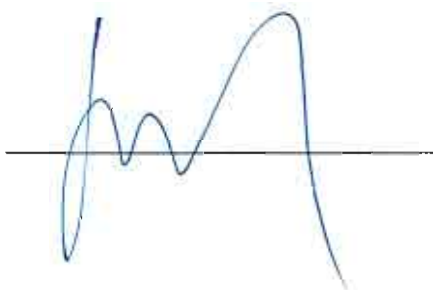


სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“-ს მიერ
ჩხარის ოქონის სამრეკლოს რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო
დოკუმენტაციის სახელმწიფო შესყიდვაზე 2013 წლის 26 აპრილს გამოცხადებულ
კონკურსზე (საკონკურსო განცხადების #743) წარმოდგენილი საკონკურსო წინადადებების
რეგისტრაცია

#	კონკურსანტის დასახელება	დოკუმენტაციის წარდგენის თარიღი და დრო	ხელმოწერა
1	შპს „რესტავრაციონი და კონსტრუქციები“	14.05.2013წ 10 ⁰⁰ ს. დ. გრუბლაძე	
2	შპს „სი-თი-ჯი“	14.05.2013წ 17 ⁴⁹ ს. დ. მსხი	მსხი
3	აიიპ „საქართველოს მუზეუმი“	14.05.2013წ 17 ¹⁰ ს. დ. ჩხაძე	გ. ჩხაძე
4	საპროექტო-საინჟინერო მსახურების კომპანია - ენ.ე.მ.	14.05.2013წ 17 ¹⁰ ს. მ. ლომიძე	
5			
6			
7			
8			
9			
10			

საკონკურსო აპარატის წევრი
გ.გოგაძე



14 მაისი 2013 წელი

საგადახდო დავალება #
14/05/2013

1

14495DB1

გადამხდელის დასახელება ა.ი.პ. საქართველოს მემკვიდრეობა, 204545652

ანგარიში (დებეტი)

GE98BR0000010211014055

გადამხდელის ბანკი ქ.თბილისი, სს ბანკი "რესპუბლიკა"

ბანკის კოდი

REPLGE22

გადასახადის გადამხდელის დასახელება ა.ი.პ. საქართველოს მემკვიდრეობა

გადასახადის გადამხდელის საიდენტიფიკაციო კოდი

204545652

საბიუჯეტო შემოსავლის კოდი

მიმღების დასახელება

სსიპ კონკურენციისა და სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტო

ანგარიში (კრედიტი)

GE52BR0000010591718543

მიმღების ბანკი ქ.თბილისი, სს ბანკი "რესპუბლიკა"

ბანკის კოდი

REPLGE22

გადახდის დანიშნულება

თერჯოლის მუნიციპალი, ჩხარის ოქონის სამრეკლოს რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოღუმენტაციის შედგენის

დამატებითი ინფორმაცია

უნიკალური ნომერი # 743

თანხა

50.00 GEL

თანხა სიტყვებით

ორმოცდაათი ლარი 00 თეთრი

ბანკის აღნიშვნები

ბანკი შემოსულის თარიღი 14/05/2013

გატარებული ბანკის შტრიხი 14/05/2013

ხელმოწერა

ხელმოწერები

ბ.ა.

საქართველოს
BANK REPUBLIC

ს.გ.ა.
CODE: 220101770

შტამპი აუდიტი

საკონკურსო წინადადების საგარანტიო უზრუნველყოფა

(საბანკო გარანტიის შემთხვევაში)

FG 0143/13

ვითვალისწინებთ რა, რომ საქართველოს მემკვიდრეობა (ს/კ: 204545652) შემდგომში "პრეტენდენტი", მზად არის წარმოადგინოს თავისი საკონკურსო წინადადება სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს მიერ თერჯოლის მუნიციპალიტეტი, ჩხარის ოქონის სამრეკლოს რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურება (კონკურსი #743), ჩვენ სს "სადაზღვევო კომპანია ჯი პი აი ჰოლდინგი" (შემდგომში "გარანტი", საიდენტიფიკაციო კოდი: 204426674)

ვ ა დ ა ს ტ უ რ ე ბ თ, რ ო მ

ვიღებთ ვალდებულებას სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს (შემდგომში "შემსყიდველი" / "ბენეფიციარი") წინაშე, რომლის მიხედვითაც დროულად და სრულად უზრუნველყოფთ შემსყიდველისათვის 180 (ას ოთხმოცი) ლარის გადახდას

შემდეგ შემთხვევებში:

1. თუ საკონკურსო წინადადებების გახსნის შემდეგ პრეტენდენტმა უარი განაცხადა კონკურსში მონაწილეობაზე, თავისი საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადის დასრულებამდე;
2. თუ პრეტენდენტი გამარჯვების შემთხვევაში უარს განაცხადებს შემსყიდველთან სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულების დადებაზე;
3. თუ პრეტენდენტი დისკვალიფიცირებულ იქნა შესყიდვის პროცედურების დროს არაკეთილსინდისიერი ქმედების ჩადენის გამო.

გარანტია ძალაში რჩება 2013 წლის 13 მაისიდან 2013 წლის 15 ივლისის ჩათვლით. გარანტიის მოქმედების ვადის დასრულების შემდეგ, პრეტენზია შემსყიდველის მხრიდან აღარ მიიღება.

გარანტი უზრუნველყოფს საგარანტიო თანხის გადახდას შემსყიდველის წერილობითი მოთხოვნის მიღებისთანავე, შემსყიდველის მხრიდან ყოველგვარი მტკიცებულებების წარმოდგენის გარეშე, იმ პირობით, რომ შემსყიდველის მოთხოვნაში მითითებული იქნება, რომელი ზემოაღნიშნული შემთხვევის დადგომის გამო ეკუთვნის მას ეს თანხა და შემსყიდველის მოთხოვნა საგარანტიო თანხის გადახდაზე წარედგინება გარანტს, გარანტიის მოქმედების ვადის დასრულებამდე.

გარანტია გაიცემა გარანტსა და პრეტენდენტს შორის 2012 წლის 21 თებერვალს გაფორმებული მომსახურების გენერალური ხელშეკრულების №GA 049/12 საფუძველზე.

გარანტი

სს "სადაზღვევო კომპანია ჯი პი აი ჰოლდინგი"
საიდენტიფიკაციო კოდი: 204426674,

ირაკლი დვალაძე
რისკების მართვის დირექტორი

თარიღი: 13.05.2013



საკონკურსო განაცხადი

თერჯოლის მუნიციპალიტეტი, ჩხარის ოქონის
სამრეკლოს სარეაბილიტაციო საპროექტო-
სახარჯთადრიცხვო დოკუმენტაციის
შედგენის მომსახურებაზე



1.რეკვიზიტები:

კონკურსანტის იურიდიული ფორმა და დასახელება: ა(ა)იპ საქართველოს მემკვიდრეობა

ხელმძღვანელის სახელი და გვარი: გამგეობის თავმჯდომარე – კახა ტრაპაიძე

კონკურსანტის იურიდიული მისამართი: ქ. თბილისი, 0179, ბოცვაძის ქ. №2

კონკურსანტის ფაქტიური მისამართი: ქ. თბილისი, გრიბოედოვის ქ. №22

საიდენტიფიკაციო კოდი: 204545652

კონკურსანტის ტელეფონის ნომერი: 595 33 59 33, 577 46 22 41

ელექტრონული მისამართი: kakhatrapaidze@gmail.com

ბანკის დასახელება: ბანკი რესპუბლიკა, ცენტრალური ფილიალი

ბანკის კოდი: 220101757

ანგარიშსწორების ანგარიში: 10211014055

2. საკონკურსო წინადადების ფასი: 18 000 ლარი

3. საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადა: 2013წ 30 სექტემბერი

4. ავანსის გამოყენების შემთხვევაში საავანსო თანხის ოდენობა პროცენტულად: 30 %

ხელმძღვანელის ხელმოწერა





ა(ა)იპ საქართველოს მემკვიდრეობა

განხორციელებული პროექტები

N	პროექტის დასახელება	ხელშეკრულების დადების თარიღი	დამკვეთი
1	თეთრიწყაროს მუნიციპალიტეტის ჩხიკვათა სიონის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	08.04.2008წ	ისტორიულ ძეგლთა დაცვის და გადარჩენის ფონდი
2	ტყიბულის მუნიციპალიტეტი, გელათის სამონასტრო კომპლექსის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	16.06.2008წ	საქ. კულტურის, ძეგლთა დაცვის და სპორტის სამინისტრო
3	მარტვილის მუნიციპალიტეტი, მარტვილის მონასტრის ტერიტორიაზე არსებული ისტორიული მარანის რეაბილიტაციის პროექტის მომზადება	16.06.2008წ	საქ. კულტურის, ძეგლთა დაცვის და სპორტის სამინისტრო
4	ქ.თბილისში, თაბუკაშვილის #5-ში მდებარე შენობის რეაბილიტაციის პროექტის მომზადება	16.06.2008წ	საქ. კულტურის, ძეგლთა დაცვის და სპორტის სამინისტრო
5	არბოს წმ. გიორგის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	02.10.2009წ	აშშ ელჩის გრანტი

6	ტირმნისის წმ. სამების ერთნავიანი ბაზილიკის სარესტავრაციო სამუშაოები	02.10.2009წ	აშშ ელჩის გრანტი
7	გელათის არქეოლოგიის დროებითი გადახურვა	12.11.2009წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
8	მოწამეთას სამონასტრო კომპლექსის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	10.06.2009წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
9	რკონის სვიმონ მესვეტეს სახელობის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	10.06.2010წ.	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
10	ქ.თბილისში, ფურცელაძის ქუჩაზე მდებარე წმ. სამების სახელობის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	25.05.2010წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
11	ონის მუნიციპალიტეტი, სოფელ ღების დუროიანი სახლის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	20.07.2011წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
12	ზუგდიდის ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმი (დადიანების სასახლე) საგანძურის რესტავრაცია რეაბილიტაცია	15.02.2011წ.	იაპონიის ელჩის გრანტი
13	გარდაბნის მუნიციპალიტეტი, სოფელი მარტყოფი, თუშმალიშვილების კოშკის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	11.08.2011წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
14	დუშეთის ილია ჭავჭავაძის სასამართლოს შენობის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	10.08.2011წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
15	ცაგერის მუნიციპალიტეტი, სოფ. ცხეთის წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	8.09.2011წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო

16	ლენტეხის მუნიციპალიტეტი, სოფ.ტვიზის მთავარანგელოზის სახელობის ეკლესიის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	8.09.2011წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
17	ვანის ქვაბების გუმბათიანი ეკლესიის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	20.03.2012წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
18	სოფ. კვარშას რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	20.03.2012წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
19	ცაგერის მუნიციპალიტეტი, სოფ. ცხეთის წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	12.03.2012წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
20	ლენტეხის მუნიციპალიტეტი, სოფ.ტვიზის მთავარანგელოზის სახელობის ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები	12.03.2012წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
21	ტყიბულის მუნიციპალიტეტი, სოხასტერის ეკლესიის რეაბილიტაციის საპროექტო სამუშაოები	2.10.2012წ	სსიპ კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო
22	არქეოლოგიური მუზეუმის სრულყოფა ქალაქ ბათუმში	05.02.2013წ.	იაპონიის ელჩის გრანტი მიმდინარე პროექტი

გამგეობის თავმჯდომარე

კ. ტრაპაიძე

აფიდავობი

საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე

გამოცხადებულ კონკურსში მონაწილეობის მიღების მიზნით, ვადასტურებ, რომ ჩემს მიერ წარმოდგენილი საკონკურსო წინადადება შემუშავებულია კონკურენტისგან დამოუკიდებლად. ასევე ვადასტურებ, რომ:

* ჩემთვის ცნობილია, რომ საკონკურსო წინადადება დისკვალიფიცირებული იქნება, თუ აღმოჩნდა, რომ აუდიენციაში მოცემული ინფორმაცია არის ყალბი ან/და ცრუ;

* უფლებამოსილი ვარ პრეტენზიის მიერ, ხელი მოვაწერო ამ აფიდავიტს და წარვადგინო ეს საკონკურსო წინადადება;

* წემისმიერი პირი, რომლის ხელმოწერაც დაფიქსირებულია საკონკურსო წინადადებაზე. შესაბამისად უფლებამოსილია კონკურსანტის მიერ;

* ჩემთვის ცნობილია რომ ტერმინი "კონკურენტი" აფიდავიტის მიზნებიდან გამომდინარე, გულისხმობს ნებისმიერ პირს, რომელიც შესაძლებელია იყოს კონკურსანტი ან/და წარადგინოს საკონკურსო წინადადება ამ კონკურსში;

* მატერიალური გამორჩენის ან უპირატესობის მიღების მიზნით კონკურსანტსა და კონკურენტს შორის არ წარმოებულა კონსულტაცია, კომუნიკაცია, შეთანხმება ან მოლაპარაკება შემდეგ საკითხებთან დაკავშირებით:

- საკონკურსო წინადადების ფასი;
- საკონკურსო წინადადების ფასის გამოთვლის მეთოდი, კოეფიციენტი ან ფორმულა;
- საკონკურსო წინადადების წარდგენა ან წარდგენისგან თავის შეკავება;

- ისეთი საკონკურსო წინადადების განზრახ წარდგენა, რომელიც არ აკმაყოფილებს გამოცხადებულ საკონკურსო პირობებს;

- შესყიდვის ობიექტის ხარისხი, მოცულობა, ტექნიკურიპირობები ან მიწოდების დეტალები, რომელთაც ეხება საკონკურსო წინადადება;

* საკონკურსო წინადადების პირობები კონკურსანტს წინასწარი განზრახვით, პირდაპირ ან არაპირდაპირ, არ გაუმჟღავნებია ან/და არგაუმჟღავნებს კონკურსანტს საკონკურსო წინადადების გასსაჯაროების მომენტამდე.

გავეცანი ამ აფილაციტის შინაარსს და ვადასტურებ წარმოდგენილი ინფორმაციის უტყუარობას.

თანხმობა

სახელმწიფო შესყიდვების მიზნებისთვის, აფიდავიტი წარმოადგენს საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე წერილობით დოკუმენტს, რომლის ხელმომწერი კონკურსანტის სახელით, ადასტურებს დოკუმენტში მითითებული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობას და საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესით პასუხს აგებს აღნიშნული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობაზე. აფიდავითი განსაზღვრული პირობების დარღვევა იწვევს სისხლის-სამართლებრივ პასუხისმგებლობას საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 195¹ მუხლის შესაბამისად.



თერჯოლის მუნიციპალიტეტი, ჩხარის ოქონის სამრეკლოს რეაბილიტაციის
საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა

პროექტის განმხორციელებელი ჯგუფი

1. კახა ტრაპაიძე - პროექტის ხელმძღვანელი
2. თენგიზ გაბუნია - პროექტის არქიტექტორ რესტავრატორი
3. თამარი ხუნდაძე - ხელოვნებათმცოდნე
4. დავით რამიშვილი - კონსტრუქტორი
5. თეიმურაზ ბიბილური - არქეოლოგი
6. გურამ რაზმაძე - გეოლოგი
7. გაბრიელ მაზმიშვილი - ტოპოგრაფი
8. მანანა კავსაძე - გეოლოგი, მინერალოგ-პეტროგრაფი
9. ვიტალი ნაზაროვი - ხარჯთაღმრიცხველი
10. თამარ მელივა - არქიტექტორ რესტავრატორის ასისტენტი
11. გიორგი ტრაპაიძე - სტუდენტი პრაქტიკანტი
12. გიორგი ხურცილავა - სტუდენტი პრაქტიკანტი

კახა ტრაპაიძე

ხელოვნებათმცოდნე
კულტურული მემკვიდრეობის ექსპერტი

დაბადებული: 03.11.1964

განათლება

- 1986 შოთა რუსთაველის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტი, თეატრმცოდნეობის ფაკულტეტი, წარჩინების დიპლომი
- 2010-2013 ა. ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სამხატვრო აკადემია, კულტურული მემკვიდრეობის დაცვა და კონსერვაცია. დოქტორანტი

სტაჟირება, კვალიფიკაცია

- 2005 აშშ-ის სახელმწიფო დეპარტამენტის პროგრამა „კულტურული მემკვიდრეობისა და მუზეუმების მართვა“
- 2005 მუზეუმების მენეჯმენტი, სმიტსონიანის ინსტიტუტის მიერ ორგანიზებული ტრენინგი
- 2004 იაპონიაში მსოფლიო მემკვიდრეობის ცენტრის მიერ ორგანიზებული სწავლება-სემინარი „მსოფლიო მემკვიდრეობის ძეგლების მენეჯმენტი“, მონაწილე
- 2002 ინგლისში კულტურული მემკვიდრეობის მართვის სისტემების შესახებ მსოფლიო ბანკის მიერ ორგანიზებული სწავლება-სემინარი, მონაწილე.

პროფესიული გამოცდილება

- 2008 წლიდან ა. ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სამხატვრო აკადემია, ადმინისტრაციის ხელმძღვანელი
- 2005-2008 საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, აღმასრულებელი დირექტორი
- 2004-2005 საქართველოს კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის სამინისტროს კულტურული მემკვიდრეობის დეპარტამენტი, დირექტორი
- 2001-2004 საქართველოს ძეგლთა დაცვის დეპარტამენტი, თავმჯდომარე

1995-2001	საქართველოს კულტურის სამინისტროს კულტურულ ფასეულობათა და კულტურის ინდუსტრიის დეპარტამენტი, დირექტორი;
1987-95	საქართველოს კულტურის სამინისტროს ხელოვნების სამმართველო, წამყვანი სპეციალისტი;
2002-04	ევროპის საბჭოს კულტურული მემკვიდრეობის კომიტეტი, საქართველოს წარმომადგენელი.

შესრულებული პროექტები

2011-2012	”საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს” მიერ დაფინანსებული პროექტი – სოფ. ცხეთის (ცაგერის მუნიციპალიტეტი) წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის პროექტირება-რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
2011-2012	”საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს” მიერ დაფინანსებული პროექტი – სოფ. ტეიხის (ლენტეხის მუნიციპალიტეტი) მთავარანგელოზის სახელობის ეკლესიის პროექტირება-რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
2011	იაპონიის საელჩოს მიერ დაფინანსებული - ზუგდიდის ისტორიულ არქიტექტურული მუზეუმი (დადიანების სასახლე) საგანძურის რესტავრაცია-რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
2009-10	გელათის სამონასტრო კომპლექსის სარეაბილიტაციო სამუშაოები, პროექტის ხელმძღვანელი
2009	„კონფლიქტების შემდეგი გადაუდებელი ქმედება კულტურულ გარემოსა და საზოგადოების სოციალური და ეკონომიკური რევიტალიზაციისათვის გორის მუნიციპალიტეტში“, ევროპის საბჭოს პროექტი, პროექტის მენეჯერი
2009	აშშ-ის ელჩის კულტურის დაცვის ფონდის მიერ დაფინანსებული პროექტი – არბოს წმ. გიორგის სახელობის ტაძრის რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
2009	აშშ-ის ელჩის კულტურის დაცვის ფონდის მიერ დაფინანსებული პროექტი ტირძნისის სამების ეკლესიის რესტავრაცია, პროექტის ხელმძღვანელი
2008	გელათის სამონასტრო კომპლექსის რეაბილიტაციის პროექტი, კონსულტანტი
2008	თბილისი, თაბუკაშვილის ქ. №5-ში მდებარე შენობის რეაბილიტაციის პროექტი, კონსულტანტი
2008	მარტვილის მუნიციპალიტეტი, მარტვილის მონასტრის ტერიტორიაზე არსებული ისტორიული მარნის რეაბილიტაციის პროექტი, კონსულტანტი
2008	ჩხიკეთას სიონის ტაძრის რეაბილიტაცია, პროექტის ხელმძღვანელი

2008	საქართველოს ეროვნული გალერეის რეაბილიტაციის პროექტი; პროექტის დირექტორი
2008	ი. გრიშაშვილის სახელობის თბილისის ისტორიის მუზეუმის შენობის რეაბილიტაციის პროექტი, პროექტის კონსულტანტი
2007	თბილისის არქეოლოგიის მუზეუმის განვითარების რეაბილიტაციის პროექტი; პროექტის დირექტორი
2006-07	ი. გრიშაშვილის სახელობის თბილისის ისტორიის მუზეუმის შენობის რეაბილიტაციის საპროექტო დავალება, კოორდინატორი
2006	ფოტო-გამოფენა „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის შედეგები“, ქ. სტრასბურგი, კოორდინატორი
2006	ვინოპოლისის ქართული დარბაზის პროექტი, ქ.ლონდონი, პროექტის დირექტორი
2006	გამოფენა „ფიროსმანი თბილისი-კიევი-თბილისი“, კოორდინატორი
2006	ფიროსმანის ნამუშევრებს გამოფენა ქ. კიევში, კოორდინატორი
2005	საფრანგეთის კულტურული მემკვიდრეობის კოდექსი, თარგმნა, ადაპტირება, რედაქტირება
2005	„კულტურული მემკვიდრეობის სამართლებრივი რეფორმის პროექტი“, ექსპერტი
2004	საქართველოს ეროვნული მუზეუმის სტრუქტურულ-ინსტიტუციონალური რეფორმა, თანაავტორი
2003-04	„ევროპის მემკვიდრეობის ძეგლები“, კოორდინატორი საქართველოში
1981-95	10 სამეცნიერო ნაშრომი და სტატია ჟურნალ „ხელოვნებასა“ და „თეატრალურ მოამბეში“
2003-04	სტატიები კულტურული მემკვიდრეობის მართვისა და რეფორმირების შესახებ („24 საათი“, რეზონანსი“, ჟურნ. „წელიწდეულნი“)
2003-04	ევროპის საბჭოს პროექტის, „სამხრეთ კავკასიის ისტორიული ქალაქების მართვის საცდელი პროექტი“, კოორდინატორი საქართველოში
2003	ევროპის საბჭოს პროექტის, „მიწისძვრით დაზარალებული ქალაქ თბილისის ისტორიული ნაწილის შეფასებითი სამუშაოები“, კოორდინატორი
2003	იუნესკოსა და მსოფლიო მემკვიდრეობის ცენტრის პროექტის, „მიწისძვრით დაზარალებული ქალაქ თბილისის ისტორიული ნაწილის სასწრაფო-გადაუდებელი ქმედებები“, დირექტორი
2003	„კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის შესახებ“ საქართველოს კანონით განსაზღვრული კანონქვემდებარე ნორმატიული აქტები, თანაავტორი
2002	„კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის შესახებ“ საქართველოს კანონში ცვლილებებისა და დამატებების შესახებ კანონპროექტი, თანაავტორი

- 2001 კულტურული მემკვიდრეობის მოძრავ ძეგლთა აღრიცხვისა და პასპორტიზაციის სახელმწიფო მიზნობრივი პროგრამა, ავტორი
- 2001 „კულტურულ ფასეულობათა საზღვარგარეთ გატანისა და საქართველოში შემოტანის შესახებ“ და „მუზეუმების შესახებ“ საქართველოს კანონები, თანაავტორი
- 1995 საქართველოს კულტურის სამინისტროში კულტურულ ფასეულობათა სამმართველოს ჩამოყალიბება და მისი სამართლებრივი ბაზის მომზადება
- 1990 „საქართველოს რეგიონების კულტურულ-სოციალური ცხოვრების ზოგიერთი ასპექტი“ (სტატიების ციკლი დაჯილდოვდა საქართველოს თეატრალური კავშირის პრემიით – წლის საუკეთესო ნამუშევრისათვის), ჟურნ. „ხელოვნება“, 1990წ., №10-12

ენები

ქართული – მშობლიური, ინგლისური, რუსული - თავისუფლად

პროფესიონალური პროგრამული უზრუნველყოფა

საოფისე პროგრამები

CV

სახელი, გვარი – თენგიზ გაბუნია

დაბადების წელი, ადგილი – 1954. 21. 03. ქ.თბილისი

განათლება – 1961–1971წ.წ თბილისის 47-ე საშ.სკოლა

1974 – 1980 წ.წ სამხატვრო აკადემია, არქიტექტურის ფაკ. რესტავრაციის განხრა.

პროფესია– არქიტექტორ რესტავრატორი

საქმიანობა წლების განმავლობაში

1972-1974 სარესტავრაციო სახელოსნო, ტექნიკოსი.

1980-2001 ძეგლთა დაცვის სამმართველო. არქ-რესტავრატორი.

2001–2011 საქართველოს საპატრიარქოს ხუროთმოძღვრების, ხელოვნების და რესტავრაციის ცენტრი. ფონდი “ძველი საქართველო” არქიტექტორ-რესტავრატორი მნიშვნელოვანი პროექტები

1980 -2010 სამშვილდის ნაქალაქარი: სიონი (1985 დაიწყო კონსერვაცია და შეწყდა 1992წ), სამნავიანი ბაზილიკა (განხორციელებული), თევდორეწმინდა, წმ. გიორგი, პალატის ეკლესია, ციტადელი, ისტორიული გზა-გალავანი, (ნაწილობრივ განხორც) 1980-1983 სვანეთი. ეკლესიები: მულახი, ლატალი,ჩვაბიანი. სოფ ჩაუაშის კოშკები-მაჩუბები

1983 ვაკის ნასოფლარის ღვთისმშობელი (განხ)

2000 დავით გარეჯი: ლავრა:საცხოვრებელისახლი და სატრაპეზო (განხორციელებული,

2004 დავით გარეჯი: აღდგომის ეკლესია(განხორციელებული) წმ ელიას ნიში(განხორციელებული), ორმოცმოწამეთა (განხორც)

1992-1993 ქემერტის წმინდა გიორგის ეკლესია(განხორც)

1998 -2010 ნიქოზის სამონასტრო კომპლექსი: ღვთაების ტაძარი, ეპისკოპოსის სასახლე,

სამრეკლო,(სამივე განხორციელებული)

2009 ქვემო ნიქოზის წმ გიორგის(განხ)

1995 ქვემო ნიქოზის კვირაცხოველის ეკლესია(განხ)

2004-2008 წყლულეთის ივერიის ღვთისმშობლის ეკლესია (განხ)

2005 ტიმოთესუბანი (განხორც)

2005-2010 სამთავისის კომპლექსი; სამრეკლო, მცირე ეკლესია, ძველი ბაზილიკა
(სამივე

განხორციელებული)

2001- 2008 კაცხის სვეტის კომპლექსი: მესვეტეს ეკლესია , სვეტის ეკლესია, სენაკები
სვეტზე. (სამივე განხორც)

2008-2009 ნავარძეთის წმ. გიორგის ეკლესია(განხორც)

19887 ქსნის ციხის კონსერვაცია აღდგენა (განხორც)

1984-1989 გორის ციხის კონს-აღდგენა(განხორც)

1980-1981 ღვირის კვირიკეწმინდის ეკლესია. კვლევა,გაწმენდა პროექტირება.

2004 ატენის სიონი, სუბსტრუქციის კვლევა პროექტირება(განხ)

2005-2006 მარტვილის ტაძარი. კვლევა პროექტირება

2001 თიღვას ტაძარი,(განხ)

2002 ურბნისის საკათედრო ტაძარი (განხორც.)

2003-2008 ალექვის სამების სამონასტრო კომპლექსი (ნაწ. განხ)

2006 მოსაბრუნის დარბაზული ეკლესია (განხ)

2007 წირქოლის ეკლესია (განხ)

2006 ტბისის ღვთისმშობელი (განხ)

.2006-2011 კვიპროსის რესპუბლიკაში ღვთიმშობლის სამონასტრო კომპლექსი (განხ)

2007 ძველი თბილისის საცხოვრებელი სახლები (ნაწ. განხ)

2011 ყინცვისის სამრეკლო (განხ)

2011 ნატახტარის ეკლესია (განხ)

2011 ანაკლიის ციხესიმაგრე (განხ)

1980-2011 წწ კვლევითი, აზომვითი და საპროექტო სამუშაოები: კაწარეთის სამება, გოგიას ციხე ბორჯომში, პეტრესციხე ლიკანში, სლესის ციხე, დვირის ციხე, ყვიბისის ეკლესია, რველის ციხე ახალდაბის კოშკი, ფეტვისხევის კომპლექსი, წეროსხევის კომპლექსი, დავათის ეკლესია, მიტარბის ეკლესია, თორის საყდარი, ჭობისხევის კომპლექსი, ჩითახევის მწვანე მონასტერი, ვახვახიშვილების სახლი თელავში, საჩინოს ეკლესია, ჩხარის, თუზის ეკლესია, ქოზიფას მონასტერი, სკანდას ციხე, ჭაქვინჯის ციხესიმაგრე, კორცხელის ეკლესია, შხეფის ციხის კომპლექსი, აბედათის კომპლექსი, ქსუისს და თამარაშენის ეკლესიები, თეკლათი, ქსნის გაეაზი, სარკის მონასტერი, ბრეთი, სამღერეთის კომპლექსი, სიღნაღის კოშკები, გალაგანი, სახლები, და სხვ.

1988-1989წწ. ძეგლების აზომვა, კვლევა ფიქსაცია ნუსხისათვის (მეორე, მეხუთე ტომი) გამოქვეყნებული სტატიები – ძეგლის მეგობარი-- “გორის ციხე”,

ნიჯიხევის რეაბსიდიანი ეკლესია

საქართველოს გარეთ ჩატარებული კვლევითი საპროექტო და საწარმოო სამუშაოები –

ჩეჩენო-ინგუშეთი: ტყობაერდი, ალბიერდი, დაღესტანი : დათუნას ეკლესია,

აზერბაიჯანი(საინგილო) კვიპროსის რესპუბლიკა ღალიის მონასტერი.

კონკურსები – ფონდ “ღია - საქართველოს” გრანტით:

1997-1998წწ კვლევითი და აზომვითი სამუშაოები ქვემო ქართლში

აზომილია და შესწავლილი 200 ზე მეტი ძეგლი

2004წ. გამარჯვებული პროექტების(ფილმების) “სამშვილდე” და “ქვათა შეკრება”

ხელმძღვანელი, /თანაავტორიები: დ.კანდელაკი. გ. მორბედაძე /

ა.შ. შ-საელჩოს და მსოფლიო ბანკის მიერ გამოცხადებულ კონკურსებში

გამარჯვებული და დაფინანსებულ პროექტები (კვლევები და აღდგენითი სამუშაოები):

ტიმოთესუბანი, ატენის სიონი, გელათის ღვთისმშობლის ტაძრის ნართექსი ეკვდურით,
ყინწვისის

სამონასტრო კომპლექსი. დავით გარეჯი-ლაერა, თიღვას ტაძარი, ურბნისის საკათედრო
ტაძარი, ნიქოზის ღვთაება და სამრეკლო, ნოქალაქევის სასახლე, მარტვილის ტაძარი

CURRICULUM VITAE

გვარი:	ხუნდაძე
სახელი:	თამარი
დაბადების თარიღი და ადგილი	14.07.59 თბილისი
ეროვნება	ქართველი
მისამართი:	პეკინის გამზ. 33ა, ბინა-21 ტელ. 2-37-20-40, 599-50-39-39 e-mail - tamar_khundadze@yahoo.co.uk>
ოჯახური მდგომარეობა:	გათხოვილი, ერთი ქალიშვილი
განათლება:	უმაღლესი - 1976-1981 წწ. თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ხელოვნების ისტორიის და თეორიის ფაკულტეტი
სპეციალობა:	ხელოვნებათმცოდნე
უცხო ენები:	რუსული, ფრანგული
სამუშაო გამოცდილება:	
1981-1989 -	გ.ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტის ლაბორანტი
1989-2005 -	უმცროსი მეცნიერ-თანამშრომელი
2004 - 2006 -	ინსტიტუტის სადისერტაციო საბჭოს სწავლული მდივანი
2005 – დღემდე -	გ. ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა კვლევის ეროვნული ცენტრის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი
2010 – დღემდე -	გ. ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა კვლევის ეროვნული ცენტრის სამეცნიერო საბჭოს წევრი
1998-1999 წწ. -	ფონდ „ღია საზოგადოება-საქართველო“-ს კულტურული მემკვიდრეობის კომისიის წევრი.

- 2008-2013 - ა. ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სახელმწიფო აკადემიის რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტის ასოცირებული პროფესორი და სადისერტაციო საბჭოს სწავლული მდივანი.
- 2010 - საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო, ეროვნული სასწავლო გეგმისა და შეფასების ცენტრი. 2010 წლის სახელმძღვანელოთა (ხელოვნება) შემფასებელი – მოწვეული ექსპერტი

სამეცნიერო ხარისხი: ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი

მონაწილეობა სამეცნიერო კონფერენციებში:

- 1984 - ახალგაზრდა მეცნიერთა სესია (თბ.) - “შუა საუკუნეების ქართული რელიგიის მხატვრული გადაწყვეტის საკითხისათვის”;
- 1985 - ხელოვნების ისტორიკოსთა სამეცნიერო სესია (თბ.) - „ქტიტორული რელიეფი ორჯალარიდან”;
- 1988 - რესპუბლიკური კონფერენცია (თბ.) - „წარწერის როლი შუა საუკუნეების ქართულ რელიეფთა მხატვრულ გადაწყვეტაში”;
- 1989 - ქართული ხელოვნებისადმი მიძღვნილი VI საერთაშორისო სიმპოზიუმი - „ძველი აღთქმის სიუჟეტები X-XI სს.-ბის ქართულ სკულპტურაში”;
- 1998 - უნივერსიტეტის 80-წლისთავისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენცია - „ძველი აღთქმის წინას წარმეტყველთა - დანიელის და იონას გამოსახულებანი შუა საუკუნეების ქართულ რელიეფებზე”;
- 2000 - უნივერსიტეტის სამეცნიერო კონფერენცია - „შუა

- საუკუნეების ქართულ საფასადო რელიეფთა
სახისმეტყველების ერთი ასპექტი”;
- 2001 - საქართველოს საპატრიარქოს და ქართველი ხე-
ლოვნების ისტორიის ინსტიტუტის ერთობლივი
სესია - „სულის ხსნისა და მეოხების თემა შუა
საუკუნეების ქართულ საფასადო რელიეფებზე“;
- 2002 - აკადემიკოს ვპერეძის ხსოვნისადმი მიძღვნილი
ქართული ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტის
სამეცნიერო სესია - „ზარზმის წყაროს რელიეფები“;
- 2006 - მეხუთე საერთაშორისო ქართველოლოგიური
(22 -26 მაისი) სიმპოზიუმი, თბილისი -”ადამიანის გამოსახულება
ადრეული შუა საუკუნეების ქართულ რელიეფებზე“;
- 2006 - ბიზანტინისტთა 21-ე საერთაშორისო კონგრესი,
(21-25 აგვისტო) ლონდონი - „ალექსანდრე დიდის ამაღლება
ხახულის ეკლესიის რელიეფზე“;
- 2007 - ეახტანგ ჯობაძისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო
(29-30 მარტი) კონფერენცია, თბილისი, ხელნაწერთა ინსტიტუტი -
„ალექსანდრე დიდის ამაღლების კომპოზიცია
ხახულში“;
- 2007 - მცხეთის ჯვრის 1400 წლისთავისადმი მიძღვნილი
(25 მაისი) სამეცნიერო კონფერენცია, თბ. - “მცხეთის წმინდა
ჯვრის ტაძრის რელიეფები ისტორიულ პირთა
გამოსახულებებით“;
- 2008
(21-29 ივნისი) - ეახტანგ პერეძის სახელობის ქართული ხელოვნების
საერთაშორისო სიმპოზიუმი, თბილისი -
« ისტორიულ პირთა გამოსახულებანი შუა
საუკუნეების (VI- XIIს) ქართულ ხუროთმოძღვრულ
ქანდაკებაში » ;
- 2011 - ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის კონფერენცია -
(20 - 24 სექტემბერი) « უცხოეთის ქართული მემკვიდრეობა », თბილისი,
« მეფეთა გამოსახულებანი ტაო-კლარჯეთის
ხუროთმოძღვრულ ქანდაკებაში »;

2011 - გ.ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიისა
(29 სექტემბერი - და ძეგლთა დაცვის კვლევის ეროვნული ცენტრის,
1 ოქტომბერი) ფლორენციის მაქს პლანკის ხელოვნების ისტორიის
ინსტიტუტის და ბაზელის უნივერსიტეტის ერთობლივი
კონფერენცია - « ფიგურა და ორნამენტი », თბილისი,
« ფიგურა და ორნამენტი, როგორც ქართული
დიპლომატიური და მისიონერული მოღვაწეობის
დასტური ჩრდილოეთ კავკასიაში »
(ტყობა-ერდის ტაძრის რელიეფების მაგალითზე)

2012 (11 იანვარი) - საქართველოს ეროვნული მუზეუმისა და
მეტროპოლიტენ მუზეუმის (აშშ) ერთობლივი პროექტის (“ტრადიცია და
ტრანსფორმაცია. ეროვნული მუზეუმის შუა საუკუნეების გალერეების
რეინსტალაცია”, რომელიც შესრულდა UNESCO-ს 2010-2011წწ.
მონაწილეობის პროგრამის მხარდაჭერით) ფარგლებში ჩატარებული
საერთაშორისო კონფერენცია - “შუა საუკუნეები 21-ე საუკუნის
პერსპექტივიდან: კვლევა, რესტავრაცია, საგამოფენო სტრატეგია”,
თბილისი, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, “სვეტიცხოვლის
სიმბოლური სახე ტყობა-იერდის ეკლესიის ფასადის დეკორაციაში
(ჩრდილო კავკასია)”

2012 (26-30 ივლისი) - Символический образ Светитсховели на фасадном рельефе
храма Тхоба-Ерди (Ингушетия), (თანაავტორი ა. შანშიაშვილი) -
საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია “კავკასიის არქეოლოგია,
ეთნოლოგია, ფოლკლორისტიკა”, ახალციხე.

პედაგოგიური მოღვაწეობა :

1995-1997 - ხელოვნების საერთაშორისო ცენტრთან
არსებული დ. კაკაბაძის სახ. ხელოვნების
ისტორიის და თეორიის სტუდია,
მსოფლიო ხელოვნების ისტორიის კურსი;
1996 - შვეიცარულ-ქართული კულტურული
თანამშრომლობის და კვლევის ინსტიტუტი -
„არგო“-ს (შვეიცარია, ვალცენფაუზენი
დირექტორი კატრინ ჰაბეგერი) მიწვევით

ლექციები შუა საუკუნეების ქართულ

ხელოვნებაზე (ციურიხი, ბაზელი, ვალცენჰაუზენი);

2005–2013 – ა. ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
სამხატვრო აკადემია, ლექციები - ბიზანტიის, შუა
საუკუნეების დასავლეთ ევროპის ხელოვნების,
შუა საუკუნეების ქართული ხუროთმოძღვრული
სკულპტურის სპეციალური და ძველი ქართული
ხელოვნების ზოგადი კურსები;
დიპლომანტების ხელმძღვანელობა.

მიღებული გრანტები:

- 2000 – 2001 - ფონდ „ღია საზოგადოება - საქართველო“-ს
გრანტი პროექტისათვის – „საქართველოში
მცხოვრები უცხოელი მხატვრების შემოქმედება და
ქართული კულტურა XVIII ს. II ნახ. – დან - XX ს.-ის
20-იან წწ. – მდე;
- 2002-2005 - საეკლესიო ხელოვნების კვლევის ცენტრის
პროექტი - „ისტორია სახეებში“;
- 2004-2005 - მეცნიერებათა აკადემიის გრანტი – შუა საუკუნეების
ქართული ფერწერის კორპუსის მომზადება;
- 2004-2005 - მონაწილეობა კულტურის სამინისტროს
მიერ არმაზისხევის ქვის საცავის
სარეაბილიტაციოდ მივლინებული ჯგუფის
მუშაობაში;
- 2007 – კულტურის სამინისტროსა და გ. ჩუბინაშვილის
სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა
დაცვის კვლევის ეროვნული ცენტრის ერთობლივი
პროექტები:
1. მცხეთა–თბილისის შუა საუკუნეების რელიეფების
პასპორტიზაცია,
 2. მცხეთის ჯვრის ტაძრის საიუბილეო ალბომის

გამოცემა;

- 2007 (სექტემბერ-ოქტომბერი) შუა საუკუნეების ხელოვნებისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო სემინარისა და ქართული კულტურისადმი მიძღვნილი ფოტო გამოფენის ორგანიზება. კულტურის სამინისტროს, გ. ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა დაცვის კვლევის ეროვნული ცენტრისა და ფლორენციის მაქს პლანკის ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტის ერთობლივი პროექტი. თბილისი, (კოორდინატორები: თ. ხუნდაძე, ე. გედევანიშვილი);
- 2008 – კულტურის სამინისტროს გრანტი - ქართლის ეკლესიათა (ატენი, ბზა, აძიკვი, ტბისი ...) საფასვად რელიეფთა პასპორტიზაცია ;
- 2009 – საზაფხულო სკოლის ორგანიზება – გ.ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა დაცვის კვლევის ეროვნული ცენტრის, კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს, ფლორენციის მაქს პლანკის ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტის და ბაზელის უნივერსიტეტის ერთობლივი პროექტი. (კოორდინატორები: თ.ხუნდაძე ე.გედევანიშვილი)
- 2011 – ისტორიულ ძეგლთა დაცვისა და გადარჩენის ფონდის მიერ შესრულებული – სავანის წმ. გიორგის ეკლესიის კანკელის რეაბილიტაციის პროექტი, სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა

სამეცნიერო პუბლიკაციები:

1. კტიტორული რელიეფი ცაიშიდან, ძეგლის მეგობარი, 1998 წ. 4 (გვ.24-29).

2. ძველი აღთქმის სიუჟეტები X-XI სს-ბის ქართულ სკულპტურაში, ქართული ხელოვნებისადმი მიძღვნილი VI საერთაშორისო სიმპოზიუმი, თბ. 1989 წ. (მოხსენებათა თეზისები).
3. შუა საუკუნეების ქართული რელიეფი, სკოლა და ცხოვრება, 1990 წ. N 4 (გვ.53-58).
4. სოსო წერეთლის გამოფენაზე, ლიტერატურა და ხელოვნება, 1990 წ. N1 (გვ. 184-192).
5. ბიბლიურ წინასწარმეტყველთა (დანიელი და იონა) სასწაულებრივი ხსნის თემები X ს-ის ქართულ ქვაზე კვეთილ რელიეფებზე, ლიტერატურა და ხელოვნება, თბ. 1999 წ. N1 (გვ. 106-121).
6. შუა საუკუნეების (VI-X სს.) ქართულ საფასადო რელიეფთა სახისმეტყველების ერთი ასპექტი. უნივერსიტეტის სამეცნიერო შრომების კრებული, ხელოვნებათმცოდნეობა – 2, თბ. 2001 წ. (გვ. 282-293).
7. ძველი აღთქმის სიუჟეტები რელიეფურ ფრაგმენტებზე წირქოლიდან, “Academia”, ტ. II, 2001 წ. (გვ. 81-92).
8. ზარზმის წყაროს რელიეფები, ქართული ხელოვნების ნარკვევები - II. (გ.ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტი) თბ. 2002 (გვ.17-18).
9. „დანიელი ღომთა ხაროში“ - აკაურთის ეკლესიის რელიეფზე, საქართველოს სიძველენი თბ. 2002 N 2, (გვ. 18-27).
10. თელოვანის „ჯვარპატიოსნის“ ეკლესიის რელიეფის შესახებ, „საქართველოს სიძველენი“ N 4-5, თბ. 2003, (გვ. 52-62).
11. ორჯალარის რელიეფი ისტორიულ პირთა კურთხევის გამოსახულებით, „საქართველოს სიძველენი“ - N 7-8, თბ. 2005 (გვ.100-110).
12. ზარზმის წყაროს კედელზე გამიკვეთილი წმინდანის გამოსახულების იდენტიფიკაციისათვის, “Academia”, ტომი 6-7, თბ. 2006 წ. (გვ. 60-64).
13. L’ascension d’Alexandre le Grand sur le relief de l’église de Xaxuli, 21 st international congress of Byzantine studies, London (21-26 august 2006) <www.bysantine congress. org.uk>
14. მცხეთის წმინდა ჯვრის ტაძრის რელიეფები ისტორიულ პირთა გამოსახულებებით, მცხეთის ჯვრის 1400 წლისთავისადმი მიძღვნილი საზეიმო სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბილისი 2007, (გვ. 39-44).
15. ისტორიულ პირთა გამოსახულებანი შუა საუკუნეების (VI-XI სს) ქართულ ხუროთმოძღვრულ ქანდაკებაში, ვახტანგ ბერიძის სახელობის

ქართული ხელოვნების საერთაშორისო სიმპოზიუმის თეზისები, თბილისი 2008 (გვ. 58-59).

16. ალექსანდრე დიდის ამაღლება ხახულის ეკლესიის რელიეფზე, «საქართველოს სიძველენი» №10, თბ. 2007, (გვ. 47-62).

17. Nouvelles observatios sur les reliefs figurés de l'église Sainte-Croix de Mtskheta, «Anadolu ve Çevresinde» (*Anatolia and Its Vicinity in Middle Ages*)- ORTAÇAG 2, AKVAD, Ankara, 2008 (გვ. 21-32)

18. რაჭა-1991 მიწისძვრით დაზიანებული ძეგლები (ალბომის ტექსტის თანაავტორი), თბილისი, 2008.

19. მცხეთის წმ. ჯვრის ტაძარი (საიუბილეო ალბომის ტექსტის თანაავტორი), თბილისი, 2008.

20. ჩრდილის წმინდა გიორგის ეკლესიის კანკელის ფრაგმენტები, «საქართველოს სიძველენი» №13, თბ. 2009, (გვ. 34-52).

21. Images of Historical Persons in Georgian Architectural Sculpture of the Middle Ages (6th through 11th century), Georgian Art in the Context of European and Asian Cultures, Tbilisi 2009, (გვ. 152-158).

22. ბზის წმ. გიორგის ეკლესიის რელიეფები, « საქართველოს სიძველენი » № 14, 2010, (გვ. 122-132)

23. შუა საუკუნეების (VI–XI სს.) ქართული საქტიტორო რელიეფის იკონოგრაფიული ვარიაციები, ა. ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ჟურნალი "ACADEMIA" № 2 თბ. 2011 (გვ. 102-117)

24. « სვეტიცხოვლის სიმბოლური სახე ტყობა-ერდის ეკლესიის ფასადის მორთულობაში » (ჩრდილო კაეკასია), (თანაავტორი ა. შანშიაშვილი გადაცემულია ჟურნალ "საქართველოს სიძველენი"-ს №15-ში დასაბუჟდად.

CURRICULUM VITAE

დავით ჩამიშვილი

დაბადების თარიღი: 1964 წლის 24 აპრილი
მისამართი თბილისი, დ. აღმაშენებლის გამზ. 97
ტელეფონი (995 32) 2 95 92 89
593 31 72 61

განათლება:

1980-1985 წ.წ.

საქართველოს სახელმწიფო პოლიტექნიკური ინსტიტუტის სამშენებლო ფაკულტეტი, სამოქალაქო-სამრეწველო მშენებლობის სპეციალობით

1990-1993 წ.წ.

საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის სამშენებლო მექანიკისა და სეისმომედეგობის ინსტიტუტის ასპირანტურა

სამეცნიერო ხარისხი:

ტექნიკის მეცნიერებათა კანდიდატი.
(8 პუბლიკაციისა და 2 გამოგონების ავტორი)

სხვა კვალიფიკაცია:

2006 წლის მაისი – პეტერბურგის გზათა მიმოსვლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი.
ტრენინგი
–“შენობა-ნაგებობებისა და კონსტრუქციების ტექნიკური გამოკვლევა და ექსპერტიზა”
– 72 საათი (სერთიფიკატით)

პროფესიული გამოცდილება:

2011 – სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურისა და რესტავრაციის ფაკულტეტის პედაგოგი

1994 წ.- დან 2010 წ. –სამშენებლო მექანიკისა და სეისმომედეგობის ინსტიტუტის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი, ტექნიკური ექსპერტიზისა და ექსპერიმენტული პროექტირების ლაბორატორიის გამგე;
–ამავე ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელი
–ამავე ინსტიტუტის უმცროსი მეცნიერ-თანამშრომელი

2002-2005 წ.წ.– სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურის ფაკულტეტის საინჟინრო დისციპლინების კათედრის გამგე

1990-1985 წ.წ. – საკავშირო დაქვემდებარების საპროექტო ინსტიტუტ “საქსახპროექტის” ინჟინერი, წამყვანი სპეციალისტი.

კონფერენციებში მონაწილეობა:

1999 წ. ქ. თბილისი – საერთაშორისო სიმპოზიუმი “სეისმომედეგობა და საინჟინრო სეისმოლოგია”

2001 წ. გერმანია, ქ. შტუტგარტი – საერთაშორისო სიმპოზიუმი “Connection between Steel and Concrete”

ენების ცოდნა: _____ რუსული

კომპიუტერული პროგრამები: MS windows/ms word

შესრულებული სამუშაოები:

- სს “საქართველოს ბანკის” ცენტრალური ოფისის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის რესტავრაციის სამუშაოები (ექსპერტი).
- თბილისის ს. ჯანაშიას სახ. სახელმწიფო მუზეუმის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (ექსპერტი).
- თეატრისა და კინოს სახელმწიფო მუზეუმის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ისტორიული კორპუსის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- ვანის რაიონის სოფ. მუქედის მთავარანგელოზის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- შინდისის ღვთისმშობლის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- თბილისის კლდისუბნის წმინდა გიორგის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- გურჯაანის რაიონის სოფ. მახარაძის ღვთისმშობლის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- გურჯაანის რაიონის სოფ. ჯიშითის წმინდა გიორგის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- დუშეთში იჭავჭავაძის სასამართლო შენობის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- ხირსის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- სოხასტერის ეკლესიის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).

- სოფელ ღებში ღობჟანიძეების საგვარეულო კოშკის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- სოფელ მარტყოფში თუშმაღიშვილების საგვარეულო კოშკის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).

თემურ ბიბილური

რ ე ზ ი უ მ ე

1. თემურაზ ბიბილური ივანეს ძე
2. მისამართი: თბილისი 0162; ირაკლი აბაშიძის 68
3. ტელ.: 8 (273) 22360 – მუზეუმი; (+995 32) 227751 – ბინა; 2478000-სილქნედი; 899223181 – მობილური
4. დაბადების თარიღი – 1952 წ. 23 სექტემბერი
5. განათლება – უმაღლესი – აკად. ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტი, არქეოლოგია-ეთნოგრაფიის სპეციალობით (1973-1978 წ.წ.)
6. ისტორიულ მეცნიერებათა კანდიდატი – 1983 წ.
7. სამუშაო გამოცდილება:
 - ა) 1976 წლიდან – საქართველოს მეცნ. აკადემიის მცხეთის მუდმივმოქმედი არქეოლოგიური ექსპედიციის მუშა-პრეპარატორი;
 - ბ) 1978 წლიდან- საქართველოს არქეოლოგიური კვლევის ცენტრის ანტიკური ხანის განყოფილების იბერიის სექტორის ლაბორანტი, უფრ. ლაბორანტი, უმც. მეცნ. თანამშრომელი, მეცნ. თანამშრომელი, უფრ. მეცნ. თანამშრომელი;
 - გ) 1995 წლიდან - პროფ. გ.ნიორაძის სახ. მცხეთის არქეოლოგიის ინსტიტუტის იფრ. მეცნ თანამშრომელი
 - დ) 1985-1995 წ.წ. – საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდიუმთან არსებული საქართველოს არქეოლოგიური ფონდის თავმჯდომარის მოადგილე;
 - ე) 2001-2009წ – მცხეთის (2002 წ. – დიდი მცხეთის) მუზეუმ-ნაკრძალის დირექტორი.
- დ) 2009 წ. – თბილისის აპ. ქუთათელაძის სახ. სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ფონდსაცავებისა და საფონდო კოლექციების რეაბილიტაციის კოორდინატორი.
- ე) 2010 წ. - თბილისის აპ. ქუთათელაძის სახ. სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის რექტორის მრჩეველი
- დ) 2013 წ. - აპ. ქუთათელაძის სახ. თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის მუზეუმის ფონდების მთავარი მცველი

1985 – 2013 წ.

I. პროგრამები:

1. საზღვარგარეთის ქვეყნებში დაცული კულტურულ-ისტორიული ფასეულობანი საქართველოდან. იდეა. ავტორი. ხელმძღვანელი. პროგრამა ხორციელდება 1987 წლიდან.
2. დიდი მცხეთის მუზეუმ-ნაკრძალის განვითარების პროგრამა. 2001-2010 წ.წ.
3. საქართველოს კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის სამინისტროს “მსოფლიო მემკვიდრეობის ნუსხაში შეტანილ ძეგლთა რეაქციული მონიტორინგის 2004-2005 წ.წ. პროგრამა” – “ქალაქ-მუზეუმ-ნაკრძალ მცხეთის

ისტორიული ძეგლების კონსერვაციის მდგომარეობის ანგარიში. პროგრამის კონსულტანტი.

4. „სამხატვრო აკადემიის საფონდო კოლექციების შესწავლა – რეაბილიტაცია და პოპულარიზაცია“. პროგრამის ავტორი. 2009 წ. მაისი ივლისი შექმნის დრო.

5. „ბორჯომი ხელოვნების ქალაქი“ იდეა. ავტორი ხელმძღვანელი. 2009

6. მუსიკალური საღამოები სამხატვრო აკადემიაში. 2009 – 2011 წ.

ორგანიზაცია – კურაცია.

7. „საქართველოს რეგიონალური მუზეუმების კოლექციების გამოფენები სამხატვრო აკადემიაში“

განხორციელებული პროექტები

- 1) პროფ. ალ. კალანდაძის არქივისა და მის მიერ გათხრილ-შესწავლილი არქეოლოგიური ძეგლების (სამთავროს სამაროვნის გვიანბრინჯაო-ადრერკინის ხანის სამარხები) სასტამბოდ მომზადება და გამოცემა (სამ ტომად). პროექტის კურატორი. 1980-1984 წ.წ.
- 2) არქეოლოგიური კვლევის ცენტრის მიერ ქ. მოსკოვში განხორციელებული საგამოფენო პროექტის „არქეოლოგია და თანამედროვეობა“ მონაწილე. ბრინჯაოს მედლის ღაურეატი. 1981 წ.
- 3) ქ. მოსკოვში ჩატარებული საკავშირო გამოფენის მონაწილე. 1982 წ.
- 4) საგამოფენო პროექტი „მოსკოვის სახელმწიფო ისტორიული მუზეუმში დაცული არქეოლოგიური ძეგლები საქართველოდან“. ქართული კულტურის ცენტრი „მზიური“. იდეა. პროექტი, საექსპოზიციო დიზაინი. გამოფენის დირექტორი. 1991 წ. 27 მაისი - 20 აგვისტო.
- 5) ს-პეტერბურგის ტრადიციული საერთაშორისო გამოფენის „ხალხური გამოყენებით-დეკორატიული ხელოვნება“. ქართული ექსპოზიციის დიზაინი და ორგანიზაცია. 1992 წ.
- 6) გამოფენა – ქართული კერამიკა – ისტორია და თანამედროვეობა“. მოსკოვი. რუსეთის ხელოვნების ბიბლიოთეკის საექსპოზიციო დარბაზი. იდეის, პროექტისა და დიზაინის ავტორი. გამოფენის პროექტი, საექსპოზიციო დიზაინი. ორგანიზატორი. 1994 წ.
- 7) მოსკოვის მუზეუმებსა და არქივებში დაცული კულტურულ-ისტორიული ფასეულობანი საქართველოდან“. – გამოფენა, მიძღვნილი საქართველოს სახელმწიფოებრიობის 3000 და ქრისტეშობის 2000 წლისთავისადმი. მოსკოვი. რუსეთის თანამედროვე ისტორიის ცენტრალური სახელმწიფო მუზეუმი. 15 აპრილი – 7 ივლისი 2000 წ. იდეა. პროექტი. დიზაინი. გამოფენის დირექტორი.
- 8) წმ. მთავარმოწამე გიორგის მოსკოვის ქართული ეკლესიის 250 წლის იუბილესადმი მიძღვნილი ღონისძიებების პროექტის თანაავტორი. 2000.
- 9) პროექტი „არმაზისხევის ისტორიულ-არქეოლოგიური კომპლექსის რეაბილიტაცია-კონსერვაცია“ I. მაი-ს ბაზის (მემორიალური შენობის) აღდგენა. პროექტის ავტორი. 1998 წ.
- 10) „ქართული კულტურა – პრობლემები და პერსპექტივები“. მცხეთის არქეოლოგიის ინსტიტუტი, აკად. ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის

სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფ-ტისა და ძეგლთა დაცვის საზოგადოების ერთობლივი სამეცნიერო კონფერენცია. I – 1999 წ. II – 2000 წ. თბილისი – მცხეთა. იდეა. პროექტი. ორგანიზაცია.

- 11) გამოფენა “დიდი მცხეთის არქეოლოგიური ძეგლები”. დიდი მცხეთის მუზეუმ-ნაკრძალი. კონცეფცია. დიზაინი. 2001 წ.
- 12) გამოფენა – “დიდი მცხეთა ბრინჯაო-აღრერკინის ხანაში”. დიდი მცხეთის მუზეუმ-ნაკრძალის საგამოფენო კომპლექსი სვეტიცხოვლის კათედრის მახლობლად. კონცეფცია. დიზაინი. 2001 წ.
- 13) გამოფენა – “დიდი მცხეთა და ქვეყანა მისი”. იქვე. კონცეფცია. დიზაინი. 2002 წ.
- 14) გამოფენა – “დიდი მცხეთა – ქართლის სამეფოს დედაქალაქი”. (ძვ. წ. I ათასწ. მე-2 ნახევარი – ახ.წ. III-IV ს.ს.). იდეა. კონცეფცია. დიზაინი. 2003 წ.
- 15) “საქართველოს სამუზეუმო კოლექციების გამოფენები მცხეთაში”. I. “თიანეთის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის ექსპოზიცია”. იდეა. კონცეფცია. დიზაინი. (ნ. ლლონტთან და ბ. გარსევანიშვილთან თანაავტორობით). 2004 წ.
- 16) დიდი მცხეთის მუზეუმ-ნაკრძალის ფონდებში დაცული ლითონმქანდაკეობის ძეგლების რესტავრაცია-კონსერვაცია. პროექტის ავტორი და ხელმძღვანელი.
- 17) მცხეთის სამაროვნებზე მოპოვებული ოქროს ნაკეთობების ქიმიურ-ტექნოლოგიური ანალიზი. 2002-2004 წ.წ.
- 18) რესტავრირებული ლითონმქანდაკეობის ძეგლების გამოფენა. მუზეუმ-ნაკრძალის სათაო შენობა. კონცეფცია. დიზაინი. (ნ. ლლონტთან და ე. სოყურაშვილთან ერთად). 2004 წ.
- 19) მუზეუმ-ნაკრძალის საექსპოზიციო ვიტრინების დიზაინი და დაპროექტება. 2002-2005 წ.წ.
- 20) “აღმოაჩინე მინა ქართული”. დიდი მცხეთის მუზეუმ-ნაკრძალისა და ს.ს. “მინის” ერთობლივი საგამოფენო პროექტი, ბორჯომის მხარეთმცოდნეობის, გორის სახელმწიფო ისტორიულ-ეთნოგრაფიული, საქართველოს ხალხური და გამოყენებითი ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმების კოლექციების გამოყენებით. იდეა. კონცეფცია. დიზაინი. (ნ. ლლონტთან, ნ. მაისურაშვილთან, თ. გიუტაშვილთან და ე. სოყურაშვილთან თანაავტორობით). 2005 წ.
- 21) “მეღვინეობის ტრადიციები საქართველოში”. საქართველოს კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის სამინისტროს, საქართველოს საგარეო საქმეთა სამინისტროსა და დიდი მცხეთის არქეოლოგიური სახელმწიფო მუზეუმ-ნაკრძალის ერთობლივი საგამოფენო პროექტი. პარტნიორები: ევროკომისიის დელეგაცია საქართველოში, ს.ს. “მინა”, შ.პ.ს. “ნობელიქსი”, შ.პ.ს. “მუხრანის ველი”, შ.პ.ს. “ბაგრატიონი”, შ.პ.ს. “ვაინ მენი”. გამოფენა ჩატარდა პროგრამის “ევროპული მემკვიდრეობის დღეები - 2006” ფარგლებში. იდეისა და პროექტის ავტორი. მცხეთა. 2006 წ. ოქტომბერი.
- 22) “მინერალოგია, სამთამადნო საქმე და ლითონმქანდაკეობა საქართველოში – უძველესი დროიდან დღემდე”. დიდი მცხეთის არქეოლოგიური სახელმწიფო მუზეუმ-ნაკრძალის, შ.პ.ს. კვარციტისა” და შ.პ.ს. “მადნეულის” ერთობლივი საგამოფენო პროექტი. იდეისა და პროექტის ავტორი. 2007 წ.
- 23) დიდი მცხეთის არქეოლოგიური სახელმწიფო მუზეუმ – ნაკრძალის ანტიკური ხანის ძეგლების გამოფენა. 2008 წ.
- 24) სამთავროს ველზე ახლად აღმოჩენილი არქეოლოგიური ძეგლების გამოფენა. 2008 წ.

25) სამხატვრო აკადემიის რესტავრაციის ფაკულტეტის ბაკალავრთა და მაგისტრანთა მიერ დიდი მცხეთის არქეოლოგიური სახელმწიფო მუზეუმ – ნაკრძალის ლითონქანმდაკებლობის, თიხისა და მინის ძეგლების აღდგენილი ნიმუშების გამოფენა. 2008 წ.

25. ძველი ოსტატები-თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ფონდებში დაცული ძველი ფერმწერების (გ.გაბაშვილი, ე.ახვლედიანი, თბალანჩივაძე, ლონგო ...) ნამუშევრების გამოფენა თიბისი ბანკის საგამოფენო სივრცეში. 2009 წ. სექტემბერი

26. ხელოვნების ფესტივალი “ნუა-ბორჯომი” I ფესტივალი 25-27 იანვარი.

27. ხელოვნების ფესტივალი “ნუა-ბორჯომი” II ფესტივალი. 25 მაისი – 4 ივნისი 2010 წ.

28. რესტორან მცხეთა-სიტის დარბაზის არქეოლოგიური ექსპოზიცია-2010 წ. მაისი-ივლისი

29. სამხატვრო აკადემიის საფონდო კოლექციების შესაწავლა – სისტემატიზირება. პროგრამის “სამხატვრო აკადემიის საფონდო კოლექციების შესაწავლა – რეაბილიტაცია და პოპულარიზაცია” შემადგენელი ნაწილი. 2009 წ. ოქტომბრიდან.

30. „ხაშურის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის არქეოლოგიური კოლექციების გამოფენა“. თსსა-ს დიდი საგამოფენო დარბაზი. 2011 წ. 7 – 14 დეკემბერი.

31. საქართველოს განათლების საერთაშორისო კვირეული. „ექსპო ჯორჯია“-2012 წ. თებერვალი

32. „ თსსა-ის მსოფლიო შედეგების ასლების ლაბორატორიაში დაცული არტეფაქტების გამოფენა“ დიდი საგამოფენო დარბაზი. იდეისა და პროექტის ავტორი(ნ. ფოფხაძესთან თანაავტორობით). 2012წ. 9 – 16 მარტი.

33. „ თბილისის აპ. ქუთათელაძის სახ. სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ისტორია“. მონოგრაფია, ალბომითა და სრული სამეცნიერო აპარატით. 2010 წლიდან.

34. სამხატვრო აკადემიის ისტორიული შენობის რეაბილიტაციასთან დაკავშირებული საფონდო კოლექციების დროებითი გადაადგილების სამუშაოები . მუშა ჯგუფის წევრი - 2012 წ. მაისი - აგვისტო.

35. სამხატვრო აკადემიის სამუზეუმო კოლექციების ფორმირება (აღწერა, ფოტოფიქსაცია, სააღრიცხვო ბარათები, კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროში წარსადგენი დოკუმენტაციის მომზადება). 2102 წ. მაისი

II საველე-არქეოლოგიური საქმიანობა

ისტორიული დიდი მცხეთის არქეოლოგიური კვლევის მონაწილე: სამთავროს სამაროვანი. 1976-1978, 1998-2001, 2003, 2006 წ.წ.

37 ლართისკარის სასიმაგრო კომპლექსი. 1978-79 წ.წ.

38 მუხათგვერდი. I. ადრეშუასაუკუნეების სამაროვანი. 1976წ.

39 სვეტიცხოვლის მიმდებარე ტერიტორია. 1978, 1980 წ.წ.

40 სარკინის ანტიკური ხანის ნაქალაქარი. 1980 წ.

41 ავჭალისკარის ადრეშუასაუკუნეების სამაროვანი. 1979-80 წ.წ.

42 წიწამურის ადრეშუასაუკუნეების სამაროვანი. 1980 წ.

43 “ანტიოქიის” უბანი. 1998 წ.

44ნარეკავის ადრე-რკინის ხანის სამაროვანი. 1998-2001 წ.წ.

45მცხეთისგორის სადაზვერვო-საკონტროლო გათხრები. ექსპედიციის ხელმძღვანელი. 2006 წ.

46წიწამურის ველზე სადაზვერვო-გადარჩენითი გათხრები, 2006 წ.

47სამთავროს ველზე ახალმშენებლობასთან დაკავშირებული არქეოლოგიური გათხრები . ექსპედიციის ხელმძღვანელი. 2008 წ.

48ჩაილურის ციხეზე (საგარეჯოს რაიონი) არქეოლოგიური გათხრები ექსპედიციის ხელმძღვანელი. 2009-2010 წ.

49აკც-ის ზადენგორის დამოუკიდებელი რაზმის ხელმძღვანელი. 1981-1985 წ.წ

50. სომიწოს (ონის მუნიციპალიტეტი) წმ. გიორგის სახლის ეკლესიის შემსწავლელი ექსპედიციის ხელმძღვანელი (საქართველოს ისტორიულ ძეგლთა დაცვისა და გადარჩენის ფონდისა და თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ერთობლივი პროექტი— 2010 წ.

51. ნიკორწმინდის კათედრალის სარეაბილიტაციო პროექტის ფარგლებში- არქეოლოგიური კვლევის ხელმძღვანელი-2011 წ. ივლისი-სექტემბერი

52. ღების დუროიანი სახლის სარეაბილიტაციო პროექტი. წინასწარულიარქეოლოგიური დასკვნა. 2011 წ. სექტემბერი

53. დარყის (საჩხერის მუნიციპალიტეტი) დარბაზული ეკლესიის წინასწარული შესწავლის პროექტი. წინასწარული არქეოლოგიური დასკვნა. 2012 წ. აპრილი

54. კვარმას (ასპინძის მუნიციპალიტეტი) დარბაზული ეკლესიის სარეაბილიტაციო პროექტი. წინასწარული არქეოლოგიური დასკვნა. 2012 წ. აპრილი, მაისი

სამეცნიერო კონფერენციები

1. ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტთა და ასპირანტთა სამეცნიერო კონფერენცია. თბილისი.1975
2. სტუდენტ არქეოლოგთა საკავშირო კონფერენცია. კრასნოდარი. 1976
3. ოდესის უნივერსიტეტის საიუბილეო კონფერენცია. ოდესა.1976
4. საქართველოს ახალგაზრდა მეცნიერ-მუშაკთა სამეცნიერო კონფერენცია. თბილისი, 1981;
5. ახალგაზრდა მეცნიერ-საზოგადოებათმცოდნეთა III რესპუბლიკურ კონფერენცია .თბილისი, 1981;
6. აკად. გიორგი ჩუბინიშვილის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო კონფერენცია. თბილისი. 1985;
7. თსუ კულტურის ისტორიის კათედრის V სამეცნიერო კონფერენცია. თბილისი 1998;
8. თსუ კულტურის ისტორიის კათედრის VI სამეცნიერო კონფერენცია თბილისი 1999;
9. აკად. შალვა ამირანაშვილის სახელობის ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმის წინაქრისტიანული ხანის ქართული ხელოვნების II სამეცნიერო სერია. თბილისი. 2001 წ.

10. საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია “კავკასიის არქეოლოგია (IV) და ეთნოლოგია (III)”. თბილისი 2002 წ.
11. საერთაშორისო კონფერენცია “ისტორიული წყაროების შესწავლის აქტუალური პრობლემები: თეორიული, მეთოდოლოგიური და კომპიუტერული ასპექტები”. თბილისი, 2002 წ.
13. თსუ კულტურის ისტორიისა და თეორიის კათედრისა და დიდი მცხეთის მუზეუმ-ნაკრძალის ერთობლივი სამეცნიერო კონფერენცია. თბილისი, 2003 წ.
14. აკად. ივანე ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კულტურის ისტორიისა და თეორიის კათედრის XIV სამეცნიერო კონფერენცია. თბილისი 2003
15. აკად. ვახტანგ ბერიძის სახელობის ქართული ხელოვნების საერთაშორისო სიმპოზიუმი. თბილისი 2008.
16. ჯურხა ნადირაძის 80 წლის იუბილესადმი მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენცია. თბილისი 2009

I. გამოქვეყნებული ნაშრომები:

1. “თომა მეწოფელის ერთი ცნობის ინტერპრეტაციისთვის” – თსუ ისტორიის ფ-ტის სტუდენტთა და ასპირანტთა სამეცნიერო კონფერენციის მასალები, თბილისი 1975;
2. სამარხ ნაგებობათა ახალი სახეობა მცხეთიდან. საქართველოს მეცნ. აკად. “მოამბე” თბილისი, 1979 წ. ტ. 93; №2;
3. ყელსაწურიანი მინის ჭურჭლის ახალი თარიღი. საქართველოს მეცნ. აკად. “მოამბე” თბილისი, 1980 წ. ტ. 99; №1;
4. ადრეული ქრისტიანობის სიმბოლო მცხეთიდან (თ. სურგულაძესა და მ. ძნელაძესთან თანაავტორობით). საქართველოს მეცნ. აკად. “მოამბე” თბილისი, 1981 წ. ტ. 101; №3;
5. ქრისტიანობის ადრეული ეტაპი საქართველოში. ახალგაზრდა მეცნიერ-მუშაკთა კონფერენციაზე წაკითხული მოხსენების თეზისები. თბილისი, 1981;
6. ახალგაზრდა მეცნიერ-საზოგადოებათმცოდნეთა III რესპუბლიკურ კონფერენცია. თბილისი, 1981;
7. აკად. გიორგი ჩუბინიშვილის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო კონფერენცია. თბილისი. 1985;
8. თსუ კულტურის ისტორიის კათედრის V სამეცნიერო კონფერენცია. თბილისი 1998;
9. თსუ კულტურის ისტორიის კათედრის VI სამეცნიერო კონფერენცია თბილისი 1999;
10. აკად. შალვა ამირანაშვილის სახელობის ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმის წინაქრისტიანული ხანის ქართული ხელოვნების II სამეცნიერო სერია. თბილისი. 2001 წ.
11. საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია “კავკასიის არქეოლოგია (IV) და ეთნოლოგია (III)”. თბილისი 2002 წ.
12. საერთაშორისო კონფერენცია “ისტორიული წყაროების შესწავლის აქტუალური პრობლემები: თეორიული, მეთოდოლოგიური და კომპიუტერული ასპექტები”. თბილისი, 2002 წ.

13. თიხის ფილასამარხები გვიანანტიკური ხანის საქართველოს ტერიტორიაზე. ახალგაზრდა მეცნიერ-საზოგადოებათმცოდნეთა III რესპუბლიკურ კონფერენციაზე წაკითხული მოხსენების თეზისები. თბილისი, 1981;
14. მცხეთა. 1976-1979 წ.წ. არქეოლოგიური კვლევა-ძიების შედეგები. მცხეთა. ტ. VI, თბილისი, 1982 (ავტორთა კოლექტივი);
15. თიხის ფილასამარხების გაერცვლების საკითხისათვის. "მაცნე". ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის "ისტორიის... " სერია. თბილისი, 1982, №3;
16. საინტერესო სამარხეული კომპლექსი მცხეთიდან. ძეგლის მეგობარი. №62. თბილისი, 1982;
17. ქრისტიანობის შემოსვლა-გაერცვლება და სახელმწიფო რელიგიად გამოცხადება საქართველოში. "მნათობი". 1982, №6;
18. ქრისტიანობის შემოსვლა-გაერცვლება საქართველოში (წერილობითი წყაროებისა და სამარხეული ძეგლების მიხედვით). "სკოლა და ცხოვრება", 1986;
19. ახალი არმაზის ადრექრისტიანული დროის სამაროვანი. საქართველოს მეცნ. აკად. "მოამბე" თბილისი, 1987;
20. დიდი მცხეთა, 1980. არქეოლოგიური კვლევა-ძიების შედეგები. (ავტორთა კოლექტივი). მცხეთა. ტ. IX. თბილისი 1989;
21. დიდი მცხეთა, 1981. საველე-არქეოლოგიური კვლევა-ძიების შედეგები. მცხეთა. ტ. IX. თბილისი 1989 (ავტორთა კოლექტივი);
22. ვერცხლის თასები ცხენისა და ათაშდანის გამოსახულებით. აკად. გიორგი ჩუბინიშვილის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო კონფერენციაზე წაკითხული მოხსენების თეზისები. თბილისი. 1985;
23. Работы Заденгорского отряда (Месхет-Джавахетская экспедиция)ю ПАИ в 1984-1985 г.г. Тбилиси 1987;
24. ქართლის პიტიახშთა არმაზისხევის სამაროვანი (დაკრძალვის წესების გააზრების ახლებური ცდა). კულტურის ისტორიის საკითხები. თსუ კულტურის ისტორიის კათედრის შრომები. V ტ. თბილისი 1998;
25. არქეოლოგიური გათხრები "ანტიოქიის" უბანზე (ა. აბუთიძესა და ნ. ღლონტთან თანაავტორობით). კრებული: მაი-ს 1998 წ. საველე-არქეოლოგიური კვლევა-ძიების შედეგები. მცხეთა. თბილისი 1999;
26. ქართლის სამეფოს ქრისტიანობაზე მოქცევა (რეალურ-ისტორიული და მხატვრულ-ლიტერატურული ქარგა). კულტურის ისტორიის საკითხები. თსუ კულტურის ისტორიის კათედრის შრომები. VI ტ. თბილისი 1999;
27. "დიდი მცხეთა და უბანნი მისნი" (ნ. მაისურაშვილთან თანაავტორობით). ძეგლის მეგობარი. №2 (105) თბილისი, 1999;
28. ქართული კულტურულ-ისტორიული ფასეულობანი საქართველოდან (აკად. ა.აფაქიძესთან თანაავტორობით). კულტურის ისტორიის საკითხები. თსუ კულტურის ისტორიის კათედრის შრომები. (მე-2 რესპუბლიკური კონფერენციის მასალები) VII ტ. თბილისი 1999;
29. ებრაული ეთნოსი ქართლის სამეფოში (წყაროებისა და ლიტერატურის კრიტიკული ანალიზი). კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები. ივ. ჯავახიშვილის სახ. თსუ კულტურის ისტორიის კათედრის შრომები. მე-13 ტ. თბილისი 2002;
30. საქართველო. კულტურა. ისტორია. საქართველო სახელმწიფოებრიობის 3000 და ქრისტეშობის 2000 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო კატალოგი. შემდგენელი და პასუხისმგებელი რედაქტორი. მოსკოვი 2000;

31. მოსკოვის სახელმწიფო ისტორიულ მუზეუმში დაცული არქეოლოგიური ძეგლები საქართველოდან (ალბომი). მ. მოშჩინსკისთან თანაავტორობით. შესავალი წერილი – რუსულ ენაზე; ალბომი – ქართულ-რუსულ-ინგლისურ ენებზე. მოსკოვი 2001 წ.
32. Храм святого Великомученика и Победоносца Георгия в Грузии. Краткая история, к 250 летию храма Великомученика и Победоносца Георгия в Москве Москва 2000 г.
33. Исторические раритеты. Культурно-исторические ценности из Сакартвело в странах зарубежья. Альманах «Иммигрант» №1 Москва 2000 г.
34. ბრინჯაოს ქართული ჭვირული ბაღთების დანიშნულების შესახებ. აკად. შალვა ამირანაშვილის სახელობის ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმის წინაქრისტიანული ხანის ქართული ხელოვნების II სამეცნიერო სერიის მასალები. თბილისი. 2001 წ.
35. Археологические исследования в древней столице Грузии – Мцхета (соавтор); საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის “კავკასიის არქეოლოგია (IV) და ეთნოლოგია (III)” მოხსენებათა მოკლე შინაარსების კრებული. თბილისი 2002 წ.
36. Еврейская диаспора и раннехристианские общины на территории Великой Мцхета. საერთაშორისო კონფერენცია “ისტორიული წყაროების შესწავლის აქტუალური პრობლემები: თეორიული, მეთოდოლოგიური და კომპიუტერული ასპექტები”. თბილისი, 2002 წ. კრებ. “Caucasus” თბილისი 2003 წ.
37. დიდი მცხეთის ტერიტორიაზე აღმოჩენილი არქეოლოგიური ოქროს ქიმიური შემადგენლობა. საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ყოველთვიური სამეცნიერო-რეფერირებული ჟურნალი “მეცნიერება და ტექნოლოგიები” №10-12; თბილისი (თანაავტორობით). 2002 წ.
38. გვიანანტიკური ეპოქის საყურეები სამთავროს სამაროვნიდან. ქართულ-რუსული პარალელური ტექსტები. აკად. ივანე ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კულტურის ისტორიისა და თეორიის კათედრის შრომები. XIV. თბილისი 2003 წ. (ელ. ნოვიკოვასთან თანაავტორობით).
39. სამგლოვიარო-სარიტუალო ნივთები დიდი მცხეთის გვიანანტიკური ხანის სამაროვნიდან. თსუ კულტურის ისტორიისა და თეორიის კათედრისა და დიდი მცხეთის მუზეუმ-ნაკრძალის ერთობლივი სამეცნიერო კონფერენციის შრომების კრებული. თბილისი, 2003 წ. (თანაავტორობით).
40. აპოლონის ტაძარი მცხეთაში (საკითხის დასმის წესით). იქვე.
41. სამთავროს სამაროვნის ახ.წ. II-IV ს.ს. არქეოლოგიური ძეგლები. სერია “დიდი მცხეთა და ქვეყანა მისი”. I. ქართულ-ინგლისური პარალელური ტექსტები (ნუგზარ ღლონტთან თანაავტორობით). თბილისი 2005.
42. აღმოაჩინე მინა ქართული. დიდი მცხეთის მუზეუმ-ნაკრძალისა და ს.ს. “მინის” ერთობლივი გამოფენის კატალოგი. ქართულ-ინგლისურ-თურქული პარალელური ტექსტები (ნუგზარ ღლონტთან თანაავტორობით). თბილისი, 2005 წ.
43. Миссионерская деятельность Св. Нино в столице картлийского царства Великой Мцхета. Православная энциклопедия. т. XIII. Москва 2007.
44. Ранний этап христианства в Грузии - Православная энциклопедия. т. XIII. Москва 2007.
45. Древнейшие религиозные верования в Грузии. Православная энциклопедия. т. XIII. Москва 2007.

46. აპოლონის ტაძარი დიდ მცხეთაში. ვახტანგ ბერიძის სახელობის ქართული ხელოვნების საერთაშორისო სიმპოზიუმი. მოხსენებათა მოკლე შინაარსი. თბილისი 2008.
47. The Apollo temple in didi Mtskheta "Apollo-Sun". Vakhtang Beridze 1st international symposium of Georgian culture. Georgian art in the context of European and Asian cultures. Proceedings. Tbilisi 2008.
48. ქართლის სამეფოს და სასანიდური ირანის პოლიტიკური და რელიგიური ურთიერთობის ისტორიიდან (ახ.წ.III ს-ის მე-2 ნახევარი). ჯურხა ნადირაძის 80 წლის იუბილესადმი მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენციაზე წაკითხული მოხსენების თეზისები. თბილისი 2009
49. ქართლის სამეფოს და სასანიდური ირანის პოლიტიკური და რელიგიური ურთიერთობის ისტორიიდან (ახ.წ.III ს-ის მე-2 ნახევარი). ჯურხა ნადირაძის 80 წლის იუბილესადმი მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენცია. საიუბილეო კრებული. თბილისი 2010

IV. პედაგოგიური საქმიანობა

1. საქართველოს ისტორია და ქართული კულტურის ისტორია. სრული სალექციო კურსი. საქართველოს ზოოვეტერინალური ინსტიტუტი 1989-1991 წწ.
2. საქართველოს ისტორია და ქართული კულტურის ისტორია. თბილისის მანქანათმშენებლობის ტექნიკუმი 1989-1991წწ.
3. ხელოვნების დამოუკიდებელი სკოლა. არქეოლოგიისა და კულტურის ისტორიის საფუძვლები. 1990-1991წწ.
4. არქეოლოგიის ზოგადი კურსი. ა. ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია. 2007 - 2010
5. არქეოლოგიის ზოგადი კურსი. ილის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. 2009 წ.

Curriculum Vitae

გურამ რაზმაძე

საქართველო, ქ. თბილისი.

საბურთალოს ქ. კორპ. 3, ბინა 17.

ტელ. (995 32) 237 19 41; (995 32) 599 111 123.

1. სახელი, გვარი: გურამი რაზმაძე;
2. დაბადების თარიღი: 29.08.1951;
3. ეროვნება: ქართველი;
4. ოჯახური მდგომარეობა: ცოლიანი, ორი შვილი;
5. განათლება: უმაღლესი, 1973 წელს დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის გეოლოგიური ფაკულტეტი, ჰიდროგეოლოგიისა და საინჟინრო-გეოლოგიის სპეციალობით;

6. სამუშაო ადგილი – თანამდებობა:

- 1973-74 საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის ჰიდროგეოლოგიისა და საინჟინრო-გეოლოგიურ პრობლემათა სამეცნიერო-კვლევითი ლაბორატორია – უმცროსი მეცნიერ-მუშაკი;
- 1974-77 “საქეოლოგია”, ჰიდროგეოლოგიური და საინჟინრო-გეოლოგიური ექსპედიცია – გეოლოგი;
- 1977-82 საპროექტო ინსტიტუტი “საქკოლმეურმშენპროექტი” – უფროსი ინჟინერ-გეოლოგი;
- 1982-92 საქართველოს გეოლოგიური სამმართველოს ჰიდროგეოლოგიური და საინჟინრო-გეოლოგიური ექსპედიცია – ჯგუფის უფროსი;
- 1992-95 საქართველოს გეოლოგიური სამმართველოს ჰიდროგეოლოგიური და საინჟინრო-გეოლოგიური ექსპედიცია – პარტიის უფროსი;
- 1995-96 საქართველოს რესპუბლიკის კონტროლის პალატა – უფროსი ინსპექტორი;
- 1996-98 საქართველოს ჯანმრთელობის სამინისტროს ტრავმატოლოგიისა და ორთოპედიის სამეცნიერო-კვლევითი ცენტრი – დირექტორის მოადგილე საფინანსო-ეკონომიკურ დარგში;
- 1998-2001 შპს “ექსი” – დირექტორის მოადგილე საწარმოო დარგში. ს/ს “აზოტში” შპს “ექსი”-ს წარმომადგენლობის ხელმძღვანელი (ქარხნის მატერიალურ-ტექნიკური და სატრანსპორტო უზრუნველყოფა, წარმოებული პროდუქციის ექსპორტი და საწარმოო მაჩვენებლების სტატისტიკური დამუშავება);
- 2001-2005 შპს “ჯეენექსი” – სატრანსპორტო გადაზიდვების მენეჯერი;
- 2005-2006 ს/ს „აზოტი“ – მომარაგება-გასაღების განყოფილების უფროსი.
- 2006-დღემდე შპს "გეოინჟინერინგესტი" – აღმასრულებელი დირექტორი.

7. სამუშაო გამოცდილება სპეციალობით:

დუშეთის რ-ნის საინჟინრო-გეოლოგიური აგეგმვა 1:10000

თიანეთის რ-ნის საინჟინრო-გეოლოგიური აგეგმვა 1:25000

ლენტეხის რ-ნის საინჟინრო-გეოლოგიური აგეგმვა 1:25000

საქართველოში საძიებო სამუშაოების წარმოება სამრეწველო და საცხოვრებელი ობიექტების მშენებლობისათვის

საინჟინრო-გეოლოგიური სამუშაოები ეკლესია მონასტრების მშენებლობა რეაბილიტაციისათვის (ძალათხევის მამათა მონასტერი, ახალციხის საკათედრო ტაძარი, ადიგენის რ-ნის სოფ. არაღის წმინდა ნინოს სახ. ეკლესია და ჯაყისმანის მამათა მონასტერი, ბაღდათის რაიონის ფერსათის ეკლესია, საჩხერის რაიონის ჯრუჭის წმ. გიორგის სახ. ტაძარი და სხვა).

ახალციხეში რაბათის სამუზეუმო კომპლექსის საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევა.

8. უცხო ენები: *რუსული – თავისუფლად, ინგლისური ლექსიკონის გამოყენებით;*
9. კომპიუტერი: *MS Windows, MS Office – მოყვარულის დონეზე.*

პირადი მონაცემების (CV) ფორმა, შემოთავაზებული პროფესიული პერსონალისთვის

სპეციალისტის სახელი, გვარი: გაბრიელ მაზმიშვილი

დაბადების თარიღი: 18 სექტემბერი, 1961 წელი

სპეციალობა: ინჟინერ მიწათმოქმედობი

ეროვნება: ქართველი

ძირითადი კვალიფიკაცია:

გეო ინფორმაციული სისტემების სპეციალისტი, ტოპოგრაფი

2000–2004

საკადასტრო აზომვები: ქ. ფოთში, ბათუმში, ქობულეთში, ხელვაჩაურში, ქედაში, ხულოში და შუახევში.

2002

ბაქო–თბილისი–ჯეიჰანის ნავთობსადენის საკადასტრო აზომვითი სამუშაოები.

2005

ქ. გორსა და გორის რ–ში შენობა–ნაგებობების ტექნიკური ინვენტარიზაცია, საკადასტრო აზომვები, ინფორმაციის გადამუშავება, დიგიტალიზაცია.

რეაბილიტაცია–835

გრძივი მეტრი.

მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2005

სოფ. შინდისის ტერიტორიაზე გორი-ცხინვალის საავტომობილო გზის მონაკვეთის რეაბილიტაცია–1550 გრძივი მეტრი.

მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2005

სოფ. ნიქოზის ტერიტორიაზე გორი-ცხინვალის საავტომობილო გზის მონაკვეთის რეაბილიტაცია–1350 გრძივი მეტრი.

მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2005

გორი-ზელდუღეთის საავტომობილო გზის მონაკვეთის რეაბილიტაცია–1350 გრძივი მეტრი.

მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2005

ტყვიავე-მერეთის საავტომობილო გზის მონაკვეთის რეაბილიტაცია–1160 გრძივი მეტრი.

მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2005	ტყვიავი-ფლავი-ფლავისმანის საავტომობილო გზის მონაკვეთის რეაბილიტაცია—1230 გრძივი მეტრი. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2005	ქ. გორში ტყვიავის, კახნიაშვილის, გორკის ქუჩების კაპიტალური შეკეთება—1615 გრძივი მეტრი. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2006	ზელდულეთი-ბერშეეთის საავტომობილო გზის მონაკვეთის რეაბილიტაცია—1335 გრძივი მეტრი. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2006	ტყვიავი-ფლავი-ფლავისმანის საავტომობილო გზის მონაკვეთის რეაბილიტაცია—2890 გრძივი მეტრი. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2006	გორი-ატენის საავტომობილო გზის მონაკვეთის რეაბილიტაცია—2189 გრძივი მეტრი. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2006	ქ. გორში დ. აღმაშენებლის ქუჩის რეაბილიტაცია—2798 გრძივი მეტრი. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2006	ქ. გორში ალ. ჯავახიშვილის, მიხ. ჯავახიშვილის, გარსევანიშვილის, სამგორის, ყაზბეგის, ლომოურის, წერეთლის, ყიფიანის ქუჩების და ცხ. გზატკეცილის ტროტუარის კაპიტალური შეკეთება. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2006	სოფ. შინდისის ტერიტორიაზე გორი-ცხინვალის საავტომობილო გზის მონაკვეთის რეაბილიტაცია—1650 გრძივი მეტრი. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2006	გორის ციხის რესტავრაციის პროექტი. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2006	გორის რ-ის სოფ. ატენის სიონის მონასტრის განვი-თარების არქიტექტურულ — გეგმარებითი კონცეფცია.
2006	გორის რ-ის სოფ. ხიდისთავის ეკლესიის პროექტი. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2006	გორის რ-ი, წეროსხევი, „მონადირის სახლი“ პროექტი. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2006	ქ. გორში კულტურული მემკვიდრეობის თვალსაზრისით ღირებული ობიექტების, უძრავი ძეგლებისა და ძეგლის ნიშნის მქონე ობიექტების ინვენტარიზაცია.
2007	სოფელ ავნევის სასმელი წყლით მომარაგების სისტემის მშენებლობის პროექტი. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2007	თიღვის მუნიციპალიტეტში სოფლების ავნიევი-ნულის გაზიფიცირება. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2007	ქუთის მუნიციპალიტეტი. მდ. დიდი ლიახვის სანაპიროზე მდებარე სოფლების გაზომარაგება. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2007	კეხვი-თამარაშენის წყალსადენის მაგისტრალის რეაბილიტაცია მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2007	ერედვი,არგვიცი, ფრისი, ქსუისი, დისევის გაზიფიცირება მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2007	Engineering and design works,project 016/ExB-PMS-PMA/07/IA 1 Water pipeline Avnevi Nuli Kimasi
2007	გორის მუნიციპალიტეტის სოფლების: არცევი,ტყვიავი, გორიჯვარი გზის მონაკვეთების რეაბილიტაცია მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2007	ქ. ყვარელში კ. მარჯანიშვილის სახელობის მუზეუმის თანამედროვე ევროპული დონის მუზეუმად გარდაქმნა
2007	გორის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიის სოფლებში სასმელი წყლით მომარაგების სისტემების, ასევე ჭაბურღილების სარეაბილიტაციო სამუშაოები. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2007	ქ. ახალციხეში გზების რეაბილიტაცია მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2007	ქ. ზნაურის სასმელი წყლით მომარაგება მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2007	ქ. გორში ჭავჭავაძისა და სტალინის ქუჩების კეთილმოწყობისა და ასფალტის საფარის რეაბილიტაცია მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2007	გორის მუნიციპალიტეტის სოფლების შიდა გზების შეკეთების სახარჯთაღრიცხვო დიკუმენტაციის მომზადება
2007	სოფ. ყელქცეულის სარწყავი არხის საპროექტო სამუშაოები

	მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2007	სახელმწიფო მნიშვნელობის გორი-ვარიანი-ნიქოზის გზის სარეაბილიტაციო სამუშაოები მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2008	ქ. ყვარელში წმ. იოანე ნათლსმცემლის სახ. ეკლესიის სარეაბილიტაციო სამუშაოები
2008	გორის მუნიციპალიტეტში ტირიფონ სალთვისის სარწყავ სისტემაში შემაველი არხების გაწმენდისათვის საჭირო ტექნიკური პროექტის მომზადება მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2008	ქ. გორში მრავალსართულიანი საცხოვრებელი კორპუსების სახურავების რეაბილიტაცია
2008	ქ. კასპში სასმელი წყლის სისტემის რეაბილიტაცია მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2008	ქ. კასპში გზების რეაბილიტაცია მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2008	გორის მუნიციპალიტეტის სოფლების კარაღეთის და ქვახერელის საჯარო სკოლების რეაბილიტაცია
2008	ქ. გორში მდ. ლიახვზე მდებარე საავტომობილო ხიდთან მდინარის დაცვის, სანაპირო საყრდენი კედლების გამაგრება. მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2008	გორის რაიონის სოფ. ერედვის სასმელი წყლით მომარაგების სისტემის რეაბილიტაცია მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2008	ერედვის მუნიციპალიტეტის სოფ. დისევის სასმელი წყლით მომარაგების პროექტი მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2008	კასპის მუნიციპალიტეტში სოფ. ახალქალაქისა და სოფ. თეძმისხევის დამაკავშირებელი ხიდის რეაბილიტაცია
2008	გორის მუნიციპალიტეტის სოფ. ოთარშენის სასმელი წყლით მომარაგების პროექტი მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2008	ქ. გორში სისხლის გადასხმის ცენტრის შენობის რეკონსტრუქციის ტექ. პროექტი
2008	ქ. გორში შშს განსაკუთრებულ დავალებათა მთავარი სამმართველოს ეზოს კეთილმოწყობის პროექტი მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2008	გორის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე არსებული სახელმწიფო საპრივატიზაციო ობიექტების აზომეითი ნახაზების მომზადება
2009	გორის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიულ ერთეულებზე: ქ.გორის, ხიდისთავის, ვარიანის, მეჯვრისხევის და შავშევების ტერიტორიულ ერთეულებზე განლაგებული დევნილთა არსებული საცხოვრებელი და დამატებით მოსაწყობი ბინების რეაბილიტაციის პროექტი
2009	ქ.გორში წმინდაწყლის დასახლებაში საკანალიზაციო ქსელის და გარე განათების მოწყობა
2009	ქ. გორში ქუჩების რეაბილიტაციის და მოსაცდელის მოწყობის პროექტი
2009	გორში ქუჩების ასფალტის საფარის ორმოული სამუშაოების სადეფექტო უწყისი
2009	გორის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე არსებული სახელმწიფო საპრივატიზაციო ობიექტების აზომეითი ნახაზების მომზადება
2009	კასპის მუნიციპალიტეტის სოფლების ნიაბისა და გრაკალის სასმელი წყლის ქსელის მშენებლობის პროექტი მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2009	გორის მუნიციპალიტეტში შემავალი სოფლების შიდა სარწყავი არხების რეაბილიტაციის პროექტი
2009	გორის მუნიციპალიტეტში შემავალი სოფლების წყალმომარაგების სისტემის პროექტი მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2009	ქ.გორში გურამიშვილისა და წითელარმიელების ქუჩების სანიალვრე არხების აღდგენის პროექტი

	მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2009	სოფ. ტინისხიდის, თედოწმინდისა და ოთარშენის სარწყავი სისტემის რეაბილიტაციის პროექტი
2009	ქ. გორში ბათუმის, ანტონოვისა და ბაგრატიონის ქუჩების მონაკვეთების ასფალტის საფარის რეაბილიტაცია მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2009	ქ.გორში ცხინვალის გზატკეცილზე არსებული გორის უნივერსიტეტის ყოფილი საერთო საცხოვრებლის კორპუსების ფილტრაციული წყლისაგან დასაცავად დრენაჟის მოწყობის პროექტი მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2009	დაბა სურამში სანატორიუმ „ნაკადულის“ გარე წყალმომარაგების რეაბილიტაციის პროექტი
2009	ბორჯომის მუნიციპალიტეტის სოფ. დვირი-საკირე-ტაძრისის გზის რეაბილიტაციის პროექტი მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2009	სოფ. სკრაში და სოფ. სასირეთში წყალმომარაგების პროექტი
2010	Engineering design for construction of intake of drinking water sistem in Chumateleti (SURAMI)
2010	ქ. გორში ქუჩების რეაბილიტაციისათვის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის მომზადება
2010	ქ. კასპში 26 მაისის ქუჩაზე ასფალტის, სანიაღვრე არხის და საფეხმავლოების მოწყობის საპროექტო სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის მომზადება მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა
2010	ქ. კასპში აღმაშენებლის ქუჩის ტროტუარების, აღმაშენებლის და კოსტავას ქუჩების დამაკავშირებელი (9 ძმის) ქუჩის, გურამიშვილის ქუჩის გვერდულზე სანიაღვრე არხის მოწყობა, ერეკლეს ქუჩაზე ზედა საყრდენი კედლის,სანიაღვრე არხის და ასფალტობეტონის

საფარის მოწყობის და კოსტავას ქუჩის
რეაბილიტაციის ტექნიკურ-ეკონომიკური
შესწავლის და დეტალური საინჟინრო პროექტის
მომზადება

მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2010

ქ. ხაშურში დემეტრე თავდადებულის ქუჩისა და
მე-5 სკოლასთან მისასვლელი გზის, ძნელადის
ქუჩის და კოსტავას ქუჩის ასფალტობეტონის
საფარის მოწყობის ტექნიკურ ეკონომიკური
შესწავლის და დეტალური საინჟინრო პროექტის
მომზადება

მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2010

სოფელ კოდის ტერიტორიაზე ჩასახლებული
დევნილებისათვის წყალმომარაგების სისტემის
მოწყობის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო
დოკუმენტაციის მომზადება

2010

ქ. გორში ქუჩების რეაბილიტაციისათვის საპრო-
ექტო სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის
მომზადება

მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2010

გორის მუნიციპალიტეტი. სოფ. ფხვენისისა და
ქვემო ხვითის სარწყავი
არხის რეაბილიტაციისათვის საპროექტო-
სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის მომზადება

2010

ქ. გორში საცხოვრებელი სახლების სახურავების
რეაბილიტაციისათვის საპროექტო სახარჯთ-
აღრიცხვო დოკუმენტაციის მომზადება

2010

საგურამო-ქუთაისის მაგისტრალური გაზსადენის
„საგურამო-ხაშურის“ 0-100,7 კილომეტრი
მონაკვეთის რეაბილიტაციის პროექტის
დერეფანში მოყოლილი მიწის ნაკვეთების აზომვა
და საკადასტრო რუკების მომზადება.

2010

გორის მუნიციპალიტეტში შემავალი საშუალო და
დაბალი წნევის გაზის მილსადენების საკადასტრო
გეგმების მომზადება

2010

ქ.გორში მოსწავლე ახალგაზრდობის სასახლის
შენობის მდგრადობის შესწავლა და დასკვნის
მომზადება

2010

სოფელ სკრაში ლტოლვილთა კომპაქტურად ჩასახლების და საყოფაცხოვრებო წყლების მოშორების ღონისძიებებისათვის საპროექტო სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის მომზადება
მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2010

ქარელის მუნიციპალიტეტი.სოფელ მოხისში იძულებით გადაადგილებულ პირთა კომპაქტურ ჩასახლებაში ზედაპირული და საყოფაცხოვრებო წყლების დრენაჟისა და დატბორვის პრობლემის აღმოფხვრითი ღონისძიებების საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის მომზადება
მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა

2010

ასპინძის რაიონში მშენებარე წყალსაცავამდე სოფ ზიზაბავრადან და სოფ. ვარგავიდან სამშენებლო მასალების ტრანსპორტირებისათვის საჭირო საავტომობილო გზის მშენებლობის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის მომზადება
მათ შორის : ტოპოგრაფიული აგეგმვა.

2010

გორის რაიონი. სოფ. არბო, ტირძნისი და მელვრეკისი ეკლესიების ტერიტორიის ტოპოგრაფიული აგეგმვა..

2011

ქარელის რაიონი. ყინწვისისი სამონასტრო კომპლექსისი ტერიტორიის ტოპოგრაფიული აგეგმვა.

განათლება:

1979–1984

საქართველოს სასოფლო სამეურნეო ინსტიტუტი.
სატყეო–სამეურნეო და საინჟინრო–მიწათმოწყობის
ფაკულტეტი. სპეციალობა: ინჟინერ-მიწათმომწყობი.

პროფესიული გამოცდილება:

1984-89

საქართველოს მიწათმოწყობის საპროექტო ინსტიტუტი.
საპროექტო ჯგუფის უფროსი.

1989–91

გორის ციხე მუზეუმ – ნაკრძალის დირექტორი.

1992–99

ქ. გორის რ–ნის მიწის მართვის სამმართველოს
უფროსის მოადგილე – მთავარი რეგისტრატორი.

2000–05

„კადასტრისა და მიწის რეგისტრაციის პროექტი
საქართველოში“- KFW ბანკის დაფინანსებით-მონაცემთა
დამუშავების რეგიონალური ცენტრის მენეჯერი

2005– დღემდე

შპს „გეო“-ს დირექტორი.

2006–დღემდე

შ.პ.ს. „ ტერაგრაფიკი “ - კონსულტანტი

2008–დღემდე

„ მიწის მესაკუთრეთა უფლებათა დაცვის ასოციაცია“-
კონსულტანტი

2009

ევროკავშირის ექსპერტი

სახელი, გვარი, მამის სახელი: მანანა რევაზის ასული კაესაძე

დაბადების თარიღი: 1959 წლის 2 ივნისი

დაბადების ადგილი: ქ.თბილისი

მისამართი: ბახტრიონის ქ. 29 ბ. 83

ტელეფონი: 935250, 899 310694

განათლება

- 1) საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის გეოლოგიის ფაკულტეტი(1977-1982 წ.წ.),ინჟინერ-გეოლოგის კვალიფიკაცია;
- 2) ლენინგრადის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გეოლოგიის მ/ფ (1984-1985 წ.წ.) რენტგენოსტრუქტურული ანალიზის მეთოდების სპეციალიზაციით;
- 3) თბილისის სასულიერო აკადემიის მოწყალების დებისა და სოციალური მედიცინეს ფაკულტეტი (2004-2007 წ.წ.) მოწყალების დის სპეციალიზაციით.

სამუშაო ადგილი:

ივ. ჯავახიშვილის სახ. თსუ-ს ჯანელიძის გეოლოგიის ინსტიტუტი, ინჟინერ-გეოლოგი

პედაგოგიური საქმიანობა: 2009–დღემდე, თბილისის სამხატვრო აკადემია,საშენი მასალებისადაგეოლოგიისკურსი

მონაწილეობა სა-
რესტავრაციო-საკონ-
სერვაციო პროექტებში:

- 1) ტაბაკინის წმ. გიორგის ტაძრის მოხატულობა საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო 2010,
- 2) ფუძნარის ღვთისმშობლის შობის ეკლესიის რეაბილიტაციის პროექტი საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო 2011,
- 3) ზემო კრიხის მთავარანგელოზის ეკლესიის მოხატულობის წინასაპროექტო შეფასება საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო 2011,

4) მანგლისის ტაძრის მოხატულობის წინასაპროექტო შეფასება
საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის
ეროვნული სააგენტო 2011,

5) ატენის ღვთისმშობლის მიძინების ეკლესიის,

ცხეთის წმ. გიორგის ეკლესიისა და ვარძიის

სამონასტრო კომპლექსის საშენიმაშენი

მინერალოგიურ-პეტროგრაფიული ანალიზი 2011

6) ატენის სიონის ტაძრის სარეაბილიტაციო სამუშაოების
ღონისძიებების ფარგლებში ტაძრის სამშენებლო მასალის
მდგომარეობის შეფასება და ლაბორატორიული კვლევა
საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის
ეროვნული სააგენტო 2012

7) იფარის(მესტიის მუნიციპალიტეტის) წმ. გიორგის სახელობის
ეკლესიის მოხატულობის წინასაპროექტო შეფასება
საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის
ეროვნული სააგენტო 2012

ასპინძის მუნიციპალიტეტის ვანის ქვაბების გუმბათიანი

ეკლესიის მინერალოგიურ-პეტროგრაფიული ანალიზი 2012

ასპინძის მუნიციპალიტეტის სოფ. კვარშას

ეკლესიის მინერალოგიურ-პეტროგრაფიული ანალიზი 2012

ვიტალი ნაზაროვი

ხმელნიცკის ქუჩა 44 „ა“
საქართველო
0136 თბილისი
ტელ: (995 32) 79 10 76
მობ: (995 93) 39 31 55
ელ.ფოსტა: vivanazarone@mail.ru

პირადი ინფორმაცია

- ოჯახური მდგომარეობა: დაოჯახებული
- სქესი: მამრობითი
- დაბადების თარიღი: 27.05.1951
- დაბადების ადგილი: თბილისი

განათლება

1973-1980 საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი
(სამრეწველო და ქალაქგეგმარებითი მშენებლობის ფაკულტეტი)
ინჟინერ-მშენებლის კვალიფიკაცია 1980
მაგისტრის ხარისხი ქალაქ-გეგმარებით მშენებლობაში.
თელავის ღვინის ქარხნის პროექტირება, ხარჯთაღრიცხვა, არქიტექტურა, ვენტილაცია.

მუშაობის გამოცდილება

შ.პ.ს. „ტოპ“ - სახარჯთაღრიცხვო სამუშაოები	
ტექნიკური განყოფილების ინჟინერი შ.პ.ს. „მ & ნ“	2006-დღემდე
ქალაქგეგმარებითი ინჟინერია - „კარიტას საქართველო“	2004-დღემდე
დაგეგმარებისა და ტექნიკური დეპარტამენტის უფროსი	1989-2004
„სპეცრემდიზაინმშენი“	
დაგეგმარებისა და ინდუსტრიის დეპარტამენტის უფროსი	1980-1989
სამშენებლო და სარემონტო სამუშაოების საბჭოში	

კულტურის სამინისტროში

ქალაქგეგმარებითი ინჟინერიის სამშენებლო დეპარტამენტში 1975-1980

ვაჭრობის სამინისტროს ექსპერტი და მრჩეველი სამშენებლო საქმიანობაში.

შესრულებული სამუშაოები

- კარიტასის ახალგაზრდული ცენტრი
- სარემონტო სამუშაოები ისტორიული ძეგლები: იყალთოს მონასტერი, უბისის მონასტერი, სომხური კათედრალი თბილისში, ვარძიის ისტორიული კომპლექსი.
- მიწისძვრით დაზიანებული საბავშვო ბაღებისა და სკოლების ზედამხედველობა
- ოპერისა და ბალეტის თეატრის აღდგენითი სამუშაოები, ფასადის მოპირკეთება.
- სამხატვრო აკადემიის აღდგენითი სამუშაოები
- რუსთაველის თეატრის სრული რეკონსტრუქცია და აღდგენითი სამუშაოები
- სახელმწიფო კონსერვატორიის რეკონსტრუქცია და აღდგენითი სამუშაოები
- საქართველოს ეროვნული ბანკის რეკონსტრუქცია
- ქუთაისში კალათბურთის სპორტული კომპლექსის ხარჯთაღრიცხვა
- საცურაო აუზების და სპორტული დარბაზების ხარჯთაღრიცხვა: გურჯაანი, საგარეჯო, მესტია, ლანჩხუთი, ჭიათურა.
- სასტუმრო გუდაურში

ენები

- ქართული-კარგად
- რუსული-კარგად
- სომხური-კარგად
- ინგლისური-საშუალოდ

კომპიუტერული პროგრამები

- Microsoft Excel, Microsoft Word
- Archicad

CURRICULUM VITAE

თამარ მელივა

პირადი ინფორმაცია

დაბადების თარიღი	12.05.1990
მისამართი	ხელოვანთა ქუჩა №4, თბილისი
E-mail	tamarameliva@gmail.com
Tel.	+ (995 99) 12 33 14

განათლება

თარიღი	2011წ. – დღემდე
სასწავლო დაწესებულება	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია
ფაკულტეტი	რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტი, არქიტექტურულ ძეგლთა რესტავრაცია - კონსერვაციის სპეციალობა
საფეხური	მაგისტრატურა

თარიღი	2012წ. – 2013წ.
სასწავლო დაწესებულება	ტურინის პოლიტექნიკური უნივერსიტეტი
ფაკულტეტი	არქიტექტურის ფაკულტეტი – Architecture Heritage Preservation and Enhancement
საფეხური	მაგისტრატურა

თარიღი	2007წ. – 2011წ.
სასწავლო დაწესებულება	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია
ფაკულტეტი	რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტი, არქიტექტურულ ძეგლთა რესტავრაცია-კონსერვაციის სპეციალობა
საფეხური	ბაკალავრი

თარიღი	მარტი – ივნისი, 2011წ
სასწავლო დაწესებულება	რომის სახელმწიფო უნივერსიტეტი "La Sapienza"
ფაკულტეტი	prima facolta' di Architettura Ludovico Quaroni,
საფეხური	არქიტექტურული ძეგლთა რესტავრაცია-კონსერვაცია, ბაკალავრიატი, თავისუფალი მსმენელი (იტალიის საგარეო საქმეთა სამინისტროს სტიპენდია)

თარიღი	1996წ. – 2007წ.
სასწავლო დაწესებულება	47-ე საჯარო სკოლა

სამუშაო გამოცდილება

2013 - დღემდე	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, ტიუტორი - რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტი
2012	ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრი თბილისის მეტეხის ტაძრის ტაძრის სარეაბილიტაციო სამუშაოების ღონისძიებების ფარგლებში მდგომარეობის

წინასწარი კვლევა, დაზიანებათა სქემის შედგენა.
კვლევითი ჯგუფის წევრი

- 2012 ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრი
ატენის სიონის ტაძრის სარეაბილიტაციო სამუშაოების
ლონისძიებების ფარგლებში ტაძრის სამშენებლო მასალის
მდგომარეობის შეფასება და ლაბორატორიული კვლევა
კვლევითი ჯგუფის წევრი
- 2011 საქართველოს მემკვიდრეობა
ტეიბის მთავარანგელოზის სახელობის ეკლესია –
რეაბილიტაციის პროექტი
არქიტექტურის რესტავრატორი
- 2011 მანგლისის ტაძრის წინასაპროექტო შეფასება
- 2011 ატენის სიონის ტაძრის კედლის მხარობისა და ქვის
საკონსერვაციო სამუშაოები – მდგომარეობის წინასწარი
კვლევა, დაზიანებათა სქემის შედგენა.
კვლევითი ჯგუფის წევრი
- 2010 საქართველოს ისტორიულ ძეგლთა დაცვისა და
გადარჩენის ფონდი, ა. ქუთათელაძის სახ. თბილისის
სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია
სომიწოს წმ. გიორგის სახელობის ეკლესია -
ძეგლის შესწავლა, გაწმენდა და აზომვა
- 2008 ჩვენი მემკვიდრეობა
სვანეთში - მესტიის 10 კოშკის რეაბილიტაციის
პროექტი
აზომვითი სამუშაოები

ენების ცოდნა

ქართული	მშობლიური
ინგლისური	თავისუფლად
იტალიური	კარგად (B2)
რუსული	საშუალოდ

კომპიუტერული პროგრამები

AutoCAD

Photoshop

Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint)

დამატებითი ინფორმაცია

- 2010 კონფერენცია და Workshop “Old Tbilisi Identity and Spirit”

CURRICULUM VITAE

გიორგი ტრაპაიძე

პირადი ინფორმაცია

დაბადების თარიღი
მისამართი
E-mail
ტელეფონი

08.05.1992
ს. ცინცაძის ქ. №30ა, II ს. ბ. №52, თბილისის, საქართველო
giorgi.trapaidze@yahoo.com
+(995 68) 320 530

განათლება

თარიღი
სასწავლო დაწესებულება
ფაკულტეტი

2010წ. - დღემდე
თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია
რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის
ფაკულტეტი, არქიტექტურულ ძეგლთა რესტავრაცია-
კონსერვაციის სპეციალობა
ბაკალავრიატი

საფეხური

თარიღი
სასწავლო დაწესებულება

1998წ. – 2010წ.
№1 ექსპერიმენტალური სკოლა

სამუშაო გამოცდილება

2011

საქართველოს მემკვიდრეობა. ონის მუნიციპალიტეტის
სოფ. ღების ღუროიანი სახლის რეაბილიტაციის პროექტი.
(არქ-რესტავრატორი)

2011

საქართველოს მემკვიდრეობა. გარდაბნის
მუნიციპალიტეტის სოფ. მარტყოფის თუშმალიშვილების
საგვარეულო კოშკის რეაბილიტაციის პროექტი. (არქ-
რესტავრატორი)

2011

საქართველოს მემკვიდრეობა. დუშეთის
მუნიციპალიტეტის ილია ჭავჭავაძის სასამართლოს
რეაბილიტაციის პროექტი. (არქ-რესტავრატორი)

2012

ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრი
ატენის სიონის ტაძრის სარეაბილიტაციო სამუშაოების
ღონისძიებების ფარგლებში ტაძრის სამშენებლო მასალის
მდგომარეობის შეფასება და ლაბორატორიული კვლევა
კვლევითი ჯგუფის წევრი

2012

საქართველოს მემკვიდრეობა. ასპინძის
მუნიციპალიტეტის ვანის ქვაბების გუმბათიანი ეკლესიის
რეაბილიტაციის პროექტი. (არქ-რესტავრატორი)

2012	საქართველოს მემკვიდრეობა. ასპინძის მუნიციპალიტეტის სოფ. კვარშას ეკლესიის რეაბილიტაციის პროექტი. (არქიტექტურატორი)
2012	საქართველოს მემკვიდრეობა. ბათუმის არქეოლოგიის მუზეუმის სარეაბილიტაციო სამუშაოების განსაზღვრა, ფინანსური ხარჯთაღრიცხვა.
2012	საქართველოს მემკვიდრეობა. გელათის სამონასტრო კომპლექსის სარეაბილიტაციო პროექტის კორექტირება.
2012	თბილისის მეტეხის ტაძრის სარეაბილიტაციო

ღონისძიებების ფარგლებში მასალის მდგომარეობის

შეფასება და ლაბორატორიული კვლევა, კვლევითი

ჯგუფის წევრი.

ენების ცოდნა

ქართული
ინგლისური
რუსული

მშობლიური
თავისუფლად
საშუალოდ

კომპიუტერული პროგრამები

Microsoft Windows (xp, vista, 7)

Linux

Microsoft Office

PHP (Web programing)

HTML(Web design and programing)

Web Server Management

AutoCAD

Photoshop

Adobe Dreamweaver

ბიოგრაფიული ხუროცილწერა

- ☐ დაბადების ადგილი: თბილისი
- ☐ დაბადების თარიღი: 1993 წლის 22 იანვარი
- ☐ ბანათლება:
 - თბილისი, №54-ე საშუალო სკოლა.
 - თბილისის აპოლონ ქუთათელაძის სახელობის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის რესტავრაციის ფაკულტეტის II კურსის სტუდენტი.
- ☐ სამუშაო გამოცდილება:
 - 2011 – 2012 – ახალციხის ციხის სარეაბილიტაციო სამუშაოები
 - 2012 – სოხასტერის სამონასტრო კომპლექსის აზომეითი სამუშაოები
 - 2012 – იკვის ეკლესიის სარეაბილიტაციო სამუშაოები
 - 2012 – ღიპის ეკლესიის აზომეითი სამუშაოები

ჩხარის ოქონის სამრეკლოს რეაბილიტაციის საპროექტო დოკუმენტაციის შედგენა

ხარჯთაღრიცხვა

N	შესასრულებელი სამუშაო	ღირებულება
1	განმარტებითი ბარათი	500
2	საპროექტო ობიექტის სიტუაციური გეგმა	200
3	ტოპოგრაფიული გეგმა	1000
4	ფოტოფიქსაცია	200
5	არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომები	2800
6	კონსტრუქციული დეტალების განლაგების სქემები და ტექსტური აღწერილობა	500
7	შენობის ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები	400
8	საინჟინრო -გეოლოგიური კვლევა და არქეოლოგიური კვლევა	2200
9	არქეოლოგიური კვლევის შედეგების ანგარიში	1400
10	გრუნტისა და სამშენებლო მასალის (ქვა, დულაბი) ანალიზი	1100
11	სახელოვნებათმცოდნეო კვლევის შედეგები	800

12	კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის სააღრიცხვო ბარათი (ფორმა დანართი 1)	210
13	კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის პასპორტი (ფორმა დანართი 2)	453.64
14	არქიტექტურული ნაწილი	2600
15	კონსტრუქციული ნაწილი	1000
16	სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაციის პროექტი	500
17	ჩასატარებელი სამუშაოთა ხარჯთაღრიცხვა	500
	სულ ხარჯი	16363.6
	ზედნადები ხარჯები 10%	1636.4
	სულ თანხა	18000.00

სამუშაოები განხორციელდება II ეტაპად, სამუშაოების ჩაბარების ვადაა 2013 წლის 30 სექტემბერი

თერჯოლის მუნიციპალიტეტი, ჩხარის ოქონის სამრეკლოს
რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის
გეგმა-გრაფიკი

[illegible]

9	გრუნტის ანალიზი																	
10	სამშენებლო მასალის (ქვა დულაბი) ანალიზი																	
11	სახელოვნებათმცოდნეო კვლევის შედეგები																	
12	კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის სააღრიცხვო ბარათი (ფორმა დანართი 1)																	
13	კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის პასპორტი (ფორმა დანართი 2)																	
14	არქიტექტურული ნაწილი																	
15	კონსტრუქციული ნაწილი																	
16	სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაციის პროექტი																	
17	ჩასატარებელი სამუშაოთა ხარჯთაღრიცხვა																	

გამგეობის თავმჯდომარე
კახა ტრაპაიძე

ჩხარის სამრეკლო .

განმარტებითი ბარათი, რეკომენდაციები და მოსაზრება ჩასატარებელ სამუშაოებზე

. ჩხარის წმინდა გიორგის სამონასტრო კომპლექსი (ეკლესია, გალავანი და სამრეკლო) მდებარეობს იმერეთში, თერჯოლის მუნიციპალიტეტის სოფელ ჩხარის შუაგულში, ოქონის სერის ძირში

საქართველოში შემორჩენილი სამრეკლოებიდან ჩხარის სამრეკლო ერთერთი უნიკალურია. შეიძლება ითქვას, რომ ეს არის სამრეკლო-კარიბჭე. ნაგებობა სამსართულიანია, და ჩართულია გალავანში . პირველი სართული წარმოადგენს თაღოვან, საპარადო შესასვლელს.

შესასვლელი აღმოსავლეთ და დასავლეთ მხრიდან აქვს; ადახურვა გუმბათოვანი და აგურის ფორმის ბრტყელი ქვით იყო ნაგები, გუმბათის ნაწილი დღეისთვის ჩამოვარდნილია; ჩრდილოეთით და სამხრეთით თაღოვანი ნიშებია.

ეორე სართულისკენ ავდივართ ჩრდილოეთ კედელში ჩართული კიბეებით; კიბეები უხვევს და ეორე სართულზე შევდივართ დასავლეთის მხრიდან. ქ მოწყობილია მცირე სამლოცველო, აღმოსავლეთით საკურთხეველი , სამხრეთით და ჩრდილოეთით ნიშები. განათებულია საკურთხეველის და სამხრეთ კედელში გაჭრილი ღიობებით. ესამე სართულზე ასასვლელი კიბის დასავლეთ და სამხრეთის ნაწილი კედელშია ჩართული. აქ ცილინდრული ფორმის სამრეკლო უნდა ყოფილიყო. შემორჩენილია წრიული კედლების ძირი.

სამრეკლო ნაგებია თლილი, მოყვითალო ფერის კირქვით, როგორც სჩანს რაღაც პერიოდში დაზიანდა და ჩამოიშალა აღმოსავლეთ ფასადის ფრონტონის ნაწილი და თლილი ქვები შეცვლილია ნატეხი კლდის ქვით. სამრეკლოს სამხრეთ-დასავლეთ ნაწილში შემორჩენილია კარნიზის ორი ქვა. ჩამოცვენილი კარნიზის ქვები სმრეკლოს გარშემო ჩახერგილობაშიც შეიმჩნევა.

ზუსტი აზომვისა და კვლევით დეტალურად გაირკვევა კიბის ზედა ნაწილის გადახურვის სისტემა.

მეთოდურად გამართლებულად მიგვაჩნია ძირითადი ნაწილის აღდგენა და ანჩატურის კოსერვაცია, თუმცა გასათვალისწინებელი იქნება აქ მოქმედი ტაძრის მომსახურე სასულიერო პირთა ობიექტური თხოვნაც სამრეკლოსთვის პივანდელი ფუნქციის დაბრუნების თაობაზე.

სამრეკლოს მთავარ, ძირითად ნაწილზე არსებობს ყველა მასალა მისი სრული აღდგენისათვის; ერთადერთი, რაც მთლიანად სამრეკლოს აღდგენისათვის გაურკვეველია ეს არის მესამე სართულის ფანჩატურის მოცულობა და დეტალები. ტერიტორიის გაწმენდის დროს შესაძლებელია აღმოჩნდეს ისეთი ფრაგმენტები რაც მოგვცემს ფანჩატურის პირვანდელი სახის მეტ-ნაკლებად აღდგენის საშუალებას (საკონკურსო წინადადებაში წარმოდგენილია სამრეკლოს სრული გრაფიკული აღდგენის ესკიზი).

ტექნიკურ-ვიზუალური კვლევა

კონსტრუქციული თვალსაზრისით სამრეკლო საკმაოდ მძიმე მდგომარეობაშია, აღმოსავლეთ და დასავლეთ ფასადზე თითქმის მთელს სიმაღლეზე დაუყვება კონსტრუქციული ბზარი, ხოლო აღმოსავლეთით საძირკველშიც იკითხება.

მუშა პროექტის შესამუშავებლად აუცილებელია დეტალური ტექნიკურ-ვიზუალური და გეოლოგიური კვლევა, აუცილებელია ტერიტორიის შურფირება არქეოლოგის ზედამხედველობით.

შენობის გაძლიერების მეთოდები:

ფასადების გასამაგრებლად აუცილებელია დამალული ანტისეისმური სარტყლის მოწყობა ან ბურღვის მეთოდის გამოყენება,

ხოლო საძირკველის გაძლიერება შეიძლება მოხდეს ახალი საძირკველის შედგმით ანუ საძირკველის ფართის გაზრდის მეთოდით .

ქვის კონსერვაციის მეთოდები და საშუალებები

ჩხარის სამრეკლო ნაგებია კირქვის თლილი კვადრებით, ხოლო დულაბად გამოყენებულია კირხსნარი.

ქვის მდგომარეობა არაა დამაკმაყოფილებელი ჩრდილოეთ ფასადი მთლიანად დაფარულია ბიოლოგიური დაზიანებით ასევე გვხვდება პატინა, გაფხვიერება, დელამინაცია, ეროზია.

ქვის კონსერვაციის მეთოდი:

სამუშაოების ფარგლებში აუცილებელია ქვის დაზიანებათა სქემის შედგენა (კარტირება) რათა სათითაოდ განისაზღვროს ყველა ქვის დაზიანების მიზეზი, ასევე აუცილებელია მინერალოგიურ-პეტროგრაფიული და ბიოლოგიური კვლევა.

დავით რამიშვილი

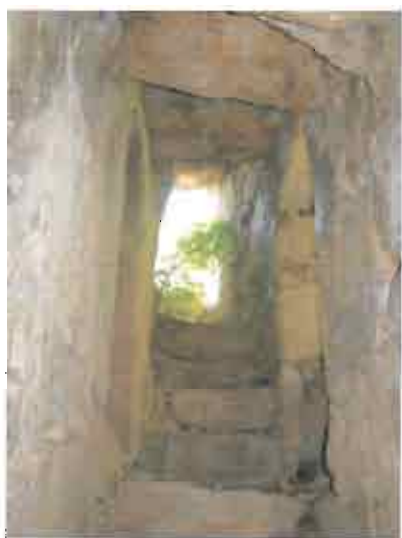
კონსტრუქტორი

თენგიზ გაბუნია

არქიტექტორ-რესტავტორი



ხედი ჩრდ.-აღმ-დან



კიბის ფრაგმენტი



სამრეკლოს სამხ.-დასვლეთ კუთხის კარნიზის ნაწილი



სამრელოს 1=ლი სართულის გადახურვის ჩამონგრეული ნაწილი- უკანა პლანზე მე-2 არსებული სამლოცველოს გუმბათი



სამრეკლოს ფანჩატურის შემორჩენილი ნაწილი

თერჯოლის მუნიციპალიტეტის, ოქონის წმინდა გიორგის სახელობის ეკლესიის
სამრეკლოს განთავსების ადგილის საინჟინრო-გეოლოგიური (გეოტექნიკური)
პირობების წინასწარი შეფასება

შესავალი

თერჯოლის მუნიციპალიტეტის ოქონის წმინდა გიორგის ეკლესიის
სამრეკლოს განთავსების ადგილის გეოტექნიკური პირობების წინასწარი კვლევა
ჩატარდა ა.წ. მაისში.

კვლევის მიზანს, ზემოთმოყვანილის გარდა, წარმოადგენდა ნაგებობის
ფიზიკური მდგომარეობის და დაფუძნების სავარაუდო პირობების დადგენა.

ოქონის წმინდა გიორგის ეკლესია მდებარეობს სოფ. ჩხარში, ოქონის სერის
ძირში, ზღვის დონიდან 365 მ ნიშნულზე და წარმოდგენილია ეკლესიით
სამრეკლოთი და გალავნით.

საკვლევი ტერიტორიის გეოლოგიური აგებულება და საინჟინრო-გეოლოგიური
პირობები

საკვლევი ტერიტორია მოიცავს კოლხეთის დაბლობის ჩრდილო მთისწინა
ზოლს და მიეკუთვნება სიმონეთის დანაწევრებულ ვაკეს, რომელიც ვრცელდება
ოკრიბა-არგვეთის ქედის სამხრეთი ძირიდან კოლხეთის დაბლობის ჩრდილო
ნაპირამდე.

გეომორფოლოგიურად ტერიტორია მიეკუთვნება საშუალომთიან ზონას
რომელიც ხასიათდება, ტალღოვანი ვაკე, სამხრეთ ნაწილში, და გორაკ-
ბორცოვანი – ჩრდილო ნაწილში, რელიეფით.

რეგიონის კლიმატი მიეკუთვნება სუბტროპიკულს, ტენიანს, შედარებით
თბილი ზამთრით და ცხელი ზაფხულით. ჰაერის საშუალო წლიური
ტემპერატურაა 13.9° , ყველაზე ცივი თვის იანვრის საშუალო ტემპერატურაა 3.7° ,
ხოლო ყველაზე ცხელი – აგვისტო 23.9° .

ნალექების საშუალო წლიური რაოდენობაა 1190 მმ, რომელის უმეტესი
რაოდენობა XI-III თვეებზე მოდის.

გეოლოგიურად ტერიტორია განთავსებულია ამიერკავკასიის მთათაშუა
არის ცენტრალური აზეების ზონაში, რომელიც აგებულია ოკრიბის

ანტიკლინის სამხრეთი ფრთის ზედა ცარცის (K_2) კიქვებით; პალეოცენური და ეოცენური (E_1-E_2) მერგელური კირქვებით და მერგელებით; ოლიგოცენური და ქვედა მიოცენური ($E_3-N_1^1$) კარბონატული თიხებით (მაიკოპის სერია); შუა მიოცენური (N_1^2) ქვიშაქვებით, კონგლომერატებით, თიხებით და მერგელოვანი კირქვებით; ქვედა და შუა სარმატის ($N_1S_1-S_2$) მოლასური ნალექებით.

აღნიშნული ნალექები საკვლევ ტერიტორიაზე ყველგან გადაფარულია თანამედროვე მეოთხეული ასაკის წარმონაქმნებით.

საქართველოს ტერიტორიის ჰიდროგეოლოგიური დარაიონების თანახმად, საკვლევი ტერიტორია შედის საქართველოს ბელტის არტეზიული ოლქის, არგვეთის არტეზიული აუზის ფოროვანი, ნაპრალოვანი და ნაპრალოვან-კარსტული წყლების რაიონში.

საქართველოს საინჟინრო-გეოლოგიური დარაიონების სქემის მიხედვით, ეკლესიის განთავსების ტერიტორია მიეკუთვნება საქართველოს ბელტის დასავლეთი დაძირვის ოლქის ნეოგენის ნახევრადკლდოვანი და პლასტიკური ქანების რაიონებს.

ეგზოგენური გეოლოგიური პროცესებიდან რაიონის ფარგლებში განვითარებულია ეროზიული და მეწყრული პროცესები. უშუალოდ ეკლესიის განთავსების ადგილსა და მიმდებარე ტერიტორიაზე საშიში გეოლოგიური პროცესები არ აღინიშნება.

ნაგებობის ფიზიკური მდგომარეობის შეფასების შედეგები

ვიზუალურად სამრეკლო დაფუძნებულია შუა მიოცენის (N_1^2) კონგლომერატის და ქვიშაქვების მორიგეობით აგებულ მასივზე.

სამრეკლო ნაშენია თლილი ქვით. კედლის წყობა ბევრგან ჩამოშლილია, ფიქსირდება ბლოკების გამოვარდნა. დაზიანებულია სახურავიც. ნაგებობას ვერტიკალურად გასდევს გამჭოლი ნაპრალი, ასევე არსებულ კედლებზე ფიქსირდება სხვადასხვა გენეზისის ბზარები, რომელთა წარმოშობის მიზეზები დეტალურ შესწავლას მოითხოვს. ყოველივე ზემოთქმულიდან გამომდინარე, ტაძრის რეაბილიტაციისათვის აუცილებელია ჩატარებულ იქნას დეტალური საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევა.

ინჟინერ-გეოლოგი

გ.რაზმაძე

ჩხარის სამონასტრო კომპლექსის სამრეკლო (თერჯოლის მუნიციპალიტეტი)

წინასწარული არქეოლოგიური დასკვნა

საკულტო ნაგებობა მდებარეობს შუასაუკუნეების ქალაქ ჩხარის (ვახუშტის მიხედვით - „ქალაქი აწ დაბა“) ტერიტორიაზე [ვახუშტი ბატონიშვილი. აღწერა სამეფოსა საქართველოსი. ქ.ც. IV; 755,30]

განვითარებული შუასაუკუნეების დროის წმ. გიორგის ეკლესიის გვიანიშუასაუკუნეების სამრეკლო დაზიანებულია. სახელდობრ, კედლების შესამოსი პერანგი, მომეტებულად ზედა ნაწილში ნაკლებია; ძლიერაა დაზიანებული ზედა, სავარაუდოდ ფანჯატურის ნაწილი (სურ. 2-4); ჩანგრეულია 1-ელ და მე-2 სართულთშორისი გადახურვა.

დაზიანებული ნაწილების ცალკეული დეტალები, თითქოს- და, ადგილზეა; თუმცა, მეტი საბუთიანობით ამაზე მსჯელობა შესაძლებელი გახდება მიწის გარკვეული ფენის მოხსნის ქვების ფენების მიხედვით სისტემატიზირებისა და მარკირების შემდეგ. გამომდინარე ნაგებობის სიაღლიდან (12 მ.), კვლევა უნდა განხორციელდეს სამრეკლოს გარე პერიმეტრზე დაახ. 3-4 მ-ზე და 0.5-0.6 სმ. სიღრმეზე. არ არის გამორიცხული დამუშავებული ქვების სამრეკლოდან მოშორებით აღმოჩენაც.

გამოსაკვლევია სამრეკლოს ინტერიერის იატაკიც, რადგან აქაც შეინიშნება პირვანდელი დონის დარღვევა, რაც გამოწვეული უნდა იყოს ზემოთ ნახსენები დაზიანებებისას ჩამოცვნილი არქიტექტურული დეტალებისა და ქვების შიდა პერიმეტრზე ჩაცვენით.

შესაძლოა ქვები აღმოჩნდეს სამრეკლოს აღმოსავლეთის ამოქოლილი კარის გახსნის შემდეგაც;

დასკვნის სახით, დაბეჯითებით შეიძლება ითქვას, რომ წმ. გიორგის ეკლესიის სამრეკლოზე სარეაბილიტაციო სამუშაოების საწყის ეტაპზე მაინც, აუცილებელია არქეოლოგიური კვლევის ჩატარება.

13.05.2013

ი.მ. კ. თემურ ზიბილური



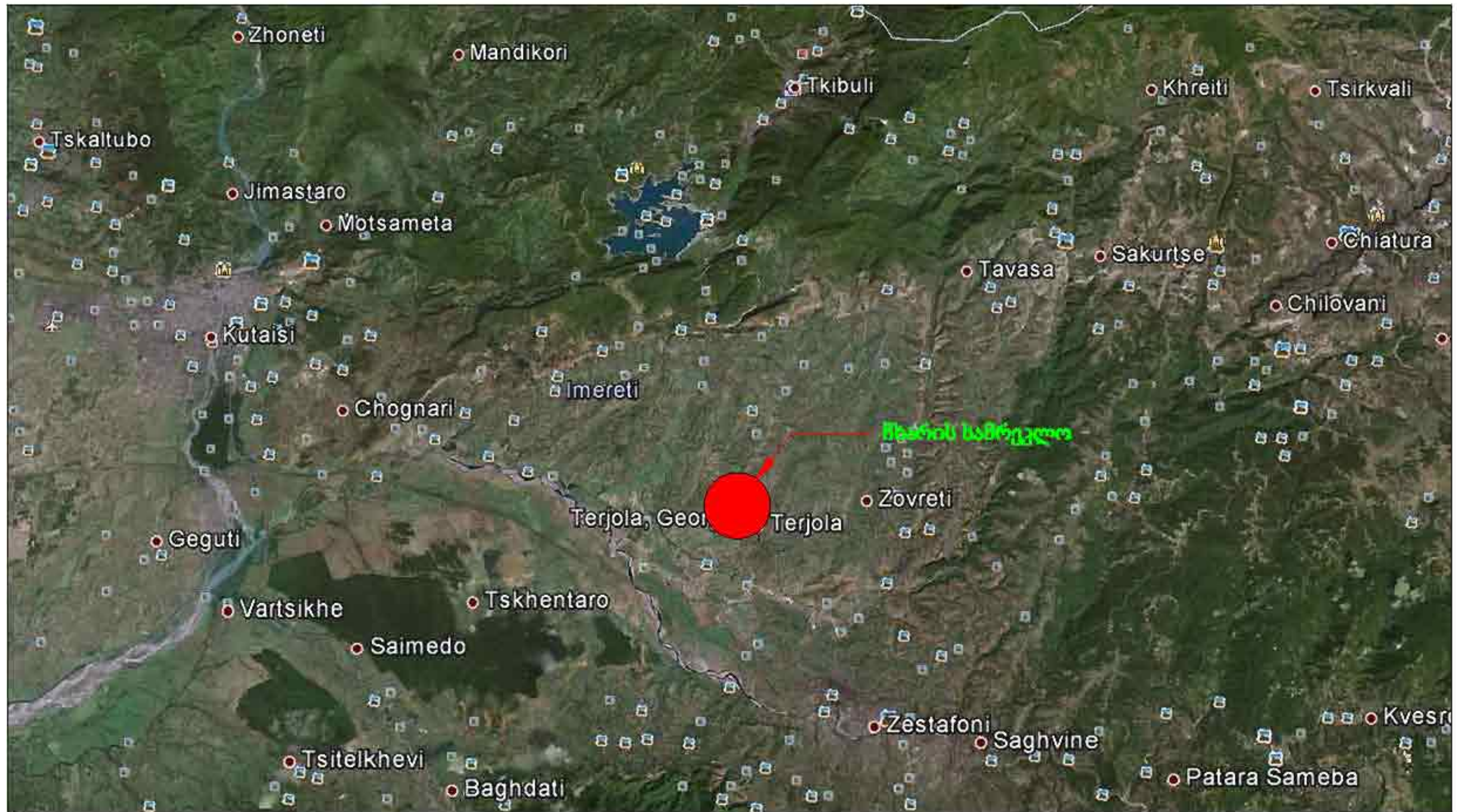
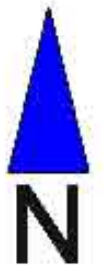
ჩხარის სამრეკლო

ჩხარის სამრეკლოს სათანადო აზომვების და კვლევის (გეოლოგიური შურფები) შემდეგ შესადგენია სრულყოფილი საპროექტო დოკუმენტაცია.(არქიტექტურა, კონსტრუქციები, გეოლოგია)

ჩასატარებელი საწარმოო სამუშაოები

- 1 ნაგებობის და მიმდებარე ტერიტორიის გაწმენდა ჩამოცვენილი ქვების და მცენარეული საფარისაგან. არქეოლოგიის თანდასწრებით.
2. დაბზარული უბნების გამაგრება
3. ინტერიერში და ფასადებზე გადასაწყობია მორყეული ქვები.
4. არსებულის იდენტური მასალით აღსადგენია პირველი სართულის გადახურვა და შესაბამისად მეორე სართულზე სამლოცველოს იატაკი. (იატაკი მოილესოს კირდულაბით.
5. აღსადგენია კარნიზები და დაზიანებული ფრონტონები.
6. არქეოლოგიური გაწმენდის შედეგად აღმოჩენილი დეტალების შემთხვევაში, ასევე თანადროული სამრეკლოების პროპორციების და მხატვრული სტილის გათვალისწინებით, შესაძლებელი იქნება მესამე სართულის (ფანჩატურის) აღდგენა.
7. აღსადგენია და მოსაწესრიგებელია კიბის დაზიანებული ნაწილები.
8. სამრეკლო გადაიხუროს კრამიტით.
9. გამაგრების შემდეგ გასახსნელია ამოქოლილი აღმოსავლეთის კარის დიობი.
10. ქვებს შორის გამოქარული ადგილები უნდა გასუფთავდეს და ამოიგოზოს კირდულაბით.
11. უნდა დამზადდეს და ჩამონტაჟდეს მაგარი ხის ჯიშის კარები.

სიტუაციური გეგმა

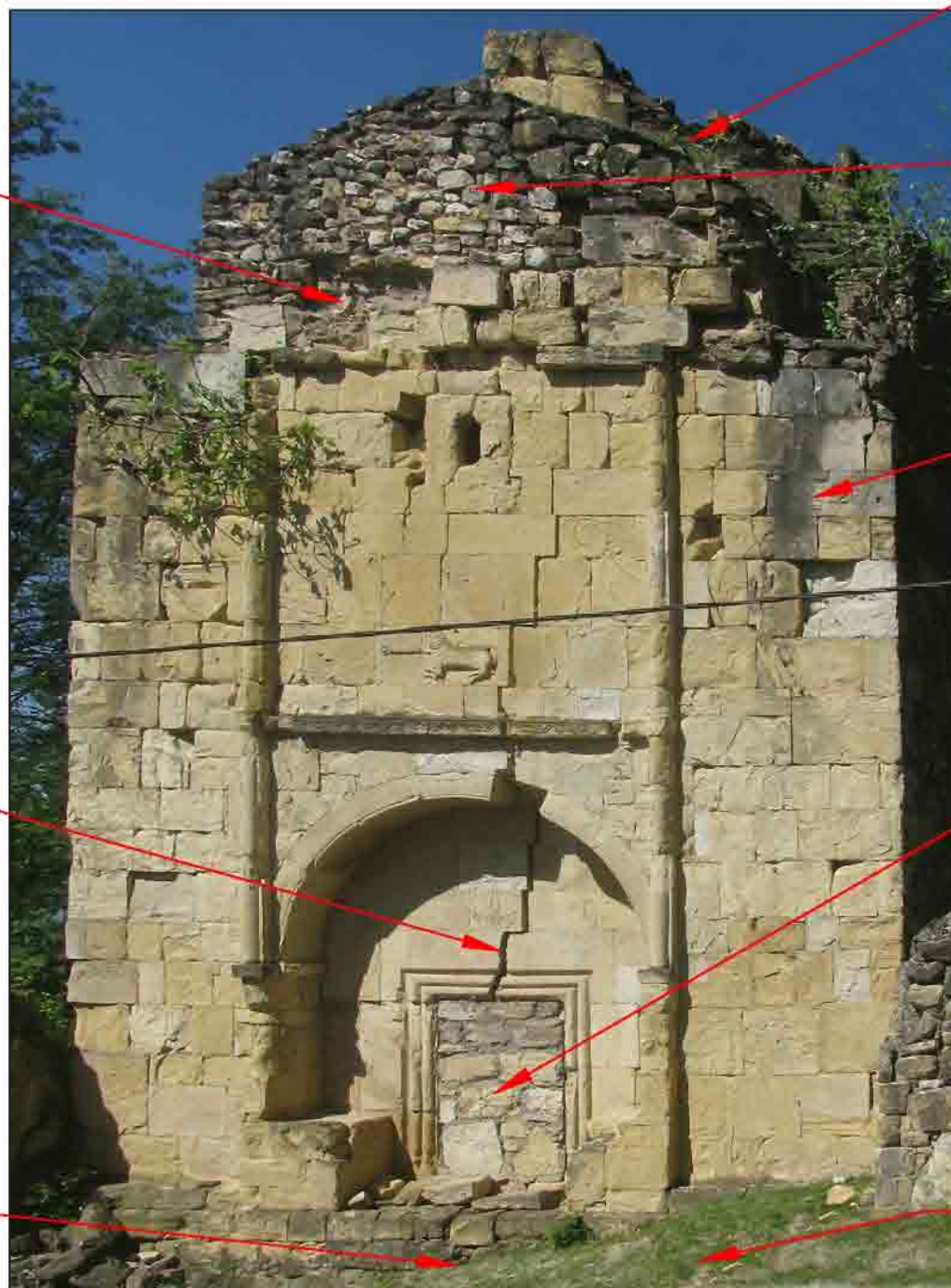


ადმოსავლეთი ფასადი მ. 1:50

ბუდეები შეივსოს თლილი ქვის
კვადრებით კირ-ღუღაბის
ხსნარის გამოყენებით.

ბზარი ინექტირდეს და ჩატარდეს
კონსტრუქციული გამაგრებითი
სამუშაოები.

მოხდეს გეოლოგიური
შურფირება.



სამრეკლო გადახუროს კრამიტით.

ქვებს შორის გამოქარული ადგილები
გასუფთავდეს და ამოიგოზოს კირღუღაბით.

მოხდეს ქვის დაზიანებათა სქემის
შედგენა (კარტირება),
განისაზღვროს დაზიანებათა ტიპები და
მინერალოგიურ-პეტროგრაფიული კვლევის
შედეგებზე დაყრდნობით შემუშავდეს
ქვის კონსერვაციის პროექტი.

გაიხსნას ამოშენებული ღიობი და
ჩაისვას მაგარი ჯიშის ხისაგან
დამზადებული კარი.

ჩატარდეს არქეოლოგიური
სამუშაოები.

შენიშვნა: ფოტო აგებულია ორთოგონალურ პროექციაში
ფოტოგრამეტრიის მეთოდის გამოყენებით.

სამხრეთი ფასადი მ. 1:50

ბუდეები შეივსოს თლილი ქვის
კვადრებით კირ-ღუღაბის
ხსნარის გამოყენებით.



სამრეკლო გადახუროს კრამიტით.

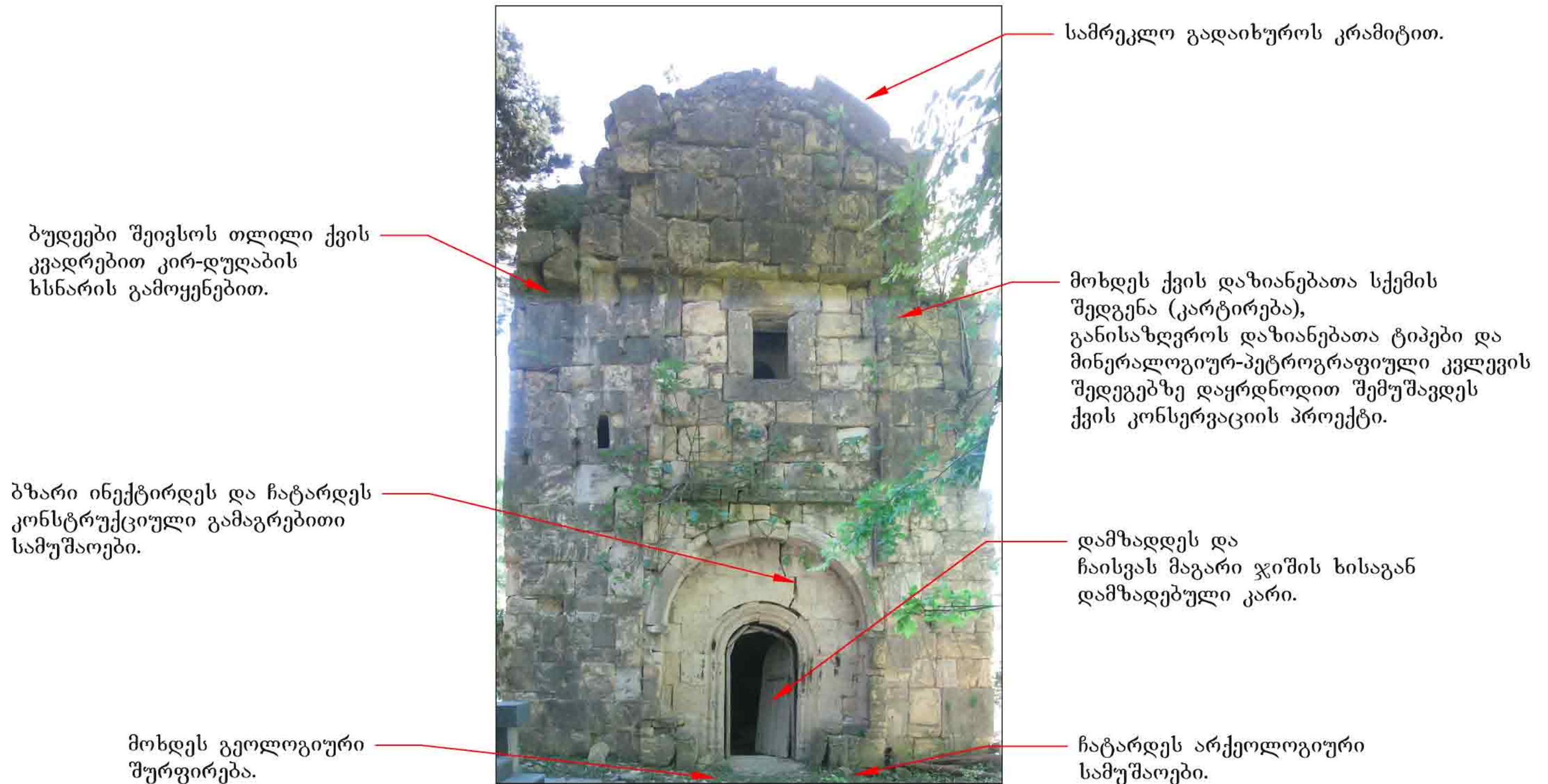
მოხდეს ქვის დაზიანებათა სქემის
შედგენა (კარტირება),
განისაზღვროს დაზიანებათა ტიპები და
მინერალოგიურ-პეტროგრაფიული კვლევის
შედეგებზე დაყრდნობით შემუშავდეს
ქვის კონსერვაციის პროექტი.

მოხდეს გეოლოგიური
შურფირება.

ჩატარდეს არქეოლოგიური
სამუშაოები.

**შენიშვნა: ფოტო აგებულია ორთოგონალურ პროექციაში
ფოტოგრამეტრიის მეთოდის გამოყენებით.**

დასავლეთი ფასადი მ. 1:50



შენიშვნა: ფოტო აგებულია ორთოგონალურ პროექციაში
ფოტოგრაფირების მეთოდის გამოყენებით.

ჩრდილოეთი ფასადი მ. 1:50

სამრეკლო გადახურვის კრამიტით.



მოხდეს ქვის დაზიანებათა სქემის
შედგენა (კარტირება),
განისაზღვროს დაზიანებათა ტიპები და
მინერალოგიურ-პეტროგრაფიული კვლევის
შედეგებზე დაყრდნობით შემუშავდეს
ქვის კონსერვაციის პროექტი.

მოხდეს გეოლოგიური
შურფირება.

ჩატარდეს არქეოლოგიური
სამუშაოები.

შენიშვნა: ფოტო აგებულია ორთოგონალურ პროექციაში
ფოტოგრამეტრიის მეთოდის გამოყენებით.

ინტერიერში ჩასატარებელი სამუშაოები



ხედი დასავლეთით

ბზარი ინექტირდეს და ჩატარდეს
კონსტრუქციული გამაგრებითი
სამუშაოები.



კამარის განშლა

აღსადგენია პირველი სართულის
გადახურვა და შესაბამისად
მეორე სართულზე
სამლოცველოს იატაკი.
(იატაკი მოიღესოს
კირ-ღუდაბის ხსნარით).



კიბის უჯრედი

აღსადგენია და მოსაწესრიგებელია
კიბის დაზიანებული ნაწილები.

02522

