

**პაგადანდო დავალეზა**  
**Payment Order**

#  GEL  
თარიღი / Date: 15/05/2013

ს.ს. "თიბისი ბანკის" მარჯვნივით  
ს.ს. "თიბისი ბანკი" მარჯვნივით  
**თიბისი ბანკი** 25

გადასმული / Sender  
შპს Arch-R ჯგუფი - 404442377

გადასმულის ანგარიში / Sender's Account: GE98TB7269236080100002

გადასმულის ბანკი / Sender's Bank: ქ.თბილისი, სს თიბისი ბანკის სათაო ბანკი

ბანკის კოდი / Bank Code: TBCBGE22

947717974

თანხა / Amount: 50 GEL

თანხა სიტყვიერად  
Amount in words: ორმოცდაათი ლარი 00 თეთრი

**ინფორმაცია პირზე, რომლის მაგივრადაც სრულდება გადახდა**  
**Information on a person on behalf of whom the payment is made**

დასახელება / Name: შპს Arch-R ჯგუფი

საიდენტიფიკაციო კოდი / Sender's Tax Code: 404442377

მიმღები / Receiver: სსიპ სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტო

მიმღების ანგარიში / სახაზინო კოდი Receiver's Acc. / Treasury Code: GE52BR0000010591718543

მიმღების ბანკი / სახანა Receiver's Bank / Treasury: სს "ბანკ რესპუბლიკა"

ბანკის კოდი / Bank Code: REPLGE22

შესრულების თარიღი / Operation Date: 15/05/2013

ბანკში შემოსულის თარიღი / Received: 15/05/2013

გადახდის დანიშნულება / Operation Details: სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს ს/კ 204562311 მიერ გამოცხადებულ კონკურსში მონაწილეობის გადასახადი

დამატებითი ინფორმაცია / Additional Information: საკონკურსო განცხადების უნიკალური ნომერი N 745

ხელმოწერა  
Signature: შტამპის ადგილი

ხელმოწერები  
Signatures: 

ბ.ა.

ამ დოკუმენტის ხელმოწერით კლიენტი აცხადებს, რომ დეტალურად იცნობს სს "თიბისი ბანკის" ფილიალებსა და ინტერნეტ-ვერსზე [www.tbcbank.ge](http://www.tbcbank.ge) განთავსებულ საბანკო ოპერაციების წარმოების შესახებ ხელშეკრულების პირობებს (ამ ხელშეკრულებაში შეტანილ ველს (ველილებასა და დამატებას) და ეთანხმება მათ, რითაც უერთდება შემოსულებს ხელშეკრულებას.

947717974 5/15/2013 10:52:26 A ქოივან ვახტანგიშვილი

627/102-01

**საბანკო გარანტია # 2452692-2338993**

თბილისი

2013 წლის 14 მაისი

სს "თიბისი ბანკი", მისი ს.ს. "თიბისი ბანკის" მარჯანიშვილის ფილიალის ბეჭ-ოფისის უფროსი მენეჯერი თინათინ ზერაგია სახით, მოქმედებს რა წესდებისა და საქართველოს კანონმდებლობის საფუძველზე, გასცემს წინამდებარე გარანტიას ქვემოთ წარმოდგენილი ძირითადი პირობებით :

**გარანტი:** სს "თიბისი ბანკი"  
**პრინციპალი :** შპს Arch-R ჯგუფი  
საიდენტიფიკაციო ნომერი: 404442377  
რეგისტრაციის თარიღი: 12/04/2013  
მისამართი: საქართველო, ქ. თბილისის, ძველი თბილისის რაიონში, ვაშლივანის ქ., N 6  
ტელეფონის ნომერი: 599489184  
**ბენეფიციარი :** სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო.  
**გარანტიის თანხა :** 150.00 (ასორმოცდაათი ლარი) ლარი

**გარანტიით უზრუნველყოფილი ვალდებულება :** "გარანტი" კისრულობს ვალდებულებას, ამ საგარანტიო წერილის პირობების გათვალისწინებით, ყოველგვარი უარყოფისა და გასაჩივრების უფლების გარეშე "ბენეფიციარის" პირველი წერილობითი მოთხოვნის მიღებისთანავე გადაუხადოს მას გარანტიის თანხა.

**გარანტიის თანხის მოთხოვნის უფლება:** "გარანტის" მიერ საგარანტიო თანხის გაცემა მოხდება მხოლოდ იმ შემთხვევაში თუკი დაირღვა "პრინციპალის" მიერ "ბენეფიციარის" წინაშე ნაკისრი ვალდებულება, რაც გამოიხატება შემდეგში:  
"პრინციპალმა" დაარღვია აუქციონის პირობებით გათვალისწინებული თანხის გადახდის ვალდებულება.

ბენეფიციარმა წერილობით მოთხოვნაში უნდა მოუთხოვოს იმ გარემოების შესახებ თუ რაში გამოიხატა პრინციპალის მიერ ვალდებულების დარღვევა, ასევე მოთხოვნასთან ერთად გარანტს უნდა წარუდგინოს პრინციპალის მიერ ვალდებულების შეუსრულებლობის დამადასტურებელი მტკიცებულება ასეთის არსებობის შემთხვევაში.

წერილობითი მოთხოვნა თანდართულ დოკუმენტებთან ერთად (ასეთის არსებობის შემთხვევაში) წარდგენილ უნდა იქნეს სს "თიბისი ბანკის" ს.ს. "თიბისი ბანკის" მარჯანიშვილის ფილიალის კანცელარიაში

**საგარანტიო თანხის შემვირება:** საგარანტიო თანხა მცირდება "პრინციპალის" ვალდებულების დოკუმენტალურად დადასტურებული შესრულების პროპორციულად.

**გარანტიის მოქმედების ვადა :** 14.05.2013-დან 31.12.2013-მდე მოთხოვნა გარანტიაზე გადახდის შესახებ "ბენეფიციარის" მიერ წარმოდგენილ უნდა იქნას ამ თარიღამდე

თუ წინამდებარე საბანკო გარანტიის მოქმედების ვადაში არ იქნა წარმოდგენილი "ბენეფიციარის" წერილობითი მოთხოვნა "პრინციპალის" შეუსრულებელ ვალდებულებაზე მითითებითა და წინამდებარე გარანტიით გათვალისწინებული სხვა დოკუმენტით (ასეთის არსებობის შემთხვევაში), მაშინ გარანტიის მოქმედება წყდება.

წინამდებარე გარანტიაზე საქართველოს სამოქალაქო კოდექსთან ერთად მოქმედებს საერთაშორისო საგაქრო-სამრეწველო პალატის მიერ დადგენილი უნიფიცირებული წესები მოთხოვნამდე გარანტიებზე (პუბლიკაცია #458).

საბანკო გარანტიის თაობაზე წამოჭრილი ყველა დავის გადაწყვეტა მოხდება ურთიერთმოლაპარაკების გზით, შეთანხმების მიუღწევლობის შემთხვევაში დავა განიხილება საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად.

ს.ს. "თიბისი ბანკის" მარჯანიშვილის ფილიალის ბეჭ-ოფისის უფროსი მენეჯერი თინათინ ზერაგია





აფიდავიტი

საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე

გამოცხადებულ კონკურსში მონაწილეობის მიღების მიზნით, ვადასტურებ, რომ ჩემს მიერ წარმოდგენილი საკონკურსო წინადადება შემუშავებულია კონკურენტისგან დამოუკიდებლად. ასევე ვადასტურებ, რომ:

\* ჩემთვის ცნობილია, რომ საკონკურსო წინადადება დისკვალიფიცირებული იქნება, თუ აღმოჩნდა, რომ აფიდავიტში მოცემული ინფორმაცია არის ყალბი ან/და ცრუ;

\* უფლებამოსილი ვარ პრეტენენტის მიერ, ხელი მოვაწერო ამ აფიდავიტს და წარვადგინო ეს საკონკურსო წინადადება;

\* ნებისმიერი პირი, რომლის ხელმოწერაც დაფიქსირებულია საკონკურსო წინადადებაზე, შესაბამისად უფლებამოსილია კონკურსანტის მიერ;

\* ჩემთვის ცნობილია რომ ტერმინი "კონკურენტი" აფიდავიტის მიზნებიდან გამომდინარე, გულისხმობს ნებისმიერ პირს, რომელიც შესაძლებელია იყოს კონკურსანტი ან/და წარადგინოს საკონკურსო წინადადება ამ კონკურსში;

\* მატერიალური გამორჩენის ან უპირატესობის მიღების მიზნით კონკურსანტსა და კონკურენტს შორის არ წარმოებულა კონსულტაცია, კომუნიკაცია, შეთანხმება ან მოლაპარაკება შემდეგ საკითხებთან დაკავშირებით:

- საკონკურსო წინადადების ფასი;
- საკონკურსო წინადადების ფასის გამოთვლის მეთოდი, კოეფიციენტი ან ფორმულა;
- საკონკურსო წინადადების წარდგენა ან წარდგენისგან თავის შეკავება;
- ისეთი საკონკურსო წინადადების განზრახ წარდგენა, რომელიც არ აკმაყოფილებს გამოცხადებული საკონკურსო პირობებს;
- შესყიდვის ობიექტის ხარისხი, მოცულობა, ტექნიკურიპირობები ან მიწოდების დეტალები, რომელთაც ეხება საკონკურსო წინადადება;

\* საკონკურსო წინადადების პირობები კონკურსანტს წინასწარი განზრახვით, პირდაპირ ან არაპირდაპირ, არ გაუმჟღავნებია ან/და არგაუმჟღავნებს კონკურენტს საკონკურსო წინადადების განსაჯაროების მომენტამდე.

✓ გავცენი ამ აფიდავიტის შინაარსს და ვადასტურებ წარმოდგენილი ინფორმაციის უტყუარობას.

თანხმობა

სახელმწიფო შესყიდვების მიზნებისთვის, აფიდავიტი წარმოადგენს საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე წერილობით დოკუმენტს, რომლის ხელმოწერი, კონკურსანტის სახელით, ადასტურებს დოკუმენტში მითითებული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობას და საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესით პასუხს აგებს აღნიშნული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობაზე. აფიდავიტით განსაზღვრული პირობების დარღვევა იწვევს სისხლის-სამართლებრივ პასუხისმგებლობას საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 195<sup>1</sup> მუხლის შესაბამისად.

გ.ს.ყაიბი



დანართი #1

1. რეკვიზიტები:

კონკურსანტის იურიდიული  
ფორმა და დასახელება:

შპს Arch-R ჯგუფი

ხელმძღვანელის სახელი და გვარი:

გურამ სუთიძე

პრეტენდენტის იურიდიული მისამართი:

საქართველო, ქ. თბილისი,  
ვაშლოვანის ქ., N 6

პრეტენდენტის ფაქტიური მისამართი:

საქართველო, ქ. თბილისი,  
ვაშლოვანის ქ., N 6

საიდენტიფიკაციო კოდი:

404442377

პრეტენდენტის ტელეფონის ნომერი:

+99599489184

ელექტრონული მისამართი:

[archrgroup@gmail.com](mailto:archrgroup@gmail.com)

ბანკის კოდი:

TBCBGE22

ანგარიშსწორების ანგარიში:

GE98TB7269236080100002

2. საკონკურსო წინადადების ფასი: 14993.00 ლარი

3. საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადა: 30 დღე

4. ავანსის გამოყენების შემთხვევაში საავანსო თანხის ოდენობა პროცენტულად: 0%



ხელმძღვანელის ხელმოწერა

*გ. სუთიძე*

გორის მუნიციპალიტეტი, მარიაძხევის ღმრთისმშობლის ეკლესია  
სარეაბილიტაციო პროექტის მოსამზადებელი ხარჯთაღრიცხვა

01.06.2013 - 30.10.2013

| #  | შესასრულებელი სამუშაო   | ღირებულება ლარებში |
|----|---|--------------------|
|    | სარეაბილიტაციო პროექტის შედგენა   |                    |
| 1  | განმარტებითი ბარათი   | 200.00             |
| 2  | საპროექტო ობიექტების სიტუაციური გეგმა   | 350.00             |
| 3  | ტოპოგრაფიული გეგმა;   | 550.00             |
| 4  | სისტემატიზირებული ფოტომასალა, ფოტოფიქსაცია;   | 450.00             |
| 5  | არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომები ლოკალურ დაზიანებათა დატანით;                            | 2450.00            |
| 6  | კონსტრუქციული დეტალების განლაგების სქემები და ტექსტური აღწერილობა;                          | 1000.00            |
| 7  | შენობის ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები;                                  | 400.00             |
| 8  | ძეგლის ჩრდილოეთ და აღმოსავლეთ ნაწილში მიწის მოჭრა არქეოლოგის მეთვალყურეობით;                | 930.00             |
| 9  | საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევა, ტექნიკური ანგარიშის, დასკვნებისა და რეკომენდაციების მომზადება; | 950.00             |
| 10 | სახელოვნებათმცოდნეო კვლევის შედეგები;   | 600.00             |
| 11 | კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის სააღრიცხვო ბარათი ;                                   | 250.00             |
| 12 | კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის პასპორტი;   | 250.00             |
| 13 | არქიტექტურული ნაწილი;   | 3150.00            |
| 14 | კონსტრუქციული ნაწილი;   | 1000.00            |
| 15 | ტერიტორიის ვერტიკალური გეგმარების პროექტი ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით;                  | 450.00             |
| 16 | სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაციის პროექტი , სამუშაოს ჩატარების კალენდარული გრაფიკით;         | 300.00             |
| 17 | ჩასატარებელი სამუშაოების ჩამონათვალი და ხარჯთაღრიცხვა.                                      | 350.00             |
|    | ჯამი  | 13630.00           |
|    | ზედნაღები 10%   | 1363.00            |
|    | ჯამი  | <b>14993.00</b>    |

შპს "Arch-R ჯგუფი"-ს დირექტორი



/გურამ სულიძე/  
14 მაისი 2013 წელი

გ.სულიძე



ვორის მუხიციაპალიტეტი, მარიაშხევის ღებრთისმშობლის ეკლესია

სარეაბილიტაციო პროექტის მოსამზადებელი ხარჯთაღრიცხვა

1 ეტაპი 01.06.2013 - 31.08.2013

| #  | შესასრულებელი სამუშაო   | ღირებულება ლარებში |
|----|---|--------------------|
|    | სარეაბილიტაციო პროექტის შედგენა   |                    |
| 1  | განმარტებითი ბარათი   | 200.00             |
| 2  | საპროექტო ობიექტების სიტუაციური გეგმა   | 350.00             |
| 3  | ტოპოგრაფიული გეგმა;   | 550.00             |
| 4  | სისტემატიზირებული ფოტომასალა, ფოტოფიქსაცია;   | 450.00             |
| 5  | არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომები ლოკალურ დაზიანებათა დატანით;                            | 2450.00            |
| 6  | კონსტრუქციული დეტალების განლაგების სქემები და ტექსტური აღწერილობა;                          | 1000.00            |
| 7  | შენობის ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები;                                  | 400.00             |
| 8  | ძეგლის ჩრდილოეთ და აღმოსავლეთ ნაწილში მიწის მოჭრა არქეოლოგიის მეთვალყურეობით;               | 930.00             |
| 9  | საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევა, ტექნიკური ანგარიშის, დასკვნებისა და რეკომენდაციების მომზადება; | 950.00             |
| 10 | სახელოვნებათმცოდნეო კვლევის შედეგები;   | 600.00             |
| 11 | კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის სააღრიცხვო ბარათი ;                                   | 250.00             |
| 12 | კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის პასპორტი;   | 250.00             |
|    | ჯამი  | 8380.00            |
|    | ზედნაღები 10%   | 838.00             |
|    | ჯამი  | <b>9218.00</b>     |

შპს "Arch-R ჯგუფი"-ს დირექტორი

/გურამ ხუთიბე/



14 მაისი 2013 წელი

გ. ხუთიბე

გორის მუხიციპალიტეტი, მარიაძხევის დძროისქშობლის ეკლესია

სარეაბილიტაციო პროექტის მოსამზადებელი ხარჯთაღრიცხვა

2 ეტაპი 01.09.2013 - 30.10.2013

| # | შესასრულებელი სამუშაო   | ღირებულება ლარებში |
|---|---|--------------------|
|   | სარეაბილიტაციო პროექტის შედგენა   |                    |
| 1 | არქიტექტურული ნაწილი:   | 3150.00            |
| 2 | კონსტრუქციული ნაწილი:   | 1000.00            |
| 3 | ტერიტორიის ვერტიკალური გეგმარების პროექტი ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით;          | 450.00             |
| 4 | სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაციის პროექტი , სამუშაოს ჩატარების კალენდარული გრაფიკით; | 300.00             |
| 5 | ჩასატარებელი სამუშაოების ჩამონათვალი და ხარჯთაღრიცხვა.                              | 350.00             |
|   | ჯამი  | 5250.00            |
|   | ზედნაღები 10%   | 525.00             |
|   | ჯამი  | <b>5775.00</b>     |

შპს "Arch-R ჯგუფი"-ს დირექტორი

/გურამ სულიძე/

14 მაისი 2013 წელი

გ.სულიძე



**ბორის მუნიციპალიტეტი, მარიამხევის  
ღმრთისმშობლის ეკლესია**

| საპროექტო სამუშაოთა<br>კალენდარული გეგმა-ბრავიკი |   | პირველი ეტაპი           |           |           |           |           |           |           |           |           |
|--|---|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|  |   | 01.06.2013 - 31.08.2013 |           |           |           |           |           |           |           |           |
|  |   | ივნისი                  |           |           | ივლისი    |           |           | აგვისტო   |           |           |
| №  | სამუშაოთა დასახელება  | 10<br>დღე               | 10<br>დღე | 10<br>დღე | 10<br>დღე | 10<br>დღე | 11<br>დღე | 10<br>დღე | 10<br>დღე | 11<br>დღე |
| 1  | განმარტებითი შარათი;  |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 2  | საპროექტო ობიექტის ადგილმდებარეობის სიტუაციური გეგმა – მ. 1:2000 ან 1:1000;   |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 3  | ტოპოგრაფიული გეგმა – მ. 1:500;  |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 4  | სისტემატიზირებული ფოტომასალა: საპროექტო ობიექტის საერთო სედები, ფასადები, ინტერიერი, არქიტექტურულ-მხატვრული თვალსაზრისით ღირებული ელემენტები, საერთო და ლოკალური დაზიანების ამსახველი ფოტომასალა, (მაღალი ხარისხისა და რეზოლუციის ფოტომასალა – TIFF გაფართოების ფაილი); |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 5  | არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომები ლოკალურ დაზიანებათა დატანით (კროკები; ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით მასშტაბში გამოხაზული ნახაზები – მ. 1:50; არქიტექტურული დეტალები – მ. 1:25, 1:20, 1:10; შებლონები – მ. 1:1; ტექსტური აღწერილობა);                              |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 6  | კონსტრუქციული დეტალების განლაგების სქემები და ტექსტური აღწერილობა;  |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 7  | შენიშნის ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები;   |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |



ტ. სუბი-ტ



|    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 8  | ძველის ჩრდილოეთ და აღმოსავლეთ ნაწილში მიწის შოჭრა არქეოლოგიის მეთვალყურეობით;  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9  | საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევა. ტექნიკური ანგარიშის, დასკვნებისა და რეკომენდაციების მომზადება (გრუნტების ფიზიკურ-მექანიკური თვისებების შეფასება, სინჯების ლაბორატორიული ანალიზი, ანალიზის შედეგების დამუშავება და დასკვნების მომზადება); ანგარიშს თან უნდა ახლდეს ლითოგრაფიული კრილები, არქეოლოგიის ხელმოწერით დადასტურებული შურფების განლაგების სქემა; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | სახელოვნებათმცოდნეო კვლევის შედეგები (ბიბლიოგრაფიული კვლევის ანალიზი, ნატურაში კვლევის ანალიზი და რეკომენდაციები, შესწავლილი ბიბლიოგრაფიული და საარქივო მასალის ჩამონათვალი);  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის სააღრიცხვო ბარათი  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის პასპორტი   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

I ეტაპის სახარჯთაღრიცხვო ღირებულება შეადგენს 9218.00 ლარს

შპს "Arch-R ჯგუფი"-ს დირექტორი



გურამ სუთიძე

გ.სუთიძე

**ბორის მუნიციპალიტეტი, მარიაგვიშვილის  
ღმრთისმშობლის ეკლესია**

| საპროექტო სამუშაოთა<br>კალენდარული გეგმა-ბრუნვა |  | მთლიანი ღირებულება      |        |        |           |        |        |
|---|--|-------------------------|--------|--------|-----------|--------|--------|
|   |  | 01.09.2013 - 30.10.2013 |        |        |           |        |        |
|   |  | სექტემბერი              |        |        | ოქტომბერი |        |        |
| №   | სამუშაოთა დასახელება   | 10 დღე                  | 10 დღე | 10 დღე | 10 დღე    | 10 დღე | 10 დღე |
| 1   | არქიტექტურული ნაწილი: განმარტებითი ბარათი (პრობლემების გადაჭრის გზები და მეთოდოლოგიის დასაბუთება); გენერალური გეგმა _ მ. 1:200; სამუშაო ნახაზები (ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით მ. 1:100, 1:50), შაბლონები, ფრაგმენტები, დეტალები 1:50, 1:25, 1:20, 1:1), სპეციფიკაციები სამუშაოთა სახეობებისა და გამოსაყენებელი მასალების სახეობების მითითებით (როგორც ცალკეულ სახეობებზე, ასევე კრებსითი); |                         |        |        |           |        |        |
| 2   | კონსტრუქციული ნაწილი: განმარტებითი ბარათი, სამუშაო ნახაზები (ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით მ. 1:100, 1:50, 1:25), სპეციფიკაციები სამუშაოთა სახეობებისა და გამოსაყენებელი მასალების სახეობების მითითებით (როგორც ცალკეულ სახეობებზე, ასევე კრებსითი);   |                         |        |        |           |        |        |
| 3   | ტერიტორიის ვერტიკალური გეგმარების პროექტი ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით მ. 1:200, სპეციფიკაციები სამუშაოთა სახეობებისა და გამოსაყენებელი მასალების სახეობების მითითებით (როგორც ცალკეულ სახეობებზე, ასევე კრებსითი);   |                         |        |        |           |        |        |
| 4   | სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაციის პროექტი სამუშაოს ჩატარების კალენდარული გრაფიკით;  |                         |        |        |           |        |        |
| 5   | ჩასატარებელი სამუშაოების ჩამონათვალი და ხარჯთაღრიცხვა.   |                         |        |        |           |        |        |

II ეტაპის სახარჯთაღრიცხვო ღირებულება შეადგენს 5775.00 ლარს

შპს "Arch-R ჯგუფი"-ს დირექტორი

გურამ სუთიძე

*გ. სუთიძე*



ბორის მუნიციპალიტეტი, მარიაშენის  
ღმრთისმშობლის ეკლესია

რეაბილიტაციისათვის საჭირო სამუშაოებისა თუ აქტივობის სავარაუდო  
ხარჯთაღრიცხვა შეადგენს 120000 (ასოციათას) ლარს

არქიტექტორ - რესტავრატორი *გაყვანიძე* გურამ სუთიძე

14.05.2013წელი





## გურამ სუთიძე

### 1. პირადი მონაცემები

|                                  |                             |
|----------------------------------|-----------------------------|
| სახელი                           | გურამ (გუგა) სუთიძე         |
| მისამართი                        | თბილისი, ვაშლოვანის ქ., N 6 |
| ტელეფონი                         | მობ: 5 99 48 91 84          |
| პრეტენდენტის ფაქტიური მისამართი: | gugasutidze@gmail.com       |
| დაბადების თარიღი, ადგილი         | 05. 11. 81, თბილისი         |

### 2. განათლება

|                    |  |
|--------------------|--|
| უმაღლესი განათლება | თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, არქიტექტურის ფაკულტეტი, რესტავრაციის განყოფილება; 1999-2005      |
| კვალიფიკაცია       | არქიტექტორ-რესტავრატორი სერტიფიკატი ქვის რესტავრაციისა და კონსერვაციის დარგში, კულტურის სამინისტრო, 2006 |

### 3. სამუშაო გამოცდილება

|             |   |
|-------------|---|
| 2010 - 2013 | საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ფონდის დაკვეთით, ძველი თბილისი რეაბილიტაციის პროექტის ფარგლებში. თბილისში - შენობა-ნაგებობების აზომვითი და საპროექტო სამუშაოები. ლიტერატურის მუზეუმის, ბოტანიკურის ქ. №30; თბილისის მეჩეთი ბოტანიკურის ქ. №32, გომის ქ. №7, №9; გომის ჩიხი №2, №4, №12-ში აღმაშენებელია გამზ. № 93, №98, №108, №118, №77, №82 №172, №174; ჯორბენადის ქ. №18, №20, №9ა; თელავი – „ბატონის წყარო“, ერეკლე II-ს მოედანი №11; გ. სააკაძის ქ. №5. |
| 2009        | მუცო, აზომვითი სამუშაოები და საპროექტო სამუშაოები ხელმძღვანელი ი. ბანძელაძე, კომპანია "არსი",   |

ც. სუთიძე

|                |  |
|----------------|--|
| 2008           | ბაგრატის საკათედრო ტაძრი, აზომვითი სამუშაოები  |
| 2007 –<br>2008 | ICOMOS საქართველო. აბასთუმანი - მეფის ნაცვლის შენობების და აბანოს აზომვითი სამუშაოები. ქ. თბილისი - ეთნოგრაფიული მუზეუმი. ახალციხის, კახეთის და სამცხე-ჯავახეთის შენობა ნეგებობების აზომვითი სამუშაოები<br>ქ. თბილისი - ასათიანის და ტაბიძის ქუჩაზე მდებარე სახლების ფასადების აზომვითი და აღდგენა-რესტავრაციის საპროექტო სამუშაოები |
| 2007           | მცხეთის ჯვარი, აზომვითი სამუშაოები   |
| 2007           | თბილისის ეთნოგრაფიული მუზეუმი, აზომვითი სამუშაოები, შენობების რეკონსტრუქციის პროექტები   |
| 2007           | თბილისის ისტორიული ძეგლები, აზომვითი სამუშაოები, რესტავრაციის პროექტები  |
| 2006           | ძველი ქალაქის რეაბილიტაციისა და განვითარების ფონდი   |
| 2005           | ბეთანიის მცირე ეკლესია, აზომვითი სამუშაოები, რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი  |
| 2004           | ლურჯი მონასტერი, რეკონსტრუქციის პროექტი.   |
| 2004           | მუცო, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, ხელმძღვანელი ი. ბანძელაძე, კომპანია "არსი", პროექტი "ქართული სახლი"  |

### ზოგადი უნარები

|             |                                  |
|-------------|----------------------------------|
| კომპიუტერი: | AutoCAD,<br>MS Office            |
| ენები:      | ქართული,<br>რუსული,<br>ინგლისური |



ცელიძე

# CURRICULUM VITAE

## დავით ჩიხლაძე

### პერსონალური ინფორმაცია

|                     |  |
|---------------------|--|
| დაბადების თარიღი    | 1975 წლის 26 თებერვალი   |
| დაბადების ადგილი    | ქ. თბილისი   |
| მისამართი           | ქ. თბილისი, გ. გაბაშვილის 4. ბინა 46                                 |
| ტელეფონი            | 5 51 270009  |
| ოჯახური მდგომარეობა | დაოჯახებული  |
| E-mail              | <a href="mailto:dchikhladze@hotmail.com">dchikhladze@hotmail.com</a> |

### განათლება

1995-2000 წწ. თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია  
ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის  
ფაკულტეტი

### სამუშაო გამოცდილება

2001-2003 ქართული ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტი  
წწ. სტაჟიორი-მკვლევარი

2005-2008 წწ. მეცნიერების ფონდი „უდაბნო“-ს პროექტი: დოდორქის მონასტრის (VI-XVIII სს.) და განსაზღვრის საეპისკოპოსოს (დაახლ. VI-IX სს.) შესწავლა ბიზანტიური და აღმოსავლეთის ქრისტიანობის ტრადიციების ფონზე. პროექტის დონორი ორგანიზაცია: შვეიცარიის მეცნიერების ეროვნული ფონდი. პროექტის თანაშემსრულებელი არქიტექტურის მიმართულებით.

2009-2012 წწ. მეცნიერების ფონდი „უდაბნო“-ს პროექტი: დავითგარეჯის საფრთხის ქვეშ მყოფი შუა საუკუნეების ქვაბოვანი მონასტრების ინტერდისციპლინური შესწავლა. პროექტის დონორი ორგანიზაცია: შვეიცარიის მეცნიერების ეროვნული ფონდი. პროექტის შემსრულებელი. არქიტექტურის სპეციალისტი.

ც. ჩიხლაძე



**2011-** გ. ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიისა და  
**დღეებზე** ძეგლთა დაცვის კვლევის ეროვნული ცენტრი  
**მეცნიერ თანამშრომელი**

### **კვლევები**

ჩხოვრისის ეკლესია  
დიდორქის კლდეში ნაკვეთი მონასტრის არქიტექტურა  
თეთრი უდაბნოს კლდეში ნაკვეთი მონასტრის არქიტექტურა  
მრავალწიაროს კლდეში ნაკვეთი მონასტრის არქიტექტურა  
წამბეულის კლდეში ნაკვეთი მონასტრის არქიტექტურა  
შავი ხეჩაკების კომპლექსი  
ქილაგირის კლდეში ნაკვეთი მონასტრის არქიტექტურა  
ბრეთის ეკლესია

### **ენების ფორმა**

ქართული – მშობლიური  
რუსული – თავისუფლად  
ინგლისური – საშუალოდ

პრეტენდენტის  
უფლებამოსილი წარმომადგენელი:





მისამართი: საქართველო, ქ. თბილისი ვარკეთილის 3; 4 მრ; 407 კ. 41 ბ.

ტელ: (995 90) 79 07 92

მობ: (995 99) 72 13 47

## ზურაბ ვახტანგაძე

**პირადი** დაბადების თარიღი: 01.02.1948

**ინფორმაცია:** ოჯახური მდგომარეობა: დაოჯახებული

უროვნება: ქართველი

დაბადების ადგილი: საქართველო, სოფელი წალასკური

**განათლება:** 1966-1971წ - საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი,  
სამშენებლო ფაკულტეტი

სპეციალობა: სამოქალაქო და სამრეწველო მშენებლობა

კვალიფიკაცია: ინჟინერ-მშენებელი

**სამუშაო გამოცდილება:** 1971-1973წ. - ასეულის უფროსის მოადგილე სამშენებლო დარგში.

1973-1978წ. - საპროექტო ინსტიტუტ "საქქალაქმშენ სახპროექტი"-ში

ინჟინერ-კონსტრუქტორის თანამდებობაზე.

1978-1995წ. - საწარმოს გაერთიანება "სამთოქიმია"-ის საპროექტო განყოფილებაში მთავარი ინჟინერ-კონსტრუქტორის თანამდებობაზე.

1996-1998წ. - ნარიყალას წმინდა ნიკოლოზის ტაძრის მშენებლობაზე სამუშაოს მრწარმოებლის თანამდებობაზე.

1998-2000წ . წმინდა სამების საკათედრო ტაძრის მშენებლობაზე ინჟინერ-კონსტრუქტორის თანამდებობაზე.

2000-2011წ . შ.პ.ს. "აქსისი" ინჟინერ-კონსტრუქტორი (მთავარი სპეციალისტი).

2007-2009წ - ივერიის სასტუმროს რეკონსტრუქციის საპროექტო განყოფილებაში მოწვეულ სპეციალისტად.

**ზოგადი უნარები:** ენები: ქართული-მშობლიური, რუსული-კარგად.

კომპიუტერი: Windows MS, Microsoft office, AutoCAD, ArchiCAD

ავტომობილის მართვა.

ტაძრის დაპროექტება, მშენებლობისთვის მიღებული მაქეს ღირსების ორდენი მაქეს კარგი საორგანიზაციო, ადამიანებთან ურთიერთობის და კვლევის მუშაობის უნარები.

პრეტენდენტის უფლებამოსილი წარმომადგენელი:

ც.სელიძე



## CURRICULUM VITAE

სახელი, გვარი: ილია ჩხეიძე.  
დაბადების თარიღი: სექტემბერი 18, 1953.  
დაბადების ადგილი: თბილისი, საქართველო.  
ოჯახური მდგომარეობა: უცოლო.  
მისამართი: თბილისი, შ. ნუცუბიძის № 26. ტელ 397640. მობ: 899211099

განათლება:  
1974–1979 თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გეოგრაფია-გეოლოგიის ფაკულტეტი.  
1985–1989 მოსკოვი. სსრკ “ჰიდროგეოლოგიის და საინჟინრო – გეოლოგიის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის”-(ВСЕГИИГЕО) ასპირანტურა.

### შრ. გამოცდილება:

- 2011- 2000 არქიტექტურული, კულტურის ძეგლების (ეკლესიები, ციხე სიმაგრეები, ხიდები და სხვა ) საინჟინრო-გეოლოგიური (გეოტექნიკური) კვლევების შემსრულებელი და ანგარიშების (დასკვნების) ავტორი. მათ შორის: ე.წ თამარის ხიდები აჭარაში; ნეკრესი ; ბებრის ციხე (მცხეთა); ატენის სიონი; ანანურის კომპლექსი რაბათი (ახალციხე) ძველი ომალო და დართლო მთა თუშეთში და სხვა
- 2004–2002 “ბაქო-თბილისი – ჯეიჰანის მილსადენის” ტრასის საინჟინრო –გეოლოგიური კვლევის მონაწილე. – დამოუკიდებელი ექსპერტი.
- 2001–2000 ქვითის პორტის ტერიტორიაზე ნავთობპროდუქტების ტერმინალების სამშენებლო მოედნების საინჟინრო – გეოლოგიური (გეოტექნიკური) კვლევების მონაწილე და ანგარიშების ავტორი.
- 1999–1997 “ბაქო –სუფსის ნავთობსადენის” ტრასის საინჟინრო–გეოლოგიური (გეოდინამიკური) კვლევის მონაწილე.
- 1997– 1996 “ზრდილოეთ კავკასია – ამიერკავკასიის” გაზსადენის ტრასის საინჟინრო გეოლოგიური (გეოტექნიკური) კვლევების მონაწილე და ანგარიშების თანაავტორი.
- 1996-1980 საქართველოს ტერიტორიაზე ნატარებული მრავალი რეგიონული და კონკრეტული სამშენებლო ობიექტის საინჟინრო-გეოლოგიური გამოკვლევის შემსრულებელი, ანგარიშების ავტორი. მათ შორის: “ადამიანის სამეურნეო საქმიანობის შედეგად საქართველოს გეოლოგიური გარემოს ცვლილება”.-1991, “სამთო მიწების დაცვის, საშიში გეოლოგიური პროცესების შემსწავლელი პოლიგონის შექმნა-1990 “დუშეთის რაიონის ტერიტორიაზე ღვარცოფსაშიში ხეობების დეტალური კვლევები”-1987. “ და სხვა

პუბლიკაციები: რამდენიმე სამეცნიერო სტატიის ავტორი. მათ შორის: “Geotechnical engineering for landslide stability management along the Trans-Caucasius oil and gas pipelines at Kodiana Pass - Sakire in Georgia” - Institution of Civil Engineers. London 2004.

გამოცდილება: კომპიუტერის საოფისე პროგრამები.

ენები: ქართული (მშობლიური) რუსული (სრულყოფილად) ინგლისური სასაუბრო.

პრეტენდენტის უფლებამოსილი წარმომადგენელი:





**C V**

**პირადი მონაცემები**

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| სახელი           | ნიკოლოზ                 |
| გვარი            | მურღულია                |
| დაბადების თარიღი | 10.10.1982              |
| ტელეფონი         | 577 42-50-54, 295-50-56 |
| E-mail           | nikomurgulia@yahoo.com  |

**ბანათლება**

|             |   |
|-------------|---|
| 2013        | საქართველოს საპატრიარქოს წმიდა ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ქართული უნივერსიტეტი, კუმანიტარულ მეცნიერებათა სკოლა (ფაკულტეტი), სასწავლო სადოქტორო პროგრამა - არქეოლოგია, სადისერტაციო თემა "ეგრისის სამეფოს გამაგრების სისტემა IV-VI საუკუნეებში (არქეოლოგიური მასალებისა და წერილობითი წყაროების მიხედვით)". მინიჭებული ხარისხი - არქეოლოგიის აკადემიური დოქტორი (15.04.2013) |
| 2008        | მუზეუმების საერთაშორისო საბჭოს (ICOM) ეგიდით გამართული მუზეუმების მართვის სემინარი სამხრეთ კავკასიის მუზეუმებისთვის, თბილისი, წარმატებით დამთავრების სერთიფიკატი  |
| 2006        | "კა ფოსკარის" უნივერსიტეტი (ვენეცია, იტალია), ლიტერატურის და ფილოსოფიის ფაკულტეტი, არქეოლოგიის დეპარტამენტი, 3 თვიანი სალექციო კურსები:<br>1. შუა საუკუნეების ტოპოგრაფია<br>2. რომაული ქალაქების არქეოლოგია და ურბანისტიკა  |
| 2005        | ლამპეტერის უნივერსიტეტის 6 კვირიანი სპეციალური სასწავლო კურსი, ტოპოგრაფიული არქეოლოგია და არქეოლოგიური გათხრების ბრიტანული მეთოდოლოგია (MoLAS), სტრატა ფლორიდას სააბატოს არქეოლოგიური გათხრები (უელსი, დიდი ბრიტანეთი)  |
| 2004 - 2006 | ივანე ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ისტორიის ფაკულტეტი, სპეციალობა - არქეოლოგია (მაგისტრატურა). დიპლომი თემაზე "ეგრისის სამეფოს ჩრდილო-დასავლეთ სექტორის გამაგრების სისტემა" (წარჩინებით)   |
| 2003-2004   | სპეციალური სასწავლო კურსი, ნოქალაქევის ქართულ-ინგლისური ექსპედიცია  |
| 2002 - 2003 | თბილისის საერთაშორისო ენის აკადემია   |
| 2000 - 2004 | ივანე ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ისტორიის ფაკულტეტი, სპეციალობა - ისტორია (ბაკალავრიატი). დიპლომი წარჩინებით   |
| 1989 - 2000 | თბილისის 158-ე საშუალო სკოლა  |

**სამუშაო გამოცდილება**

|             |  |
|-------------|--|
| 2011-დან    | ნოქალაქევის არქეოლოგიური ექსპედიცია, ხელმძღვანელის მოადგილე  |
| 2008-2011   | ნოქალაქევის არქეოლოგიური ექსპედიცია, რაზმის უფროსი   |
| 2011-დან    | საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, აკად. ს. ჯანაშიას სახ. მუზეუმი, შუა საუკუნეების არქეოლოგიური კოლექციების განყოფილება, მცირე კოლექციების ფონდის ასისტენტ-კურატორი |
| 2007 - 2011 | საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, აკად. ს. ჯანაშიას სახ. მუზეუმი, მეცნიერ-თანამშრომელი   |

*ნიკოლოზ მურღულია*

|                      |  |
|----------------------|--|
| 2006 - 2007          | ნოქალაქევის ქართულ-შვეიცარული ექსპედიცია, № 2 თხრილის ხელმძღვანელი   |
| 2005 - 2006          | საქართველოს ეროვნული მუზეუმის ნოქალაქევის ფონდი, არქეოლოგიური მასალის გაცნობა  |
| 2004 - 2008          | ნოქალაქევის ქართულ-ინგლისური ექსპედიცია, ასისტენტ-არქეოლოგი  |
| 2002 - 2003          | ავტორი სტატიებისა საქართველოს ისტორიის შესახებ გაზეთ "Georgian Times"-ში   |
| 2001                 | არქეოლოგიური გათხრები თბილისში, სასტუმრო "თბილისის" ტერიტორიაზე, პრაქტიკანტ-არქეოლოგი  |
| <b>კუბლიკაციები</b>  |  |
| 2013                 | დ. ლომიტაშვილი, ნ. მურღულია, <b>ოსინდალეს ციხის კომპლექსი;</b> ჟურნალი საქართველოს ეროვნული მუზეუმის მოამბე, ტ. IV (48-B); (გადაცემულია დასაბუქდად)  |
| 2012                 | გ. აბდალაძე, ბ. კუპატაძე, ნ. ახმეტელი, ნ. მურღულია <b>ისტორია (უძველესი დროიდან XVIII ს-ის ჩათვლით);</b> XI კლასის გრიფირებული სახელმძღვანელო; გამომცემლობა დიოგენე  |
| 2012                 | გ. აბდალაძე, ბ. კუპატაძე, ნ. ახმეტელი, ნ. მურღულია <b>ისტორია. XIX-XX საუკუნეები;</b> XII კლასის გრიფირებული სახელმძღვანელო; გამომცემლობა დიოგენე  |
| 2011                 | პ. ევერილი, ფ. მარტერი, დ. ლომიტაშვილი, ნ. მურღულია <b>არქეოპოლისის ტოპოგრაფია. ნოქალაქევის მრავალფენიანი ძეგლის GPS კვლევა;</b> საქართველოს ეროვნული მუზეუმის მოამბე, ტ. II (47-B), გვ. 102-115   |
| 2011                 | <b>ეგრისის სამეფოს თავდაცვითი სისტემა IV-VI საუკუნეებში (კვლევის მეთოდები);</b> საქართველოს ეროვნული მუზეუმის მოამბე, ტ. II (47-B), გვ. 135-147  |
| 2011                 | <b>ნაფინხოვო და კურზუ - ეგრისის სამეფოს პერიოდის ორი ახალი ციხე ჩხოროწყუს და მარტვილის რაიონებიდან;</b> ჟურნალი ამირანი, ტ. 23, გვ. 58-71. <a href="http://www.caucasology.com/amirani23/murgulia.djvu">http://www.caucasology.com/amirani23/murgulia.djvu</a> |
| 2011                 | <b>ქართულ-ინგლისური ექსპედიცია ნოქალაქევიში, 2008-2009 წლების სეზონის არქეოლოგიური გათხრების ანგარიში;</b> თანაავტორი; ჟურნალი - ძიებანი საქართველოს არქეოლოგიაში, № 20, გვ. 133-152   |
| 2010                 | <b>ნოქალაქევის არქეოლოგიური ექსპედიციის 2007 წლის საველე სამუშაოების ანგარიში;</b> თანაავტორი; ჟურნალი - ძიებანი საქართველოს არქეოლოგიაში, № 19, გვ. 46-56   |
| 2010                 | დ. ლომიტაშვილი, ნ. მურღულია. <b>კვაუთის ციხის კომპლექსი;</b> ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჟურნალი, კულტურულ-საისტორიო ძიებანი, გვ. 187-195   |
| 2008                 | ჟურნალი "ამირანი", XX, მონრეალი-თბილისი; ISSN 1512-0449; სტატია: <b>ნოქალაქევი-არქეოპოლისის გამაგრების სისტემა</b> (გვ. 20-28)   |
| 2008                 | გამომცემლობა "დიოგენე", XII კლასის სახელმძღვანელო - "საქართველოს და მსოფლიოს ისტორია"  |
| 2007                 | ჟურნალი "კავკასიის მაცნე", № 16, 2007, თბილისი. ISSN 1512-0619. სტატია: <b>ნოქალაქევი-არქეოპოლისის მშენებლობის ქრონოლოგია</b> (გვ. 68-73)  |
| <b>კონფერენციები</b> |  |
| 2011                 | საქართველოს ოთარ ლორთქიფანიძეს სახ. არქეოლოგიური კვლევის ცენტრის ყოველწლიური კონფერენცია - მოხსენება   |

ც. სეთიძე



|                               |   |
|-------------------------------|---|
|                               | თემაზე "ეგრისის სამეფოს თავდაცვითი სისტემა IV-VI სს-ებში კვლევის შედეგები და მეთოდები"  |
| 2008                          | საქართველოს ოთარ ღორთქიფანიძეს სახ. არქეოლოგიური კვლევის ცენტრის ყოველწლიური კონფერენცია – მოხსენება თემაზე "ეგრისის სამეფოს ცენტრალური მონაკვეთის გამაგრების სისტემა";   |
| 2004                          | თსუ სამეცნიერო კონფერენცია, თემა "ნოქალაქევის ნაქალაქარის გამაგრების სისტემა"   |
| 2003                          | თსუ სამეცნიერო კონფერენცია, თემა "მანგლისის ტაძრის ხუროთმოძღვრების საკითხისათვის" (მიენიჭა თსუ 63-ე სამეცნიერო კონფერენციის II ხარისხის დიპლომი)  |
| 2002                          | თსუ სამეცნიერო კონფერენცია, თემა "ძველი თბილისის ტოპოგრაფია ახალი არქეოლოგიური გათხრების მიხედვით"  |
| <b>პროექტებში მონაწილეობა</b> |   |
| 2012                          | ნოდარ ციხის სარეაბილიტაციო პროექტის მომზადება. პოზიცია - არქეოლოგი  |
| 2012                          | ქ. სენაკის, ვიული შარტავას სახ. მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის საექსპოზიციო დარბაზის ნაწილობრივი რეაბილიტაცია - მონაწილე   |
| 2009                          | ფონდი "FaRiG," ინდივიდუალური პროექტი "ეგრისის სამეფოს ციხე-სიმაგრეების კვლევა" - პროექტის ფარგლებში მოხდა დასავლეთ საქართველოში გამოვლენილი 40-მდე ძეგლის მონახულება, აღწერა, ფოტოფიქსაცია, ნახაზვა, GPS კოორდინატების აღება; |
| 2008                          | საქართველოს კულტურის, ძეგლთა დაცვის და სპორტის სამინისტრო. სენაკის რაიონის უძრავი ძეგლების პასპორტიზაცია და დაცული ზონების ფორმირება (II ეტაპი) - არქეოლოგი   |
| 2007                          | საქართველოს კულტურის, ძეგლთა დაცვის და სპორტის სამინისტრო. სენაკის რაიონის უძრავი ძეგლების პასპორტიზაცია და დაცული ზონების ფორმირება (I ეტაპი), - არქეოლოგი   |
| 2007                          | საერთაშორისო ფონდი "Scope". პროექტი "ნოქალაქევი ძე.წ. I ათასწლეულში" - არქეოლოგი  |
| 2006                          | ნოქალაქევის მუზეუმ-ნაკრძალის ნაწილობრივი რეაბილიტაციისა და სავულე დაბორატორიის ნაწილობრივი აღჭურვის პროგრამა, ახისტენტი   |
| <b>სხვა აქტივობები</b>        |   |
| 2008-2009                     | მუზეუმების საერთაშორისო საბჭოს (ICOM) წევრი   |
| 2006                          | საქართველოს ეროვნული მუზეუმის სარემონტო სამუშაოებთან დაკავშირებით ნოქალაქევის ფონდის დემონტაჟში და ხელახალ მოწყობაში მონაწილეობა  |
| <b>სხვა</b>                   |   |
| უცხო ენები                    | რუსული – თავისუფლად<br>ინგლისური – კარგად<br>გერმანული – საშუალოდ   |
| კომპიუტერი                    | MS Dos, Win 95/98/Me/XP/2000, MS Office (Word, Excel, PowerPoint), Adobe Photoshop, Google sketchUp.  |

პრეტენდენტის უფლებამოსილი წარმომადგენელი:

*კ.ციციანიძე*





**პირადი მონაცემები**

|                      |                   |  |
|----------------------|-------------------|--|
| სახელი*              | გვარი*            | ასაკი*   |
| თემო                 | ბაღიაური          | 30   |
| დაბადების თარიღი*    | დაბადების ადგილი* | ამჟამინდელი მისამართი*                           |
| 16.04.1983           | ქობილისი          | ვარკეთილის ზემო ქლატო, II მიკ /22 კორპ. ბ.72     |
| პირადობის მოწ. №*    | პირადი №*         | გამცემი ორგანო*                                  |
| 01027027424          | № გ 1215235       | სამოქალაქო რეესტრის სააგენტოს სამგორის სამსახური |
| ელ-ფოსტის მისამართი* |                   | საკონტაქტო ტელეფონები*                           |
| bagauri@rambler.ru   |                   | 557 51 65 38    832 76 12 03                     |
|                      |                   |  |
|                      |                   |  |

**ოჯახური მდგომარეობა - დაოჯახებული**

|  |
|--|
| მეუღლე – ხ.ბაღიაური                    |
| შვილები- სოსო ბაღიაური, თეკლა ბაღიაური |

**ბანათლება\*** საშუალო და უმაღლესი სასწავლებლები.

| № | სასწავლების დასახელება          | დაწყების თარიღი | დასრულების თარიღი | მინიჭებული ხარისხი | სპეციალობა         | ქვეყანა    |
|---|---------------------------------|-----------------|-------------------|--------------------|--------------------|------------|
| 1 | ქრუსთავი – ლისაშ. სკოლა         | 1966            | 1977              |                    |                    | საქართველო |
| 2 | თბილისის ტოპოგრაფიული ტექნიკუმი | 1981            | 1984              |                    | საინჟინრო გეოდეზია | საქართველო |
| 3 |                                 |                 |                   |                    |                    |            |

**უცხო ენები\*** აღნიშნეთ რომელი დონე შეესაბამებათ ქვენს ცოდნას.

| № | უცხო ენა  | თავისუფლად | კარგად | საშუალოდ | ცუდად |
|---|-----------|------------|--------|----------|-------|
| 1 | რუსული    | კ"         |        |          |       |
| 2 | ინგლისური |            |        | კ"       |       |

ვ. სეთიძე

**კომპიუტერთან მუშაობის უნარი\*** რა პროგრამები იცით.

| № | დასახელება                            |
|---|---------------------------------------|
| 1 | Microsoft Windows და Microsoft Office |
| 2 | AutoCAD , LANDdesktop, TGO, Geonics   |
| 3 | ArcGIS                                |

**სამუშაო გამოცდილება\***

| №  | ორგანიზაციის დასახელება       | დაწყების თარიღი | დასრულების თარიღი | თანამდებობა    | მოვალეობის მოკლე აღწერა                    |
|----|-------------------------------|-----------------|-------------------|----------------|--|
| 1. | შპს.საქ-ნავთობი               | 1/09/2010       | დღემდე            | ტექ-გეოდეზისტი | კამერალური და ხვეულე სამუშაოების შესრულება |
| 2  | შპს. " LKN "                  | 11/05/2004      | 2006              | ტექ-გეოდეზისტი | კამერალური და ხვეულე სამუშაოების შესრულება |
| 3  | შპს.გ.ზამშენი 4               | 2009            | 2010              | ტექ-გეოდეზისტი | კამერალური და ხვეულე სამუშაოების შესრულება |
| 4  | შპს. კულევის ნავთობ ტერმინალი | 2006-დან        | 2009მდე           | ტექ-გეოდეზისტი | კამერალური და ხვეულე სამუშაოების შესრულება |

**სამუშაო გამოცდილება (პროექტები)**

| № | დასახელება   |
|---|--|
| 1 | საგზაო დეპარტამენტის დაკვეთით გარკვეული მონაკვეთების ტოპო - გეოდეზიური სამუშაოები                          |
| 2 | საქართველო - ხასომახეთის სასაზღვრო ზოლის გეოდეზიური სამუშაოები საზღვრის დემარკაციისთვის 2006-07 წ          |
| 3 | დაცულ ტერიტორიებზე საზღვრების დადგენის ტოპო - გეოდეზიური სამუშაოების შესრულება (მსოფლიო ბანკი) 2004-2006 წ |
| 4 | საქ ნავთობის გეოსეისმიკური გეოდეზიური სამუშაოები   |
| 5 | კულევის ნავთობ ტერმინალის ტოპო-გეოდეზიური სამუშაოები   |
| 6 | შპს.გ.ზამშენი4 პროექტისათვის საწვიის ეტაპის ტოპო - გეოდეზიური სამუშაოები                                   |
| 7 | ტარიბანის ტერიტორიაზე გეოსეისმიკის გეოდეზიური სამუშაოები   |
| 8 | ამჟამად ვასრულებ კარწახი-ახერბაიჯანი რკინიგზის 14კილომეტრიან ტოპო-გეოდეზიურ სამუშაოებს                     |
| 9 |  |

პრეტენდენტის უფლებამოსილი წარმომადგენელი:



# ვიტალი ნაზაროვი

ხმელისკის ქუჩა 44 "ა",

საქართველო

0136 თბილისი

ტელ: (995 32) 79 10 76

მობ: (995 93) 39 31 55

ელ.ფოსტა: vivanazarone@mail.ru

## პირადი ინფორმაცია

- ოჯახური მდგომარეობა: დაოჯახებული
- სქესი: მამრობითი
- დაბადების თარიღი: 27.05.1951
- დაბადების ადგილი: თბილისი

## განათლება

1973-1980 საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი.

*სამრეწველო და ქალაქგეგმარებითი მშენებლობის ფაკულტეტი*

**ინჟინერ-მშენებლის კვალიფიკაცია**

1980

მაგისტრის ხარისხი ქალაქგეგმარებით მშენებლობაში.

თელავის ღვინის ქარხნის პროექტირება, ხარჯთაღრიცხვა, არქიტექტურა  
ვენტილაცია

## მუშაობის გამოცდილება

შპს "ტოპ" - სახარჯთაღრიცხვო სამუშაოები

ტექნიკური განყოფილების ინჟინერი შ.პ.ს. „შ & ნ“

2006– დღემდე

ქალაქგეგმარებითი ინჟინერია () – "კარიტას საქართველო"

2004-დღემდე

დაგეგმარებისა და ტექნიკური დეპარტამენტის უფროსი

1989-2004

*"სპეცრემდიზაინშენი"*

დაგეგმარებისა და ინდუსტრიის დეპარტამენტის უფროსი

1980-1989

სამშენებლო და ხარეზონტო სამუშაოების საბჭოში

კულტურის სამინისტროში

ვ.ს.ს.ს.ს.



ქალაქგეგმარებითი ინჟინერიის სამშენებლო დეპარტამენტში 1975-1980  
ვაჭრობის სამინისტროს ექსპერტი და მრეწველი სამშენებლო  
საქმიანობაში

### შესრულებული სამუშაოები

- კარიტასის ახალგაზრტული ცენტრი
- ხარემონტო სამუშაოები ისტორიული ძეგლები: ივანეთის მონასტერი, უბისის მონასტერი, ხომხური კათედრალი თბილისში, ვარძიის ისტორიული კომპლექსი
- მიწისძვრით დაზიანებული საბავშვო ბაღებისა და სკოლების შედამხედველობა
- ოპერისა და ბაღუტის თეატრის აღდგენითი სამუშაოები, ფახადის მოპირკეთება
- სამხატვრო აკადემიის აღდგენითი სამუშაოები
- რუსთაველის თეატრის სრული რეკონსტრუქცია და აღდგენითი სამუშაოები
- სახელმწიფო კონსერვატორიის რეკონსტრუქცია და აღდგენითი სამუშაოები
- საქართველოს ეროვნული ბანკის რეკონსტრუქცია
- ქუთაისში კალათბურთის სპორტული კომპლექსის ხარჯთაღრიცხვა
- საცურაო აუზების და სპორტული დარბაზების ხარჯთაღრიცხვა: გურჯაანი, საგარეჯო, შესტია, ღანახუთი, ჭიათურა
- ხასტუმრო ვუდაურში

### ენები

- ქართული - კარგად
- რუსული - კარგად
- ხომხური - კარგად
- ინგლისური - საშუალოდ

### კომპიუტერული პროგრამები

- Microsoft Excel, Microsoft Word
- Archicad.

პრეტენდენტის  
უფლებამოსილი წარმომადგენელი:

ც.სუიძე



ბოჩოს მონუმენტუალური,  
მანიამხევის ლითონგამზადების ახანა



ნიანახოვანო სანონახის  
ნიანაღა



დირექტორი ვსევიძე გურამ სუთიძე

შპს "Arch-R ჯგუფი"  
თბილისი  
2013

## ჩამონათვალი

1. არტიტექტორ-რესტავრატორის რეკომენდაცია;
2. ხელოვნებადმცოდნის რეკომენდაცია;
3. კონსტრუქტორის რეკომენდაცია;
4. კვლევის დაფუძნების  
 ხაინჯინრო-გეოლოგიური პირობების და  
 გეოლოგიური საფრთხეების წინასწარი,  
 ვიზუალური კვლევის შედეგები
5. არქეოლოგის რეკომენდაცია;
6. საპროექტო ხაზუშხითა კალენდარული გეგმა-  
 გრაფიკა;
7. სიტუაციური გეგმა;
8. არსებული სიტუაციის ამხაყველი ფოტომასალი;
9. ხარქიო მასალი (ანა'ხომები);
10. პირველი ხართელის გეგმა მ.1:100 (ანა'ხომი);
11. აღმოსავლეთ ფასადი მ.1:75 (ანა'ხომი);
12. დასავლეთ ფასადი მ.1:75 (ანა'ხომი);
13. ხამხრეთ ფასადი მ.1:100 (ანა'ხომი);
14. კრილი 1-1 მ.1:75 (ანა'ხომი);
15. კრილი 2-2 მ.1:100 (ანა'ხომი);
16. კრილი 3-3, კრილი 4-4 მ.1:75 (ანა'ხომი).



ქ. სკიბიძე



## საქართველოს-ქვეყნის ხელშეწყობის ხელშეწყობის

მარიამხევის (ფეტვისხევის მარიამწმინდა) ღმრთისმშობლის სახელობის სამეკლესიანი ბაზილიკა IX-X საუკუნეებს განეკუთვნება, რომელიც მდებარეობს ტანას ხეობაში (გორის მუნიციპალიტეტი), სოფ. ზემო ბოშურიდან ჩრდილო-დასავლეთით სამიოდე კილომეტრში, ტყით გარემოცულ ადგილზე.

### ნაგებობა ძლიერ დაზიანებულია:

სამხრეთი ნავის კამარა და კედლების ნაწილი ჩამოშლილია; ჩამოშლილია ასევე აღმოსავლეთის მინაშენის საპირე წყობის დიდი ნაწილი, რომელიც გაფანტულია ტაძრის მიმდებარე ტერიტორიაზე. ლორწინი (ფრაგმენტულად) შემორჩენილია მხოლოდ ცენტრალური ნავის სახურავზე.

ამჟამად ცენტრალური და ჩრდილოეთი ნაგებობები დაცულია დროებითი გადახურვის ქვეშ. აღმოსავლეთ კედელზე შეიმჩნევა ვერტიკალური გამჭოლი ბზარი, რომელიც სავარაუდოდ საძირკვლის ჯდენით უნდა იყოს გამოწვეული.

განსაკუთრებით მძიმე მდგომარეობაშია გვიანდელი მინაშენი. ჩრდილოეთის კედელი მთლიანად, ხოლო აღმოსავლეთის კედელი ნაწილობრივ მიწაში არის მოქცეული; საპირე წყობის მცირე ნაწილიდა შემორჩენილი; სამხრეთის შესასვლელი კარი უმეტესი ნაწილი ჩამონგრეულია.

ატმოსფერული ნალექის მუდმივი დადინების გამო (დროებით გადახურვამდე) დულაბი ძლიერაა დასუსტებული განსაკუთრებით დასავლეთ კუთხეში, ხოლო სარინელის უქონლობის გამო ჩრდილოეთის კედლიდან ხდება ატმოსფერული ნალექების შედინება.

### დაზიანებების გამომწვევი ძირითადი მიზეზებია:

- საძირკვლის ჯდენა სამხრეთ ნაწილში;
- ატმოსფერული ნალექების ზემოქმედება;
- ჩრდილოეთ ფერდიდან მიწის მასის ჩამოწოლა;
- ხანგრძლივი მოუვლელიობა;

### საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოების მეთოდოლოგია და რეკომენდაციები:

საჭიროა ნაგებობის დეტალური არქეოლოგიურ-არქიტექტორული ანაზომი; გაიზომოს ჩამოშლილი საპირე წყობის და ლავგარდანის ბუდეები, შესაძლებლობის ფარგლებში მოძიებულ იქნას ტაძრის მიმდებარე ტერიტორიაზე მიმოფანტული ქვები, მოხდეს მათი მარკირება;

საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევის საჭიროებისამებრ მოხდეს შურფების გაკეთება (არქეოლოგის მეთვალყურეობით); მოხდეს ძეგლის შესაბამისი საარქივო მასალის მოძიება.

ძეგლზე სარეაბილიტაციო სამუშაოების და აქტივობის  
რამონტავალი

ძეგლის წინასწარი შესწავლის შემდგომ, ზემოთ  
რამონტავალი დაზიანების აღმოსაფხვრელად და  
ძეგლის გადარჩენის მიზნით საჭიროა შემდგომი  
სამუშაოები:

1. რამონტავალი მიწის მოხსნა სამხრეთ მინაშენის  
გაწმენდა არქეოლოგიის ზედამხედველობით;
2. მცენარეული საფარის მოცილება;
3. დაზიანებული და გამორეცხილი წყობების  
გადაწყობა კირხსნარზე;
4. ტაძრის მიმდებარე ტერიტორიის მიწის  
სამუშაოებისას გამოვლენილი საპირე წყობების  
არსებულ ბუდეებში დაბრუნება კირხსნარზე;
5. ცენტრალურ დარბაზში არსებული  
კონსტრუქციული ბზარის, ასევე მცირე ბზარების  
ინექტირება კირხსნარით;
6. მოხატულობის მდგომარეობის შესწავლა,  
პრევენციული ზომების მიღება, რათა არ დაზიანდეს  
სარესტავრაციო სამუშაოების დროს;
7. ტაძრის სამხრეთ ნაწილში კამარების ხელახალი  
გადაყვანა და გადახურვის მოწყობა;
8. ტაძრის სამხრეთ დარბაზში იატაკის მოწყობა;

9. ლორფინის მთელი ფილების სიმცირის გამო  
შესაძლებელია გადახურვები მოეწყოს  
ლორფინისებური თუნუქის ფორმის საფარით;

10. სასურველია XV – XVI საუკუნეების ხის კანკელის  
მოძიება და ასლის დამზადება;

11. ჩაისვას ახალი ხის კარ-ფანჯარა;

12. მოეწყოს სარინელი

არქიტექტორ – რესტავრატორი

გურამ სუთიძე

12.05.2013

ცხელიძე





## ხელოვნებათმცოდნის ხელოვნება

მარიაშვეციის სამეკლესიანი ბაზილიკა მდ. ტანას ხეობაში მდებარეობს, სოფ. ზემო ბოჭორიდან ჩრდილო-დასავლეთით სამიოდე კილომეტრის დაცილებით, ტყით გარემოცულ ფერდობზე, რის გამოც შენობა ჩრდილოეთის მხრით ნიადაგშია შეჭრილი. ამგვარი ხეობი \_ მიწაში შესმა ტაძრებისა \_ გარდამავალი პერიოდის ძეგლებს ახასიათებთ, როგორც: გუჯაანის ყველაწმინდა ჩრდილოეთის მხრით), „ქექეს საყდარი“ (დასავლეთის მხრით), კატაულას წმ. გიორგი (აღმოსავლეთით). თავად მარიაშვეციის ბაზილიკაც სწორედ გარდამავალი \_ IX-X საუკუნეებით თარიღდება. იგი უმთავრესად ნატეხი ქვითაა ნაგები. მთავარი ტაძარი გადახურული იყო ლორწინის ქვით, რომელიც ფრაგმენტულადაა შემორჩენილი ამჟამად დროებითი გადახურვის ქვეშ ცენტრალური ნავის სახურავზე. კამარები მხოლოდ შუა და ჩრდილოეთის ნავს აქვს, ხოლო სამხრეთის ნავს კი მზიდი კედლების ნაწილია შემორჩენილი. შესასვლელი კარი სამხრეთიდანაა. აღმოსავლეთის და დასავლეთის ფასადებზე სამ-სამი სარკმელია, სამხრეთის ფასადზე კი ორი. აფსიდის კედელზე თამარის ეპოქის ფრესკების ფრაგმენტებია შემორჩენილი (მოციქულთა რიგი), საკურთხეველს დარბაზიდან XV-XVI საუკუნეების ხის კანკელი გამოყოფდა, რომელიც ამჟამად ს. ჯანაშიას სახელობის არქეოლოგიურ მუზეუმშია დაცული. კანკელის წარწერაში მოხსენიებულია ისტორიული პირი ზაქარია ფანასკერტელი. ფანასკერტელები ატენის

მოურავები XV საუკუნიდან ხდებიან. ამავე პერიოდის უნდა იყოს ტაძრის აღმოსავლეთი ფასადის ჩრდილოეთ ნაწილში მიდგმულია მომცრო დარბაზული ეკლესია.

რამდენიმე წელია რაც აქ მონასტერი დაარსდა, რამაც გამოიწვია კიდევ ძეგლის რესტავრაციის აუცილებლობა. ამჟამად შენობა დროებითი გადახურვითაა დაცული ნალექის ზემოქმედებისაგან. ძეგლის დღევანდელი მდგომარეობა სრულად იძლევა საშუალებას სარესტავრაციო პროექტის მოსამზადებლად. მათ შორის სამხრეთი ნავის აღდგენისათვისაც; ვიცით ლავგარდანის ფორმა ორსავე ეკლესიაზე (მთავარი \_ თარო; მინაშენი \_ ლილვი წრეთარგი). ძეგლის ფიზიკური მდგომარეობა დამაკმაყოფილებელია, თუმცა ჩანს, რომ რაღაც დროს შენობას განუცდია საძირკვლის ჯდენა სამხრეთ ნაწილში (შესაძლოა მიწისძვრაც ყოფილიყო, რაზეც გატეხილი არქიტრავის ქვები მეტყველებს), რასაც კამარის ნგრევა გამოუწვევია (ამჟამინდელი კამარა და ფრონტონები გვიანაა ანაღდგენი), აქედან გამომდინარე აუცილებელია გეოლოგიური კვლევა არქეოლოგის მეთვალყურეობით; დასადგენია ჩრდილოეთ მხარეს მიწის ზედაპირის თავდაპირველი დონე, მიწისგანაა გასასუფთავებელი ჩრდილოეთ ნავის დასავლეთ სარკმელიც.



დავით ჩიხლაძე



### ხონსტრუქციის ჩამოყენება

მარიამხევის (ფეტიხხევის, მარიამწმინდის) ღვთისმშობლის სახელობის სამეკლესიანი ბაზილიკის ვიზუალური დათვალიერების შედეგად, შესაძლებელია შემდეგი რეკომენდაციები:

1. აუცილებელია გრუნტის გეოლოგიური გამოკვლევა.
2. საჭირო იქნება საძირკვლის გამაგრება, გეოლოგიური გამოკვლევის შესაბამისად.
3. კედლის ბზარების კირის ხსნარით შევსება.
4. გამოფიტული ან დაზიანებული ქვის კონსტრუქციები მოიხსნას დაგადაეწვოს კირის ხსნარზე, არქიტექტურული ნახაზების მიხედვით.

5. ძველი სახურავი ღორფინით არის შესრულებული, დროებითი სახურავის მოხსნის შემდეგ თუ სახურავის თაღური კამარა დაზიანებული არ არის, შესაძლებელია იქნება ღორფინის სახურავის სრული აღდგენა.
6. მოხაცილებელია მცენარეული ხაფარი.
7. მინაშენი გაიწმინდოს მიწისაგან, საძირკველი და კედლის მიწისქვეშა ნაწილი, შეიღესოს კირის ხსნარით, მოეწვოს პიდროიზოლაცია, რის შემდეგ მოხდეს გვემარება არქიტექტურული ნახაზების მიხედვით.

ინჟინერ კონსტრუქტორი. 

სურაბ ვახტანგაძე

ვ. ს. ვ.



07.05.201

ქალაქის დაფუძნების  
სანიჟინჟო-ბაჟოლოზიჟი ჰიჟოზაჟის და ბაჟოლოზიჟი  
საფჟოზაჟის ნინასნაჟი, ჰიზაჟაჟი ჰჟაჟის შჟაჟაჟი

მარიამჟეჟის ღმრთისშჟობღის დარბაზული კკლეჟია  
მღებარეობს მღ. ტანას მარცხენა უსახელო შენაკადის  
ხეობაში. მ. საცხენისის (2030 მ.) სამხრეთ კალთებზე.  
ტექტონიკური დარიონების თვალსაზრისით კკლეჟიის  
განთავსების ადგილი განეკუთვნება აჟარა - თრიაღეთის  
ნაოჟა სისტემის ცენტრალურ ზონას, რომელიც  
აგებულია პადეოგენური ვულკანოგენურ-დანალექი  
ფორმაციის კლდოვანი და ნახევრადკლდოვანი ქანებით.

ნატარებული ვიზუალური კკლეჟით დადგენილი იქნა  
შემდეგი:

- რელიეფი კკლეჟიის მიმდებარე ტერიტორიაზე  
საშუალომთიანი, ეროზიულ-დენუდაციურია. შერეული  
ტყით შემოსილი ფერდობები ციცაბოა, ზედაპირის  
საშუალო დახრილობა სამხრეთული ექსპოზიციის  
ფერდობზე 20-30° ფარგლებშია;
- ძირითადი ქანები ( ტუფების და მერგელების  
მორიგეობა) რომლებიც გაშიშვლებულია ხეობის ციცაბო  
ბორტებზე. ვადაფარულია მეოთხეული ასაკის  
ფერდობული თიხოვანი წარმონაქმნებით. ამ  
უკანასკნელთა ფენის მაქსიმალური სიმღაერე კკლეჟიის  
ადგილზე ვიზუალური შეფასებით აღემატება 1.5-2.0 მ-ს;
- ეგზოგენური გეოლოგიური პროცესებიდან ფერდობზე  
წარმოდგენილია ხაზობრივი (დარტაფების სახით) და  
ფართობული ეროზია, რის შედეგადაც ნაგებობის  
ნრდილოეთ პერიმეტრზე წარმოქმნილია ფერდობული  
ნალექების საკმაოდ მღღაური ფენა;
- ციცაბო ფერდობებზე დელუვიური საფარი  
არამდგრადია, განვითარებულია "კრიპის" პროცესი;
- ფლეთილი ქვით ნაშენი კკლეჟია ძლიერ  
დაზიანებულია - სამხრეთული ნაგის კამარა  
სამონგრეულია, კკლეჟი

დეფორმირებულია და დაფარულია სხვადასხვა  
ორიენტაციის ბზარებით, რომელთა ნაწილი გამჭოლია;

- ნაგებობის აღმოსავლეთ და დასავლეთ კკლეჟებზე ერთ  
სიბრტყეში განვითარებული სუბშვეული, სავარაუდოდ  
ფერდობზე მიმდინარე გეოლოგიური პროცესებით  
გაპირობებული გამჭოლი ბზარები, ვრცელდება გრუნტის  
სიღრმეში;

- კკლეჟიის უკანა, ნრდილოეთი კკლეჟი  
მნიშვნელოვანწილად ნაფლულია ფერდობიდან  
ერთხიული პროცესებით გადმოტანილ ნალექებში, რაც  
ართულებს დაფუძნების პირობების კკლეჟას;

დეტალური საინჟინრო-გეოლოგიური კკლეჟებით  
დადგენილი უნდა იყოს საძირკვლის საგები გრუნტები  
და დაბორატორიულ პირობებში მათი ფიზიკურ-  
მექანიკური თვისებები(სიმტკიცე, დეფორმაციული  
თვისებები, მზიდუნარიანობა, წინააღმდეგობა და სხვა),  
დადგენილი უნდა იქნას აგრეთვე საძირკვლის ფიზიკური  
მღგომარეობა (დაზიანების ხარისხი). გამოვლენილი  
იქნას ნაგებობის დაზიანების შესაძლო გეოლოგიური  
მიზეზები.

ზემოთმოყვანილი საკითხების გაშუქებისათვის  
დეტალური კკლეჟების სტადიაზე უშუალოდ ობიექტზე  
ნატარებული იქნება სამთო - გაყვანიითი (შურფები) და  
დასინჯვითი სამუშაოები. სველუ და დაბორატორიული  
კკლეჟების კამერალური დამუშავების - გაანალიზების  
საფუძველზე შედგენილი იქნება საინჟინრო-გეოლოგიური  
დასკვნა - ანგარიში ნასატარებელი ღონისძიებების  
რეკომენდაციებთან.

ინჟინერ-გეოლოგი:  
10.05.2015

ი. ჩხეიძე ი.ჩხეიძე





ახელოლობის ხელშეწყობის

მარიამხევის (მარიამწმინდას) ღმრთისმშობლის სახელობის ეკლესია მდებარეობს გორის მუნიციპალიტეტის ზემო ბოშურის თემიდან ჩრდილო-დასავლეთით 3 კმ-ში სოფელ ვეტივისხევში, მდინარე ტანას ხეობაში, ტყეში.

ეკლესია IX-X საუკუნეებშია აგებული და სამეკლესიანი ბაზილიკის ტიპს განეკუთვნება. ძირითადად ნაგებია ნატეხი ქვით. ტაძრის ინტერიერში შემორჩენილია მოხატულობის ცალკეული ფრაგმენტები. ეკლესიის აღმოსავლეთ ფასადი ჩრდილოეთ ნაწილში გვიანდ. ფეოდალურ ხანაში მიაღგეს დარბაზული ეკლესია.

ტაძრის საკუროთხეველში მდგარა XV-XVI სს-ის ხის კანკელი (ამჟამად ინახება ს. ჯანაშიას სახელობის არქეოლოგიურ მუზეუმში). მასზე შემორჩენილია ასომთავრული წარწერა, რომელშიც მოიხსენიება ადგილობრივი ფეოდალი ზაქარია ფანასკერტელი.

გორის მუნიციპალიტეტში და კონკრეტულად მდ. ტანას ხეობაში არაერთი მნიშვნელოვანი არქეოლოგიური და არქიტექტურული ძეგლი მდებარეობს. რეგიონში არსებული ხელსაყრელი გარემო პირობების გამო (ზომიერი კლიმატი, უხვმოსავლიანი მიწები) ადამიანმა უძველესი დროიდან დაიწყო იქ დასახლება. ატენის ხეობაზე გადიოდა მაგისტრალური გზა, რომელიც სამცხე-ჯავახეთსა და ტაო-კლარჯეთს შიდა ქართლთან აკავშირებდა. ამ გზის არსებობამ განაპირობა

აღრინდელ ფეოდალურ ხანაში ატენის ხეობის მჭიდრო დასახლება.

ზემოთქმულიდან გამომდინარე მარიამხევის ეკლესიის ტერიტორიაზე და მის გარშემო მნიშვნელოვანი არქეოლოგიური ფენების გამოვლენაა მოსალოდნელი. ურადლებას იქცევს ის გარემოებაც, რომ ეკლესია აგებულია დამრეც ფერდობზე. საუკუნეების განმავლობაში ჩრდილოეთის მხრიდან დაცურებული მიწის მასა ეკლესიის ჩრდილოეთ კედელთან გროვდებოდა. შესაბამისად, იქ შესაძლოა დამატებითი არქეოლოგიური მასალა გამოვლინდეს.

პროექტირების ეტაპზე დაგეგმილია ეკლესიის სარეაბილიტაციო პროექტის მომზადება, რომლის დროსაც უნდა შესრულდეს სრულფასოვანი გეოლოგიური კვლევა. გეოლოგიური კვლევა მიწის სამუშაოებს ითვალისწინებს, რაც არქეოლოგიური ფენების გამოვლენას გამოიწვევს.

ამდენად, აუცილებელია ძველზე წარმოებული გეოლოგიური სამუშაოების არქეოლოგიური ზედამხედველობა და ადეკვატური შეფასება.

მნიშვნელოვანი არქეოლოგიური ძეგლის გამოვლენის შემთხვევაში კი აუცილებელი იქნება შესაბამისი არქეოლოგიური სამუშაოების ჩატარება.



საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის ეროვნული ცენტრი  
საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის ეროვნული ცენტრი  
6. მუხომეძე 07.05.2013



ბორის მუნიციპალიტეტი, მარიამხევის  
ღვთისმშობლის ეკლესია

| საკრ(ო)მეტო სამუშაოთა<br>კალენდარული ბეგმა-ბრაჟიკი |   | პირველი ეტაპი           |           |           |           |           |           |           |           |           |
|--|---|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|  |   | 01.06.2013 - 31.08.2013 |           |           |           |           |           |           |           |           |
|  |   | ივნისი                  |           |           | ივლისი    |           |           | აგვისტო   |           |           |
| №  | სამუშაოთა დასახელება  | 10<br>დღე               | 10<br>დღე | 10<br>დღე | 10<br>დღე | 10<br>დღე | 11<br>დღე | 10<br>დღე | 10<br>დღე | 11<br>დღე |
| 1  | განმარტებითი ბარათი;  |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 2  | საპროექტო ობიექტის ადგილმდებარეობის სიტუაციური გეგმა – მ. 1:2000 ან 1:1000;   |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 3  | ტოპოგრაფიული გეგმა – მ. 1:500;  |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 4  | სისტემატიზირებული ფოტომასალა: საპროექტო ობიექტის საერთო ხედები, ფასადები, ინტერიერი, არქიტექტურულ-მხატვრული თვალსაზრისით ღირებული ელემენტები, საერთო და ლოკალური დაზიანების ამსახველი ფოტომასალა, (შალალი ხარისხისა და რეზოლუციის ფოტომასალა – TIFF გაფართოების ფაილი); |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 5  | არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომები ლოკალურ დაზიანებათა დატანით (კროკები; ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით მასშტაბში გამოხაზული ნახაზები – მ. 1:50; არქიტექტურული დეტალები – მ. 1:25, 1:20, 1:10; შებლონები – მ. 1:1; ტექსტური აღწერილობა);                              |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 6  | კონსტრუქციული დეტალების განლაგების სქემები და ტექსტური აღწერილობა;  |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 7  | შენობის ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები;  |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |



ბ. სურბიძე

|    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 8  | ძეგლის ჩრდილოეთ და აღმოსავლეთ ნაწილში მიწის მოჭრა არქეოლოგის მეთვალყურეობით;  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9  | საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევა, ტექნიკური ანგარიშის, დასკვნებისა და რეკომენდაციების მომზადება (გრუნტების ფიზიკურ-მექანიკური თვისებების შეფასება, სინჯების ლაბორატორიული ანალიზი, ანალიზის შედეგების დამუშავება და დასკვნების მომზადება); ანგარიშს თან უნდა ახლდეს ლითოგრაფიული ქრილები, არქეოლოგის ხელმოწერით დადასტურებული შურფების განლაგების სქემა; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | სახელოვნებათმცოდნეო კვლევის შედეგები (ბიბლიოგრაფიული კვლევის ანალიზი, ნატურაში კვლევის ანალიზი და რეკომენდაციები, შესწავლილი ბიბლიოგრაფიული და საარქივო მასალის ჩამონათვალი);   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის სააღრიცხვო ბარათი   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის პასპორტი  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

I ეტაპის სახარჯთაღრიცხვო ღირებულება შეადგენს 9218.00 ლარს

შპს "Arch-R ჯგუფი"-ს დირექტორი

გურამ ხუთიძე გ.სელიძე





ბორის მუნიციპალიტეტი, მარიამხევის  
ღმრთისმშობლის ეკლესია

| საპროექტო სამუშაოთა კალენდარული<br>გეგმა-ბრაშოკი |  | მეორე ეტაპი             |        |        |           |        |        |
|--|--|-------------------------|--------|--------|-----------|--------|--------|
|  |  | 01.09.2013 - 30.10.2013 |        |        |           |        |        |
|  |  | სექტემბერი              |        |        | ოქტომბერი |        |        |
| №  | სამუშაოთა დასახელება   | 10 დღე                  | 10 დღე | 10 დღე | 10 დღე    | 10 დღე | 10 დღე |
| 1  | არქიტექტურული ნაწილი: განმარტებითი ბარათი (პრობლემების გადაჭრის გზები და მეთოდოლოგიის დასაბუთება); გენერალური გეგმა _ მ. 1:200; სამუშაო ნახაზები (ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით მ. 1:100, 1:50), შაბლონები, ფრაგმენტები, დეტალები 1:50, 1:25, 1:20, 1:1), სპეციფიკაციები სამუშაოთა სახეობებისა და გამოსაყენებელი მასალების სახეობების მითითებით (როგორც ცალკეულ სახეობებზე, ასევე კრებსითი); |                         |        |        |           |        |        |
| 2  | კონსტრუქციული ნაწილი: განმარტებითი ბარათი, სამუშაო ნახაზები (ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით მ. 1:100, 1:50, 1:25), სპეციფიკაციები სამუშაოთა სახეობებისა და გამოსაყენებელი მასალების სახეობების მითითებით (როგორც ცალკეულ სახეობებზე, ასევე კრებსითი);   |                         |        |        |           |        |        |
| 3  | ტერიტორიის ვერტიკალური გეგმარების პროექტი ზომებისა და ნიშნულების ჩვენებით მ. 1:200, სპეციფიკაციები სამუშაოთა სახეობებისა და გამოსაყენებელი მასალების სახეობების მითითებით (როგორც ცალკეულ სახეობებზე, ასევე კრებსითი);   |                         |        |        |           |        |        |
| 4  | სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაციის პროექტი სამუშაოს ჩატარების კალენდარული გრაფიკით;  |                         |        |        |           |        |        |
| 5  | ჩასატარებელი სამუშაოების ჩამონათვალი და ხარჯთაღრიცხვა.   |                         |        |        |           |        |        |

II ეტაპის სახარჯთაღრიცხვო ღირებულება შეადგენს 5775.00 ლარს

შპს "Arch-R ჯგუფი"-ს დირექტორი



გურამ სუთიძე *სუთიძე*



# გორის მუნიციპალიტეტი, მარიაშხევის ღმრთისმშობლის ეკლესია

## სიტუაციური გეგმა

მარიაშხევის (ფეტვისხევის მარიაშწმინდა) ღმრთისმშობლის სახელობის სამეკლესიანი ბაზილიკა IX-X ს. მდებარეობს ტანას ხეობაში (გორის მუნიციპალიტეტი), სოფ. ზემო ბოშურიდან ჩრდილო-დასავლეთით სამიოდე კილომეტრში, ტყით გარემოცულ ადგილზე.



|           |            |              |            |            |    |
|-----------|------------|--------------|------------|------------|----|
| თარგმანი: | გ. სვიციძე | ბ. სვიციძე   | მ. სვიციძე | ს. სვიციძე | 27 |
| პროექტი:  | ბ. სვიციძე | ბ. სვიციძე   | მ. სვიციძე | ს. სვიციძე |    |
| შეამოწმა: |            | მ. მანუჩიანი | მ. სვიციძე | ს. სვიციძე |    |
|           |            |              |            |            |    |
|           |            |              |            |            |    |







1

შანავლით ფანახი



2

სახლით ფანახი

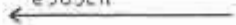


3

შანავლით ფანახი  
ნახილი



შანავლით ფანახი  
საჩოქიჭოქი  
შანახი



4

|             |          |           |                 |                 |
|-------------|----------|-----------|-----------------|-----------------|
| ფურცელი     | გ/მ/ბმ/ბ | შ. სიგრძე | შ. სიგ. მ. სიგ. | შ. სიგ. მ. სიგ. |
| სიგრძე-სიგ. |          | შ. სიგრძე | შ. სიგ. მ. სიგ. | შ. სიგ. მ. სიგ. |
| სიგრძე-სიგ. |          | შ. სიგრძე | შ. სიგ. მ. სიგ. | შ. სიგ. მ. სიგ. |
|             |          |           |                 |                 |
|             |          |           |                 |                 |







აღმოსავლეთ ფანჯარა ახიზანაძეების სახლი



აღმოსავლეთ ფანჯარა



ჩრდილოეთ ფანჯარა



ჩრდილოეთ ფანჯარა  
ღრმად



|              |           |            |  |    |
|--------------|-----------|------------|--|----|
| მომზადებულია | 2019 წლის | 15.05.2019 | საპროექტო და დოკუმენტაციის განყოფილება | 20 |
| ამოწმებულია  |           | 15.05.2019 | საპროექტო და დოკუმენტაციის განყოფილება |    |
| შეამოწმა     |           | 15.05.2019 | საპროექტო და დოკუმენტაციის განყოფილება |    |
|              |           |            | საპროექტო და დოკუმენტაციის განყოფილება |    |
|              |           |            | საპროექტო და დოკუმენტაციის განყოფილება |    |
|              |           |            | საპროექტო და დოკუმენტაციის განყოფილება |    |





ჩრდადამხმარებელი აფსიდის



ჩრდადამხმარებელი აფსიდის



აფსიდის სავსებით  
ხედი (განმარტება)

აფსიდის ჩრდილოეთი  
ხედი

აფსიდის კედელზე  
ფრესკოები  
XII - XIII საუკუნეები  
ქრისტიანული ფრესკოები



|           |            |            |            |            |
|-----------|------------|------------|------------|------------|
| ფრესკოები | ს. 170-180 | ს. 170-180 | ს. 170-180 | ს. 170-180 |
| ფრესკოები |            | ს. 170-180 | ს. 170-180 | ს. 170-180 |
| ფრესკოები |            | ს. 170-180 | ს. 170-180 | ს. 170-180 |
|           |            |            |            |            |
|           |            |            |            |            |



მონაშენი ბუჩხბუჩხი ფაშადაჩი ხანის ძაჩბანჯი ბაჩხი



ბანხიბიბი ფანხიბი



ფანხიბიბი ფანხიბი

ბანხიბიბი ბანხიბი



ბანხი ბანხიბიბიბი



ბანხიბიბი ფანხიბი



ბანხიბიბი ბანხიბი



ბანხი ბანხიბიბიბი

|          |           |          |          |
|----------|-----------|----------|----------|
| მონაშენი | ბ. ხაჩიბი | მონაშენი | მონაშენი |
| მონაშენი | ბ. ხაჩიბი | მონაშენი | მონაშენი |
| მონაშენი | ბ. ხაჩიბი | მონაშენი | მონაშენი |
|          |           |          |          |
|          |           |          |          |
|          |           |          |          |





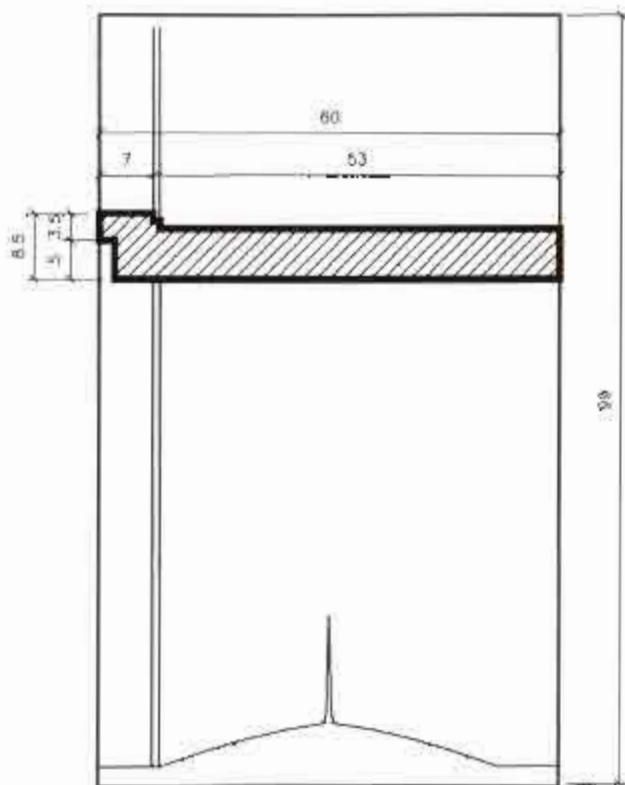
ჩვეთსავენილი ცოხიონის ქვა



ჩვეთსავენილი ცოხიონის მუხეხილი ქვა

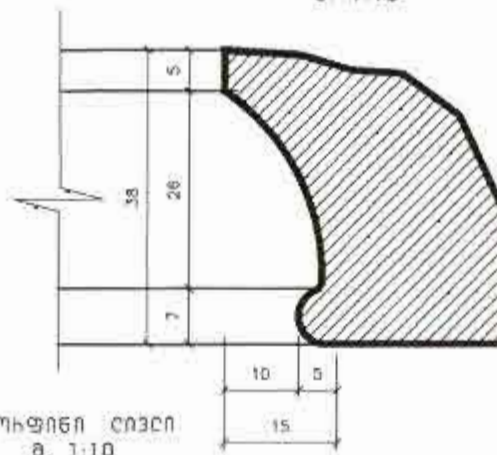


ჩვეთსავენილი მუხეხილი მუხეხილი ქვის ნაჭილი ქვა

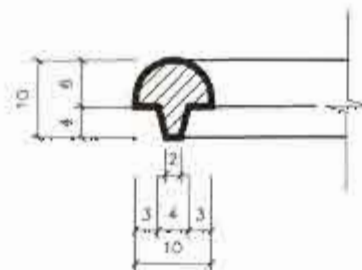


ცოხიონი  
შ. 1:10

მუხეხილი მუხეხილი  
ქვის ნაჭილი ქვის ნაჭილი  
შ. 1:10



ცოხიონი მუხეხილი  
შ. 1:10



|          |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი |
| მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი |
| მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი |
| მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი |
| მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი | მუხეხილი |







23



24



25

კონსტრუქციული ბზარი

კონსტრუქციული ბზარი



26



27

კონსტრუქციული ბზარი



28

ბაღისიანის ინტერიერში ნაღმის დაღინების ტანო ბაგოვებითი დაზიანება

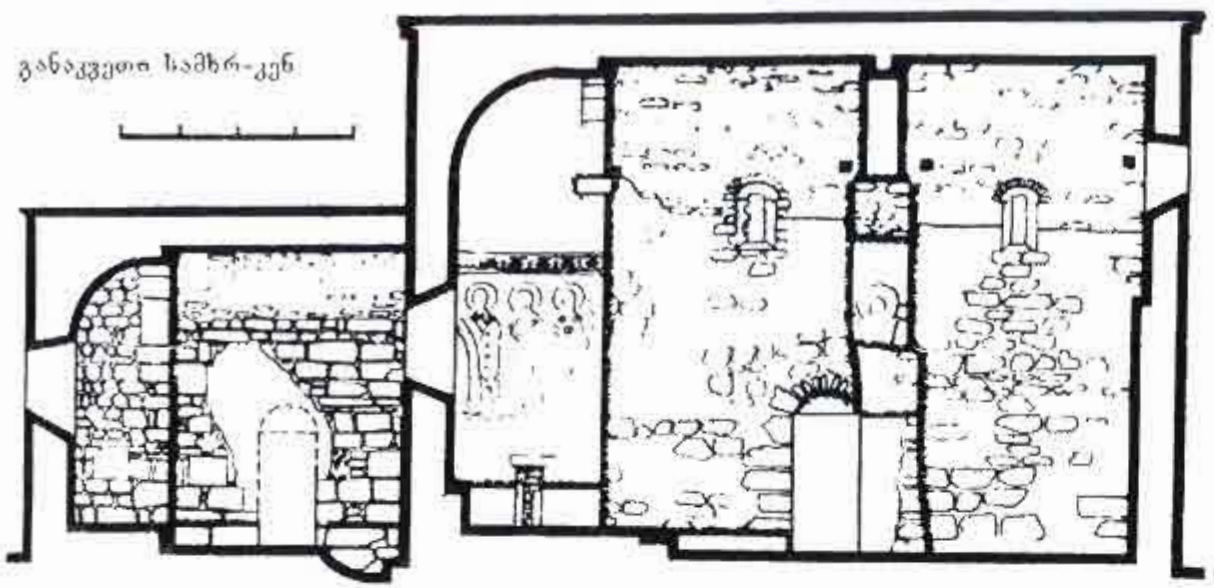
|           |        |           |           |                        |
|-----------|--------|-----------|-----------|------------------------|
| სახელი    | გაგაძე | ნ. სიმონი | სამსახური | საინჟინერო-კონსტრუქციო |
| მისამართი |        | ს. სიმონი | მისამართი | საინჟინერო-კონსტრუქციო |
| ფანქარი   |        | ს. სიმონი | ფანქარი   | საინჟინერო-კონსტრუქციო |
|           |        |           |           |                        |
|           |        |           |           |                        |



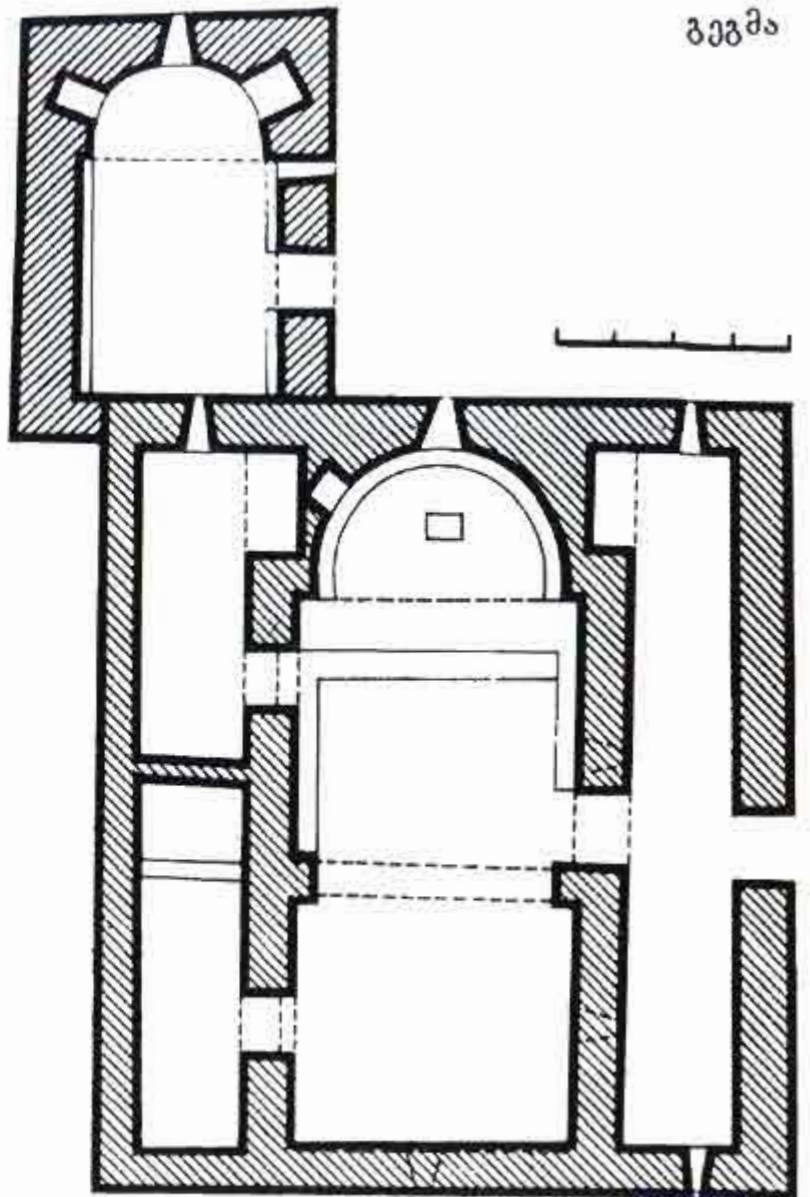
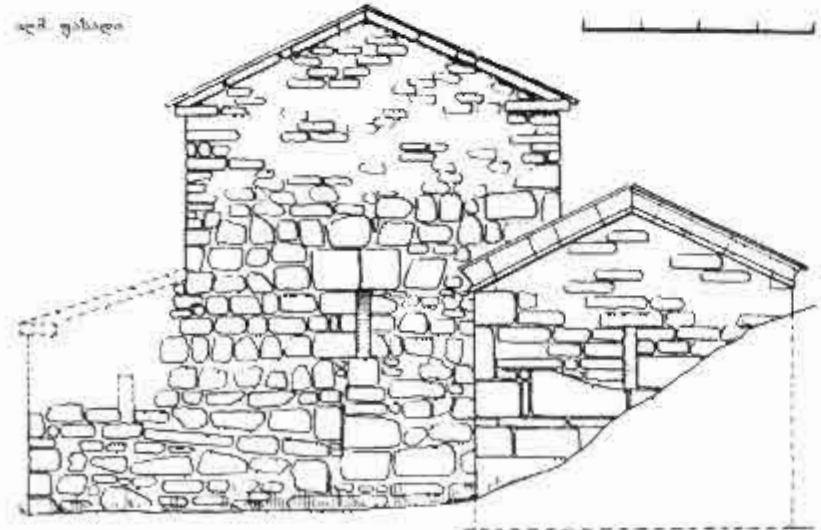


333ა

განაკვეთი საძირ-კენ



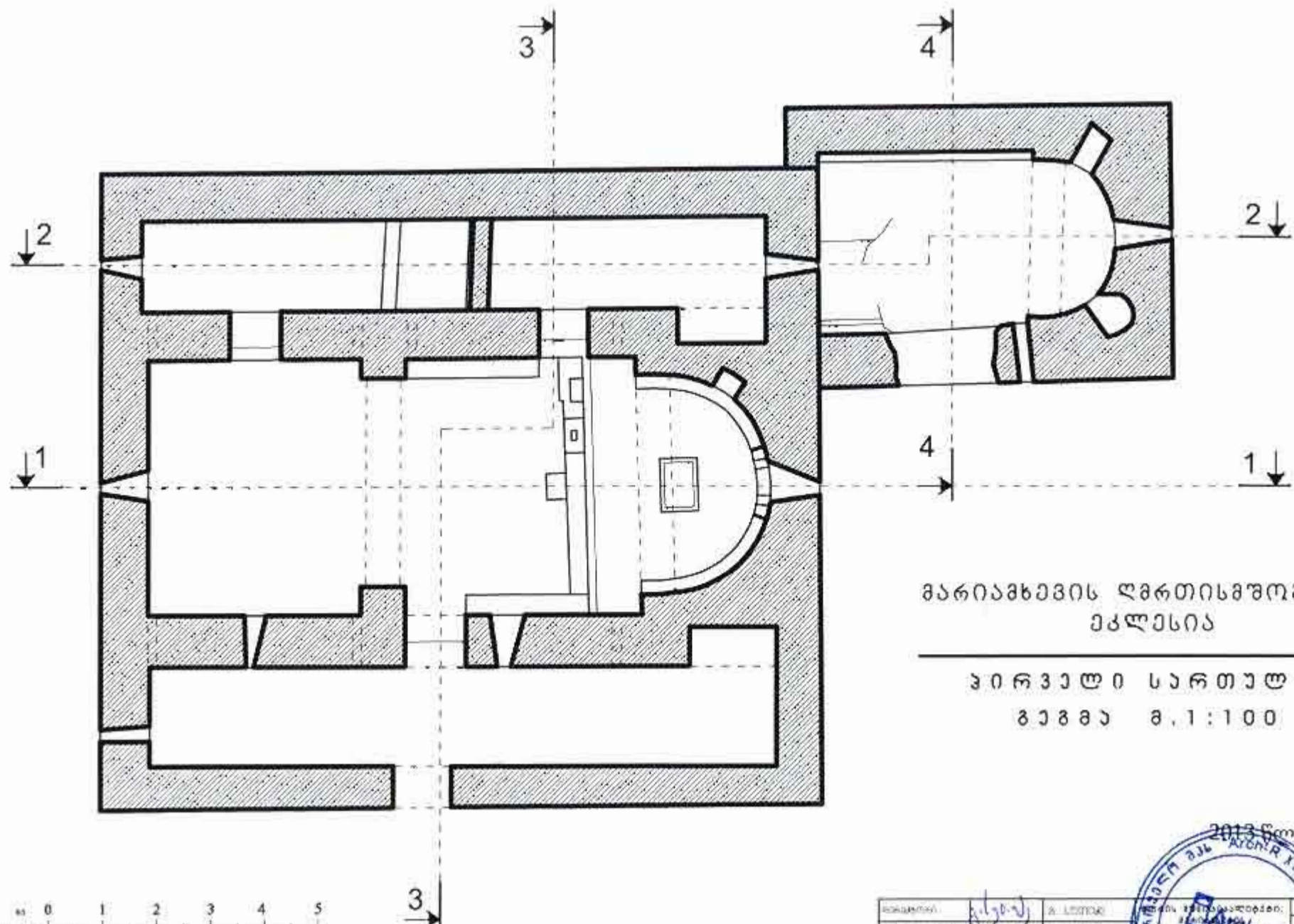
აღმ. ფასადი



ნახაზები აღებულია საქართველოს ისტორიისა და კულტურის ძეგლთა აღწერილობა, ტ. 5, 1990წ.

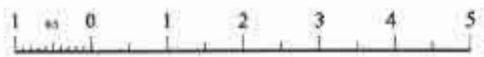
|                                 |      |           |                   |                                 |
|---------------------------------|------|-----------|-------------------|---------------------------------|
| თარიღი                          | 2010 | ს. სიმონი | სტადიის დასრულება | საპროექტო სამუშაოების დასრულება |
| საპროექტო სამუშაოების დასრულება |      | ს. სიმონი | სტადიის დასრულება | საპროექტო სამუშაოების დასრულება |
| საპროექტო სამუშაოების დასრულება |      | ს. სიმონი | სტადიის დასრულება | საპროექტო სამუშაოების დასრულება |
| საპროექტო სამუშაოების დასრულება |      | ს. სიმონი | სტადიის დასრულება | საპროექტო სამუშაოების დასრულება |





მარიამხევის ღვთისმშობლის  
ეკლესია

პირველი სართლის  
გეგმა 8.1:100



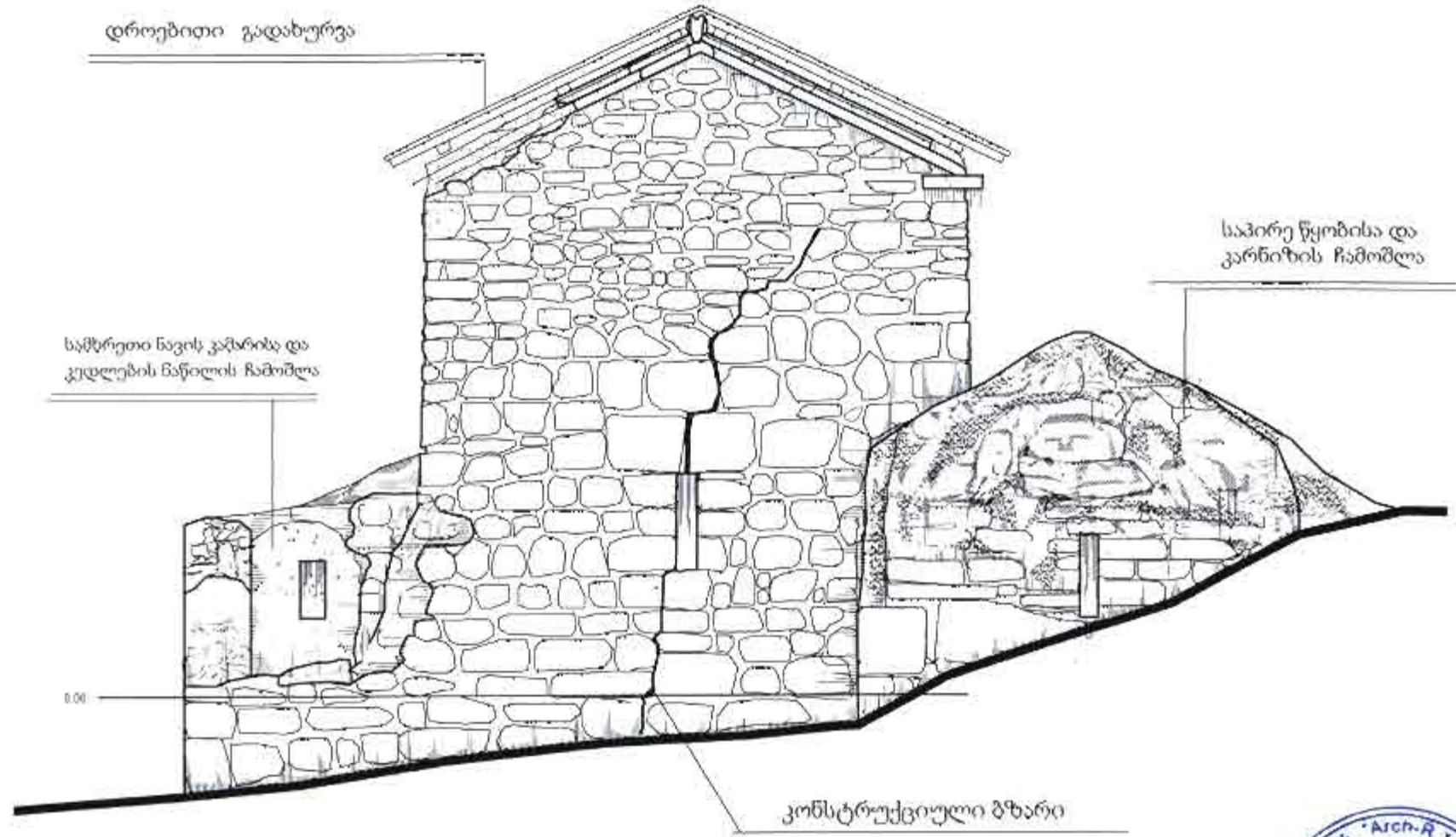
2013 წლის 1 მაისი

|            |           |            |           |            |           |
|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|
| საპროექტო: | გ. სომეხი | საპროექტო: | გ. სომეხი | საპროექტო: | გ. სომეხი |
| საპროექტო: | გ. სომეხი | საპროექტო: | გ. სომეხი | საპროექტო: | გ. სომეხი |
| საპროექტო: | გ. სომეხი | საპროექტო: | გ. სომეხი | საპროექტო: | გ. სომეხი |
| საპროექტო: | გ. სომეხი | საპროექტო: | გ. სომეხი | საპროექტო: | გ. სომეხი |





# მარიაშვილის ღვთისმშობლის ეკლესია ათმოსავლეთ ფასადი 8.1:75



|                 |             |                 |                 |    |
|-----------------|-------------|-----------------|-----------------|----|
| მომხმარებელი    | გ. გვარამია | ს. სტეფანაშვილი | ს. სტეფანაშვილი | 25 |
| სამუშაოს აღწერა |             | ს. სტეფანაშვილი |                 |    |
| მონიტორინგი     |             | რ. შაბუაძე      |                 |    |
|                 |             |                 |                 |    |
|                 |             |                 |                 |    |

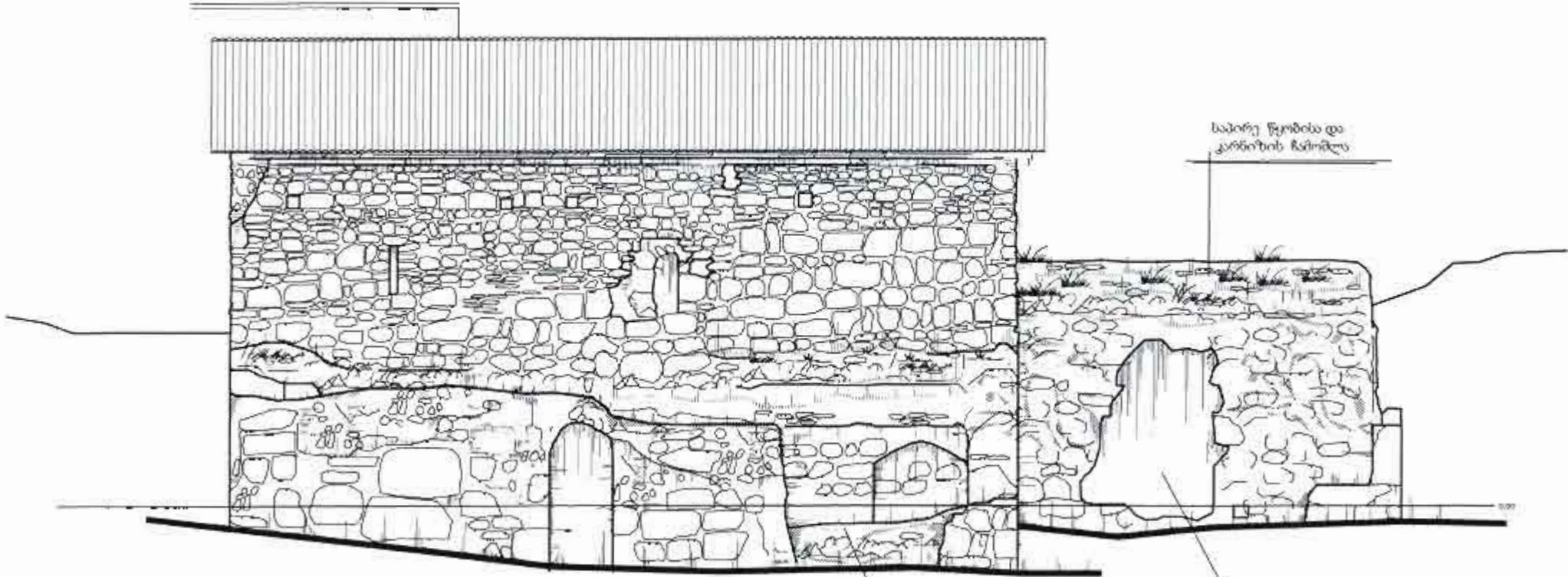






მარიამევის ღმრთისმშობლის ეკლესია  
სამხრეთ ფასადი მ.1:100

დროებითი გადახურვა



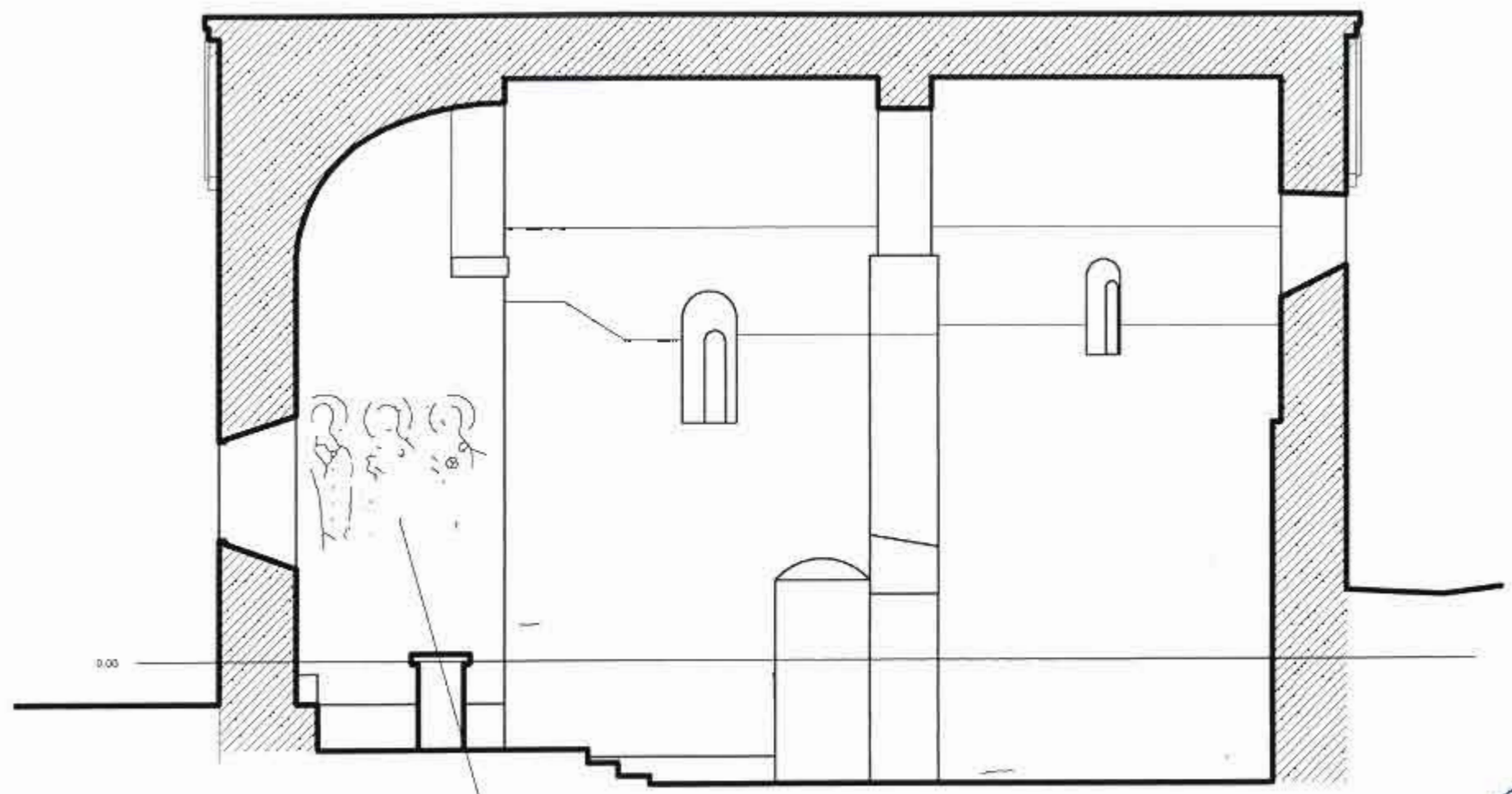
|              |           |            |  |
|--------------|-----------|------------|--|
| მომხმარებელი | გ. გელაძე | ბ. სტორიძე | სამხრეთ ნივის კაზრის და კედლის ჩამოშლა |
| პროექტი      |           | ბ. სტორიძე | სამხრეთ წიბისა და კაზრის ჩამოშლა       |
| შეამოწმა     |           | გ. პაპიანი | მხაშვილის სამხრეთ კარის ჩამოშლა        |
|              |           |            |  |
|              |           |            |  |



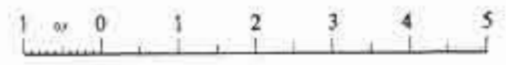


# მარიამხევის ღმრთისმშობლის ეკლესია

პროექტი 1-1 შ.1:75



XII - XIII საუკუნეები  
მონასტულობის ფრაგმენტები

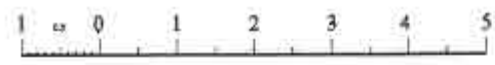
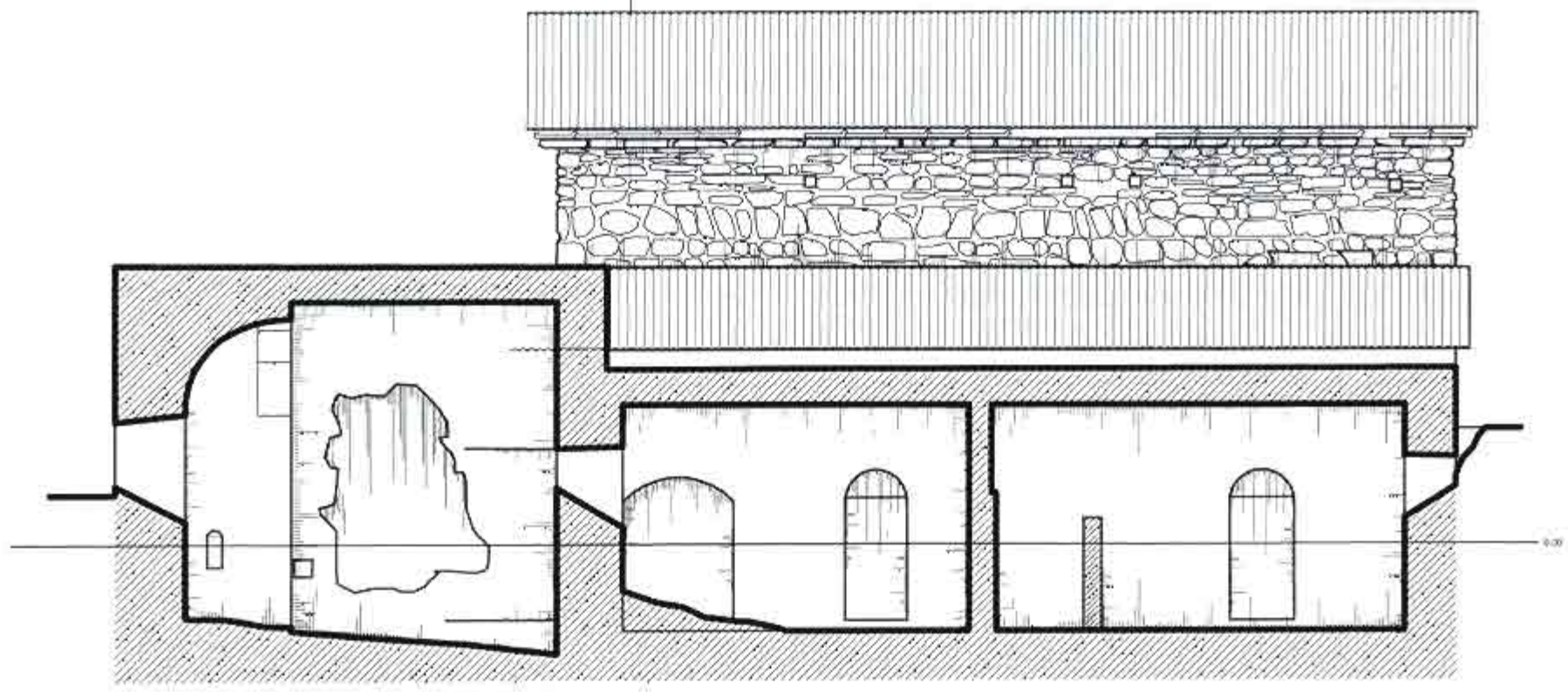


|                  |            |           |                            |                                   |
|------------------|------------|-----------|----------------------------|-----------------------------------|
| დაამუშავა        | გ. ქუციანი | გ. სიმონი | სამუშაო ნომერი             | 1-1                               |
| სამუშაოს კატორღი | გ. ქუციანი | გ. სიმონი | სამუშაოს სახელი            | მარიამხევის ღმრთისმშობლის ეკლესია |
| სამუშაოს თარიღი  |            | გ. სიმონი | სამუშაოს დასრულების თარიღი |                                   |
|                  |            |           | სამუშაოს დასრულების თარიღი |                                   |
|                  |            |           | სამუშაოს დასრულების თარიღი |                                   |

მარიამხევის ღვთისმშობლის ეკლესია

წრივი 2-2 მ.1:100

დროებითი გადახურვა



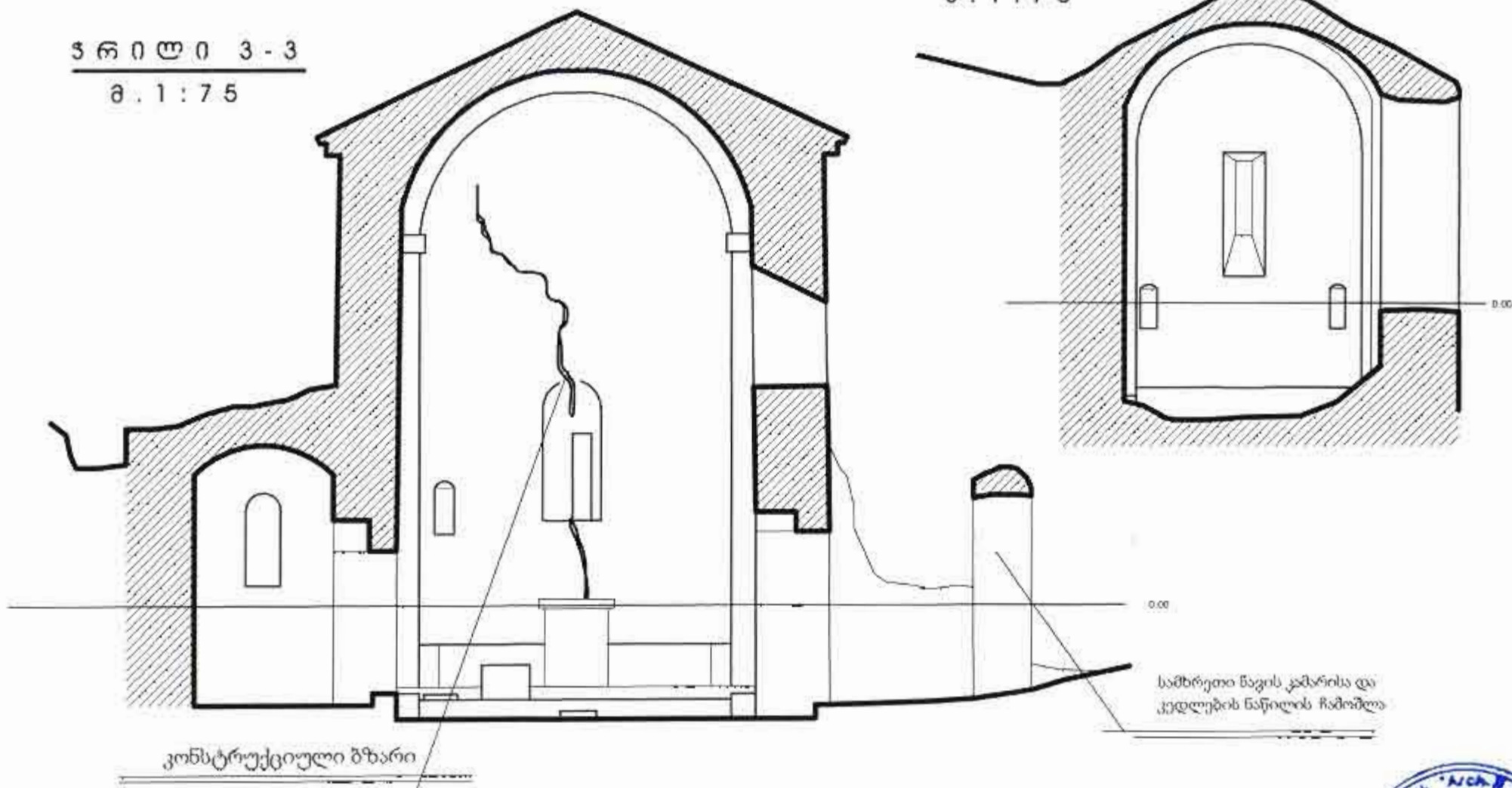
|                  |             |            |                          |      |
|------------------|-------------|------------|--------------------------|------|
| მხატვარი         | გ. კვიციანი | მ. სიღნაღი | მუშაოს დასრულების თარიღი | 1952 |
| მასშტაბი (პლანი) | მ. 1:100    | მ. სიღნაღი | მუშაოს დასრულების თარიღი | 1952 |
| პროექტორი        | მ. სიღნაღი  | მ. სიღნაღი | მუშაოს დასრულების თარიღი | 1952 |
|                  |             |            | მუშაოს დასრულების თარიღი | 1952 |
|                  |             |            | მუშაოს დასრულების თარიღი | 1952 |
|                  |             |            | მუშაოს დასრულების თარიღი | 1952 |





ს რ ი ტ ი 3 - 3  
მ . 1 : 7 5

ს რ ი ტ ი 3 - 3  
მ . 1 : 7 5



|                            |          |                  |          |
|----------------------------|----------|------------------|----------|
| მშენებელი                  | გ. სურია | მშენებლის სახელი | ს. სურია |
| სამუშაოს სახელი            | გ. სურია | მშენებლის სახელი | ს. სურია |
| სამუშაოს დასრულების თარიღი | გ. სურია | მშენებლის სახელი | ს. სურია |
|                            |          | მშენებლის სახელი | ს. სურია |
|                            |          | მშენებლის სახელი | ს. სურია |
|                            |          | მშენებლის სახელი | ს. სურია |

