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების შეუსრულებლობის ან არაჯეროვნად შესრულებისათვის ხელშეკრულების შეწყვეტის შემთხვევაში მიმწოდებელს ეკისრება პირგასამტებლო ხელშეკრულების საერთო ღირებულების 5%-ის ოდენობით.

გამარჯვებული კონკურსანტი ვალდებულია მასთან გაფორმებული ხელშეკრუ- ლების საფუძველზე შემსყიდველ ორგანიზაციას მიაწოდოს ესკიზის შესაბამისად შედგენილი სრული საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაცია „მშენებლობის ნებართვის გაცემის წესისა და სანებართვო პირობების სესახებ“ საქართველოს მთავრობის 2009 წლის 24 მარტის N57 დადგენილებით განსაზღვრული წესების დაცვით;

მომსახურების ვადა:

ა) კონკურსანტმა მომსახურება უნდა განახორციელოს ხელშეკრულების გაფორმე- ბით ბიდან არაუგვიანეს 20 (ოცი) კალენდარული დღისა.

ხელშეკრულების საბოლოო ვარიანტი დაზუსტდება კონკურსში გამარჯვებულ კონკურსანტთან ხელშეკრულების გაფორმების პროცესში, გარდა საკონკურსო დოკუმენ- ტაციის 2.3 პუნქტით განსაზღვრული მოთხოვნებისა.

ჭავჭავაძე ჭავჭავა

14.07.2015 წელი

ჭავჭავაძე



**შემსავდავლების
სამსახური**

საიდენტიფიკაციო კოდი/პირადი ნომერი
35001011728

გადამხდელის დასახელება
ჭუმბერ ჭიქია
ხელმძღვანელი

გადამხდელის მისამართი
ქ.რუსთავი / 21 მ-ნი 7-40
ელ-ფოსტა

ტელეფონი

ცნობა

ეძლევა, "ჭუმბერ ჭიქია"-ს (ს/კ 35001011728) მასზედ, რომ ერთიანი ელექტრონული ბაზის მონაცემების მიხედვით
14/07/2015-ის მდგომარეობით არ არის რეგისტრირებული დღგ-ს გადამხდელად.

განმტხადებლის ხელმოწერა:

თარიღი: 14/07/2015

ID: 3126091

ანგარიშის რეკვიზიტები

სსიპ "შემსავლების სამსახურის"
მიმღები ბანკი-სახელმწიფო ხაზინა
ბანკის კოდი | **TRESGE22**

სსიპ "შემსავლების სამსახურის" ანგარიში/სახაზინო კოდი

707017021



3224644

თბილისი 0114, გორგასლის ქ. 16

ელ. ფოსტა: info@rs.ge, ვებ გვერდი: www.rs.ge

ამობეჭდვის თარიღი: 14.07.2015 03:24:04

83. 1

ဝိဇ္ဇားမြတ်ပေးအနာဂတ်ထွေ့၏ အမီးဖျော်စံ၊ စာမျက်နှာတွင် ပြုလုပ်ခဲ့သူများ၏ ရှိခိုင်မှုများ

զանարդո #3

#	წელი	დამტკიცავის ობიექტი	შესყიდვის მიზანი	შესრულებული სამუშაოს მიკულე აღწერილობა	შესრულებული სამუშაოს
1	1998/2003	ქ. რუსთავის აგდილობრივი თვითმმართვულობის აუტოსრულებული ორგანიზაცია - მთავრობა	ანდმალისტური ფიგურა "თავისუფლების რამები"	ცხენის ფიგურა არი ერთეულის ოფიციალური, ფიგურის ზომები 5 მეტრი სიმაღლეზე, მისი ფართი 10 მეტრი	300000 აშშ. დოლარი
2	2010	თურქეთი, ქ. ართვერი	ქანდაკება და მისი მიმღების ტერიტორიის კუთილმოწყობა	ასათურქეთის 22მ სიმაღლის ქანდაკება და მისი მიმღების ტერიტორიის კუთილმოწყობა	250000 აშშ დოლარი
3	2011	თურქეთი, ქ. ართვერი	ქანდაკება და მისი მიმღების ტერიტორიის კუთილმოწყობა	ქაზის ქართული ტერიტორიის დალექმა და კუთილმოწყობა	60000 თურქელი ლირა
4	2012	ზუგდიდის მუნიციპალიტეტი	სოფელ ანკულაში ჩერქეზი ხალხის მიმსრი გმინისრიცელებული ფინანსური მიმღებისათვის ხსნებისადმი მიძღვნილი მემორანდულის დადგენი	სოფელ ანკულაში ჩერქეზი ხალხის მიმსრიგმის გმინისრიცელებული ფინანსური მიმღებისათვის ხსნებისადმი მიძღვნილი მიმღებისათვის	140000 ლარი
5	2013	ზუგდიდის მუნიციპალიტეტი	ანდრია დადანის სკულპტურის დაზიანების სამუშაოები	ანდრია დადანის სკულპტურის დაზიანების სამუშაოები	68319 ლარი

განმარტებითი გარატი

დამოუკუდებლობის აღდგენის დღიდან საქართველოს არ ჰყოლია თაობა, რუსეთთან „თავისი ომი“ რომ არ გადაეტანოს. საქართველოში არ არის ოჯახი, რომელსაც „ჩვენი დიდი ერთმორწმუნე მეზობლის“ აგრესიაზე, ომზე, დივერსიებზე, საბოტაჟზე, ემბარგოზე და ეროვნულ დამცირებაზე დაფუძნებული ანტიქართული პოლიტიკის შედეგად, არ ჰყავდეს მოკლული, დაჭრილი, უგზო-უკვალოდ დაკარგული ან იძულებით გაადგილებულ პირად ქცეული ნათესავი ან მეგობარი.

რუსეთის მიერ საქართველოს წინააღმდეგ გამოვლენილმა აგრესიამ 2008 წელს კულმინაციას მიაღწია.

რუსეთმა 1992 წელს სამაჩაბლოს, ხოლო 1993 წელს აფხაზეთის ოკუპაცია მოახდინა.

2008 წელს აგვისტოს ავბედითი ომის შემდეგ, რუსეთმა ოკუპირებული ტერიტორიები დამოუკიდებელ სახელმწიფოებად გამოაცხადა.

200 წლის განმავლობაში საქართველომ რვა ომი გადაიხდა რუსესთთან.

2008 წელს, ქართველმა ახალგაზდებმა, ისევე როგორც მათ წინაპრებს სჩვეოდათ, თავი შესწირეს სამშობლოს ნათელ მომავალს, თავი შესწირეს ევროპული, დასავლური ღირებულებების დამკვიდრებას ჩვენს ქვეყანაში. მათი ხსოვნისადმი მიძღვნილი მემორიალის შექმნა და დადგმა უკვდავყოფს „ღიმილის ბიჭების“ ნათელს ხსოვნას.

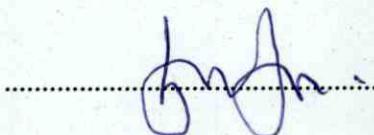
ჩვენს მიერ წარმოდგენილი ქანდაკების ესკიზი, არის დინამიური ფორმის, სავსეა დეკონსტრუქციული ფორმებით, რაც ომის თემას ახასიათებს. მას ორი მხარე აქვს: ექსტერიერის და ინტერიერის. ერთი მხარე იხსნება ჯავახიშვილის ქუჩაზე, ხოლო მეორე მხარე არის მის საპირისპირო ქუჩაზე.

მარადიული ცეცხლი მოთავსებულია ინტერიერის მხარეს. ქანდაკება შექმნილია ქვისა და ლითონის კონსტრუქციებით; ზედა ნაწილი იქნება ლითონში (ვერცხლისფერ) შესრულებული. ქვედა ნაწილი კი თეთრი ქვის

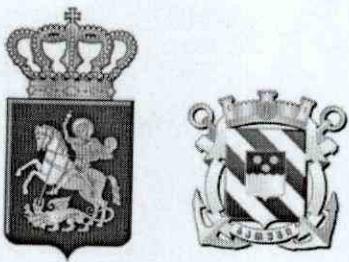
(მარმარილო ან სხვა) მასალაში. ქვაზე გამოხატული იქნება სამშობლოს დამცველთა, წმინდანად ქცეული გამოსახულებები.

ზედა ნაწილი, ლითონის კონსტრუქცია, ნატყვიარი დაჩეხილი ხსეულით, როგორც მკვდრეთით აღმდგარი ფენიქსი თავიდან იკრებს ძალებს რათა ისევ და ისევ შეებრძოლოს ბოროტებას, როგორც მარადიული სიცოცხლის სიმბოლოს.

ქანდაკების მოცულობა და ცალკეული დეტალები შეთანხმდება შემსყიდველთან.

 /ჯუმბერ ჯიქია/

15.07.2015



ბათუმის გარემოს მუნიციპალიტეტის მერი

MAYOR OF BATUMI MUNICIPALITY

N 25/14331
22/07/2015

14331-25-2-201507221806



დავით ტაბატაძეს
მცხ.ქ. თბილისი, მარაგიანის ქ. N5

ბატონო დავით,

გაცნობებთ, რომ ქ. ბათუმის მერიის საკონკურსო კომისიამ რუსეთ-საქართველოს ომში დაღუპულ გმირთა მემორიალის საუკეთესო ესკიზისა და მის საფუძველზე შედგენილი საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შესყიდვის მიზნით სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტოს ვებ-გვერდზე 2015 წლის 15 მაისს გამოცხადებულ №11666 კონკურსში თქვენს მიერ წარმოდგენილი საფასურის გადახდის დამადასტურებელი დოკუმენტი არ შეესაბამება საკონკურსო განცხადების 1.5 პუნქტის მოთხოვნებს. კერძოდ, ქვითარში არ არის მითითებული საკონკურსო განცხადებისათვის მინიჭებული უნიკალური ნომერი და შემსყიდველი ორგანიზაციის საიდენტიფიკაციო კოდი. ამდენად, თქვენი საკონკურსო წინადადება, საკონკურსო განცხადების 1.6 პუნქტის შესაბამისად, ექვემდებარება დისკვალიფიკაციას.

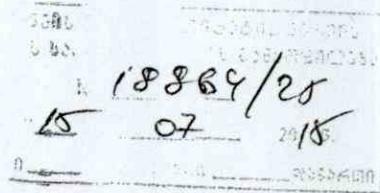
დამატებით გაცნობებთ, რომ წინამდებარე შეტყობინება გამოგზავნილი იქნება თქვენს მიერ საკონკურსო წინადადებაში მითითებული ელექტრონული ფოსტის მისამართზე, არაუგვიანეს 2015 წლის 22 ივლისისა.

ბატივისცემით,

გიორგი ერმაკოვი

ქ. ბათუმის მუნიციპალიტეტის მერი

hyl, or Lymnaea? and
possibly John Thompson's
1003rd pedipalp



19th 19

რეკვიზიტები:

პრეტენდენტის დასახელება : დავით ტაბატაძე

პრეტენდენტის იურიდიული მისამართი : თბილისი რ.მარგარის ქ. N5

პირადი N 01010011453

ელექტრონული მისამართი : davittabatadze6@yahoo.comh

ბანკის დასახელება და კოდი : სს თიბისი ბანკი.

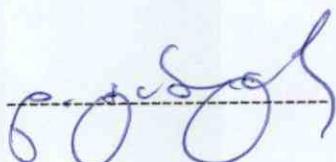
ბანკის კოდი : TBCBGE22

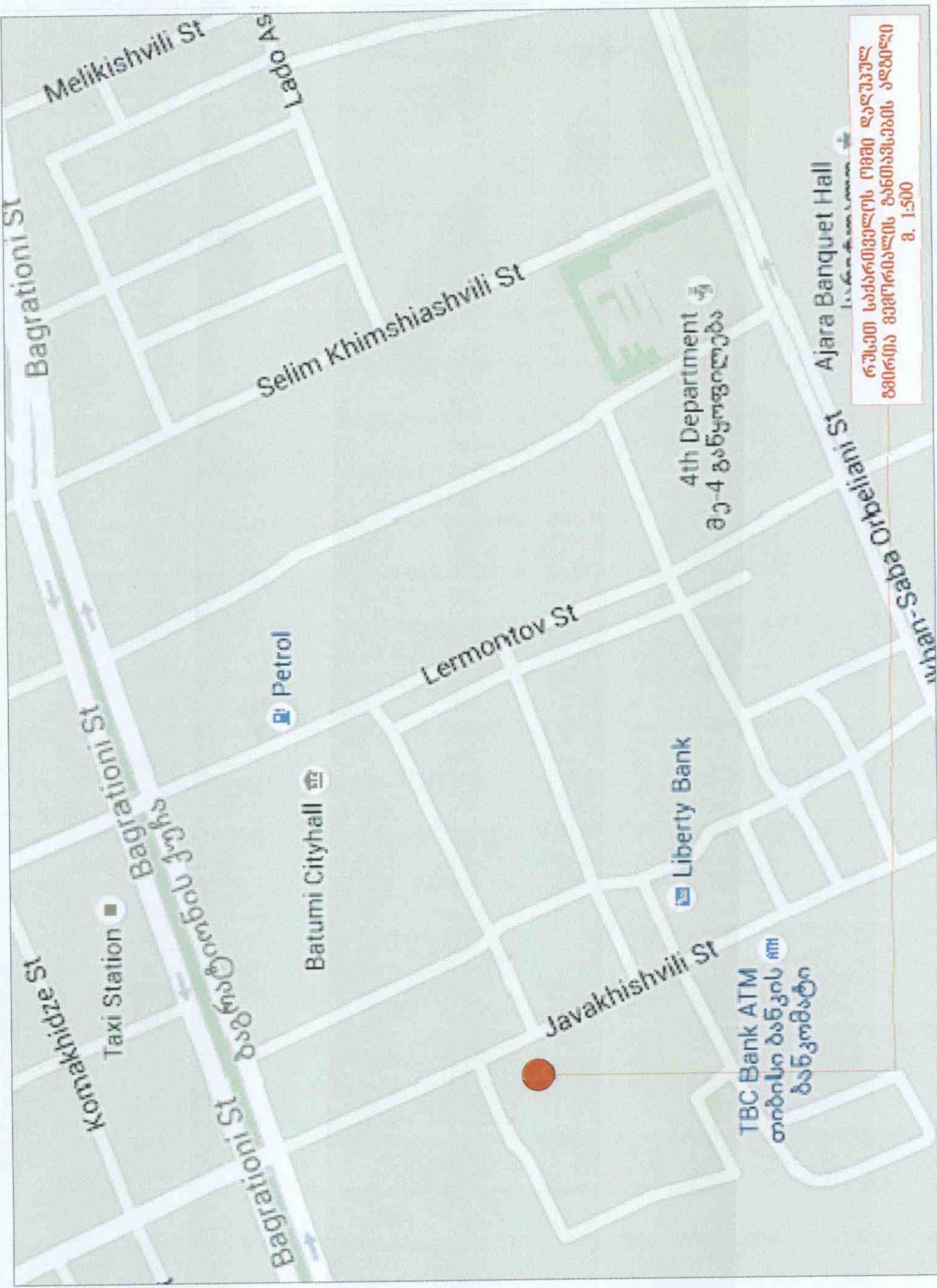
ანგარიშის N : GE34TB0643345063622334

ანგარიშსწორების ანგარიში :

მობილური ტელეფონის ნომერი : 599 54 02 30

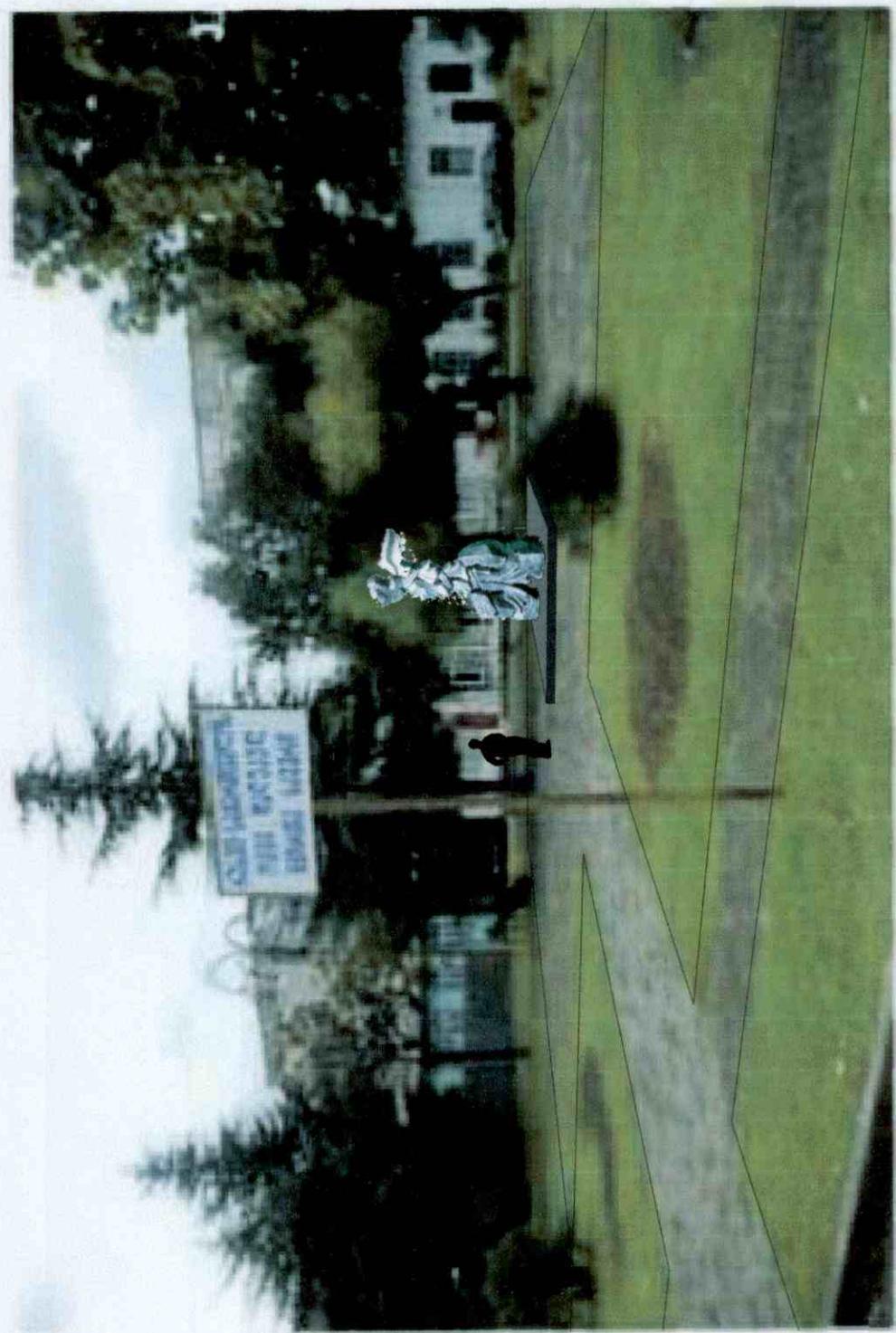
დავით ტაბატაძე



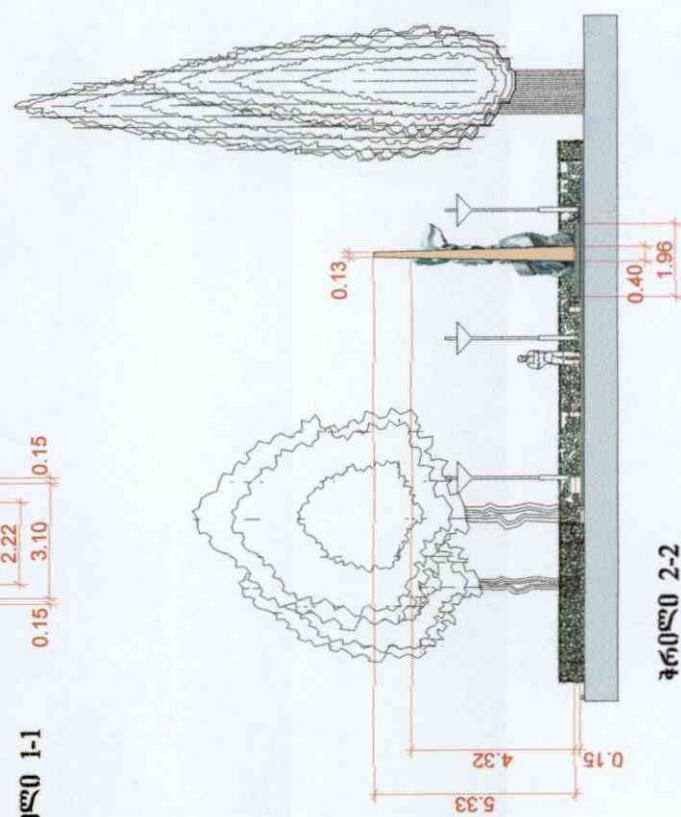
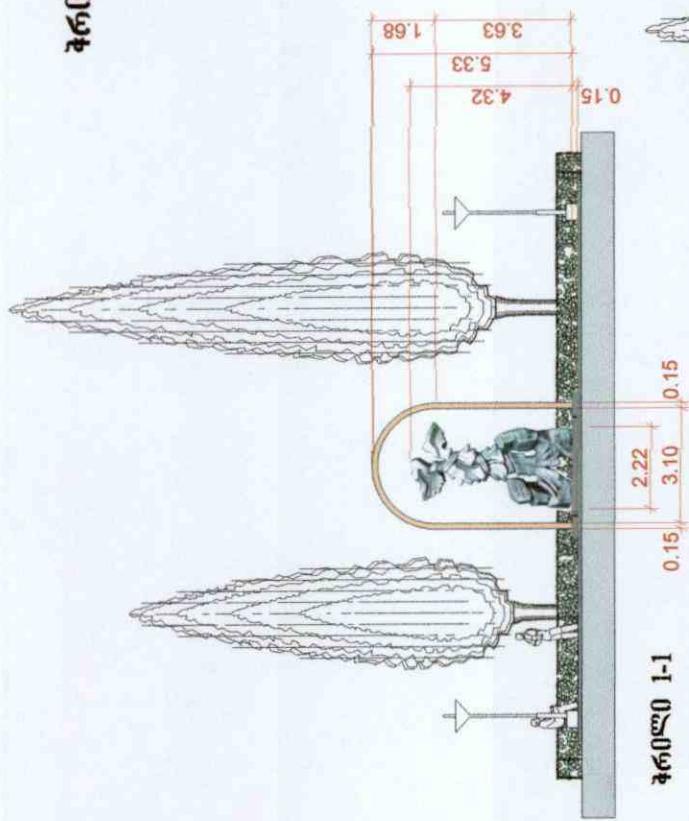
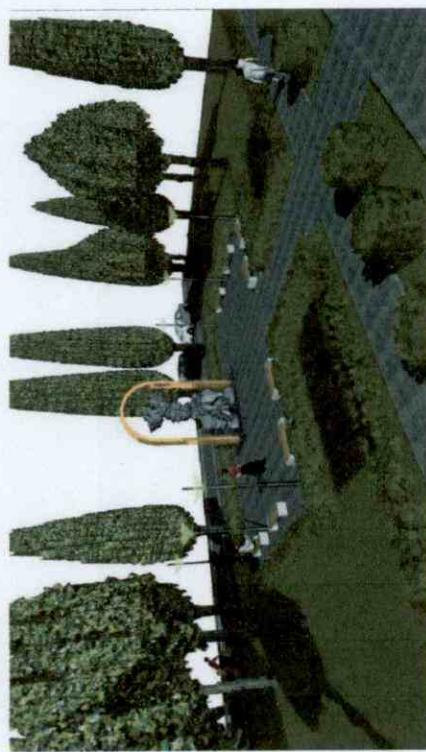


რესერვის მიზანი დაუკავშირ
ეს ტერიტორია განიცილებულია ადგილის
გ. 1:500

0X0000000000000000

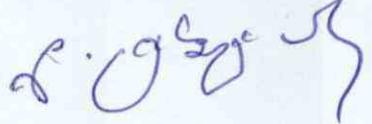


46020 1-1 / 2-2
ø. 1200



რუსეთ საქართველოს ომში დაღუპულ გმირთა მემორიალის ესკიზური
პროექტი.

ავტორი: დავით ტაბატაძე



ინფორმაცია პრეტენდენტის გამოცდილებაზე

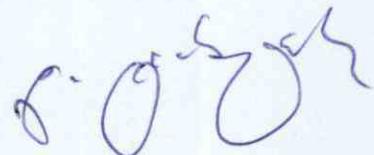
დავით ტაბატაძე - მხატვარი-მოქანდაკე, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის ფაკულტეტის ასოცირებული პროფესორი.

დაბადებული - ქ. თბილისი, 1962 წლის 2 ოქტომბერი.

განათლება - ქ. თბილისი, სამხატვრო აკადემია, 1980-1986 წლები.

ნამუშევრები:

- ქ.თბილისი, სიონის საკათედრო ტაძრის ბარელიეფები „წმიდა ნინო“, „წმიდა სამება“, „მღვდელმთავართა და პატრიარქთა პორტრეტები“.
- საქართველოს სახელმწიფო გერბი პრეზიდენტის სასახლის ფასადზე.



ქ. ბათუმში, რუსეთ-საქართველოს ომში დაღუპულ გმირთა მემორიალის
ესკიზის განმარტებითი ბარათი

მემორიალის ესკიზი სიმბოლურად ასახავს რუსული იმპერიული ზრახვებისაგან
შებოჭილი ქვეყნის ბრძოლას თავისუფლებისათბის, ერის მებრძოლი სულის
გამარჯვებას ბოროტებაზე.

მემორიალი შესრულდება ალუმინის მასალაში, დაჟანგვის მეთოდით, ძირიდან ზევით
მუქიდან ღია ტონალობაში. ქანდაკებას ექნება ბზალტის დაბალი სადგარი,
მემორიალური წარწერა ამოიტვითობება კომპოზიციის ფასადზე.

მასალა:

პოსტამენტი - ბაზალტის ფილა

ქანდაკება - ალუმინი

სიმაღლე - 4.30 მეტრი

ესკიზი ღირებულება - 5000 ლარი;

კომპოზიციის ავტორი დავით ტაბატაძე.

დ. ტაბატაძე

