

საგადახლო დავალება N1  
 "14" მაისი 2013 წელი

რეფერენსი  
 1928043474

გადამხდელის დასახელება: არქიტექტურული აზრის განვითარება -ერლო

ანგარიში (ღებუბი) GE79BG0000000187024700  
 (ძველი ანგ.)

გადამხდელის ბანკი:  
 სს "საქართველოს ბანკი"

ბანკის კოდი  
 BAGAGE22

გადასახადის გადამხდელის დასახელება: არქიტექტურული აზრის განვითარება -ერლო

საიდენტიფიკაციო კოდი 206277296

მიმღების დასახელება: სსიპ კონკურენციისა და სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტო

ანგარიში/სახაზინო კოდი (კრედიტი) GE52BR0000010591718543

მიმღების ბანკი:  
 სს "ბანკი რესპუბლიკა"

ბანკის კოდი  
 REPLGE22

გადახდის დანიშნულება: კონ. მონაწ. საფასური, უნიკ. 743, სსიპ "საქ-ოს კულტ. მემკვ. დაცვის ეროვ. სააგენტო"-ს მიერ (ჩხარის ოქონის სამრეკ. რეაბ.) საპრ-სახარჯ. დოკუმ. სახელ. შეუს-ზე, ს/კ 204562311, (ერლო, 206277296)

დამატებითი ინფორმაცია:

ხელმოწერები:

ხელმძღვანელი

მთ. ბუღალტერი

*(Handwritten signatures)*



თანხა

50-00

თანხა სიტყვებით

ორმოცდაათი ლარი 00 თეთრი

ბანკის აღნიშვნები

ბანკში შემოსვლის თარიღი: 14.05.13

გატარებულია ბანკის მსჯერ: 14.05.13





საკონკურსო წინადადების საგარანტიო უზრუნველყოფა #T30955-13

თბილისი

13 მაისი 2013 წელი

გარანტი: სს „საქართველოს ბანკი“ (შემდგომში „გარანტი“)

გარანტის საიდენტიფიკაციო კოდი: 204378869

გარანტის მისამართი: გაგარინის ქ. #29ა, თბილისი, 0160, საქართველო

პრინციპალი: არასამეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირი არქიტექტურული აზრის განვითარება - ერდო (შემდგომში „პრინციპალი“)

პრინციპალის საიდენტიფიკაციო კოდი: 206277296

პრინციპალის მისამართი: საქართველო, ქ. თბილისის, ისანი-სამგორის რაიონში, აწყურის ქ., №4ა, ბ. 32

ბენეფიციარი: საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო (შემდგომში „ბენეფიციარი“)

საგარანტიო თანხა: 180 (ასოთხმოცი) ლარი

ვითვალისწინებთ რა, რომ პრინციპალი მზად არის წარმოადგინოს თავისი საკონკურსო წინადადება ბენეფიციარის საკონკურსო კომისიის მიერ (ჩხარის ოქონის სამრეკლოს რეაბილიტაციის) საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის სახელმწიფო შესყიდვის მიზნით გამოცხადებულ კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად.

სს „საქართველოს ბანკი“ ვიღებთ გამოუთხოვად ვალდებულებას ბენეფიციარის წინაშე, რომლის მიხედვითაც დროულად და სრულად უზრუნველყოფთ ბენეფიციარისათვის ჯამურად 180 (ასოთხმოცი) ლარის გადახდას შემდეგ შემთხვევებში:

1. თუ საკონკურსო წინადადების გახსნის შემდეგ პრინციპალმა უარი განაცხადა კონკურსში მონაწილეობაზე, თავისი საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადის დასრულებამდე;
2. თუ პრინციპალი გამარჯვების შემთხვევაში უარს განაცხადებს ბენეფიციართან სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ ხელშეკრულების დადებაზე;
3. თუ პრინციპალი დისკვალიფიცირებულ იქნა კონკურსის პროცედურების დროს არაკეთილსინდისიერი ქმედების ჩადენის გამო.

გარანტიის მოქმედების ვადა არის: 16 ივლისი 2013 წელი, შესაბამისად წინამდებარე გარანტია მოქმედებს აღნიშნული თარიღის ჩათვლით.

ბანკი უზრუნველყოფს საგარანტიო თანხის გადახდას ბენეფიციარის მოთხოვნის მიღებისთანავე, ბენეფიციარის მხრიდან ყოველგვარი მტკიცებულების წარმოდგენის გარეშე, იმ პირობით, რომ ბენეფიციარის მოთხოვნაში მითითებულ იქნება, რომელი ზემოაღნიშნული შემთხვევ(ებ)ის დადგომის გამო ეკუთვნის მას ეს თანხა და შემსყიდველის მოთხოვნა საგარანტიო თანხის გადახდაზე წარედგინება ბანკს გარანტიის მოქმედების ვადის გასვლამდე მისამართზე: სს „საქართველოს ბანკი“ (ს/კ: 204378869), სათაო ოფისი, გაგარინის ქ. #29ა, თბილისი 0160, საქართველო, თბილისის დროით (UTC/GMT +04:00 hours) 5 საათამდე, კანცელარიის სამსახურში, ვაჭრობის ფინანსირების დეპარტამენტის საყურადღებოდ.

წერილობითი ფორმით წამოყენებულ ბენეფიციარის მოთხოვნას საბანკო გარანტიაზე თანხის ანაზღაურებასთან დაკავშირებით თან უნდა ერთვოდეს საბანკო გარანტიის ასლი და მოთხოვნაზე ხელმომწერი პირის უფლებამოსილების დამადასტურებელი დოკუმენტი.

საბანკო გარანტია ავტომატურად უქმდება:

- საბანკო გარანტიის ვადის გასვლით.
- ბენეფიციარის მიერ გარანტიიდან გამომდინარე თავის უფლებებზე წერილობით უარის თქმისა და საბანკო გარანტიის ორიგინალის გარანტისათვის დაბრუნებისას.

წინამდებარე საბანკო გარანტია რეკვირდება საქართველოს კანონმდებლობით.

ეთერ ჩხეიძე

გარანტიების სამსახურის უფროსი



ტექნიკური დავალების დანართი

1. რეკვიზიტები:

კონკურსანტის იურიდიული ფორმა და დასახელება: კავშირი „არქიტექტურული აზრის განვითარება – ერთ“

ხელმძღვანელის სახელი და გვარი: გოგოთურ შისრიაშვილი

კონკურსანტის იურიდიული მისამართი: თბილისი 0144, აწვეურის ქუჩა 4ა ბინა 32

კონკურსანტის ფაქტიური მისამართი: თბილისი 0160, ზემოვედისის ქუჩა 33/ 7

საიდენტიფიკაციო კოდი: 206277296

კონკურსანტის ტელეფონის ნომერი: 599 16 30 83

ელექტრონული მისამართი: [gogoturi@yahoo.co.uk](mailto:gogoturi@yahoo.co.uk)

ბანკის კოდი: სააქციო საზოგადოება “საქართველოს ბანკი”; BAGAGE22

ანგარიშსწორების ანგარიში: GE79BG0000000187024700

2. საკონკურსო წინადადების ფასი: 17996,00 (ჩვიდმეტიათასცხრასათხმოცდათექვსმეტი) ლარი

3. საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადა: 2013 წლის 14 ივნისის ჩათვლით

4. ავანსის გამოყენების შემთხვევაში საავანსო თანხის ოდენობა პროცენტულად: 0%

ხელმძღვანელის ხელმოწერა



თერჯოლის მუნიციპალიტეტი, ჩხარის ოქონის სამრეკლოს რეაბილიტაციის  
საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა

14 მაისი 2013 წელი

#	შესასრულებელი სამუშაო	ღირებულება ლარებში
	<b>სარეაბილიტაციო პროექტის შედგენა</b>	
1	განმარტებითი ბარათი	350
2	ობიექტის ადგილმდებარეობის სიტუაციური გეგმა – მ. 1:1000	450
3	ობიექტის ტერიტორიის ტოპოგეგმა – მ. 1:500	600
4	ტერიტორიის ვერტიკალური გეგმარების პროექტი	600
5	გენგეგმა – მ. 1:500	500
6	ძეგლის დეტალური ფოტოფიქსაცია	350
7	არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომები ლოკალურ დაზიანებათა დატანით	3950
8	კონსტრუქციული დეტალების განლაგების სქემები	1250
9	შენობის ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები	450
10	საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევა	1300
11	საარქივო მასალის მოძიება (ფოტო, ანაზომები და სხვ.)	250
12	არქეოლოგიური დასკვნა	700
13	სახელოვნებამცოდნეო კვლევის შედეგები	650
14	განმარტებითი ბარათი (პრობლემების გადაჭრის გზები და მეთოდოლოგიის დასაბუთება)	400
15	ანაზომების კამერალური დამუშავება, რეკონსტრუქციის პროექტი	1650
16	კონსტრუქციული ნაწილი	1430
17	უძრავი ძეგლის სააღრიცხვო ბარათი	350
18	უძრავი ძეგლის პასპორტი	350
19	სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაციის პროექტი სამუშაოს ჩატარების კალენდარული გრაფიკით	380
20	ნასატარებელი სამუშაოების ჩამონათვალი და ხარჯთაღრიცხვა	400
	ჯამი	16360,00
	ზედნაღები 10%	1636,00
	ჯამი	<b>17996,00</b>

კავშირი არქიტექტურული აზრის განვითარება "ერდო"-ს თავმჯდომარე

/გ. მისრიაშვილი/



თერჯოლის მუნიციპალიტეტი, ჩხარის ოქონის სამრეკლოს რეაბილიტაციის  
საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა

1 ეტაპი

#	შესასრულებელი სამუშაო	ღირებულება ლარებში
	<b>სარეაბილიტაციო პროექტის შედგენა</b>	
1	განმარტებითი ბარათი	350
2	ობიექტის ადგილმდებარეობის სიტუაციური გეგმა – მ. 1:1000	450
3	ობიექტის ტერიტორიის ტოპოგეგმა – მ. 1:500	600
4	ტერიტორიის ვერტიკალური გეგმარების პროექტი	600
5	გენგეგმა – მ. 1:500	500
6	ძეგლის დეტალური ფოტოფიქსაცია	350
7	არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომები ლოკალურ დაზიანებათა დატანით	3950
8	კონსტრუქციული დეტალების განლაგების სკემები	1250
9	შენობის ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები	450
10	საიჟინრო-გეოლოგიური კვლევა	1300
11	საარქივო მასალის მოძიება (ფოტო, ანაზომები და სხვ.)	250
12	არქეოლოგიური დასკვნა	700
13	სახელწილობრივ-მცოდნეო კვლევის შედეგები	650
	ჯამი	11400,00
	ზედნადები 10%	1140,00
	ჯამი	<b>12540,00</b>

კავშირი არქიტექტურული აზრის განვითარება "ერლო"-ს თავმჯდომარე

/გ. მისრიაშვილი/



თერჯოლის მუნიციპალიტეტი, ჩხარის ოქონის სამრეკლოს რეაბილიტაციის

საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა

II ეტაპი

#	შესასრულებელი სამუშაო	ღირებულება ლარებში
	სარეაბილიტაციო პროექტის შედგენა	
1	განმარტებითი ბარათი (პრობლემების გადაჭრის გზები და მეთოდოლოგიის დასაბუთება)	400
2	ანაზომების კამერალური დამუშავება, რეკონსტრუქციის პროექტი	1650
3	კონსტრუქციული ნაწილი	1430
4	უძრავი ძეგლის სააღრიცხვო ბარათი	350
5	უძრავი ძეგლის პასპორტი	350
6	სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაციის პროექტი სამუშაოს ჩატარების კალენდარული გრაფიკით	380
7	ჩასატარებელი სამუშაოების ჩამონათვალი და ხარჯთაღრიცხვა	400
	ჯამი	4960,00
	ზედნადები 10%	496,00
	ჯამი	<b>5456,00</b>

კავშირი არქიტექტურული აზრის განვითარება "ერდო"-ს თავმჯდომარე

/გ. მისრიაშვილი/



კავშირი „არქიტექტურული აზრის განვითარება – ერდო“-ს

გამოცდილება

№	პროექტის დასახელება	დამკვეთი	სახელშ. ღირებულება	შესრულების დრო
1.	ნოდას ციხე XVI-XVII სს. რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს კონკურსი.	სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“	21983,50 ლარი	2012 წ.
2.	ვარძიის მონასტრის კელიების წყალმომარაგების სისტემის მოწყობა. საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა.	სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“	14998,00 ლარი	2012 წ.
3.	არმაზის ღვთისმშობლის ეკლესია XI ს. საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა.	სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“	9988,00 ლარი	2012 წ.
4.	სოფ. უკანგორის ეკლესია V ს. საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა.	სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“	11990,00 ლარი	2012 წ.
5.	კაკლიანის ეკლესია XI ს. საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა.	სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“	9933,00 ლარი	2012 წ.
6.	კარსნის წმ. ნინოს ეკლესია. გვიან. ფეოდ. ხანა. სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.	ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი	2984,00 ლარი	2011 წ.
7.	არმაზის ღვთისმშობლის ეკლესიის სამრეკლო XVI-XVII ს. პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.	ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი	29094,00 ლარი	2010 წ.
8.	სოფ. დიდმის წმ. გიორგის ეკლესია XI ს. პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.	ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი	19904,00 ლარი	2009 წ.

9.	ახალსოფლის დმრთისმშობლის ეკლესია XI ს. პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.	ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი	38192,00 ლარი	2009 წ.
10.	ახალსოფლის წმ. გიორგის ეკლესია XI ს. პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.	ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი	12686,00 ლარი	2009 წ.
11.	აწყურის დმრთისმშობლის ტაძრის რეაბილიტაციის პროექტი X-XI ს	საქართველოს კულტურის და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო	87450,00 ლარი	2008 წ.
12.	ბედიანის წმ. გიორგის ეკლესია X ს. პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.	ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი	24997,74 ლარი	2007 წ.
13.	გომარეთის "რევაზაშენის" ეკლესია Xს. პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.	ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი	44987,66 ლარი	2007 წ.



*უძრავი ძეგლის რეაბილიტაციის პროექტირების გამოცდილება*

- 2012 წ. – ნოდას ციხე XVI-XVII ს.  
საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა.
- 2012 წ. – ვარძიის მონასტრის კელიების წყალმომარაგების სისტემის მოწყობა.  
საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა.
- 2012 წ. – არმაზის ღვთისმშობლის ეკლესია XI ს. საპროექტო-  
სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა.
- 2012 წ. – სოფ. უკანგორის ეკლესია V ს. საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო  
დოკუმენტაციის შედგენა.
- 2012 წ. – კაკლიანის ეკლესია XI ს. საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო  
დოკუმენტაციის შედგენა.
- 2011 წ. – მცხეთის სვეტიცხოველი. XI ს. ციფრული დოკუმენტაცია,  
არქიტექტურული მოდელირება.
- 2011 წ. – დავით-გარეჯის ლავრა. ციფრული დოკუმენტაცია, არქიტექტურული  
მოდელირება.
- 2010 წ. – ნასოფლარ ხიზას ეკლესია IX-X ს. პროექტის ავტორი.  
აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება. სარესტავრაციო  
სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2010 წ. – გამოღმა ჭაჭკარის წმ. მარინეს ეკლესია IX-X ს. პროექტის ავტორი.  
აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება. სარესტავრაციო  
სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2010 წ. – ბრილის ღვთისმშობლის ეკლესია IX-X ს. პროექტის ავტორი. აზომვითი  
სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
- 2009 წ. – სოფ. დიღმის წმ. გიორგის ეკლესია XI ს. პროექტის ავტორი. აზომვითი  
სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების  
ხელმძღვანელი.
- 2009 წ. – ახალსოფლის ღვთისმშობლის ეკლესია XI ს. პროექტის ავტორი.

- აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2009 წ. – ახალსოფლის წმ. გიორგის ეკლესია XI ს. პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2008 წ. – აწყურის ღვთისმშობლის ტაძრის რეაბილიტაციის პროექტი X-XI ს. საქართველოს კულტურის და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს ტენდერი. პროექტის ავტორი.
- 2007 წ. – ბედიანის წმ. გიორგის ეკლესია, რესტავრაცია-რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2007 წ. – გომარეთის “რევაზაშენის” ეკლესია, რესტავრაცია-რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2006 წ. – ჭონქაძის №11, ირანის ყოფილი საელჩო, რესტავრაცია-რეაბილიტაციის პროექტის არქიტექტორ-რესტავრატორი.
- 2006 წ. – “ჭეჭეს საყდარი” (ქციას მონასტერი), რესტავრაცია-რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2005 წ. – გონის წმ. გიორგი, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
- 2005 წ. – მახათაურის თევდორე წმინდა, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
- 2005 წ. – თირის წმ. გიორგის ეკლესია, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
- 2005 წ. – არჯევან-სარვანი, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოები.
- 2004 წ. – მუცო, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
- 2004 წ. – ხელთუბნის წმ. პეტრე მოციქულის ეკლესია, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
- 2003-2004 წ. – არმაზის ღვთისმშობლის ტაძარი, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, რეკონსტრუქციის პროექტი.
- 2002 წ. – მამა დავითის ეკლესია, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
- 2002 წ. – ბოდბის წმ. ნინოს ეკლესია, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, ხელმძღვანელი ნ. ზაზუნისძე.
- 2002 წ. – მცირე ბეთანია, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
- 2001-2002 წწ. – აწყურის ღვთისმშობლის ტაძარი, აზომვითი სამუშაოები, მარკირება. ხელმძღვანელი ი. ბანძელაძე.



თერჯოლის მუნიციპალიტეტი, ჩხარის ოქონის სამრეკლოს  
საპროექტო სამუშაოთა კალენდარული  
გეგმა-გრაფიკი

№	სამუშაოთა დასახელება	I ეტაპი (01.06.13 – 15.08.13)									
		თვეები		ივნისი			ივლისი			აგვისტო	
		ივნ	ივლ	10	10	10	10	10	11	10	5
1	განმარტებითი ბარათი (პრობლემების დეტალური აღწერა )										
2	ობიექტის ადგილმდებარეობის სიტუაციური გეგმა – მ. 1:1000										
3	ობიექტის ტერიტორიის ტოპოგეგმა – მ. 1:500										
4	ტერიტორიის ვერტიკალური გეგმარების პროექტი										
5	გენგეგმა – მ. 1:500										
6	ძეგლის დეტალური ფოტოფიქსაცია: საერთო ხედები, ფასადები, ინტერიერი, არქიტექტურულ-მხატვრული თვალსაზრისით ღირებული ელემენტები, საერთო და ლოკალური დაზიანების ამსახველი ფოტომასალა (ციფრულ ფორმატში – TIF ფაფართობის ფაილი)										
7	არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომები ლოკალურ დაზიანებათა დატანით (კროკები; გეგმა, ფასადები, ჭრილები და სხვ.) და მათი გამოხატვა Autocad პროგრამაში										
8	კონსტრუქციული დეტალების განლაგების სქემები										
9	შენობის ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები										
10	საიჟინრო-გეოლოგიური კვლევა										
11	საარქივო მასალის მოძიება (ფოტო, ანაზომები და სხვ.)										
12	არქეოლოგიური დასკვნა										
13	სახელოვნებამცოდნეო კვლევის შედეგები (ბიბლიოგრაფიული კვლევის ანალიზი, ნატურაში კვლევის ანალიზი და რეკომენდაციები, შესწავლილი ბიბლიოგრაფიული და საარქივო მასალის ჩამონათვალი)										

I ეტაპის სახარჯთაღრიცხვო ღირებულებაა 12540 ლარი;

თერჯოლის მუნიციპალიტეტი, ჩხარის ოქონის სამრეკლოს  
 საპროექტო სამუშაოთა კალენდარული  
 გეგმა-გრაფიკი

№	სამუშაოთა დასახელება	II ეტაპი (16. 08. 13 – 30. 09. 13)				
		თვეები		სექტემბერი		
	დღეები	5	11	10	10	10
1	განმარტებითი ბარათი (პრობლემების გადაჭრის გზები და მეთოდოლოგიის დასაბუთება)					
2	ანაზომების კამერალური დამუშავება, რეკონსტრუქციის პროექტი (ფასადების, ჭრილების, არქიტექტურული დეტალების ნახაზების დასრულება)					
3	კონსტრუქციული ნაწილი (განმარტებითი ბარათი, საბოლოო ნახაზები)					
4	უძრავი ძეგლის სააღრიცხვო ბარათი					
5	უძრავი ძეგლის პასპორტი					
6	სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაციის პროექტი სამუშაოს ჩატარების კალენდარული გრაფიკით					
7	ჩასატარებელი სამუშაოების ჩამონათვალი და ხარჯთაღრიცხვა					

II ეტაპის სახარჯთაღრიცხვო ღირებულებაა 5456 ლარი

კავშირი  
 „არქიტექტურული აზრის განვითარება –ერდო“

თავმჯდომარე:  
 გოგოთურ მისრიაშვილი



*უძრავი ძეგლზე სარეაბილიტაციო-სარესტავრაციო სამუშაოთა გამოცდილება*

- 2011–2012 წ. – ქ. თბილისი, ბეთლემის ქ. №25 მდებარე ისტორიული სარდაფი.  
სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2011–2012 წ. – ნასოფლარ ხიზას ეკლესია IX-X ს. პროექტის ავტორი. სარესტავრაციო  
სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2011 წ. – კარსნის წმ. ნინოს ეკლესია. გვიან. ფეოდ. ხანა. სარესტავრაციო  
სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2010 წ. – გამოღმა ჭაჭკარის წმ. მარინეს ეკლესია IX-X ს. პროექტის  
ავტორი. სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2010 წ. – არმაზის ღვთისმშობლის ეკლესიის სამრეკლო XVI-XVII ს. პროექტის  
ავტორი. სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2009 წ. – სოფ. დიდმის წმ. გიორგის ეკლესია XI ს. პროექტის ავტორი. სარესტავრაციო  
სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2009 წ. – ახალსოფლის ღვთისმშობლის ეკლესია XI ს. პროექტის ავტორი.  
სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2009 წ. – ახალსოფლის წმ. გიორგის ეკლესია XI ს. პროექტის ავტორი.  
სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2007 წ. – ბედიანის წმ. გიორგის ეკლესია X ს. პროექტის ავტორი. სარესტავრაციო  
სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2007 წ. – გომარეთის “რევაზაშენის” ეკლესია Xს. პროექტის ავტორი. სარესტავრაციო  
სამუშაოების ხელმძღვანელი.
- 2006 წ. – “ჭეჭეს საყდარი” (ქციას მონასტერი) IX-Xს. პროექტის ავტორი.  
სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.



აფიდავიტი

საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე

გამოცხადებულ კონკურსში მონაწილეობის მიღების მიზნით. ვადასტურებ, რომ ჩემს მიერ წარმოდგენილი საკონკურსო წინადადება შემუშავებულია კონკურენტისგან დამოუკიდებლად. ასევე ვადასტურებ, რომ:

\* ჩემთვის ცნობილია, რომ საკონკურსო წინადადება დისკვალიფიცირებული იქნება, თუ აღმოჩნდა, რომ აფიდავიტში მოცემული ინფორმაცია არის ყალბი ან/და ცრუ:

\* უფლებამოსილი ვარ პრეტენციის მიერ. ხელი მოვაწერო ამ აფიდავიტს და წარვადგინო ეს საკონკურსო წინადადება:

\* ნებისმიერი პირი, რომლის ხელმოწერაც დაფიქსირებულია საკონკურსო წინადადებაზე. შესაბამისად უფლებამოსილია კონკურსანტის მიერ:

\* ჩემთვის ცნობილია რომ ტერმინი "კონკურენტი" აფიდავიტის მიზნებიდან გამომდინარე, გულისხმობს ნებისმიერ პირს, რომელიც შესაძლებელია იყოს კონკურსანტი ან/და წარადგინოს საკონკურსო წინადადება ამ კონკურსში;

\* მატერიალური გამორჩენის ან უპირატესობის მიღების მიზნით კონკურსანტსა და კონკურენტს შორის არ წარმოებულა კონსულტაცია, კომუნიკაცია. შეთანხმება ან მოლაპარაკება შემდეგ საკითხებთან დაკავშირებით:

- საკონკურსო წინადადების ფასი;
- საკონკურსო წინადადების ფასის გამოთვლის მეთოდი, კოეფიციენტი ან ფორმულა;
- საკონკურსო წინადადების წარდგენა ან წარდგენისგან თავის შეკავება;
- ისეთი საკონკურსო წინადადების განზრახ წარდგენა, რომელიც არ აკმაყოფილებს გამოცხადებული საკონკურსო პირობებს;

• შესყიდვის ობიექტის ხარისხი, მოცულობა, ტექნიკურიპირობები ან მიწოდების დეტალები, რომელთაც ეხება საკონკურსო წინადადება;

\* საკონკურსო წინადადების პირობები კონკურსანტს წინასწარი განზრახვით, პირდაპირ ან არაპირდაპირ, არ გაუმჟღავნებია ან/და არგაუმჟღავნებს კონკურენტს საკონკურსო წინადადების განსაჯარობის მომენტამდე.

 გავცანი ამ აფიდავიტის შინაარსს და ვადასტურებ წარმოდგენილი ინფორმაციის უტყუარობას.

თანხმობა

სახელმწიფო შესყიდვების მიზნებისთვის, აფიდავიტი წარმოადგენს საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე წერილობით დოკუმენტს, რომლის ხელმოწერი, კონკურსანტის სახელით, ადასტურებს დოკუმენტში მითითებული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობას და საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესით პასუხს აგებს აღნიშნული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობაზე. აფიდავიტით განსაზღვრული პირობების დარღვევა იწვევს სისხლის-სამართლებრივ პასუხისმგებლობას საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 195<sup>1</sup> მუხლის შესაბამისად.



# CURRICULUM VITAE

## 1. პირადი მონაცემები

სახელი	გოგოთურ მისრიაშვილი
მისამართი	თბილისი, ზემო ვეძისის ქუჩა №33/7
ტელეფონი	(995) 2 37 09 91 მობ. +995 599 163083
ელ.ფოსტა	<a href="mailto:gogoturi@yahoo.co.uk">gogoturi@yahoo.co.uk</a>
ეროვნება	ქართველი
დაბადების თარიღი და ადგილი	12.09.1977, თბილისი
ოჯახური მდგომარეობა	მეუღლე და ერთი ქალიშვილი

## 2. განათლება

უმაღლესი სასწავლებელი 1996 – 2004 წწ.	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, არქიტექტურის ფაკულტეტი, რესტავრაციის განყოფილება
1992 – 1996 წწ.	ი. ნიკოლაძის სახ. სამხატვრო ტექნიკუმი. ფერწერის ფაკულტეტი.
კვალიფიკაცია	არქიტექტორ-რესტავრატორი.
კომპიუტერული პროგრამები	Adobe Photoshop cs3, AutoCAD 2007

## 3. სამუშაო გამოცდილება

2013 წ.	ქ. ოსლო, (ნორვეგია) რიკსანტიკვარენის კულტურული მემკვიდრეობის დირექტორატის სტიპენდია, სასწავლო ვიზიტი.
2012 წ.	ნოლას ციხე XVI-XVII სს. რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს კონკურსი.
2012 წ.	ვარძიის მონასტრის კელიების წყალმომარაგების სისტემის მოწყობა. საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს კონკურსი.
2012 წ.	არმაზის ღვთისმშობლის ეკლესია XI ს. რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს კონკურსი.
2012 წ.	სოფ. უკანგორის ეკლესია V ს. რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის

	შედგენა. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს კონკურსი.
2012 წ.	კაკლიანის ეკლესია XI ს. რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს კონკურსი.
2012 წ.	მცხეთის სვეტიცხოველი. XI ს. ციფრული დოკუმენტაცია, არქიტექტურული მოდელირება.
2011 წ.	დავით-გარეჯის ლავრა. ციფრული დოკუმენტაცია, არქიტექტურული მოდელირება.
2010 წ. – 2011 წ. – 2012 წ.	ნასოფლარ ხიზას ეკლესია IX-X ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
2011 წ.	კარსნის წმ. ნინოს ეკლესია. გვიან. ფეოდ. ხანა. სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
2010 წ.	გამოდმა ჭაჭკარის წმ. მარინეს ეკლესია IX-X ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
2010 წ.	ბრილის ღვთისმშობლის ეკლესია IX-X ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
2010 წ.	მარტყოფის წმ. გიორგის ეკლესია. პროექტის ავტორი.
2010 წ.	არმაზის ღვთისმშობლის ეკლესიის სამრეკლო XVI-XVII ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
2009 წ.	სოფ. დიღმის წმ. გიორგის ეკლესია XI ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
2009 წ.	ახალსოფლის ღმრთისმშობლის ეკლესია XI ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
2009 წ.	ახალსოფლის წმ. გიორგის ეკლესია XI ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
2008 წ.	აწყურის ღმრთისმშობლის ტაძრის რეაბილიტაციის პროექტი X-XI ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. საქართველოს კულტურის და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს ტენდერი.
2007 წ.	თბილისის ისტორიული ძეგლები, აზომვითი

	სამუშაოები, რესტავრაციის პროექტები.
2007 წ.	ბელიანის წმ. გიორგის ეკლესია X ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
2007 წ.	კავშირ "არქიტექტურული აზრის განვითარება – ერლო"-ს დამფუძნებელი და თავმჯდომარე.
2007 წ.	თბილისის ფერისცვალების დედათა მონასტრის წმ. ალექსანდრე ოქროპირიძის სახ. ეკლესია. პროექტის ავტორი.
2007 წ.	გომარეთის "რევაზაშენის" ეკლესია XI ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
2006 წ.	ჭონქაძის №11, ირანის ყოფილი საელჩო, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, რეკონსტრუქციის პროექტი.
2006 წ.	"ძველი ქალაქის რეაბილიტაციისა და განვითარების ფონდი", არქიტექტორ-რესტავრატორი.
2005-2006 წწ.	"ჭუჭუეს საყდარი" (ქციას მონასტერი) IX-X ს. რეაბილიტაციის პროექტის თანაავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი.
2005 წ.	გონის წმ. გიორგი X ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება. ხელმძღვანელი ი.ბანძელაძე
2005 წ.	მახათაურის თევდორე წმინდა XI ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
2005 წ.	თირის წმ. გიორგის ეკლესია XI ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
2005 წ.	არჯევან-სარვანი XI ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოები.
2004 წ.	მუცო, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება. კომპანია "არსი", პროექტი "ქართული სახლი". არქიტექტორ-რესტავრატორი.
2004 წ.	ხელთუბნის წმ. პეტრე მოციქულის ეკლესია 1764 წ. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
2003-2004 წწ.	არმაზის ღვთისმშობლის ტაძარი XI ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, რეკონსტრუქციის პროექტი.
2002 წ.	მამა დავითის ეკლესია XX ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება.
2002 წ.	ბოდბის წმ. ნინოს ეკლესია, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, ხელმძღვანელი ნ.ზაზუნისვილი
2002 წ.	მცირე ბეთანია XII ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება

2001-2002 წწ.	აწყურის ღმრთისმშობლის ტაძარი X-XI ს. აზომვითი სამუშაოები, მარკირება. ხელმძღვანელი ი.ბანძელაძე
2001 წ.	იგოეთის ნავთობსადენის ტრასაზე არსებული არქეოლოგიური უბანი, აზომვა, კამერალური დამუშავება. ხელმძღვანელი ნ.მირიანაშვილი
2000 წ.	ძალისის ნაქალაქარი, აზომვითი სამუშაოები. ხელმძღვანელი ი.ბანძელაძე

#### 4. ჯილდოები და დიპლომები

2009 წ.	ჯილდო - კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლთა რესტავრაციის სფეროში გაწეული დამსახურებისთვის. <i>საქართველოს კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის სამინისტრო. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო.</i>
2004 წ.	სერტიფიკატი ქვის რესტავრაციისა და რეკონსტრუქციის დარგში. <i>კულტურის სამინისტრო, ICCROM</i>
1996-2004 წწ.	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, არქიტექტორ-რესტავრატორის დიპლომი (არმაზის ღმრთისმშობლის ტაძრის გრაფიკული რეკონსტრუქცია)
1992-1996 წწ.	ი. ნიკოლაძის სახ. სამხატვრო ტექნიკუმი. ფერწერის პედაგოგის დიპლომი

#### 5. უცხო ენა

ქართული	მშობლიური
რუსული	კარგად
ინგლისური	საშუალოდ



*Handwritten signature in blue ink.*

## Curriculum Vitae

სახელი	ეკატერინე კვაჭატაძე
მისამართი	აწყურის ქ. 4 ა, ბინა 32 თბილისი 0144, საქართველო ტელ. 99532- 2-77 34 67, მობ. 599 195 195 E-mail: eka_kwatschatadse@yahoo.de
ეროვნება	ქართველი
დაბადების თარიღი	08. 04. 1971
ოჯახური მდგომარეობა	მეუღლე და ერთი ქალიშვილი
პროფესია	ხელოვნებათმცოდნე, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი

### პროფესიული საქმიანობა:

იკვლევს ქართული შუა საუკუნეების სკულპტურას.

### უცხო ენები

გერმანული, რუსული – თავისუფლად; ინგლისური - კარგად

### განათლება:

2005 წ. მაისი – საკანდიდატო დისერტაცია გ.ჩუბინაშვილის სახელობის ქართული ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტში თემაზე “გვიანი შუა საუკუნეების საფასადო სკულპტურა (ანანურის, საგარეჯოს პეტრე-პავლეს, ყინცივისის “გიგოს საყდრის” რელიეფები)”.

2002 - 2006 წწ. – სტაჟიორი (საზოგადოებრივ საწყისებზე) გ. ჩუბინაშვილის სახელობის ქართული ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტში.

1999 – 2005 წწ. – ხარისხის მაძიებელი გ.ჩუბინაშვილის სახელობის ქართული ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტში; მუშაობა სადისერტაციო თემაზე პროფ. ნ. ალადაშვილის ხელმძღვანელობით.

1997-1998 წწ. – გერმანიის ქ. კიოლნის გერმანული ენის შემსწავლელი კურსისა და შემდგომ ქრისტიანული არქეოლოგიისა და ხელოვნებათმცოდნეობის ფაკულტეტის სტუდენტი.

1991-1996 წწ. – სწავლა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტზე. წარჩინების დიპლომი.

1977-1989 წწ. – სწავლა თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. საშუალო სპეციალურ სამუსიკო სკოლაში.

### **პროფესიული გამოცდილება:**

2009 წლიდან 2010 წ. მარტამდე – თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტის პედაგოგი (შუა საუკუნეების ხელოვნების ისტორიის მიმართულება)

2006 წ. ოქტომბერიდან დღემდე გ.ჩუბინაშვილის სახელობის ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა დაცვის კვლევის ეროვნული ცენტრის უფროსი მეცნიერთანამშრომელი.

2005-2006 წწ. – თბილისის ა. ქუთათელაძის სახ. სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ასოცირებული პროფესორი.

2002 წ. მაისი-ივლისი – INTAS –ის სტიპენდიის ფარგლებში მუშაობა სადისერტაციო თემაზე გერმანიის ქ. ტრირის და ქ. ბერლინის უნივერსიტეტებში, ხელმძღვანელი პროფ. გერჰარდ ვოლფი.

2001 წ. მაისი-აგვისტო – INTAS –ის სტიპენდიის ფარგლებში მუშაობა სადისერტაციო თემაზე გერმანიის ქ. ტრირისა და ქ. ბერლინის უნივერსიტეტებში, ხელმძღვანელი პროფ. გერჰარდ ვოლფი.

1999 წლიდან 2006 წლამდე თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის კათედრის პედაგოგი (დასავლეთ ევროპის ხელოვნების ისტორია).

### **სტიპენდიები:**

2010 წ. სექტემბერი – ASCN (Academic Swiss Caucasus Net) სტიპენდია შვეიცარიის ქ. ფრიბურგში სამეცნიერო კონტაქტების გაფართოების მიზნით

2008 წ. ოქტომბერი-დეკემბერი – DAAD –ს სტიპენდიანტი (ქ. ჰაიდელბერგის უნივერსიტეტში სამთვინიანი მუშაობა თემაზე: დასავლეთ ევროპული არქიტექტურა და ქანდაკება, ხელმძ. პროფ. ლ. ზაურმა)

2005 წ. სექტემბერი 30 – ოქტომბერი 18. – Max-Planck- ის ინსტიტუტის ფლორენციის Kunsthistorisches Institut- ის სტიპენდიანტი (ინსტიტუტის დირექტორის გერჰარდ ვოლფის მოწვევით). მონაწილეობა ინსტიტუტის მიერ ორგანიზებულ სასწავლო კურსში: „სიცილია ნორმანების ხანაში“ (პალერმო-მონრეალი-ჩეფალუ).

2002-2001 წწ. – INTAS –ის სტიპენდიანტი.

## **კონფერენციები:**

**2011 წ. 29 სექტემბერი-1 ოქტომბერი** – მონაწილეობა საერთაშორისო კონფერენციაში: “ფიგურა და ორნამენტი: ესთეტიკა, ხელოვნება და არქიტექტურა კავკასიის რეგიონში, 400-1650 წლები” (გ.ჩუბინაშვილის სახელობის ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა დაცვის კვლევის ეროვნული ცენტრი, ფლორენციის ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტი, მაქს-პლანკის ინსტიტუტი, ბაზელის უნივერსიტეტი), მოხენება: “სელჯუკური ორნამენტი ქართულ და სომხურ არქიტექტურულ პლასტიკაში”.

**2008 წ. – 21-29 ივნისი** – აკად. ვ. ბერიძის სახ. ქართული ხელოვნების საერთაშორისო სიმპოზიუმის „ქართული ხელოვნება ევროპისა და აზიის კულტურათა კონტექსტში“ მონაწილე. მოხსენება: „XI საუკუნის შემდგომი პერიოდის ქართული შუასაუკუნეების საფასადო სკულპტურის ძირითადი ტენდენციები“.

**2006 წ. ივლისი-სექტემბერი** – ქართული ხელოვნების საერთაშორისო სიმპოზიუმში მონაწილეობა (Max Planck-ის ხელოვნების ინსტიტუტი, კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო და გ.ჩუბინაშვილის სახელობის ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა დაცვის ეროვნული კვლევის ცენტრი). მონაწილეობა სემინარში-მოხსენება წმ. ჯვრისა და სვეტიცხოვლის საფასადო რელიეფებზე.

**2004 წ. ივნისი** – ქართული ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტის XXXVI სამეცნიერო სესიის მონაწილე.

## **სხვადასხვა ინიციატივა, პროექტები:**

**2012 წ. –** კომპანია სილკ-ტვი-ის პროექტში მონაწილეობა (სატელევიზიო ლექციების ჩაწერა რომანულ ხელოვნებაზე)

**2012 წ., 2009 წ. -** სსიპ “საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს” სარეაბილიტაციო პროექტებში მონაწილეობა, სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა (სოფ. დიდმის XI ს. ეკლესია, ნოდას ციხე)

**2008 წ. –** საქართველოს კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით ალბომი-წიგნის „ანანური“-ს პროექტის ხელმძღვანელი, ავტორი

**2008 წ. –** საქართველოს კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაკვეთით შუა საუკუნეების რელიეფური სკულპტურის (ქართლი) პასპორტიზაციის პროექტში მონაწილეობა

**2007 წ. მაისი -** სექტემბერი – „ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი“-ს კავშირ- „ერდო“-სთან ხელშეკრულებით დმანისის რაიონის რევაზაშენის ეკლესიის (IX-X სს.) და წალკის რაიონის ბედიანის ეკლესიის (X ს.) სარესტავრაციო სამუშაოების კოორდინატორი, ხელოვნებათმცოდნე

2007 წ. იელისი – სექტემბერი – საქართველოს კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაკვეთით შუა საუკუნეების რელიეფური სკულპტურის პასპორტიზაციის პროექტში მონაწილეობა (სვეტიცხოვლის ეკლესიის პასპორტიზაცია).

2007 წ. თებერვლიდან დღემდე კავშირ „არქიტექტურული აზრის განვითარება – ერდო“ –ს დამფუძნებელთაგანი და თავმჯდომარე

2006 წ. – სამხატვრო აკადემიის ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტის სტუდენტის დიპლომის ხელმძღვანელი.

2006 წ. მაისი - სექტემბერი – „ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი“-თან ხელშეკრულებით დმანისის რაიონის ქციას ეკლესიის („ჭეჭეს საყდარი“) (VIII-IX სს.) სარესტავრაციო სამუშაოების კოორდინატორი.

2005-2006 წწ. – „ეროვნული მემკვიდრეობის შენარჩუნების ფონდი“ - „ქტიტორის“ კოორდინატორი.

2004 წ. სექტემბერი-დეკემბერი – მონაწილეობა საქართველოს კულტურის სამინისტროს ეგიდით მოწყობილ მცხეთის რაიონის, არმაზისხევის მუზეუმის სარეაბილიტაციო სამუშაოების დაწყების მიზნით მივლინებული კომისიის მუშაობაში (ჯგუფის ხელმძღვანელი); არმაზისხევის ქვის საცავის ინვენტარიზაცია (ექსპონატთა პასპორტიზაციისთვის).

## გამოქვეყნებული შრომების ნუსხა:

1. “ანანური”, (წიგნი გამოსაცემად მოამზადა ეკატერინე კვაჭატაძემ, ტექსტის ავტორი: ეკატერინე კვაჭატაძე, მზია ჯანჯალია), თბილისი, 2012
2. Seljuk Ornament in Georgian and Armenian Architectural Sculpture, in: Conference: “Figure and Ornament: Aesthetics, Art and Architecture in the Caucasus region from 400 to 1650”, programme and Abstracts, Tbilisi 2011, p. 29-30
3. თეკენების “შველის” ეკლესიის საფასადო სკულპტურა, *საქართველოს სიძველენი, თბ.* 2010 წ., №14, გვ.194-204
4. “Main Trends in the Early Medieval Georgian Façade Sculpture of the 12 th-18 th Centuries”, Vakhtang Beridze 1 st International Symposium of Georgian Culture, June 21-29, 2008 Georgia, Georgian Art in the Context of European and Asian Cultures, Proceedings, Tbilisi 2009 (p.159-163)
5. The Relief Icon of St. Nicholos on the South Facade of the Virgin Church in Ananuri, *Iconographica VII, Firenze 2008, p.*
6. “XI საუკუნის შემდგომი პერიოდის ქართული შუა საუკუნეების საფასადე სკულპტურის ძირითადი ტენდენციები”, ვ. ბერიძის სახელობის ქართული ხელოვნების საერთაშორისო სიმპოზიუმი: “ქართული ხელოვნება ევროპისა და აზიის კულტურათა კონტექსტში”, თეზისები, 21-29 ივნისი, თბ. 2008
7. The Seljuk-style ornament on the western fasade of the st. Peter and Paul church in Sagarejo, *Islamic Art and Architecture in the European Periphery (Crimea, Caucasus, and the Volga-Ural Region)*, in: *Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes, Band 63 – (Ed. B. Kellner-Heinkele – J. Gierlichs)*), Wiesbaden 2008
8. წმ. ნიკოლოზის რელიეფური ხატი ანანურის ღმრთისმშობლის ეკლესიის სამხრეთ ფასადზე, *საქართველოს სიძველენი, თბ.* 2007 წ., №10
9. “Chained” Lions on the Porch of Kolagiri Fortress (To the Interpretation of the “Chained” Lions in the Medieval Georgian Sculpture), *Iconographica VI, Firenze 2007, p.78-84*
10. გვიანი შუა საუკუნეების საფასადო სკულპტურის პროგრამათა ინტერპრეტაციისთვის, *საქართველოს სიძველენი, თბ.* 2007 წ., №11 11.
11. გვიანი შუა საუკუნეების საფასადო სკულპტურა (ანანურის, საგარეჯოს პეტრე-პავლეს, ყინცვისის “გიგოს საყდრის” ტაძართა რელიეფები). ავტორეფერატი, თბ. 2005
12. ნიაბის ეკლესიის 1682 წლის რელიეფი, *საქართველოს სიძველენი, თბ.* 2005 წ., №7-8, გვ. 306-314

13. ანანურის ღმრთისმშობლის მიძინების ეკლესიის საფასადო სკულპტურის გააზრებისათვის, *ქართული ხელოვნების ნარკვევები*, III, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია, გ. ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტი. თბ., 2004, გვ. 47-49
14. საგარეჯოს პეტრე-პავლეს ეკლესიის დასავლეთი ფასადის დეკორის სელჯუკური ორნამენტული მოტივების გააზრებისთვის, *კავკასიის მაცნე*, №9, 2004, გვ.104-110
15. ქოლაგირის ციხის კარიბჭის “მიჯაჭვული” ღომების რელიეფები (“მიჯაჭვული” ღომების გამოსახულებათა ინტერპრეტაციისათვის შუა საუკუნეების ქართულ სკულპტურაში), *საქართველოს სიძველენი*, თბ. 2003 წ., №3, გვ. 127-142
16. გადაცემულია დასაბეჭდად რამდენიმე სტატია მრავალტომეული კორპუსისათვის “ისტორია სახეებში (ისტორიულ პირთა გამოსახულებები ქართულ ხელოვნებაში)” 2002-2005



## C V

### პირადი მონაცემები

სახელი	ნიკოლოზ
გვარი	მურღულია
დაბადების თარიღი	10.10.1982
ტელეფონი	577 42-50-54, 295-50-56
E-mail	<a href="mailto:nikomurgulia@yahoo.com">nikomurgulia@yahoo.com</a>

### ბანათლება

2013	საქართველოს საპატრიარქოს წმიდა ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ქართული უნივერსიტეტი, ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა სკოლა (ფაკულტეტი), სასწავლო სადოქტორო პროგრამა - არქეოლოგია. სადისერტაციო თემა "ეგრისის სამეფოს გამაგრების სისტემა IV-VI საუკუნეებში (არქეოლოგიური მასალებისა და წერილობითი წყაროების მიხედვით)". მინიჭებული ხარისხი - არქეოლოგიის აკადემიური დოქტორი (15.04.2013)
2008	მუზეუმების საერთაშორისო საბჭოს (ICOM) ეგიდით გამართული მუზეუმების მართვის სემინარი სამხრეთ კავკასიის მუზეუმებისთვის. თბილისი. წარმატებით დამთავრების სერთიფიკატი
2006	"კა ფოსკარის" უნივერსიტეტი (ვენეცია, იტალია), ლიტერატურის და ფილოსოფიის ფაკულტეტი, არქეოლოგიის დეპარტამენტი. 3 თვიანი სალექციო კურსები: 1. შუა საუკუნეების ტოპოგრაფია 2. რომაული ქალაქების არქეოლოგია და ურბანისტიკა
2005	ლამპეტერის უნივერსიტეტის 6 კვირიანი საველე სასწავლო კურსი, ტოპოგრაფიული არქეოლოგია და არქეოლოგიური გათხრების ბრიტანული მეთოდოლოგია (MoLAS). სტრატა ფლორიდას სააბატოს არქეოლოგიური გათხრები (უელსი, დიდი ბრიტანეთი)
2004 - 2006	ივანე ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ისტორიის ფაკულტეტი, სპეციალობა - არქეოლოგია (მაგისტრატურა). დიპლომი თემაზე "ეგრისის სამეფოს ჩრდილო-დასავლეთ სექტორის გამაგრების სისტემა" (წარჩინებით)
2003-2004	საველე-სასწავლო კურსი, ნოქალაქევის ქართულ-ინგლისური ექსპედიცია
2002 - 2003	თბილისის საერთაშორისო ენის აკადემია
2000 - 2004	ივანე ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ისტორიის ფაკულტეტი, სპეციალობა - ისტორია (ბაკალავრიატი). დიპლომი წარჩინებით
1989 - 2000	თბილისის 158-ე საშუალო სკოლა

### სამუშაო გამოცდილება

2011-დან	ნოქალაქევის არქეოლოგიური ექსპედიცია, ხელმძღვანელის მოადგილე
2008-2011	ნოქალაქევის არქეოლოგიური ექსპედიცია, რაზმის უფროსი
2011-დან	საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, აკად. ს. ჯანაშიას სახ. მუზეუმი, შუა საუკუნეების არქეოლოგიური კოლექციების განყოფილება, მცირე კოლექციების ფონდის ასისტენტ-კურატორი
2007 - 2011	საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, აკად. ს. ჯანაშიას სახ. მუზეუმი, მეცნიერ-თანამშრომელი

2006 - 2007	ნოქალაქევის ქართულ-შვეიცარული ექსპედიცია, № 2 თხრილის ხელმძღვანელი
2005 - 2006	საქართველოს ეროვნული მუზეუმის ნოქალაქევის ფონდი, არქეოლოგიური მასალის გაცნობა
2004 - 2008	ნოქალაქევის ქართულ-ინგლისური ექსპედიცია, ასისტენტ-არქეოლოგი
2002 - 2003	ავტორი სტატიებისა საქართველოს ისტორიის შესახებ გაზეთ "Georgian Times"-ში
2001	არქეოლოგიური გათხრები თბილისში, სასტუმრო "თბილისის" ტერიტორიაზე, პრაქტიკანტ-არქეოლოგი
<b>კუბლიკაციები</b>	
2013	დ. ლომიტაშვილი, ნ. მურღულია, ოსინდალეს ციხის კომპლექსი; შურნალი საქართველოს ეროვნული მუზეუმის მოამბე, ტ. IV (48-B); (გადაკვეთილია დასაბეჭდად)
2012	გ. აბდალაძე, ბ. კუპატაძე, ნ. ახმეტელი, ნ. მურღულია ისტორია (უძველესი დროიდან XVIII ს-ის ჩათვლით); XI კლასის გრიფირებული სახელმძღვანელო; გამომცემლობა დიოგენე
2012	გ. აბდალაძე, ბ. კუპატაძე, ნ. ახმეტელი, ნ. მურღულია ისტორია. XIX-XX საუკუნეები; XII კლასის გრიფირებული სახელმძღვანელო; გამომცემლობა დიოგენე
2011	პ. ევერილი, ფ. მარტერი, დ. ლომიტაშვილი, ნ. მურღულია არქეოპოლისის ტოპოგრაფია. ნოქალაქევის მრავალფენიანი ძეგლის GPS კვლევა; საქართველოს ეროვნული მუზეუმის მოამბე, ტ. II (47-B), გვ. 102-115
2011	ეგრისის სამეფოს თავდაცვითი სისტემა IV-VI საუკუნეებში (კვლევის მეთოდები); საქართველოს ეროვნული მუზეუმის მოამბე, ტ. II (47-B), გვ. 135-147
2011	ნაფიჩხოვო და კურზუ - ეგრისის სამეფოს პერიოდის ორი ახალი ციხე ჩხოროწყუს და მარტვილის რაიონებიდან; შურნალი ამირანი, ტ. 23, გვ. 58-71. <a href="http://www.caucasology.com/amirani23/murgulia.djvu">http://www.caucasology.com/amirani23/murgulia.djvu</a>
2011	ქართულ-ინგლისური ექსპედიცია ნოქალაქევიში, 2008-2009 წლების სეზონის არქეოლოგიური გათხრების ანგარიში; თანაავტორი; შურნალი - ძიებანი საქართველოს არქეოლოგიაში, № 20, გვ. 133- 152
2010	ნოქალაქევის არქეოლოგიური ექსპედიციის 2007 წლის საველე სამუშაოების ანგარიში; თანაავტორი; შურნალი - ძიებანი საქართველოს არქეოლოგიაში, № 19, გვ. 46-56
2010	დ. ლომიტაშვილი, ნ. მურღულია. კვაუთის ციხის კომპლექსი; ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შურნალი, კულტურულ-საისტორიო ძიებანი. გვ. 187-195
2008	შურნალი "ამირანი", XX, მონრეალი-თბილისი; ISSN 1512-0449; სტატია: ნოქალაქევი-არქეოპოლისის გამაგრების სისტემა (გვ. 20-28)
2008	გამომცემლობა "დიოგენე", XII კლასის სახელმძღვანელო - "საქართველოს და მსოფლიოს ისტორია"
2007	შურნალი "კავკასიის მაცნე", № 16, 2007, თბილისი. ISSN 1512-0619. სტატია: ნოქალაქევი-არქეოპოლისის მშენებლობის ქრონოლოგია (გვ. 68-73)
<b>კონფერენციები</b>	
2011	საქართველოს ოთარ ლორთქიფანიძეს სახ. არქეოლოგიური კვლევის ცენტრის ყოველწლიური კონფერენცია - მოხსენება

	თემაზე “ <i>ეგრისის სამეფოს თავდაცვითი სისტემა IV-VI სს-ებში კვლევის შედეგები და მეთოდები</i> ”
2008	საქართველოს ოთარ ლორთქიფანიძეს სახ. არქეოლოგიური კვლევის ცენტრის ყოველწლიური კონფერენცია – მოხსენება თემაზე “ <i>ეგრისის სამეფოს ცენტრალური მონაკვეთის გამაგრების სისტემა</i> ”;
2004	თსუ სამეცნიერო კონფერენცია, თემა "ნოქალაქევის ნაქალაქარის გამაგრების სისტემა"
2003	თსუ სამეცნიერო კონფერენცია, თემა "მანგლისის ტაძრის ხუროთმოძღვრების საკითხისათვის" (მიენიჭა თსუ 63-ე სამეცნიერო კონფერენციის II ხარისხის დიპლომი)
2002	თსუ სამეცნიერო კონფერენცია, თემა "ძველი თბილისის ტოპოგრაფია ახალი არქეოლოგიური გათხრების მიხედვით"
<b>პროექტებში მონაწილეობა</b>	
2012	ნოდას ციხის სარეაბილიტაციო პროექტის მომზადება. პოზიცია - არქეოლოგი
2012	ქ. სენაკის, ჟიული შარტავას სახ. მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის საექსპოზიციო დარბაზის ნაწილობრივი რეაბილიტაცია - მონაწილე
2009	ფონდი “ <b>FaRiG,</b> ” ინდივიდუალური პროექტი “ <i>ეგრისის სამეფოს ციხე-სიმაგრეების კვლევა</i> ” - პროექტის ფარგლებში მოხდა დასავლეთ საქართველოში გამოვლენილი 40-მდე ძეგლის მონახულება, აღწერა, ფოტოფიქსაცია, ჩახაზვა, GPS კოორდინატების აღება;
2008	საქართველოს კულტურის, ძეგლთა დაცვის და სპორტის სამინისტრო. სენაკის რაიონის უძრავი ძეგლების პასპორტიზაცია და დაცული ზონების ფორმირება (II ეტაპი) - არქეოლოგი
2007	საქართველოს კულტურის, ძეგლთა დაცვის და სპორტის სამინისტრო. სენაკის რაიონის უძრავი ძეგლების პასპორტიზაცია და დაცული ზონების ფორმირება (I ეტაპი), - არქეოლოგი
2007	საერთაშორისო ფონდი “ <b>Scope</b> ”. პროექტი “ <i>ნოქალაქევი ძვ.წ. I ათასწლეულში</i> ” - არქეოლოგი
2006	ნოქალაქევის მუზეუმ-ნაკრძალის ნაწილობრივი რეაბილიტაციისა და საველე ლაბორატორიის ნაწილობრივი აღჭურვის პროგრამა, ასისტენტი
<b>სხვა აქტივობები</b>	
2008-2009	მუზეუმების საერთაშორისო საბჭოს (ICOM) წევრი
2006	საქართველოს ეროვნული მუზეუმის სარემონტო სამუშაოებთან დაკავშირებით ნოქალაქევის ფონდის დემონტაჟში და ხელახალ მოწყობაში მონაწილეობა
<b>სხვა</b>	
უცხო ენები	რუსული – თავისუფლად ინგლისური – კარგად გერმანული – საშუალოდ
კომპიუტერი	MS Dos, Win 95/98/Me/XP/2000, MS Office (Word, Excel, PowerPoint), Adobe Photoshop; Google sketchUp.



## CURRICULUM VITAE

სახელი, გვარი: ილია ჩხეიძე.  
დაბადების თარიღი: სექტემბერი 18, 1953.  
დაბადების ადგილი: თბილისი, საქართველო.  
ოჯახური მდგომარეობა: უცოლო.  
მისამართი: თბილისი. შ. ნუცუბიძის № 26. ტელ 397640. მობ: 899211099

განათლება:  
1974–1979 თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გეოგრაფია–გეოლოგიის ფაკულტეტი.  
1985–1989 მოსკოვი. სსრკ “ჰიდროგეოლოგიის და საინჟინრო – გეოლოგიის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის”–(ВСЕГИНГЕО) ასპირანტურა.

### შრ. გამოცდილება:

2011- 2000 არქიტექტურული, კულტურის ძეგლების (ეკლესიები, ციხე სიმაგრეები, ხიდები და სხვა ) საინჟინრო-გეოლოგიური (გეოტექნიკური) კვლევების შემსრულებელი და ანგარიშების (დასკვნების) ავტორი. მათ შორის: ე.წ თამარის ხიდები აჭარაში; ნეკრესი ; ბებრის ციხე (მცხეთა); ატენის სიონი; ანანურის კომპლექსი რაბათი (ახალციხე) ძველი ომალო და დართლო მთა თუშეთში და სხვა

2004–2002 “ბაქო–თბილისი – ჯეიჰანის მილსადენის” ტრასის საინჟინრო –გეოლოგიური კვლევის მონაწილე. – დამოუკიდებელი ექსპერტი.

2001–2000 ქ.ფოთის პორტის ტერიტორიაზე ნავთობპროდუქტების ტერმინალების სამშენებლო მოედნების საინჟინრო – გეოლოგიური (გეოტექნიკური) კვლევების მონაწილე და ანგარიშების ავტორი.

1999–1997 “ბაქო –სუფსის ნავთობსადენის” ტრასის საინჟინრო–გეოლოგიური (გეოდინამიკური) კვლევის მონაწილე.

1997– 1996 “ჩრდილოეთ კავკასია – ამიერკავკასიის” გაზსადენის ტრასის საინჟინრო გეოლოგიური (გეოტექნიკური) კვლევების მონაწილე და ანგარიშების თანაავტორი.

1996-1980 საქართველოს ტერიტორიაზე ჩატარებული მრავალი რეგიონული და კონკრეტული სამშენებლო ობიექტის საინჟინრო-გეოლოგიური გამოკვლევის შემსრულებელი, ანგარიშების ავტორი. მათ შორის: “ადამიანის სამეურნეო საქმიანობის შედეგად საქართველოს გეოლოგიური გარემოს ცვლილება”.-1991, “სამთო მიწების დაცვის, საშიში გეოლოგიური პროცესების შემსწავლელი პოლიგონის შექმნა-1990 .“დუშეთის რაიონის ტერიტორიაზე ღვარცოფსაშიში ხეობების დეტალური კვლევები”-1987. “ და სხვა

პუბლიკაციები: რამდენიმე სამეცნიერო სტატიის ავტორი. მათ შორის: “Geotechnical engineering for landslide stability management along the Trans- Caucasus oil and gas pipelines at Kodiana Pass - Sakire in Georgia” - Institution of Civil Engineers. London 2004.

გამოცდილება: კომპიუტერის საოფისე პროგრამები.

ენები: ქართული (მშობლიური) რუსული (სრულყოფილად) ინგლისური სასაუბრო.



# CURRICULUM VITAE

## 1. პირადი მონაცემები

სახელი	ირაკლი კველიშვილი
მისამართი	თბილისი, პეკინის გამზირი 31ბ სად. 5 ბ 11
ტელეფონი	2 37 35 74 მობ. +995 577 712516
ელ.ფოსტა	<b>iraklikevlishvili@yahoo.com</b>
ეროვნება	ქართველი
დაბადების თარიღი და ადგილი	05,04, 1955 საგარეჯო
ოჯახური მდგომარეობა	მეუღლე და ორი შვილი

## 2. განათლება

უმაღლესი სასწავლებელი 1972 – 1984 წწ.	საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი, სამოქალაქო და სამრეწველო მშენებლობის ფაკულტეტი. (დაუსწრებელი განყოფილება)
კვალიფიკაცია	ინჟინერ მშენებელი, კონსტრუქტორი
კომპიუტერული პროგრამები	Word, AutoCAD 2013, Lira

## 3. სამუშაო გამოცდილება

2006 წ. – 2007წ	თბილისი, ბეთლემის ქუჩის რეკონსტრუქცია-რესტავრაცია. საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა.
2007 წ. – 2008წ	თბილისი, ქიქოძისა და მაჩაბელის ქუჩებზე ისტორიული საცხოვრებელი სახლების გამაგრება რესტავრაციის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა.
2011 წ.	თბილისი, სურბნიშნის წ. ნიკოლოზის სახელობის ეკლესიის აღდგენა, გამაგრება და რეკონსტრუქციის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა.
2011 წ.	ნასოფლარ ხიზას ეკლესია IX-X ს. ეკლესიის გამაგრება, აღდგენა რეკონსტრუქციის კონსტრუქციული საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა.
2012 წ.	დავით-გარეჯის ლავრა. კელიების, ვიზიტორთა ცენტრის, მესაქონლეობის ფერმის და

	მისასვლელი გზების მოწყობის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა.
2012 წ.	გორი, ისტორიული საცხოვრებელი სახლების გამაგრების და რეკონსტრუქციის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა.
2012 წ.	თელავი, ისტორიული საცხოვრებელი სახლების გამაგრების და რეკონსტრუქციის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა

გარდა ზემოთ ჩამოთვლილისა მრავალი სამოქალაქო და სამრეწველო დანიშნულების ობიექტის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა (საცხოვრებელი კორპუსები, სავაჭრო ცენტრები, საოფისე და კომერციული შენობები, ავტოგასამართი სადგურები, სააგარაკო და დასასვენებელი სახლები, კოტეჯები).

### 3. უცხო ენა

ქართული	მშობლიური
რუსული	კარგად



პირადი მონაცემები

სახელი*	გვარი*	ასაკი*
ზურაბ	ბაღიაური	50
დაბადების თარიღი*	დაბადების ადგილი*	ამჟამინდელი მისამართი*
28.10.1960	ულან-უდე (რუსეთი)	ვარკეთილის ზემო პლაცო, II მიკ /22 კორპ. ბ.72
პირადობის მოწ. №*	პირადი №*	გამცემი ორგანო*
01027045360	№ ა 1215074	სამოქალაქო რეესტრის სააგენტოს სამგორის სამსახური
ელ-ფოსტის მისამართი*		საკონტაქტო ტელეფონები*
bagauri@rambler.ru		899 78 67 22      832 76 12 03

ოჯახური მდგომარეობა - დაოჯახებული

მეუღლე - ე. კუკატაძე
შვილები- თემური ბაღიაური, ნატო ბაღიაური, თამარი ბაღიაური

ბანათლება\* საშუალო და უმაღლესი სასწავლებლები.

№	სასწავლებლის დასახელება	დაწყების თარიღი	დასრულების თარიღი	მინიჭებული ხარისხი	სპეციალობა	ქვეყანა
1	ქ. რუსთავი 1 - ლი საშ. სკოლა	1966	1977			საქართველო
2	თბილისის ტოპოგრაფიული ტექნიკუმი	1981	1984		საინჟინრო გეოდეზია	საქართველო
3						

უცხო ენები\* აღნიშნეთ რომელი დონე შეესაბამება თქვენს ცოდნას.

№	უცხო ენა	თავისუფლად	კარგად	საშუალოდ	ცუდად
1	რუსული	კი			
2	ინგლისური			კი	

კომპიუტერთან მუშაობის უნარი\* რა პროგრამები იცით.

№	დასახელება
1	Microsoft Windows და Microsoft Office
2	AutoCAD , LANDdesktop, TGO, Geonics
3	ArcGIS

სამუშაო გამოცდილება\*

№	ორგანიზაციის დასახელება	დაწყების თარიღი	დასრულების თარიღი	თანამდებობა	მოვალეობის მოკლე აღწერა
1.	შპს. “ რუკა მაპკინგ ”	1/05/2009	დღემდე	ტექ. გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება
2	შპს. “ LKN ”	11/05/2004	2009	ტექ. გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება
3	შპს. ფიორტო”	2001	2004	ტექ. გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება
4	მე - 4 აეროგეოდეზიური საწარმო, ექსპედიცია 63	1984 - დან	2001 მდე	ტექ. გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება

სამუშაო გამოცდილება (პროექტები)

№	დასახელება	
1	საგზაო დეპარტამენტის დაკვეთით გარკვეული მონაკვეთების ტოპო - გეოდეზიური სამუშაოები	
2	საქართველო - აზერბაიჯანის სასაზღვრო ზოლის გეოდეზიური სამუშაოები საზღვრის დემარკაციისთვის 2007-08 წ	
3	საქართველო - სასომხეთის სასაზღვრო ზოლის გეოდეზიური სამუშაოები საზღვრის დემარკაციისთვის 2006-07 წ	
3	დაცულ ტერიტორიებზე საზღვრების დადგენის ტოპო - გეოდეზიური სამუშაოების შესრულება (მსოფლიო ბანკი) 2004-2006 წ	
3	გერმანულ-ქართული პროექტი ქვეყნის მასშტაბით კადასტრისა და რეგისტრაციის დანერგვა. KFW ამზომველი - GPS-DPT - 2004 წ	2000
1	ბაქო - ჯეიხანის პროექტისათვის საწყისი ეტაპის ტოპო - გეოდეზიური სამუშაოები	2000- 2001 წ
1	ტარიბანის ტერიტორიაზე გეოსეისმიკის გეოდეზიური სამუშაოები	1999-2000 წ.
1	ფოთის პორტის ნავსადგომების ვერტიკალური მოძრაობის დამზერვა	1998 -99 წ

1 ტოპო-გეოდეზიური სამუშაოები რუსეთი – სასომხეთი – აზერბაიჯანი – საქართველოს ტერიტორიებზე (63 ექსპედიცია) 1984-1998 წ



პირადი მონაცემები

სახელი*	გვარი*	ასაკი*
თემო	ბალიაური	30
დაბადების თარიღი*	დაბადების ადგილი*	ამჟამინდელი მისამართი*
16.04.1983	ქ.თბილისი	ვარკეთილის ზემო პლატო, II მიკ /22 კორპ. ბ.72
პირადობის მოწ. №*	პირადი №*	გამცემი ორგანო*
01027027424	№ გ 1215235	სამოქალაქო რეესტრის სააგენტოს სამგორის სამსახური
ელ-ფოსტის მისამართი*		საკონტაქტო ტელეფონები*
bagauri@rambler.ru		557 51 65 38      832 76 12 03

ოჯახური მდგომარეობა - დაოჯახებული

მეუღლე – ხ.ბალიაური
შვილები- სოსობალიაური, თეკლაბალიაური

ბანატილება\*საშუალო და უმაღლესი სასწავლებლები.

№	სასწავლებლის დასახელება	დაწყების თარიღი	დასრულების თარიღი	მინიჭებული ხარისხი	სპეციალობა	ქვეყანა
1	ქ.რუსთავი1 – ლისაშ. სკოლა	1966	1977			საქართველო
2	თბილისის სტოპო გრაფიული ტექნიკუმი	1981	1984		საინჟინრო გეოდეზია	საქართველო
3						

უცხოენები\* აღნიშნეთ რომელი დონე შეესაბამებათ ქვენს ცოდნას.

№	უცხო ენა	თავისუფლად	კარგად	საშუალოდ	ცუდად
1	რუსული	კი			
2	ინგლისური			კი	

კომპიუტერთან მუშაობის უნარი\* რა პროგრამები იცით.

№	დასახელება
1	Microsoft Windows და Microsoft Office
2	AutoCAD , LANDdesktop, TGO, Geonics
3	ArcGIS

**სამუშაო გამოცდილება\***

№	ორგანიზაციის დასახელება	დაწყების თარიღი	დასრულების თარიღი	თანამდებობა	მოვალეობის მოკლე აღწერა
1.	შპს.საქ-ნავთობი	1/09/2010	დღემდე	ტექ-გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება
2	შპს. " LKN "	11/05/2004	2006	ტექ-გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება
3	შპს.გზამშენი 4	2009	2010	ტექ-გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება
4	შპს. კულევის ნავთობ ტერმინალი	2006-დან	2009მდე	ტექ-გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება

**სამუშაო გამოცდილება (პროექტები)**

№	დასახელება
1	საგზაო დეპარტამენტის დაკვეთით გარკვეული მონაკვეთების ტოპო - გეოდეზიური სამუშაოები
2	საქართველო - სასომხეთის სასაზღვრო ზოლის გეოდეზიური სამუშაოები საზღვრის დემარკაციისთვის 2006-07 წ
3	დაცულ ტერიტორიებზე საზღვრების დადგენის ტოპო - გეოდეზიური სამუშაოების შესრულება (მსოფლიო ბანკი) 2004-2006 წ
4	საქ ნავთობის გეოსეისმიკური გეოდეზიური სამუშაოები
5	კულევის ნავთობ ტერმინალის ტოპო-გეოდეზიური სამუშაოები
6	შპს.გზამშენი4 პროექტისათვის საწყისი ეტაპის ტოპო - გეოდეზიური სამუშაოები
7	ტარიბანის ტერიტორიაზე გეოსეისმიკის გეოდეზიური სამუშაოები
8	ამჟამად ვასრულებ კარწახი-ახერბაიჯანი რკინიგზის 14კილომეტრიან ტოპო-გეოდეზიურ სამუშაოებს
9	



**პირადი მონაცემები**

სახელი*	გვარი*	ასაკი*
რეზო	ამაშუკელი	31
დაბადების თარიღი*	დაბადების ადგილი*	ამჟამინდელი მისამართი*
20.07.1980	ქ.თბილისი	ვარკეთილის ზემო პლატო, 42კორპ. ბ12
პირადობის მოწ. №*	პირადი №*	გამცემი ორგანო*
01027013754	№ ბ 1415418	სამოქალაქო რეესტრის სააგენტოს სამგორის სამსახური
ელ-ფოსტის მისამართი*		საკონტაქტო ტელეფონები*
Amashukeli111@rambler.ru		595 92 81 41 832 759087

**ოჯახური მდგომარეობა - დაოჯახებული**

მეუღლე – ნ.ამაშუკელი
შვილები- მარიამ ამაშუკელი-ლიზი ამაშუკელი

**ბანათლება\*** საშუალო და უმაღლესი სასწავლებლები.

№	სასწავლების დასახელება	დაწყების თარიღი	დასრულების თარიღი	მინიჭებული ხარისხი	სპეციალობა	ქვეყანა
1	ქ. თბილისი 182-საშ. სკოლა	1986	1997			საქართველო
2	თბილისის ტოპოგრაფიული კოლეჯი	1998	2001		საინჟინრო გეოდეზია	საქართველო
3						

**უცხო ენები\*** აღნიშნეთ რომელი დონე შეესაბამება თქვენს ცოდნას.

№	უცხო ენა	თავისუფლად	კარგად	საშუალოდ	ცუდად
1	რუსული	კი			
2	ინგლისური			კი	

კომპიუტერთან მუშაობის უნარი\* რა პროგრამები იცით.

№	დასახელება
1	Microsoft Windows და Microsoft Office
2	AutoCAD , LANDdesktop, TGO, Geonics
3	ArcGIS

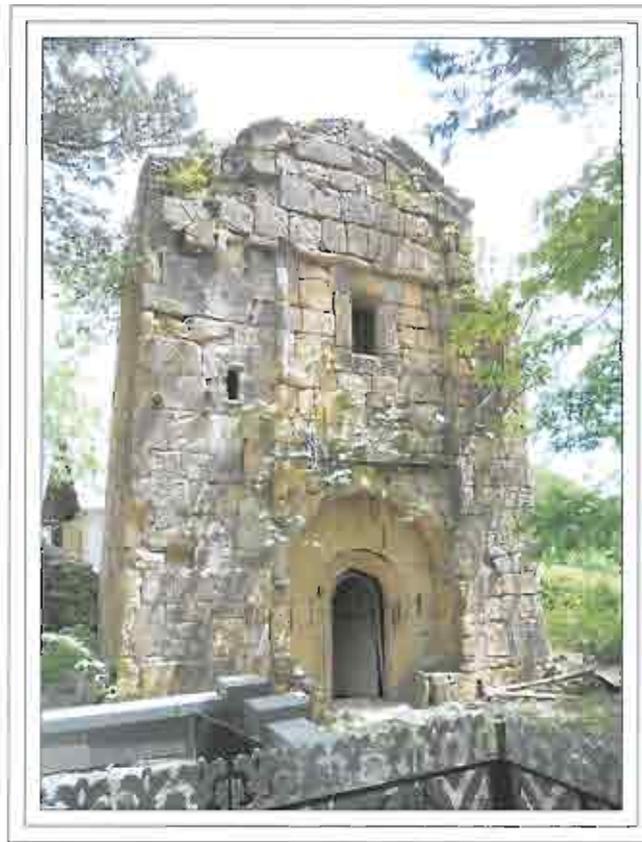
**სამუშაო გამოცდილება\***

№	ორგანიზაციის დასახელება	დაწყების თარიღი	დასრულების თარიღი	თანამდებობა	მოვალეობის მოკლე აღწერა
1.	შპს. " რუკა მაპკინგ "	10/06/2011	ღებმდე	ტექ. გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება
2	შპს. "ტოპო ჯგუფი"	15/05/2009	ღებმდე	ტექ. გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება
3	შპს.გზამშენი 4	09/06/2010	25/10/2010 მდე	ტექ. გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება
4	შპს.გერმანულ-ქართული კომპანია	2002	2009მდე	ტექ. გეოდეზისტი	კამერალური და საველე სამუშაოების შესრულება

**სამუშაო გამოცდილება (პროექტები)**

№	დასახელება
1	საგზაო დეპარტამენტის დაკვეთით გარკვეული მონაკვეთების ტოპო - გეოდეზიური სამუშაოები
2	საქ-ნავთობის საძიებო დაკვალვები ნორიო-მარტყოფის ტერიტორიებზე
3	ქ.ქუთაისის რაიონის ნახშირ ხელე- ნავენახარის 9კილომეტრიან მონაკვეთის პროექტის ნატურაში გადატანა2009წ
4	გერმანულ-ქართული პროექტი ქვეყნის მასშტაბით კადასტრისა და რეგისტრაციის დანერგვა. KFW ამზომველი - GPS-DPT2002 - 2009 წ
5	სხვადასხვა პროექტებისათვის საწყისი ეტაპის ტოპო - გეოდეზიური სამუშაოები 2002-2011 წ
6	გომბორი-თელავის 27კილომეტრიან მონაკვეთზე ტოპო-გეოდეზიური სამუშაოების შესრულება 2010წ
7	ამჟამად ვასრულებ კარწახი-აზერბაიჯანი კინიგრის 14კილომეტრიან ტოპო-გეოდეზიურ სამუშაოებს





თფიჯოლის მუნიციპალიტეტი  
ჩხარის ოქონის  
ს ა მ რ ე ყ ლ ო

თბილისი  
2013

კავშირი  
„არქიტექტურული აზრის განვითარება - ერდო“



თავმჯდომარე:  
ზოგოთურ მისრიაშვილი

## არქიტექტორ-რესტავრატორის რეკომენდაცია

ჩხარის სამრეკლო მდებარეობს სოფ. ჩხარში თერჯოლის მუნიციპალიტეტში. შუა საუკუნეების წმ. გიორგის ცნობილი მონასტრის ტერიტორიაზე, წმ. გიორგის ეკლესიის სამხრეთით 70 მეტრში. ნაგებობის ჩრდილოეთ და სამხრეთ კედელს ყორეწყობის გალავნის ნაშთები არტყავს.

სამრეკლო ნაგებია მოყვითალო ფერის ქვიშაქვის კარგად გათლილი კვადრებით. ნაგებობა სამ სართულიანია: პირველი სართული თავდაპირველად კარიბჭეს წარმოადგენდა, რომელსაც შესასვლელ-გასასვლელი ორი კარი დასავლეთ აღმოსავლეთ ღერძზე აქვს გაჭრილი (დღესდღეობით აღმოსავლეთი კარი ამოშენებულია). მეორე სართული მცირე სამლოცველოა. მესამე სართული კი ფანჩატური, რომლის მხოლოდ წრიული კედლის კონტურია შემორჩენილი. სამრეკლოს სართულებშორის დასაკავშირებლად სქელ კედელში საგანგებოდ გამოყვანილი ქვის კიბე აუყვება, რომელიც საბოლოოდ ღია ფანჩატურში აღიოდა.

### *ძეგლის მდგომარეობა და პრობლემების დეტალური აღწერა:*

სამრეკლო (ზომები 6.58×5.96) დღესდღეობით საკმაოდ დაზიანებულია: მორღვეულია ოთხივე ფასადის საპერანგე წყობის ზედა რიგები. შეიმჩნევა ასევე აღმოსავლეთი ფასადის ფრონტონის გვიანი აღდგენა ყორე წყობის ქვით. მიუხედავად დაზიანებისა შემორჩენილია დასავლეთი ფასადის ფრონტონზე ბატიყელა კარნიზის მცირე ნაშთი, რაც შესაძლებლობას იძლევა აღვადგინოთ ოთხივე ფრონტონი თავდაპირველი სახითა და პროპორციით. ტერიტორიაზეა მიმობნეული, სავარაუდოდ, ფანჩატურის სვეტის ძირები. პროექტირების პროცესში აუცილებელია მოხდეს მათი და სხვა საპერანგე ქვების აზომვა, იდენტიფიცირება და მარკირება ფასადებზე მორგების მიზნით.

ინტერიერში პირველი სართულის ვარსკვლავური გუმბათი (კამარა) შუა ნაწილში მორღვეულია და საჭიროებს აუცილებელ აღდგენას. მეორე სართულის გუმბათი კი დაუზიანებლად არის შემორჩენილი, თუმცა ატმოსფერული ნალექებისგან უშუალო დადინების გამო შესაძლებელია ჩამოინგრეს.

ქეგლის მდგომარეობას კიდევ უფრო აძვირებს დასავლეთ და აღმოსავლეთ ფასადებზე გამავალი ვერტიკალური ღრმა ბზარი. რომელიც პროექტირების პროცესში შესწავლისა და დაკვირვების საგანი უნდა გახდეს.

***დაზიანების გამომწვევი მიზეზები:***

როგორც ზემოთ, აღნიშნეთ ქეგლი სავალალო მდგომარეობაშია და მისი ნგრევისა და დაზიანების მიზეზი შეიძლება იყოს როგორც ატმოსფერული ნალექების ზეგავლენა, ასევე მიწისძვრები და მოუვლელიობა.

***საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოების მეთოდოლოგია და რეკომენდაცია:***

საჭიროა ნაგებობის დეტალური არქეოლოგიურ-არქიტექტურული აზომვა და კამერალური დამუშავება, დაზიანებათა დატანით და დეტალური ციფრული ფოტოფიქსაცია. თავდაპირველი სახის დაბრუნების მიზნით უნდა მოხდეს ქეგლის შესახებ საარქივო მასალის მოძიება (ტექსტური, ნახაზი, ფოტო, პარალელური ნიმუშები და ა.შ.).

აუცილებელია ქეგლის გეოლოგიური კვლევა სამომავლოდ კონსტრუქციული მეთოდის ასარჩევად.

ქეგლის არსებული მდგომარეობიდან გამომდინარე პროექტირების პროცესში საჭიროა ერთობლივად მოხდეს შეთანხმება საინჟინრო-კონსტრუქციული გადაწყვეტის შესახებ. ყოველი საჭირო კონსტრუქციული ჩარევა უნდა განხორციელდეს შეფარული მეთოდით, რათა არ დამახინჯდეს ქეგლის შიდა თუ გარე სახე.

***ქეგლზე სარეაბილიტაციო სამუშაოებისა და და აქტივობების ჩამონათვალი:***

ქეგლის წინასწარული შესწავლის შემდგომ ზემოთ ჩამოთვლილი დაზიანებების აღმოსაფხვრელად და ქეგლის გადარჩენის მიზნით საჭიროა შემდეგი სამუშაოები:

1. შემორჩენილი ფანჩატურის დონეზე და ფასადებზე მცენარეული საფარისა და ცემენტის ნალესობის მოცილება;

2. დაზიანებული და გამორეცხილი წყობის ზედა რიგების გადაწყობა კირხსნარზე;
3. აღმოსავლეთი ფასადის ფრონტონის გვიანი ყორეწყობის მოხსნა და მისი ჩანაცვლება გათლილი ქვიშაქვის წყობით, ძველი წყობის ხასიათის გათვალისწინებით;
4. ტერიტორიაზე მიმობნეული სამრეკლოს კუთვნილი ქვების იდენტიფიცირება და მათი ფასადებზე მორგება ახალ კირხსნარზე;
5. ინტერიერში პირველი სართულის ვარსკვლავური გუმბათის (კამარის) აღდგენა ძველი წყობისა და ხასიათის გათვალისწინებით;
6. ბზარების გასუფთავება და ინექტირება კირხსნარით;
7. ნაგებობის კონსტრუქციული გამაგრება;
8. კარიბჭის დონეზე (I სართ.) ქვის იატაკის მოწყობა;
9. შემორჩენილი სვეტის ბაზისების მიხედვით სვეტების გათლა-დამონტაჟება;
10. ღარიანი კრამიტის დაწყობა სახურავის ქანობებზე.

არქიტექტორ-რესტავრატორი  
გოგოთურ მისრიაშვილი

14. 05. 2013



## ჩხარის სამრეკლო

სოფ. ჩხარი (თერჯოლის მუნიციპალიტეტი) შუაგულ იმერეთში მდებარეობს (თერჯოლიდან 12 კმ. დაშორებით). მისმა ხელსაყრელმა გეოგრაფიულმა მდებარეობამ უძველეს პერიოდშივე განსაზღვრა ქალაქური ტიპის დასახლება, რაც 18-ე საუკუნემდე შემორჩა. ოქონის გორაზე აღმოჩენილ მე-2 საუკუნის სამარხებში მოთავსებული ვერცხლის, რკინის, ბრინჯაოს ნივთები და რომაული მონეტები ერთ-ერთი დაწინაურებული ქალაქის არსებობაზე მიუთითებს. გვიან ფეოდალურ ხანაში ჩხარი მეფეთა და მიტროპოლიტთა საზაფხულო რეზიდენციას წარმოადგენდა. ჩხარი დატანილია 1737 წელს ტიმოთე გაბაშვილის მიერ შედგენილ რუკაზე.

ჩხარის სამრეკლო მდებარეობს ოქონის მთის ძირში, წმ. გიორგის ეკლესიიდან სამხრეთით ქვედა ტერასაზე, დაახლოებით 70 მეტრის დაშორებით. სამრეკლო, ისევე როგორც წმ. გიორგის ტაძარი სახელოვნებათმცოდნეო კუთხით თითქმის სრულიად შეუსწავლელია. აკად. ვ.ბერიძე თავის წიგნში (იხ. ბიბლ.3) მხოლოდ სამრეკლოს სკულპტურულ სამკაულს ეხება, კერძოდ, მიჯაჭვული ლომის გამოსახულების მოტივის განხილვისას მას ერთ-ერთ ნიმუშად მოიხსენიებს. ჩვენ მას სტატიაში (იხ. ბიბლ.5) შედარებით დეტალურად აღვწერთ და მოტივის სემანტიკას ვაანალიზებთ.

შუა საუკუნეებში ნაგები წმ. გიორგის ეკლესია ჩხარის ეპისკოპოსის საკათედრო ტაძარს წარმოადგენდა. ეკლესია ჯერ კიდევ 1650 წელს რუს ელჩებს უნახავთ. 1726 და 1737 წლებში დაზიანებული ტაძარი კი მეფე ალექსანდრე V-ს აღუდგენია. ტაძარი XIX საუკუნეში დაინგრა. 2003 წელს წმ. გიორგის ეკლესია ძველი ეკლესიის საძირკველზე ხელახლა ააშენეს. აღსანიშნავია, რომ ეკლესიაში საუკუნეების მანძილზე დაცული იყო მრავალი სიწმინდე და სიძველეები, რომელნიც საფუძვლიანად შეისწავლა ექვ. თაყაიშვილმა (იხ. ბიბლ.2). მათგან უპირველესად შესანიშნავია წმ. გიორგის რელიქვიები (წმიდა ნაწილები), ძვირფასი ქვებით შეჭედილი სადგერ-ჩხარის XVI ს. ჯვარი, წმ. საბას კარედი და ჭედური ხატები, წმ.გიორგის ვერცხლის ხატი, ნაქარგი გარდამოსხნა და სხვ. ნივთები.

აუთენტური სახითაა შემონახული მაღალი, ორსართულიანი (მესამეზე ფანჩატური იყო) სამრეკლო, რომელიც დღეს საკმარისად დაზიანებულია. იგი ნაგებია სუფთად გათლილი, მოყვითალო-ქვიშისფერი და რუხი ქვიშაქვისა და კირქვის მოზრდილი კვადრებით. სამრეკლო ჩართულია უშუალოდ გალაგანში, რომელიც თავდაპირველად მონასტერს გარს აკრავდა, ხოლო ამჟამად ფრაგმენტულადაა შემორჩენილი. ამგვარად, სამრეკლოში შესასვლელი დასავლეთი და აღმოსავლეთი (დღეს ამოქოლილია) მხრიდანაა გაჭრილი, ხოლო ჩრდილო და სამხრეთი ყრუ კედლებით გალაგანს ებჯინება. სამრეკლოს I სართული გალაგანში შესასვლელ ერთგვარ კარიბჭეს წარმოადგენს, მეორე სართულზე, როგორც ჩანს, მცირე სამლოცველო იყო მოწყობილი, რაზეც აღმოსავლეთ კედელში მოთავსებული არადრმა აფსიდი მიანიშნებს. სამრეკლოს ზემოთ, მესამე სართულზე დადგმული თავდაპირველი

ფანჩატურიდან დღეისათვის მხოლოდ წრიული აბრისის მქონე კედლის ძირია ფრაგმენტულად გადარჩენილი. სამრეკლოს ქვედა სართულზე, ინტერიერში მოთავსებული სვეტის ბაზისები, სავარაუდოდ, წრიული ფორმის ფანჩატურის სვეტებს უნდა განეკუთვნებოდეს.

გამორჩეულია სამრეკლოს დასავლეთი და აღმოსავლეთი ფასადების მხატვრული სახე (ჩრდ. და სამხრეთი სრულიად შეუმკობელია). შესასვლელები ერთგვარ პორტალებადაა გააზრებული. აღსანიშნავია, “მიჯაჭვეულ” ლომთა რელიეფური ორი სკულპტურა, რომლებიც კარის თავზე ფართოდ გაჭრილი თაღის ცენტრალური ღერძის აყობებაზე, ორნამენტირებული ლილვებითა და ნახევარსვეტებით მოჩარჩოებული ფართო სწორკუთხა არეს ქვედა ნაწილშია მოთავსებული. მარტო მდგომი “მიჯაჭვეული” ლომის რაიმე კონტექსტის გარეშე გამოსახვა ლომს თავისი დამოუკიდებელი მნიშვნელობის-მცველის ფუნქციის მატარებლად წარმოაჩენს და მას უშუალოდ კარიბჭეს უკავშირებს (იხ. ბიბლ.5). ორნამენტული ჯვრები ამკობს შესასვლელის ტიმპანებსაც. მცენარეული ორნამენტითაა დაფარული სამრეკლოს სარკმელთა ჩარჩოებიც (დას. ფასადზე სამი სარკმელია, აქედან ერთი-ცრუა; აღმოსავლეთით ერთი სარკმელია გაჭრილი).

გემოვნებითა და მაღალი ოსტატობითაა შესრულებული სამრეკლოს ინტერიერი, დეკორატიულად გააზრებული, მოწესრიგებული თანაბარზომიერი წყობით, სადაც ქვის კვადრები თავისი ფორმით ერთგვარად აგურის წყობას ემსგავსება. კედლები გაფორმებულია ღრმა, ოდნავ შეისრული ნიშებითა და თახჩებით. მეორე სართული გადახურულია აფრებით გადაყვანილი გუმბათისებრი კამარით. სართულებზე დამაკავშირებელი ვიწრო კიბის უჯრედი (65-75 სმ.) იზოლირებულადაა დატანილი სამრეკლოს კედლის სისქეში და მას გარს შემოუყვება.

სამრეკლო, როგორც აღვნიშნეთ, საკმაოდ დაზიანებულია: ფანჩატური მთლიანად დანგრეულია, ღრმა, გამჭოლი ბზარი გასდევს შუა ნაწილში მთელს აღმოსავლეთ ფასადს; ასევე ღრმა ბზარია დატანილი დასავლეთი ფასადის შესასვლელის ტიმპანზე, მორყეულია და დაშლის პირასაა მოჩარჩოებული კარის თავსართი; ფასადებზე ალაგ-ალაგ ჩამოცვენილია საპირე ქვები, თითქმის სრულებით მოშლილია ფრონტონები ოთხივე მხარეს, რომელიც, როგორც ჩანს, მოგვიანებით შეუკეთებიათ ყორე ქვით და, ამჟამად, ისიც თითქმის ჩამონგრეულია; ფასადებზე ფრაგმენტულადაა შემონახული ბატიყელა ფორმის კარნიზის ფრაგმენტები; ჩამოქცეულია სართულშუა ვარსკვლავისებური კამაროვანი გადახურვაც.

ჩხარის სამრეკლო არქიტექტურისა და სკულპტურის სტილის თავისებურებათა გათვალისწინებით XVII საუკუნით უნდა დათარიღდეს.

ძეგლის პროექტირების პერიოდში გასათვალისწინებელია შემდეგი:

- ჩასატარებელია ტოპოგრაფიული აზომვა;
- კონსტრუქციული კვლევა;
- საჭიროა ძეგლის საგულდაგულოდ აზომვა;
- საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევა;
- არქეოლოგიური ზედამხედველობა და დასკვნა;
- სრული სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა.

ბიბლიოგრაფია:

1. ვახუშტი, აღწერა სამეფოსა საქართველოსა (საქართველოს გეოგრაფია), თბ.1941 (თ.ლომოურის და ნ.ბერძენიშვილის რედაქციით), გვ.153
2. ექ. თაყაიშვილი, ჩხარის ეკლესიის სიძველენი, საქსახელმწიფო მუზეუმის მოამბე XV –B, 1948, გვ.165 (ნაწ. I); საქსახელმწიფო მუზეუმის მოამბე XVI –B, 1950, გვ.203-210, (ნაწ. II)
3. ვ. ბერიძე, ვ. ბერიძე, XVI-XVIII სს. ქართული საეკლესიო ხუროთმოძღვრება, თბ; 1994 წ. გვ.113, 220-221
4. ნ. ბერძენიშვილი, საქართველოს ისტორიის საკითხები, I, თბ. 1964, გვ.8-16
5. ე. კვაჭატაძე, ქოლაგირის ციხის კარიბჭის “მიჯაჭვული” ლომების რელიეფები (“მიჯაჭვული” ლომების გამოსახულებათა ინტერპრეტაციისათვის შუა საუკუნეების ქართულ სკულპტურაში), საქართველოს სიძველენი, თბ. 2003 წ., №3, გვ. 127-142
6. კ. ხარაძე, ჩხარი, თბ. 2001
7. კ. ხარაძე, ჩხარის წმ.გიორგის მონასტერი, თბ.2003

ხელოვნებათმცოდნე  
ეკატერინე კვაჭატაძე





## კონსტრუქციული ელემენტების შეფასება და რეკომენდაციები

ჩხარის სამრეკლო მდებარეობს თერჯოლის მუნიციპალიტეტში სოფ. ჩხარში თერჯოლიდან 12 კმ-ის დაშორებით, სოფლის სასაფლაოს ტერიტორიაზე.

ნაგებობა ძლიერ დაზიანებულია და მოითხოვს აუცილებელ და გადაუდებელ გამაგრებით და აღდგენით სამუშაოებს, აღსანიშნავია როგორც მორღვეული კედლები, ბზარები, ასევე მორყეული და დაძრულია ნაგებობის ძირითადი ელემენტები, აღნიშნული დაზიანებები ძირითადად გამოწვეულია სიძველით, წლების მანძილზე ატმოსფერული ნალექების ჩადინებით. ძველი მეთოდით ნაშენი კონსტრუქციული ელემენტების დასუსტებით.

ძველის კონსტრუქციული ელემენტების აღსადგენად აუცილებელია გაკეთდეს საინჟინრო გეოლოგიური კვლევა გრუნტისა და საძირკვლების მდგომარეობის დეტალური ანალიზისათვის. აღნიშნულიდან გამომდინარე უნდა დამუშავდეს კონსტრუქციული გამაგრებებისა და აღდგენის ისეთი მეთოდები რომლებიც არ შეცვლის და დაამახინჯებს ძველის იერსახეს, გამაგრებითი სამუშაოები შეიძლება ჩატარდეს ბურღვითი ან სხვა აპრობირებული ტექნოლოგიით.

ძველზე ყველა სახის სამუშაოები უნდა ჩატარდეს არქიტექტორ-რესტავრატორის ზედამხედველობით, მის მიერ წინასწარ დამუშავებული პროექტის საფუძველზე.



## არქეოლოგიის რეკომენდაცია

ოქონის წმიდა გიორგის ეკლესია, სამრეკლოთი და გალავნით მდებარეობს თერჯოლის მუნიციპალიტეტში, სოფ. ჩხარში, ოქონის გორის ძირში. გვიანი შუასაუკუნეების სამრეკლო საქართველოში შემორჩენილი სამრეკლოებიდან ერთ-ერთი გამორჩეული ძეგლია.

ჩხარის ხელსაყრელმა გეოგრაფიულმა მდებარეობის გამო ადამიანმა უძველესი დროიდან დაიწყო იქ დასახლება. არქეოლოგიური მონაცემებით დასტურდება, რომ ჩხარის მიდამოები ჯერ კიდევ ქვის ხანაში ადამიანის საცხოვრისს წარმოადგენდა, ხოლო ბრინჯაოსა და რკინის ხანაში ფართოდ ყოფილა ათვისებული. განსაკუთრებით აღსანიშნავია ანტიკური პერიოდი, როცა ეს უძველესი დასახლება დასავლეთ და აღმოსავლეთ საქართველოს დამაკავშირებელ ერთ-ერთ ცენტრალურ გზაზე აღმოჩნდა.

ზემოთქმულიდან გამომდინარე ოქონის წმიდა გიორგის სახელობის ეკლესიის კომპლექსის ტერიტორიაზე და მის გარშემო მნიშვნელოვანი არქეოლოგიური ფენების გამოვლენაა მოსალოდნელი. ამასთან, შესაძლებელია აღმოჩნდეს, არამხოლოდ ეკლესიის კომპლექსის თანადროული, არამედ უფრო ადრეული (ბრინჯაოს ხანა, ანტიკური ეპოქა) ფენებიც.

პროექტირების ეტაპზე დაგეგმილია ეკლესიის სამრეკლოს სარეაბილიტაციო პროექტის მომზადება, რომლის დროსაც უნდა შესრულდეს სრულფასოვანი გეოლოგიური კვლევა. გეოლოგიური კვლევა მიწის სამუშაოებს ითვალისწინებს, რაც არქეოლოგიური ფენების გამოვლენას გამოიწვევს.

ამდენად, აუცილებელია ძეგლზე წარმოებული გეოლოგიური სამუშაოების არქეოლოგიური ზედამხედველობა და ადექვატური შეფასება.

მნიშვნელოვანი არქეოლოგიური ძეგლის გამოვლენის შემთხვევაში კი აუცილებელი იქნება შესაბამისი არქეოლოგიური სამუშაოების ჩატარება.

არქეოლოგიის აკადემიური დოქტორი

ნიკოლოზ მურდულია

ნიკოლოზ მურდულია 11. 05. 2013



**თერჯოლის მუნიციპალიტეტის სოფ. ჩხარის ოქონის სამრეკლოს  
წინასწარი, ვიზუალური საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევის შედეგები**

სოფ. ჩხარის სამრეკლო მდებარეობს თერჯოლის მუნიციპალიტეტში ქ.თერჯოლიდან 12 კმ-ის დაშორებით, სოფლის სასაფლაოს ტერიტორიაზე.

გვიანი შუასაუკუნეების ეპოქის სამრეკლო აგებულია სამხრეთი ექსპოზიციის დამრეც ფერდობზე. საკვლევ უბანზე რელიეფი გორაკ - ბორცვიანია, ხასიათდება რბილი, მომრგვალებული ფორმებით. ადგილის თავდაპირველი ტოპოგრაფია სამრეკლოს განთავსების ადგილსა და მიმდებარე ტერიტორიაზე მნიშვნელოვანწილადაა გარდაქმნილი სასოფლო - სამეურნეო და სხვა მიზნებისათვის.

ძირითადი ქანები საკვლევ უბანზე წარმოდგენილია ოლიგოცენ - ქვედა მიოცენური ქვიშაქვებით, მერგელებით და თიხებით. სავარაუდოდ ქვიშაქვებსა და თიხებზეა დაფუძნებული სამრეკლოს საძირკველი. ფერდობზე ძირითადი ქანები გადაფარულია ცვალებადი სიმძლავრის(სისქის) თიხოვანი დელუვიური ნალექების ფენით.

სამრეკლოს დაზიანების ხარისხი მძიმეა - ყორე ქვით ნაშენ და თლილი ქვით მოპირკეთებულ კედლებზე დაიკვირვება მრავალრიცხოვანი ბზარები, რომელთა ნაწილი გამჭოლია. ნაგებობის აღმოსავლეთ და დასავლეთ ფასადებზე ცენტრში ფიქსირდება რამოდენიმე სანტიმეტრის სიგანის გამჭოლი შვეული ბზარი, რომლის გენეზისიც სავარაუდოდ გეოლოგიურ პროცესებს უკავშირდება.

სამრეკლოს დაფუძნების პირობების, საძირკვლის ფიზიკური მდგომარეობის, აგრეთვე ფუძე გრუნტების გამოვლენისა და მათი ფიზიკურ - მექანიკური თვისებების დადგენისათვის, რაც საფუძველად დაედება ნაგებობის რეაბილიტაციის პროექტს, აუცილებელია ჩატარებული იქნას დეტალური საინჟინრო-გეოლოგიური სამუშაოების კომპლექსი, რომლის შემადგენლობაში შევა: სამთო-გაყვანითი (შურფები) და დასინჯვითი სამუშაოები (აღებული იქნება გრუნტების ნიმუშები ლაბორატორიული კვლევისათვის); სამრეკლოსთან მიმართებაში შეფასებული იქნება გეოსაშიშროება, ფერდობის მდგრადობა და გამოვლენილი იქნება ნაგებობის დაზიანების შესაძლო გეოლოგიური მიზეზები.

საველე, ლაბორატორიული და კამერალური კვლევების საფუძველზე, ქვეყანაში მოქმედი სატანდარტების შესაბამისად შედგენილი იქნება საინჟინრო-გეოლოგიური დასკვნა (ანგარიში) დასკვნებით და ჩასატარებელი ღონისძიებების რეკომენდაციებით.

ი.ჩხეიძე

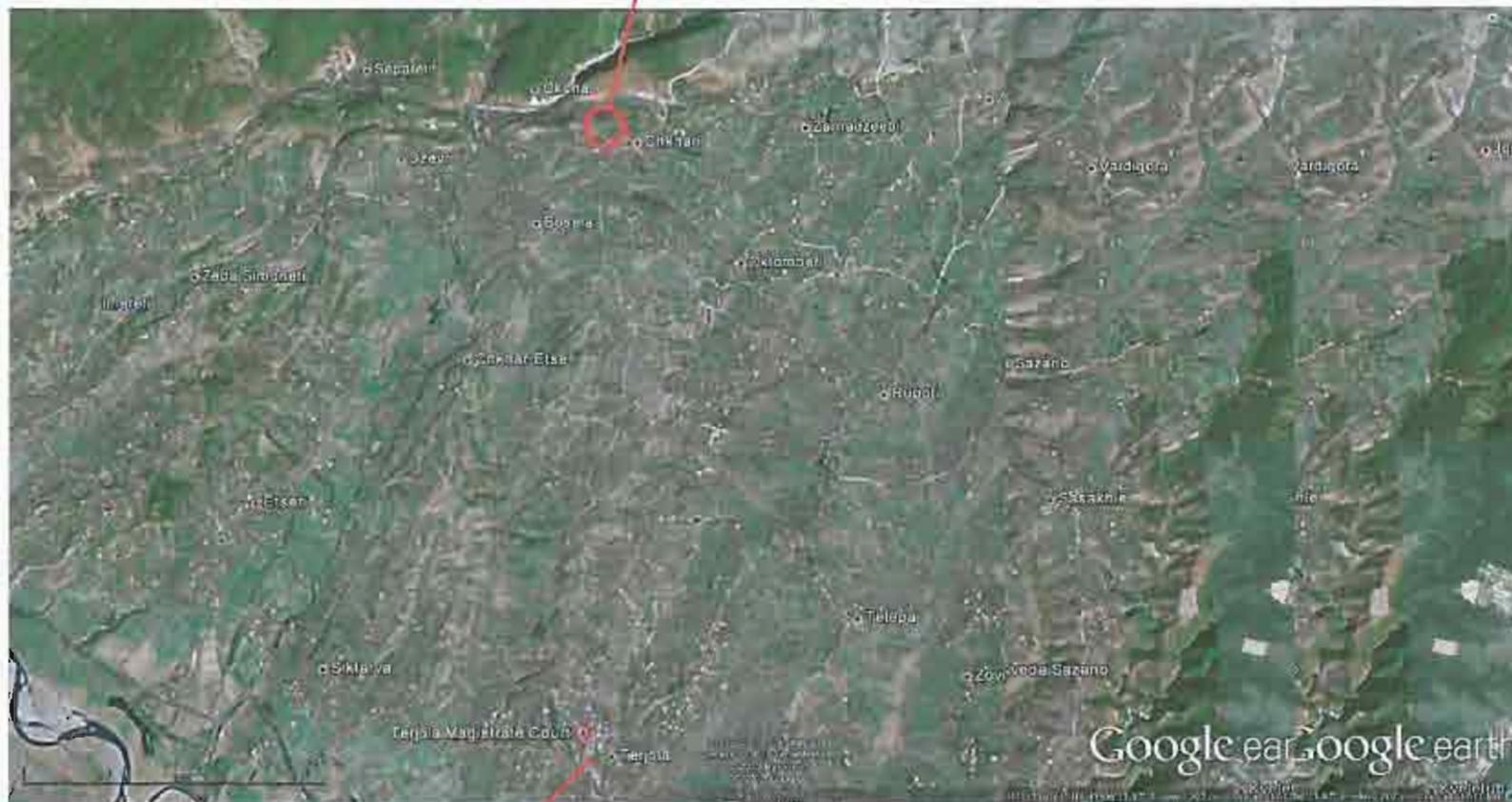
ინჟინერ გეოლოგი:

12.05.2013წ.



თერჯოლის მუნიციპალიტეტი  
ჩხარის ოქონის  
სამრეკლო  
სიცუაციური გეგმა

ჩხარის ოქონის  
სამრეკლო



თერჯოლა



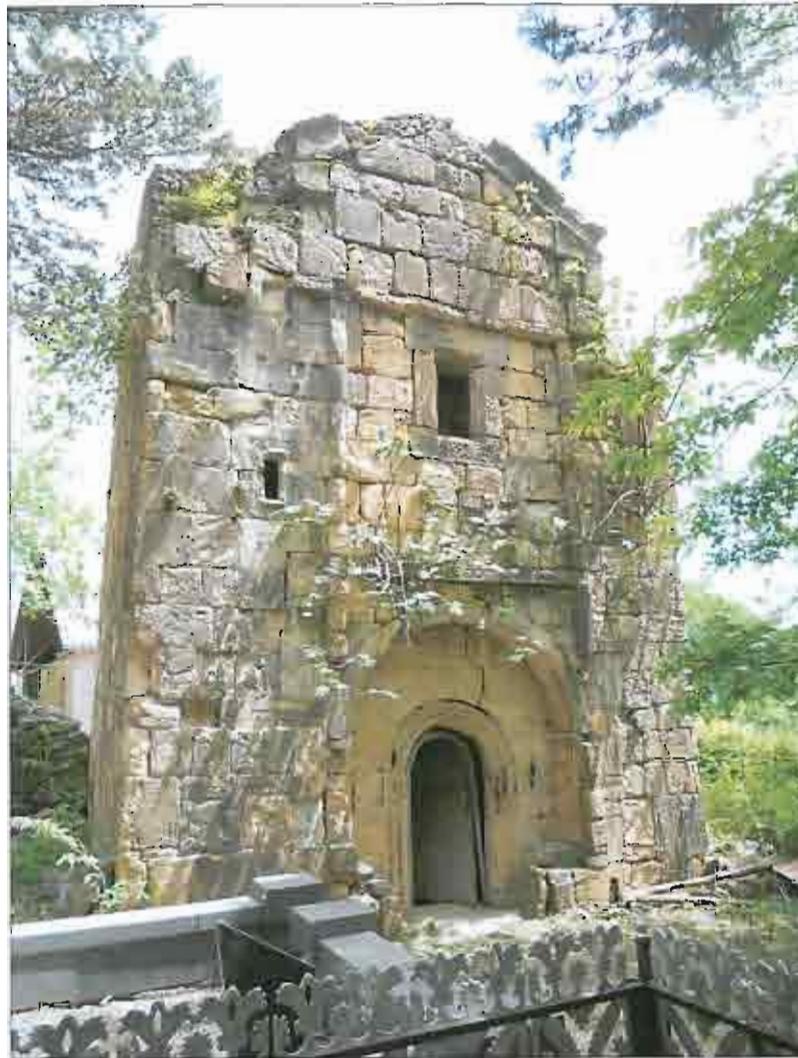
კავშირი „ერდო“		თერჯოლის მუნიციპალიტეტი ჩხარის ოქონის სამრეკლო	სტაფი
არქიტექტორ - რესტავრატორი	<i>[Signature]</i> ბ. მასრაშვილი	არქიტექტურული ნაწილი	ფ. № 1
დახასა	ბ. მასრაშვილი	სიტუაციური გეგმა	1
კონსტრუქტორი	ა. კვლიშვილი		თ: 14. 05. 2021

თერჯოლის მუნიციპალიტეტი  
ჩხარის თემის  
სამრეწლო

ანსებული ძეგლის აღწერის  
ამსახურის უწყის სახელი



აღმოსავლეთი ფასადი



დასავლეთი ფასადი



საქართველოს მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული აგენცია	თერჯოლის მუნიციპალიტეტი ჩხარის თემის სამრეწლო	საგან	სადა
		აღწერის ფურცელი	აგ. პრაქტიკა
დასახ	დასახ	ფ. პ.	ს. ფ.
კატეგორია	არსებული ძეგლის აღწერის ამსახურის უწყის სახელი	2	10
კომპლექსი	ს. კომპლექსი	თარიღი: 05. 2018.	

იერჯოლის მუნიციპალიტეტი  
ჩხარის ოქონის  
სამხეყლო

ანსეული ძეგომარობის  
ამსახელი უიცომასალა



დასაეღეთი ფასადი



დასაეღეთ ფასადის ფრონტონზე  
შემორჩენილი ლავგარდანი



მიჯაჭვეული ლომის გამოსახულება  
აღმოსაეღეთ ფასადზე



შემორჩენილი სვეტის ბაზისი

სკვია	აჭკაყე	ფ. ჩ.	ს. უ.	10
ფ. ჩ.	3			
თეოლოლის მუნიციპალიტეტი ჩხარის ოქონის სამხეყლო	აღმოსაეღეთი ფასადი	არსებული ძეგომარობის ამსახელი უიცომასალა		
აგელო	აუღეო	ბ. მხოლოდ	გ. მხოლოდ	აღმოსაეღეთი
არსებული ფუნდამენტი				
დასა				
აგელო				

თერჯოლის მუნიციპალიტეტი  
ჩხარის ოქრის  
სამხეული

ანგეზული ძეგლის აღწერის  
ამსახურის უწყისი



გუმბათის გუმბის ნაშთი



ინტერიერი.  
I სართული



ინტერიერი.  
II სართული



ინტერიერი.  
კიბე

სტატიის არ. №	სტატიის არ. №	სტატიის არ. №	სტატიის არ. №
	1	2	3
არქიტექტორის რეგისტრაციის ნომერი	არქიტექტორის რეგისტრაციის ნომერი	არქიტექტორის რეგისტრაციის ნომერი	არქიტექტორის რეგისტრაციის ნომერი
ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი
ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი
ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი
ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი
ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი	ფაქტობრივი დონორის პასპორტის ნომერი

თეზოლის მუნიციპალიტეტი  
ჩხარის ოქრის  
სამეურელო

საარქეოლოგიო ფოტოდასახე



დასავლეთი ფასადი



აღმოსავლეთი ფასადი



ინტერიერი.  
I სართული

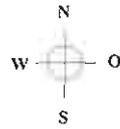


ინტერიერი.  
II სართული



სკალი	სკალი	ფოტოდასახე	ფოტოდასახე
არქ. პროექტი	არქ. პროექტი	არქ. პროექტი	არქ. პროექტი
ს. უ.	ს. უ.	ს. უ.	ს. უ.
5	5	5	5
10	10	10	10
თ. 14. 08. 2013			
საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე
საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე
საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე
საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე	საარქეოლოგიო ფოტოდასახე

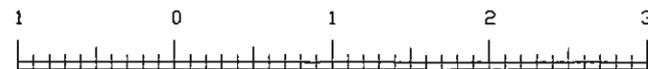
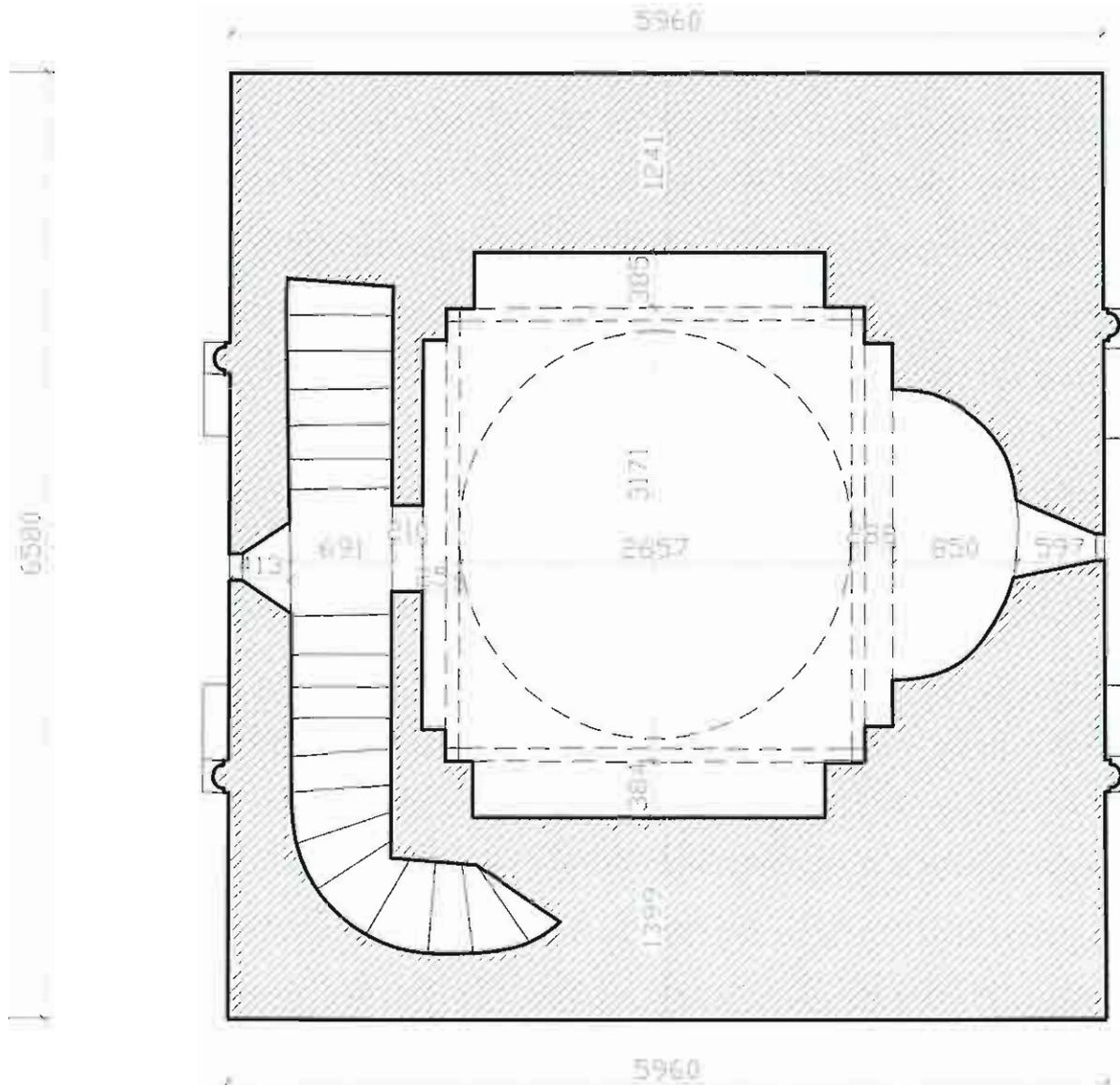




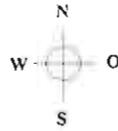
თერჯოლის მუნიციპალიტეტი  
ჩხარის თემის  
სამხედრო

II სართ.  
გეგმა

შასტაი 1:50  
(ანბნა)



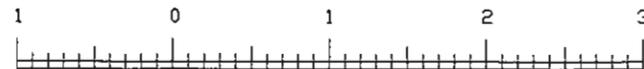
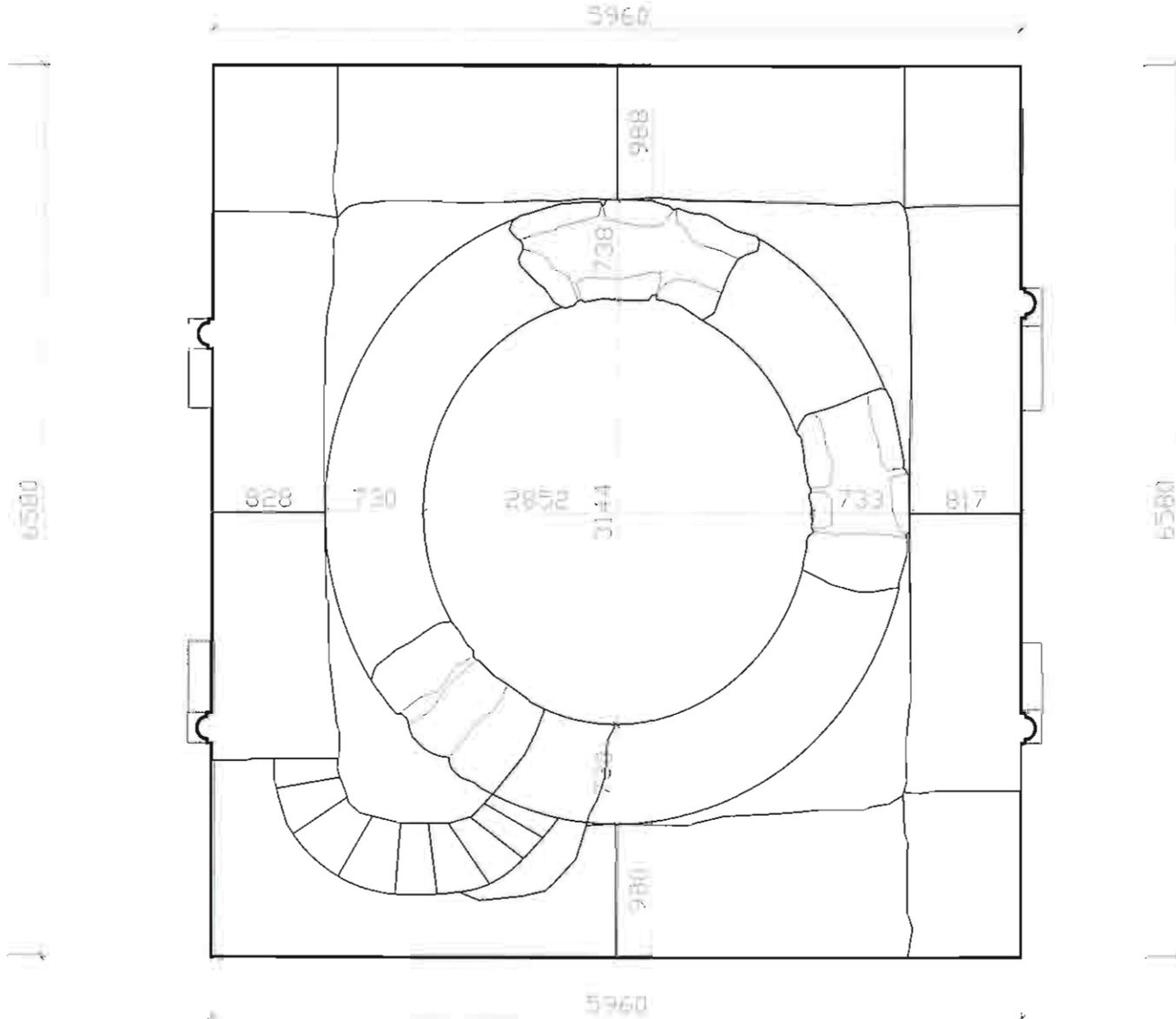
კატეგორია	ფუნქცია	თერჯოლის მუნიციპალიტეტი ჩხარის თემის სამხედრო	ქვეთა თქ. პ. 4/1
არქიტექტორი	ს. სოსოელი	არქიტექტორული ნაწილი	ფ. 83 / 1.
დასმის	ს. მისთაური	II სართ. გეგმა	7 / 10
კონსტრუქტორი	მ. მელიქიძე	(ანბნა)	შასტა 1:50 თ. 14.03.21



თბილისის მუნიციპალიტეტი  
ჩხარის ოქრის  
სამხედრო

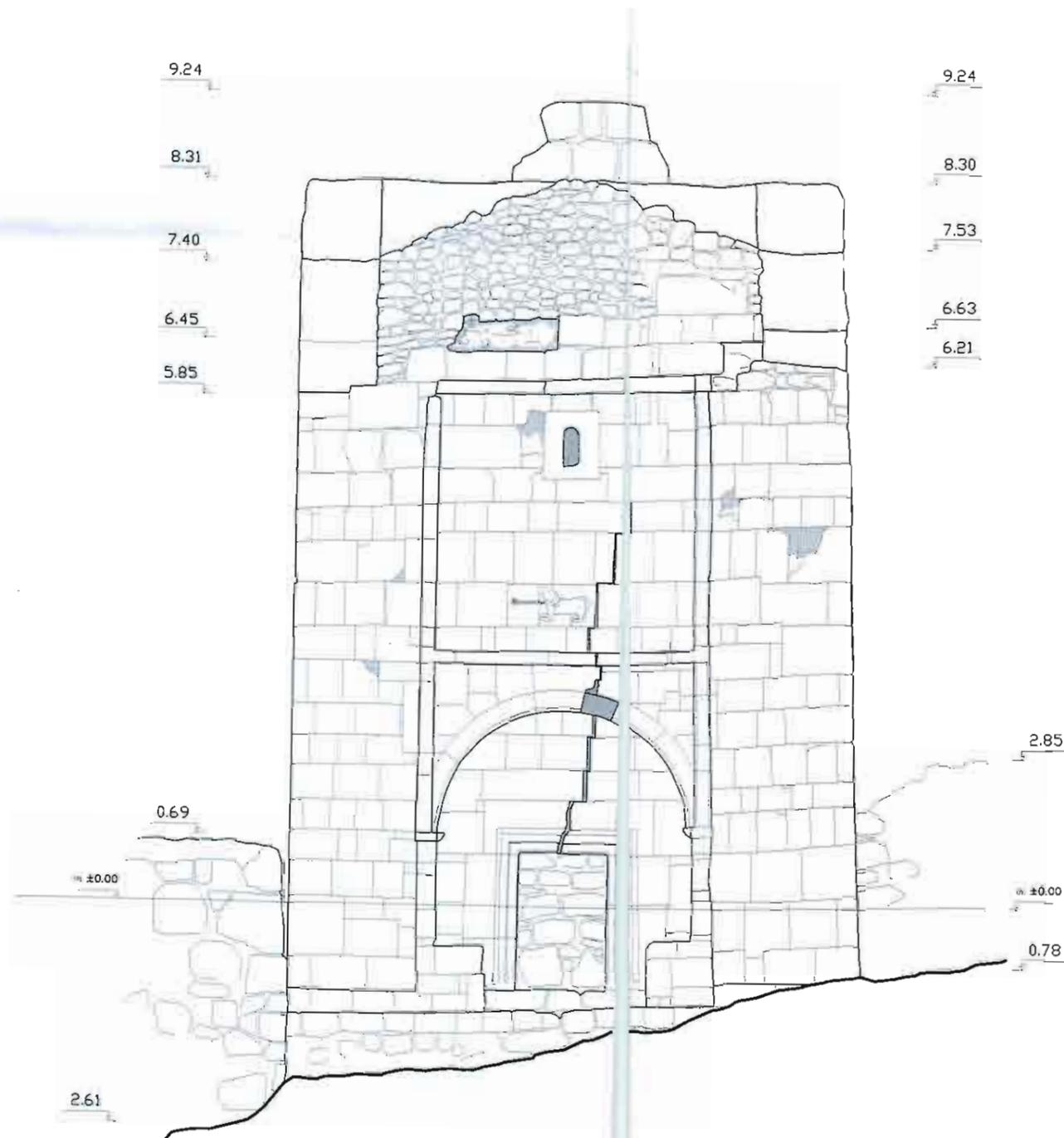
ფანჯრების  
გეგმა

მასშტაბი 1:50  
(ანახობა)

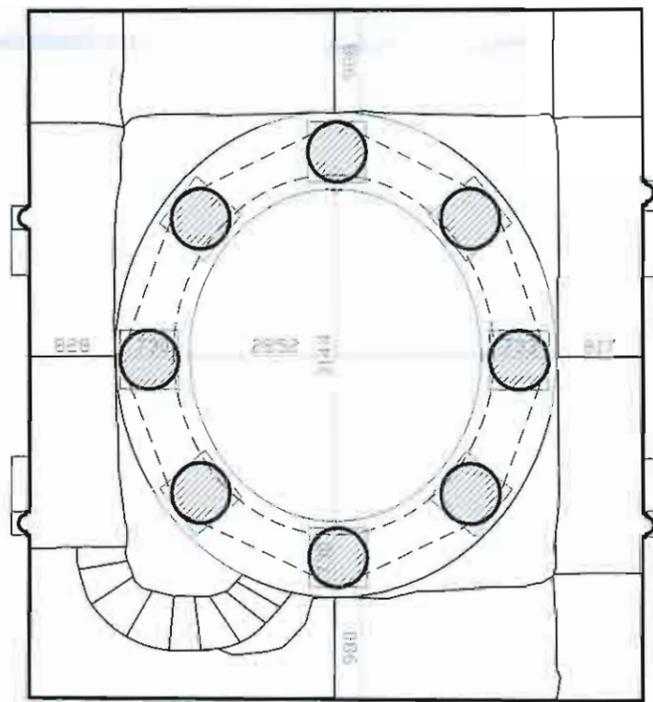
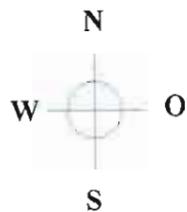


კომპანია	სახელი	თბილისის მუნიციპალიტეტი ჩხარის ოქრის სამხედრო	ტელი
სამხედრო ინჟინერინა	ს. მსხვილელი	აქტივობის დასრულებული ნაწილი	07 00 00
დასახელება	ს. მსხვილელი	ფანჯრების გეგმა (ანახობა)	8 10
კომპლექტირება	ს. მსხვილელი		01.01.20
			08.05.20

თერჯოლის მუნიციპალიტეტი  
ჩხარის ოქონის  
სამრეკლო  
სიტუაციური გეგმა



კავშირი „ერდო“		თერჯოლის მუნიციპალიტეტი ჩხარის ოქონის სამრეკლო	სტადია	
არქიტექტორ- რესტავრატორი	<i>[Signature]</i>	გ. მისრიაშვილი	არქ. პროექტი	
დახაზა	<i>[Signature]</i>	გ. მისრიაშვილი	ფ. №	ს. ფ.
კონსტრუქტორი	<i>[Signature]</i>	ბ. კალიშვილი	9	10
სიტუაციური გეგმა				



საგარეო რეკონსტრუქცია



15.86

12.95

12.55

11.50

9.63

9.04

7.45

6.45

5.85

0.69

თბილისის მუნიციპალიტეტი  
ჩხარის ოქონის  
სამრეკლო  
საიტუაციური გეგმა

12.95

12.55

11.50

9.63

9.04

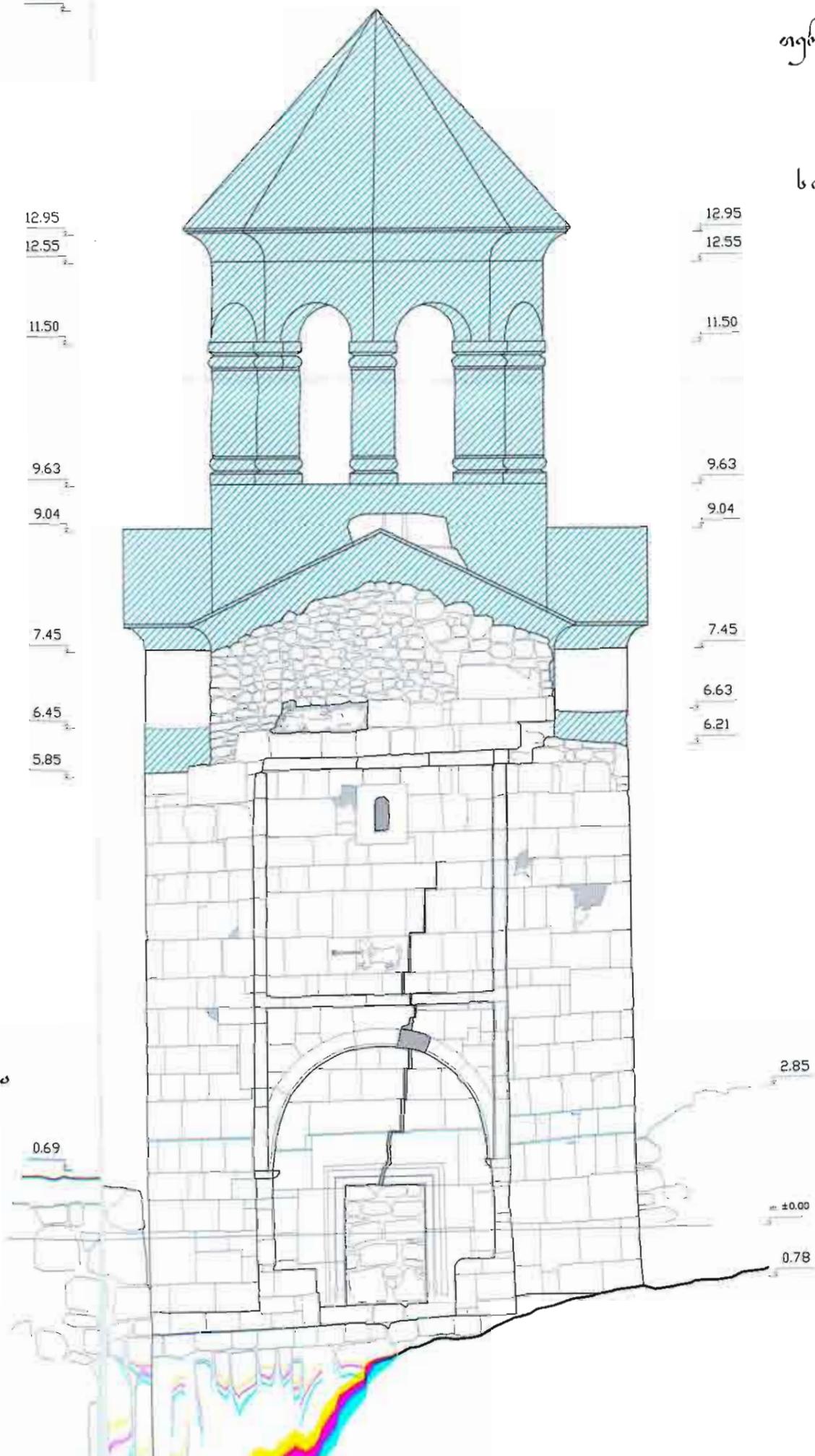
7.45

6.63

6.21



*Handwritten signature*



2.85

±0.00

0.78

სტადია	არქ. პროექტი
ფ. №	10
ს. ფ.	10
თ: 14. 05. 2013	

თბილისის მუნიციპალიტეტი ჩხარის ოქონის სამრეკლო	თბილისის მუნიციპალიტეტი ჩხარის ოქონის სამრეკლო
არქიტექტურული ნაწილი	არქიტექტურული ნაწილი
საიტუაციური გეგმა	საიტუაციური გეგმა

პ. მისრიაშვილი	პ. მისრიაშვილი
პ. მისრიაშვილი	პ. მისრიაშვილი
პ. მისრიაშვილი	პ. მისრიაშვილი