ელექტრონული საგადახდო დავალება N 427
"02" ივლისი 2013

რეფერენსი
2027057628

გადამხდელის დასახელება: შპს "რესტავრატორები და კომპანია"

ანგარიში (დებეტი): GE46BG0000000248620100GEL
248620100(ძველი ანგ.)

გადამხდელის ბანკი: სს "საქართველოს ბანკი"

ბანკის კოდი: BAGAGE22

გადამხდელის დასახელება: შპს "რესტავრატორები და კომპანია"

საიდენტ. კოდი/პირადი ნომერი: 205047199

მიმღების დასახელება: სსიპ "კონკურენციისა და სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტო"

საიდენტ. კოდი:

ანგარიში/სახაზინო კოდი (კრედიტი): GE52BR0000010591718543

მიმღების ბანკი: სს "ბანკი რესპუბლიკა"

ბანკის კოდი: REPLGE22

გადახდის დანიშნულება: შემსყიდველი: სსიპ "საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო" ს/კ 204562311 კონკურსანტი: შპს "რესტავრატორები და კომპანია" ს/კ 205047199 საკონკურსო განცხადების ნომერი : # 022

დამატებითი ინფორმაცია:

ხელმოწერები:

ხელმძღვანელი ______ ბ. ა.

მთ.ბუღალტერი ______

თანხა

50-00

თანხა სიტყვებით

ორმოცდაათი ლარი 00 თეთრი

ბანკის აღნიშვნები

ბანკში შემოსვლის თარიღი: ______

გატარებულია ბანკის მიერ: 02.07.13

ხელმოწერა ______

"ს.ს. საქართველოს ბანკი"
J.S.C. "BANK OF GEORGIA"
შექმნილია ინტერნეტ ბანკში
CREATED IN INTERNET BANK

იგრძენი მომავალი — საქართველოს ბანკი BANK OF GEORGIA

სატენდერო წინადადების საგარანტიო უზრუნველყოფა #T31257-13

თბილისი 02 ივლისი 2013 წელი

გარანტი: სს „საქართველოს ბანკი“ (შემდგომში „გარანტი“)
გარანტის საიდენტიფიკაციო კოდი: 204378869
გარანტის მისამართი: გაგარინის ქ. #29ა, თბილისი, 0160, საქართველო
პრინციპალი: შპს რესტავრატორები და კომპანია (შემდგომში „პრინციპალი“)
პრინციპალის საიდენტიფიკაციო კოდი: 205047199
პრინციპალის მისამართი: საქართველო, თბილისი, ვაკე საბურთალოს რაიონი, ნუცუბიძის III მ-ნი, I კვარტ. კორპ.11 ბ.39
ბენეფიციარი: საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო (შემდგომში „ბენეფიციარი“)
ბენეფიციარის საიდენტიფიკაციო კოდი: 204562311
საგარანტიო თანხა: 400 (ოთხასი) ლარი.

ვითვალისწინებთ რა, რომ შპს [illegible] წარმოადგენს თავისი სატენდერო წინადადება ბენეფიციარის სატენდერო კომისიის მიერ [illegible] ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურების გაწევის მიზნით გამოცხადებულ ტენდერში მონაწილეობის მისაღებად.

სს „საქართველოს ბანკი“ კისრულობს გამოუთხოვად ვალდებულებას ბენეფიციარის წინაშე, რომლის მიხედვითაც დროულად და სრულად უზრუნველყოფს ბენეფიციარისათვის ჯამურად 400 (ოთხასი) ლარის გადახდას შემდეგ შემთხვევებში:

1. თუ სატენდერო წინადადების წარდგენის შემდეგ, პრინციპალმა უარი განაცხადა ტენდერში მონაწილეობაზე, თავისი სატენდერო წინადადების მოქმედების ვადის დასრულებამდე.
2. თუ პრინციპალი გამარჯვების შემთხვევაში უარს განაცხადებს ბენეფიციართან სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ ხელშეკრულების დადებაზე;
3. თუ პრინციპალი დისკვალიფიცირებულ იქნა შესყიდვის პროცედურების დროს არაკეთილსინდისიერი ქმედების ჩადენის გამო.

გარანტიის მოქმედების ვადა არის: 02 ნოემბერი 2013 წელი. შესაბამისად წინამდებარე გარანტია მოქმედებს აღნიშნული თარიღის ჩათვლით.

ბანკი უზრუნველყოფს საგარანტიო თანხის გადახდას ბენეფიციარის მოთხოვნის მიღებისთანავე, ბენეფიციარის მხრიდან ყოველგვარი მტკიცებულების წარმოდგენის გარეშე, იმ პირობით, რომ ბენეფიციარის მოთხოვნაში მითითებულ იქნება, რომელი ზემოაღნიშნული შემთხვევების დადგომის გამო ეკუთვნის მას ეს თანხა და შემსყიდველის მოთხოვნა საგარანტიო თანხის გადახდაზე წარედგინება ბანკს გარანტიის მოქმედების ვადის გასვლამდე მისამართზე: სს „საქართველოს ბანკი“ (ს.კ. 204378869), სათაო ოფისი, გაგარინის ქ. #29ა, თბილისი 0160, საქართველო. თბილისის დროით (UTC/GMT -04:00 hours) 17:00 საათამდე, კორპორატიული მომსახურებაში, ვაჭრობის ფინანსირების დეპარტამენტის საყურადღებოდ.

წერილობითი ფორმით წარდგენილ ბენეფიციარის მოთხოვნას საბანკო გარანტიაზე თანხის ანაზღაურებასთან დაკავშირებით თან უნდა ერთვოდეს საბანკო გარანტიის ასლი და მოთხოვნაზე ხელისმომწერი პირის უფლებამოსილების დამადასტურებელი დოკუმენტი.

საბანკო გარანტია ავტომატურად უქმდება ქვემოაღნიშნული გარემოებებიდან ერთ-ერთის დადგომისთანავე:

- საბანკო გარანტიის ვადის გასვლით.
- ბენეფიციარის მიერ გარანტიიდან გამომდინარე თავის უფლებებზე წერილობით უარის თქმისა და საბანკო გარანტიის დედნის გარანტისათვის დაბრუნებით.

წინამდებარე საბანკო გარანტია რეგულირდება საქართველოს კანონმდებლობით.

ეთერ ჩხეიძე
[illegible]

თბილისი 0160, გაგარინის ქ. 29ა Gagarini Str., Tbilisi 0160, Georgia
Phone: (+995 32) 2 444 444 Fax: (+995 32) 2 444 174 Web: www.bog.ge

დანართი N 1

1.რეკვიზიტები:

კონკურსანტის იურიდიული ფორმა და დასახელება: შპს "რესტავრატორები და კომპანია"

ხელმძღვანელის სახელი და გვარი: თამაზ იაქაშვილი

კონკურსანტის იურიდიული მისამართი: ქ. თბილისი, ნუცუბიძის III მ/რ I კვ. XI კორპ. ბ. 39

კონკურსანტის ფაქტიური მისამართი: ქ. თბილისი, ნუცუბიძის III მ/რ II კვ. კორპ. 3ა

საიდენტიფიკაციო კოდი: 205 047 199

კონკურსანტის ტელეფონის ნომერი: (+995 32) 2 32 07 43, 5 77 444 618

ელექტრონული მისამართი: info@restavratorebi.ge

ბანკის კოდი: BAGAGE22

ანგარიშსწორების ანგარიში: GE46BG 0000000 248 620 100

2. საკონკურსო წინადადების ფასი: 39 426.75 ლარი

3. საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადა: 2013 წლის 3 აგვისტოს ჩათვლით

4. ავანსის გამოყენების შემთხვევაში საავანსო თანხის ოდენობა პროცენტულად: 0%

შპს "რესტავრატორები და კომპანია"-ს დირექტორი

თამაზ იაქაშვილი

დანართი N 2

აფიდავიტი

საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე

გამოცხადებულ კონკურსში მონაწილეობის მიღების მიზნით, ვადასტურებ, რომ ჩემს მიერ წარმოდგენილი საკონკურსო წინადადება შემუშავებულია კონკურენტისგან დამოუკიდებლად. ასევე ვადასტურებ, რომ:

* ჩემთვის ცნობილია, რომ საკონკურსო წინადადება დისკვალიფიცირებული იქნება, თუ აღმოჩნდა, რომ აფიდავიტში მოცემული ინფორმაცია არის ყალბი ან/და ცრუ;

* უფლებამოსილი ვარ პრეტენენტის მიერ, ხელი მოვაწერო ამ აფიდავიტს და წარვადგინო ეს საკონკურსო წინადადება;

* ნებისმიერი პირი, რომლის ხელმოწერაც დაფიქსირებულია საკონკურსო წინადადებაზე, შესაბამისად უფლებამოსილია კონკურსანტის მიერ;

* ჩემთვის ცნობილია რომ ტერმინი "კონკურენტი" აფიდავიტის მიზნებიდან გამომდინარე, გულისხმობს ნებისმიერ პირს, რომელიც შესაძლებელია იყოს კონკურსანტი ან/და წარადგინოს საკონკურსო წინადადება ამ კონკურსში;

* მატერიალური გამორჩენის ან უპირატესობის მიღების მიზნით კონკურსანტსა და კონკურენტს შორის არ წარმოებულა კონსულტაცია, კომუნიკაცია, შეთანხმება ან მოლაპარაკება შემდეგ საკითხებთან დაკავშირებით:

- საკონკურსო წინადადების ფასი;
- საკონკურსო წინადადების ფასის გამოთვლის მეთოდი, კოეფიციენტი ან ფორმულა;
- საკონკურსო წინადადების წარდგენა ან წარდგენისგან თავის შეკავება;
- ისეთი საკონკურსო წინადადების განზრახ წარდგენა, რომელიც არ აკმაყოფილებს გამოცხადებული საკონკურსო პირობებს;
- შესყიდვის ობიექტის ხარისხი, მოცულობა, ტექნიკურიპირობები ან მიწოდების დეტალები, რომელთაც ეხება საკონკურსო წინადადება;

* საკონკურსო წინადადების პირობები კონკურსანტს წინასწარი განზრახვით, პირდაპირ ან არაპირდაპირ, არ გაუმჟღავნებია ან/და არგაუმჟღავნებს კონკურენტს საკონკურსო წინადადების განსაჯაროების მომენტამდე.

გავეცანი ამ აფიდავიტის შინაარსს და ვადასტურებ წარმოდგენილი ინფორმაციის უტყუარობას.

თანხმობა

შპს "რესტავრატორები და კომპანია"-ს დირექტორი

თამაზ იაქაშვილი

დანართი N 2

ინფორმაცია პროექტირების სფეროში პრეტენდენტის გამოცდილების შესახებ

№	პროექტის დასახელება	შესრულების თარიღი
1	თბილისის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიის ფასადის რესტავრაციის პროექტი	2006 წ.
2	სსიპ ქუთაისის ნიკო ბერძენიშვილის სახელობის სახელმწიფო ისტორიული მუზეუმის სარეაბილიტაციო და ახალი შენობის საპროექტო დოკუმენტაციის მომზადება	2007 წ.
3	აჭარის არქიტექტორთა კავშირის შემოქმედებითი სახლის ფასადის რესტავრაციის პროექტი	2007 წ.
4	ქ. თბილისში, ასათიანის ქ. № 27/17, № 25/20, № 25, № 23/23, № 50, № 48, № 46, № 44, № 42ა; ტაბიძის ქ. № 21 და № 22 შენობების გარე ფასადების კომპლექსური რეკონსტრუქცია- რესტავრაციის საძირკვლებისა და მზიდი კონსტრუქციების გამაგრების, კომუნიკაციების: წყალსადენის, კანალიზაციის, სანიაღვრეს რეაბილიტაციის კომპლექსური პროექტის (მუშა/ესკიზური) მომზადება	2007 წ.
5	სოფ. წინანდალში,ალ. ჭავჭავაძის სახლ-მუზეუმის საპროექტო კვლევითი სამუშაოები	2008 წ.
6	ბაგრატის ტაძრის რეაბილიტაციის პროექტი	2008-2009 წწ.
7	ქ. თბილისში, ორბელიანის № 8 და № 10 სახლების რეაბილიტაციის პროექტი	2008 წ.
8	ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის I კორპუსის გარე ფასადის რესტავრაციის პროექტი	2009 წ.
9	ქ. თბილისში, ჯავახიშვილის № 6 , ინგოროყვას № 14 და ქურდიანის № 17 შენობების აღდგენა-გამაგრების პროექტი	2009 წ.
10	ს. ჯანაშიას სახელობის ეროვნული მუზეუმის არქეოლოგიური კორპუსის ფასადის (გუდიაშვილის ქუჩის მხრიდან) რესტავრაციის პროექტი	2009 წ.

შპს "რესტავრატორები და კომპანია"-ს დირექტორი

თამაზ იაქაშვილი

ალ. ყაზბეგის (სტეფანწმინდა) სახელობის ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის რეაბილიტაციის სამუშაოების საპროექტო–სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის

ხარჯთაღრიცხვა

N	სამუშაოების ჩამონათვალი	ღირებულება ლარებში
1	განმარტებითი ბარათი	375.00
2	საპროექტო ობიექტის ადგილმდებარეობის სიტუაციური გეგმა	625.00
3	კომპლექსის ფოტოფიქსაცია	375.00
4	არქიტექტურულ–არქეოლოგიური ანაზომი	4375.00
5	შენობების ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები	625.00
6	საინჟინრო–გეოლოგიური კვლევა	1875.00
7	საშენ მასალათა კვლევა	750.00
8	სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა	2500.00
9	არქიტექტურული პროექტი	6875.00
10	კონსტრუქციული პროექტი	2500.00
11	წყალმომარაგების და კანალიზაციის პროექტი	1250.00
12	ელ. მომარაგების პროექტი	1500.00
13	კონდიცირება–ვენტილაციის და გათბობის პროექტი	1875.00
14	სარესტავრაციო სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაცია და კალენდარული გეგმა–გრაფიკი	625.00
15	ჩასატარებელ სამუშაოთა მოცულობები და ხარჯთაღრიცხვა	750.00
16	ძეგლის სააღრიცხვო ბარათის შედგენა	625.00
17	ძეგლის პასპორტის შედგენა	625.00
	ჯამი	**28125.00**
	ზედნადები ხარჯები – 10%	**2812.50**
	ჯამი	**30937.50**
	მოგება – 8%	**2475.00**
	ჯამი	**33412.50**
	დღგ – 18%	**6014.25**
	ჯამი	**39426.75**

შპს "რესტავრატორები და კომპანია"-ს დირექტორი

თამაზ იაქაშვილი

LTD RESTORERS AND COMPANY

ალ. ყაზბეგის (სტეფანწმინდა) სახელობის ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის რეაბილიტაციის სამუშაოების საპროექტო–სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის

კალენდარული გეგმა–გრაფიკი

N	სამუშაოების ჩემონათვალი	2013 წელი თვეების მიხედვით					
		VII	VIII	IX	X	XI	XII
		I ეტაპი - 17873.5 ლარი			II ეტაპი - 21553.25 ლარი		
1	კომპლექსის ფოტოფიქსაცია						
2	არქიტექტურულ–არქეოლოგიური ანაზომი						
3	შენობების ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები						
4	საინჟინრო გეოლოგიური კვლევა						
5	საშენ მასალათა კვლევა						
6	სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა						
7	ძეგლის საარიცხვო ბარათის შედგენა						
8	ძეგლის პასპორტის შედგენა						
9	არქიტექტურული პროექტი						
10	კონსტრუქციული პროექტი						
11	წყალმომარაგების და კანალიზაციის პროექტი						
12	ელ. მომარაგების პროექტი						
13	კონდიცირება–ვენტილაციის და გათბობის პროექტი						
14	სარესტავრაციო სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაცია და კალენდარული გეგმა–გრაფიკი						
15	ჩასატარებელ სამუშაოთა მოცულობები და ხარჯთაღრიცხვა						

შპს "რესტავრატორები და კომპანია"-ს დირექტორი

თამაზ თაქაშვილი

ალ. ყაზბეგის (სტეფანწმინდა) სახელობის ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის რეაბილიტაციის საკონკურსო წინადადება

შემსრულებელი: შპს „რესტავრატორები და კომპანია“

LTD "Restorers & Company"

თბილისი 2013 წელი

ალ. ყაზბეგის (სტეფანწმინდა) სახელობის ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის რეაბილიტაციის საკონკურსო წინადადება

შემსრულებელი: შპს „რესტავრატორები და კომპანია“

LTD "Restorers & Company"

დირექტორი თ. იაქაშვილი

არქიტექტორი გ. ციციშვილი

თბილისი 2013 წელი

ალექსანდრე ყაზბეგის სახელობის სტეფანწმინდის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმი

მუზეუმი განთავსებულია მწერალ ალ. ყაზბეგის მემორიალურ სახლში, სადაც მწერლის პირად ნივთებთან და ბიბლიოთეკასთან ერთად დაცულია ხევისა და კავკასიური კულტურისათვის დამახასიათებელი ნივთიერი და დოკუმენტური მასალა, XIXს. და XXს-ის. დასაწყისისათვის დამახასიათებელი ნიმუშები, კერძოდ: საოჯახო ნივთები, ჭურჭელი, ფარდაგები და სხვ. არქეოლოგიური მასალიდან ექსპოზიციაში გამოფენილია ნუმიზმატიკა, საბრძოლო და სამუშაო იარაღები, სამკაულები, თიხისა და კერამიკის ჭურჭელი. მუზეუმის საცავებში ინახება საეკლესიო ნივთები, წიგნები და ადგილობრივი მხატვრობის ნიმუშები.
მუზეუმი 1934 წელს დაარსდა ქართველი მწერლის ტიციან ტაბიძის ინიციატივით სამუზეუმო კომპლექსი განთავსებულია 918.5 კვ/მ ფართობზე, საექსპოზიციო სათავსების ფართი -358 კვ/მ, ხოლო საფონდო საცავების-148 კვ/მ.
საფონდო ერთეულთა რაოდენობა17559 ექსპონატს შეადგენს.
მუზეუმის შენობა (მშენებლობა თარიღდება XIX საუკუნით) აგებულია სუფთად გათლილი ტუფის კვადრებით. ის თავდაპირველად ორ სართულიანი ბანიანი სახლი ყოფილა, რომელიც შემდგომ განუახლებია ალ. ყაზბეგის პაპას გაბრიელ ჩოფიკაშვილს. შენობას რეკონსტრუქცია შემდგომშიც განუცდია: საბჭოთა პერიოდს ეკუთვნის აივნის გადაკეთება (აივნის ფილა რკ/ბეტონისაა), ინტერიერში იატაკისა და ჭერის კონსტრუქციები, სახლის კარ ფანჯარა. შენობის ინტერიერის თავდაპირველი სახეც მნიშვნელოვნადაა შეცვლილი.
მუზეუმის აღმოსავლეთით მდებარეობს ალ. ყაზბეგის ბიძის ნიკო ჩოფიკაშვილის ერთ სართულიანი სახლი, რომელიც დღეს მუზეუმის ფონდსაცავს წარმოადგენს. ნ. ჩოფიკაშვილის სახლი თავდაპირველად ბანიანი ყოფილა. საბჭოთა პერიოდში ამ შენობამაც განიცადა გადაკეთება: ბანი შეუცვლიათ ერთ ფერდა სახურავით (ბანის კოჭოვანი კონსტრუქცია აქ აღარ არის), რეკონსტრუქცია განიცადა ფასადის მხატვრულმა სახემაც, გამოცვლილია კარ-ფანჯარა.
ამ ორ ისტორიულ შენობებს შორის 1990-იან წლებში აშენებულია ერთ სართულიანი ნაგებობა, რომელიც დღეს უფუნქციოა.
ყურადღებას იპყრობს ნ. ჩოფიკაშვილის სახლის ტერიტორიის შემომზღუდავი გალავანი და კარიბჭე. ეს ნაგებობები მხატვრულად საინტერესო ქვის წყობითაა ნაშენი.
ტერიტორიის სამხრეთის მონაკვეთში საგვარეულო საეკლესიო კომპლექსია, რომლის მშენებლობა ეკუთვნის ალ. ყაზბეგის პაპას გაბრიელ ყაზბეგს. (საეკლესიო კომპლექსი 1809-1814 წლებშია აშენებული) ცენტრალურ ნაწილში მდგარი დარბაზული ეკლესიის დასავლეთით და აღმოსავლეთით ორი სამრეკლოა. ეს შენობები, როგორც ზემოხსენებული სახლები სუფთად გათლილი ქვითაა აგებული.
ეკლესიის ჩრდილო-დასავლეთით მწერალ ალ. ყაზბეგის საფლავია.
ეკლესიის მიმდებარე ტერიტორიაზე ყაზბეგის მშობლების და წინაპრების საფლავებია.

ალ. ყაზბეგის სახელობის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის კომპლექსის არსებული მდგომარეობის შეფასება და რეაბილიტაციის მეთოდოლოგია:

ა/ ალ. ყაზბეგის მემორიალური სახლ-მუზეუმი

1. აღმოსავლეთის მხრიდან შენობას აწუხებს ფერდიდან ჩამომავალი ზედაპირული წყლები. საჭიროა ტერიტორიის ლანდშაფტური დამუშავება, სადრენაჟე არხის მოწყობა და წყლის ტერიტორიიდან გაყვანა. ამით შენობას ავაცილებთ წყლის ნაკადს, რაც არსებულ პრობლემას მოაგვარებს.

2. საბჭოთა პერიოდში გადაუკეთებიათ სახლის ჩრდილოეთის ფლიგელი. (ფლიგელი დასავლეთის მხარეს გაუზრდიათ) სასურველია შენობის ამ ნაწილის თავდაპირველი სახით აღდგენა.
3. საბჭოთა მშენებლობის პერიოდს ეკუთვნის მთავარ ფასადზე აივნის რკ/ბეტ. ფილა. საჭიროა რკ/ბეტ ფილის რეკონსტრუქცია (ფილის დატოვების, თუ დემონტაჟის საკითხი უნდა გადაწყდეს პროექტირებისას. ავთენტური აივნის ანალოგიურის აღდგენისა და საბოლოო სახის წარმოდგენისათვის საჭიროა ძეგლის არქიტექტურულ-არქეოლოგიური შესწავლა). სავარაუდოდ აივნის იატაკი ხის კონსტრუქციით იყო მოწყობილი.
4. სასურველია სახურავის ახალი ხის კონსტრუქციის მოწყობა და საბურველის შეცვლა. (საბურველი ფიქალის იმიტაციით შინგლის ტიპის)
5. არსებული კარ-ფანჯარა არ არის ძეგლის ავთენტური და უხარისხოა. აუცილებელია კარ-ფანჯრების შეცვლა, შენობის ეს ელემენტები ანალოგების მიხედვით უნდა აღდგეს.
6. სახლის ინტერიერის პირვანდელი სახე მნიშვნელოვნად არის შეცვლილი. საჭიროა ანალოგების მოშველიებით, ინტერიერის მოცულობის ავთენტურთან მიახლოვებული აღდგენა (ვფიქრობთ სრული რეაბილიტაცია გაჭირდება, რადგან დანაკლისი დიდია). რეაბილიტაცია უნდა მოხდეს შემდეგი მიმართულებით: ა) უნდა აღდგეს I-II სართულებს შორისი ხის გადახურვის კოჭოვანი კონსტრუქცია. ბ) აღდგეს II სართულის ჭერის ხის კონსტრუქცია გ) მოხდეს იატაკების და კედლების რეკონსტრუქცია
7. საჭიროდ მიგვაჩნია საექსპოზიციო-საგამოფენო სივრცის რეკონსტრუქცია. სივრცე უნდა დაპროექტდეს თანამედროვე მოთხოვნათა შესაბამისად (ექსპონატთა განათება, საგამოფენო კარადები და ბანერები, ექსპოზიციის განთავსება თემატური რიგითობის დაცვით და სხვ.). ამავე დროს მნიშვნელოვანია საგამოფენო სივრცის არქიტექტურა ასახავდეს რეგიონისათვის დამახასიათებელ სულისკვეთებას.

ბ/ ნიკო ჩოფიკაშვილის საცხოვრებელი სახლი (ამჟამად მუზეუმის ფონდსაცავი)

1. სახლი კონსტრუქციულად მდგრადია. ლოკალური დაზიანება იკითხება შენობის სამხრეთ-აღმოსავლეთის კუთხეში. (სავარაუდოდ დაზიანების გამომწვევი მიზეზი მიწისძვრაა) უნდა მოხდეს შენობის ამ ნაწილის კონსტრუქციული გაძლიერება. საჭიროა სახლის სრულყოფილი კონსტრუქციული შესწავლა და პროექტის დამუშავება
2. აღმოსავლეთის ფასადის სარკმლები, რომლებიც გადახურულია ქვის ძელებით, დღეს ამოშენებულია. ეს ამოშენებები უნდა გაიხსნას, გაძლიერდეს სარკმლების ღიობები (ჩამალული ლითონის კონსტრუქციით) და ჩაისვას ფანჯრები
3. სახლი თავდაპირველად ბანიანი იყო (მუზეუმში დაცულია ძველი ჩანახატი, რომელზეც აღბეჭდილია სახლის პირვანდელი არქიტექტურა) სრულად უნდა მოხდეს სახლის ბანისა და მთავარი ფასადის თავდაპირველი მხატვრული სახის რეაბილიტაცია (აღდგეს თავდაპირველი ხის კონსტრუქცია, როგორც ბანის გადახურვის, ასევე მთავარი ფასადის გალერეის. ბანის ზედაპირზე თანამედროვე ჰიდროსაიზოლაციო ფენის მოწყობით)
4. ინტერიერიც მნიშვნელოვნად არის შეცვლილი. საჭიროა ინტერიერის რეაბილიტაცია, კერძოდ: ა) ჭერის გადახურვის კოჭოვანი კონსტრუქციის აღდგენა ბ) იატაკების და კედლების რეკონსტრუქცია იმ პერიოდისათვის დამახასიათებელი მხატვრული სახის ანალოგიით
5. აუცილებელია კარ-ფანჯრების შეცვლა

6. საჭიროა ფონდსაცავის მოწყობა თანამედროვე ნორმების მოთხოვნათა შესაბამისად (სახანძრო, გათბობა-ვენტილაციის, განათების და უსაფრთხოების თანამედროვე ნორმების დაცვით)
7. ნ. ჩოფიკაშვილის სახლის ტერიტორიის შემომზღუდავი გალავნისა და კარიბჭის კონსერვაცია

გ/ 1990 წლის ნაგებობა

1. საჭიროა შენობის ფასადის რეკონსტრუქცია, ამ რეგიონის შენობებისათვის დამახასიათებელი მხატვრული სახისა და კოლორიტის გათვალისწინებით, მაგრამ ამავე დროს თანამედროვე მასალების გამოყენებით. ამ არქიტექტურული ხერხის გამოყენებით შენობა ჩაეწერება ისტორიულ განაშენიანებაში, მაგრამ წაიკითხება, როგორც თანამედროვე ნაგებობა.
2. ვფიქრობთ შენობაში უნდა განთავსდეს მუზეუმის ადმინისტრაცია, ვიზიტორთა მისაღები და კვების ბლოკი
3. შესაძლებლად მიგვაჩნია შენობის ბანსა და ნ. ჩოფიკაშვილის ეზოში მოეწყოს ღია საგამოფენო სივრცე, რეგიონის არქიტექტურული ძეგლების მაკეტების, ძეგლების ორიგინალი არქიტექტურული ელემენტების და სხვ. ექსპოზიციით. ამავე დროს ზემოხსენებულ სივრცეში პერიოდულად გაიმართება ხალხური ეთნოგრაფიის გამოფენა-ბაზრობები.

დ/ მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის შიდა ტერიტორია

1. დასამუშავებელია შიდა ტერიტორიის ლანდშაფტური პროექტი, (დენდროლოგიური და მცირე არქიტექტურული მოცულობების პროექტები)
2. დასამუშავებელია მუზეუმის ტერიტორიის შემომსაზღვრელი ღობის პროექტი
3. დასამუშავებელია საფლავების რეაბილიტაციის პროექტი

ე/ საგვარეულო საეკლესიო კომპლექსი

1. საჭიროა ეკლესიის სახურავის შეკეთება (ჰიდროსაიზოლაციო სამუშაოების ჩატარება)
2. აღმოსავლეთის სამრეკლოს აღდგენა-რეაბილიტაცია
3. დასავლეთის სამრეკლოს საკონსერვაციო სამუშაოები
4. მღვდლის სახლის რეკონსტრუქცია

ხედი ა. ყაზბეგის სახლ მუზეუმზე

ეთნოგრაფიული საგამოფენო სივრცე
(ფონდ. საცავი) რეაბილიტაცია
ადმინისტრაცია, ვიზიტორთა მისაღები, კაფეს ბლოკი
მუზეუმის რეაბილიტაცია
არსებული კარიბჭის ანალოგის რეკონსტრუქცია
ლანდშაფტური არქიტექტურა

ნ. ჭოლოყაშვილის სახლისთვის
პირვანდელი/ არქიტექტურის აღდგენა
ეთნოგრაფიული
საგამოფენო სივრცეში
ამფითეატრის მოწყობა
ადმინისტრაციული ბლოკის ფასადის განახლება

არსებული მდგომარეობის ამსახველი ფოტომასალა

თბილისი 2013 წელი

მთავარი ფასადი. ხედი სამხრეთ-დასავლეთიდან

მთავარი ფასადი. აივნის კიბე

მთავარი ფასადი. ფრაგმენტი

მთავარი ფასადი. აივნის [illegible]

მთავარი ფასადი. ფრაგმენტი

ალ. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

მთავარი ფასადი. ხედი ჩრდილო-დასავლეთიდან

ინტერიერი

მთავარი ფასადი. ფრაგმენტი

ფლიგელი. ფრაგმენტი

მთავარი ფასადი. აივნის ბაქანი

ალ. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

ჩრდილოეთის ფასადი

ინტერიერი

ხედი ჩრდილო-დასავლეთიდან

ინტერიერი

ინტერიერი. საექსპოზიციო დარბაზი

ნიკო ჩოფიკაშვილის სახლი

მთავარი ფასადი. ხედი სამხრეთ-დასავლეთიდან

მთავარი ფასადი. კარის ღიობი

მთავარი ფასადი. ფრაგმენტი

მთავარი ფასადი. გალერეა

მთავარი ფასადი. ფრაგმენტი

ნიკო ჩოფიკაშვილის სახლი

დაზიანებული სამხრეთ-აღმოსავლეთის კუთხე

აღმოსავლეთის ფასადი. ფრაგმენტი

გალავანი. ფრაგმენტი

ნიკო ჩოფიკაშვილის სახლი

კერიბჭე და გალავანი

კერიბჭე და გალავანი. ფრაგმენტი

გალავანი. ფრაგმენტი

1990 წ. ნაგებობა

ხედი ჩრდილო-დასავლეთიდან

ხედი ჩრდილო-დასავლეთიდან

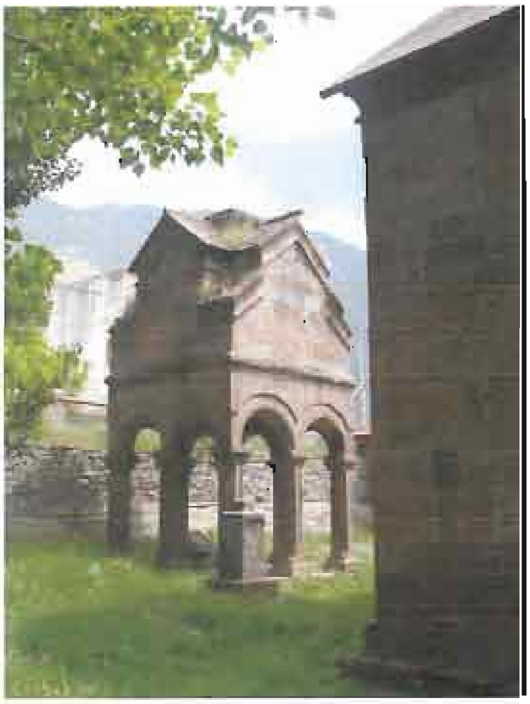
ხედი აღმოსავლეთიდან

მუზეუმის შიდა ტერიტორია

საეკლესიო კომპლექსი

ხედი ჩრდილო-დასავლეთიდან

დასავლეთის სამრეკლო



აღმოსავლეთის სამრეკლო

ხედი კომპლექსზე ჩრდილო-დასავლეთიდან

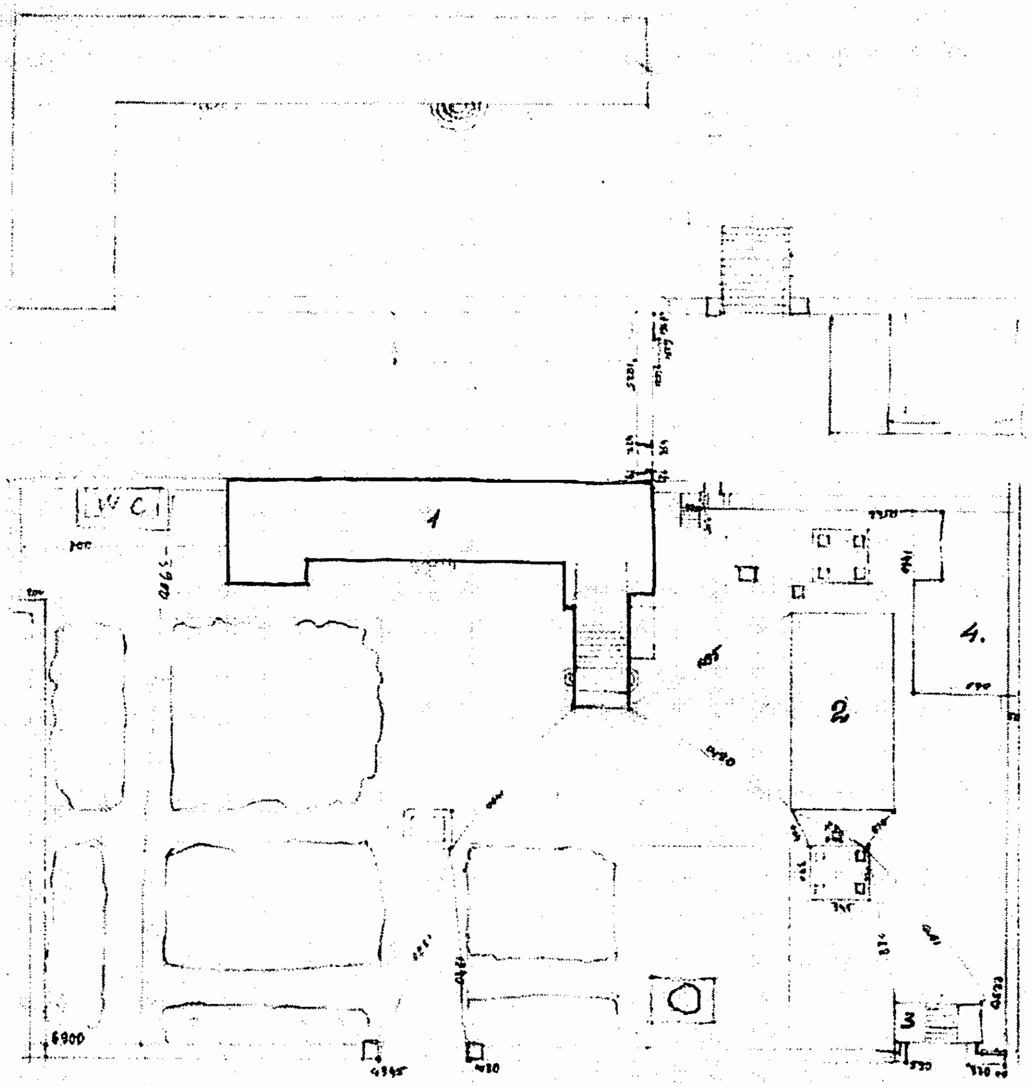
ალ. ყაზბეგის (სტეფანწმინდა) სახელობის ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის რეაბილიტაციის საკონკურსო წინადადება

სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს საარქივო დოკუმენტაცია

თბილისი 2013 წელი

[illegible] [illegible]–[illegible].

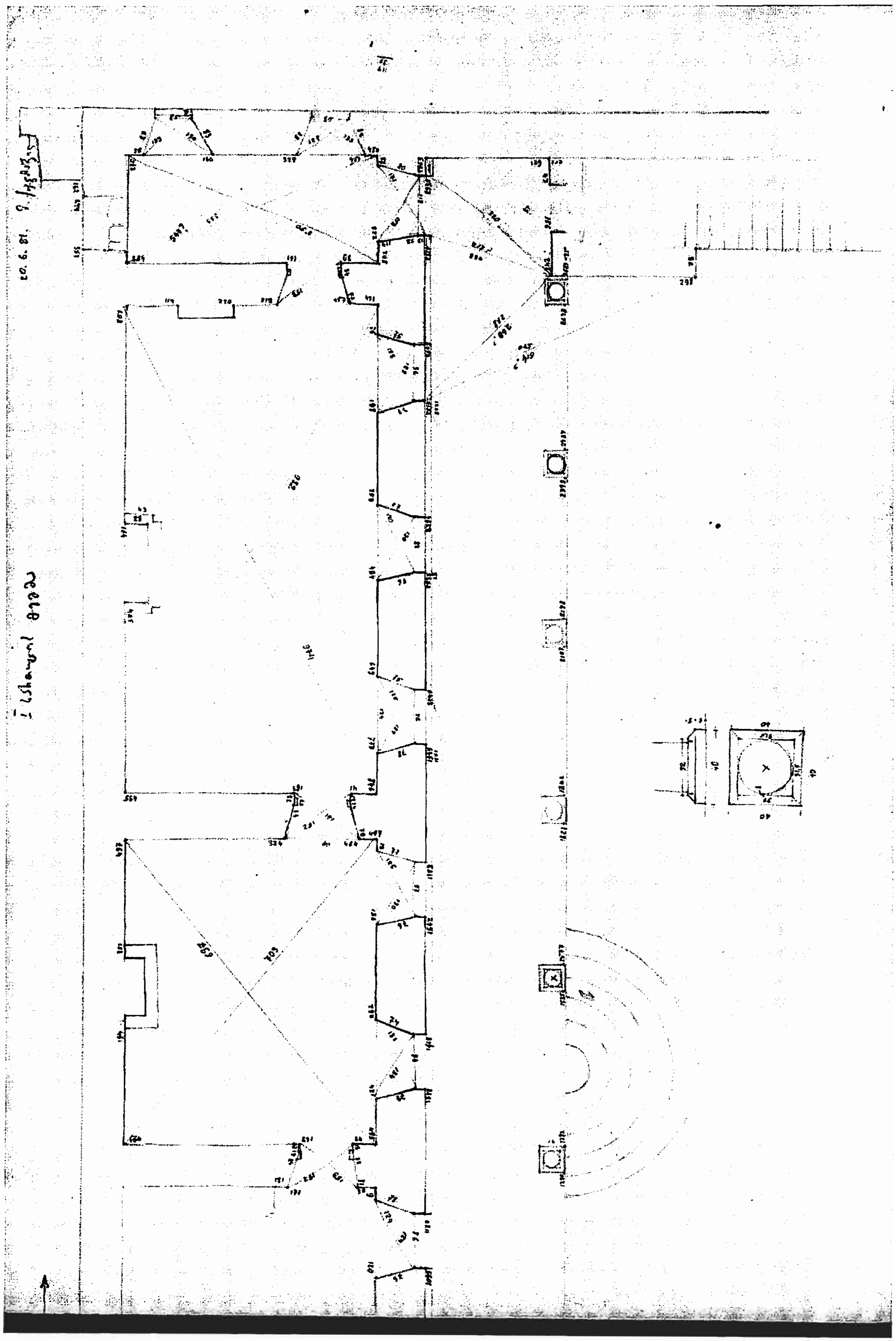
[illegible].

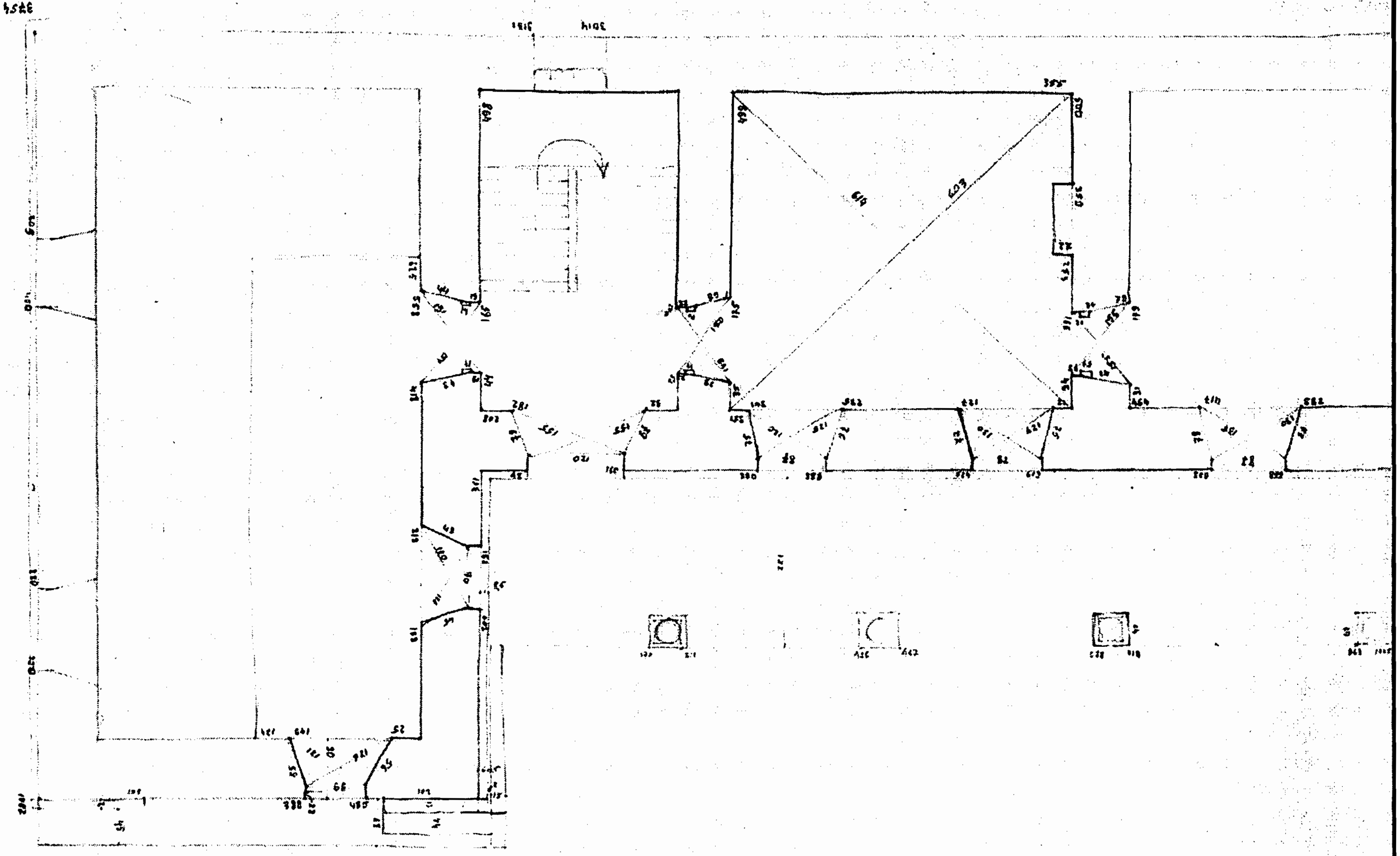


1. [illegible] [illegible] [illegible] 15[illegible]
2. [illegible] [illegible]
3. [illegible].
4. [illegible] [illegible] ([illegible])

[illegible] [illegible]

25. VI [illegible]

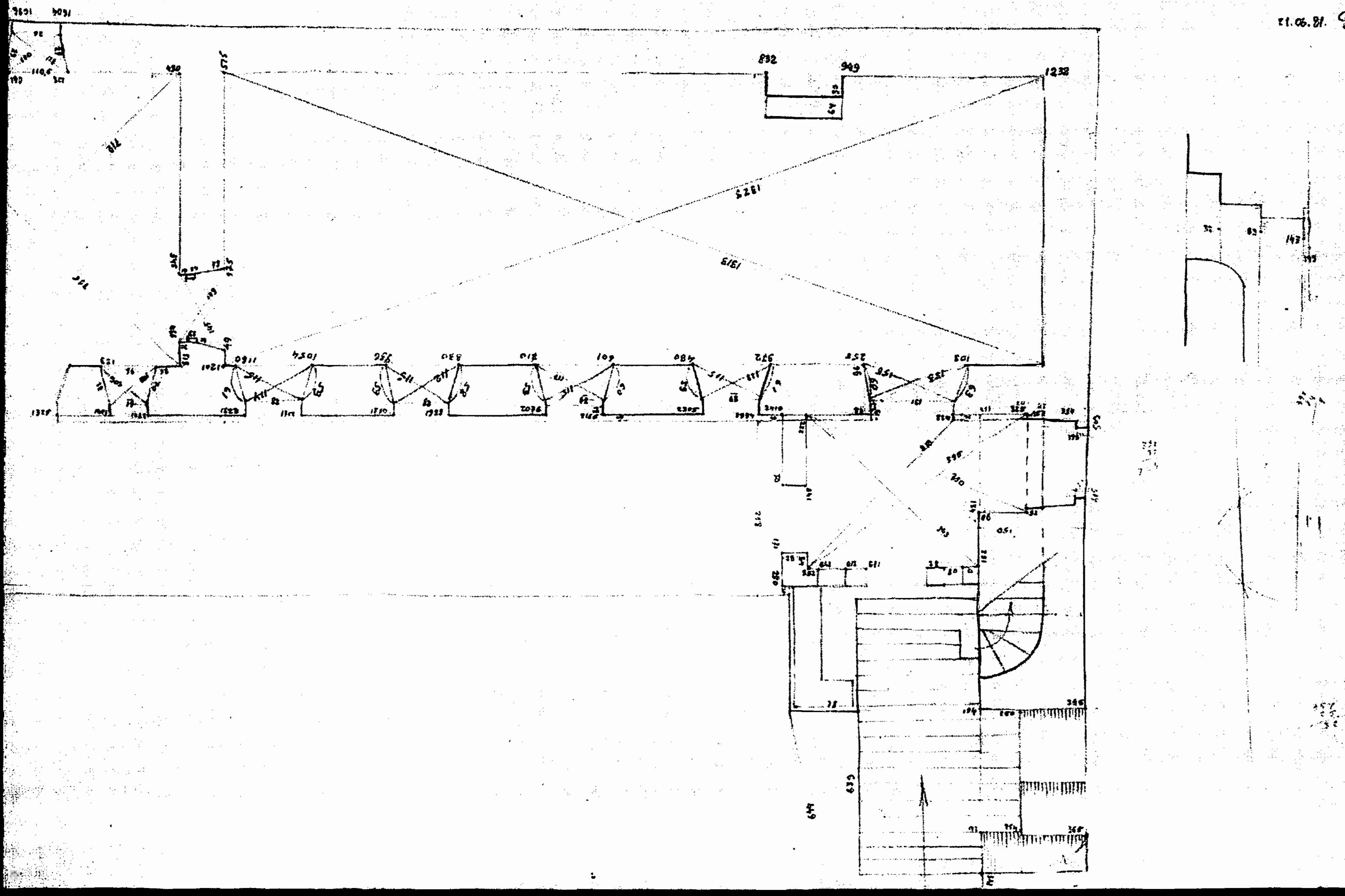



I სართულის გეგმა

ალექსანდრე ჭავჭავაძის სახლ-მუზეუმი

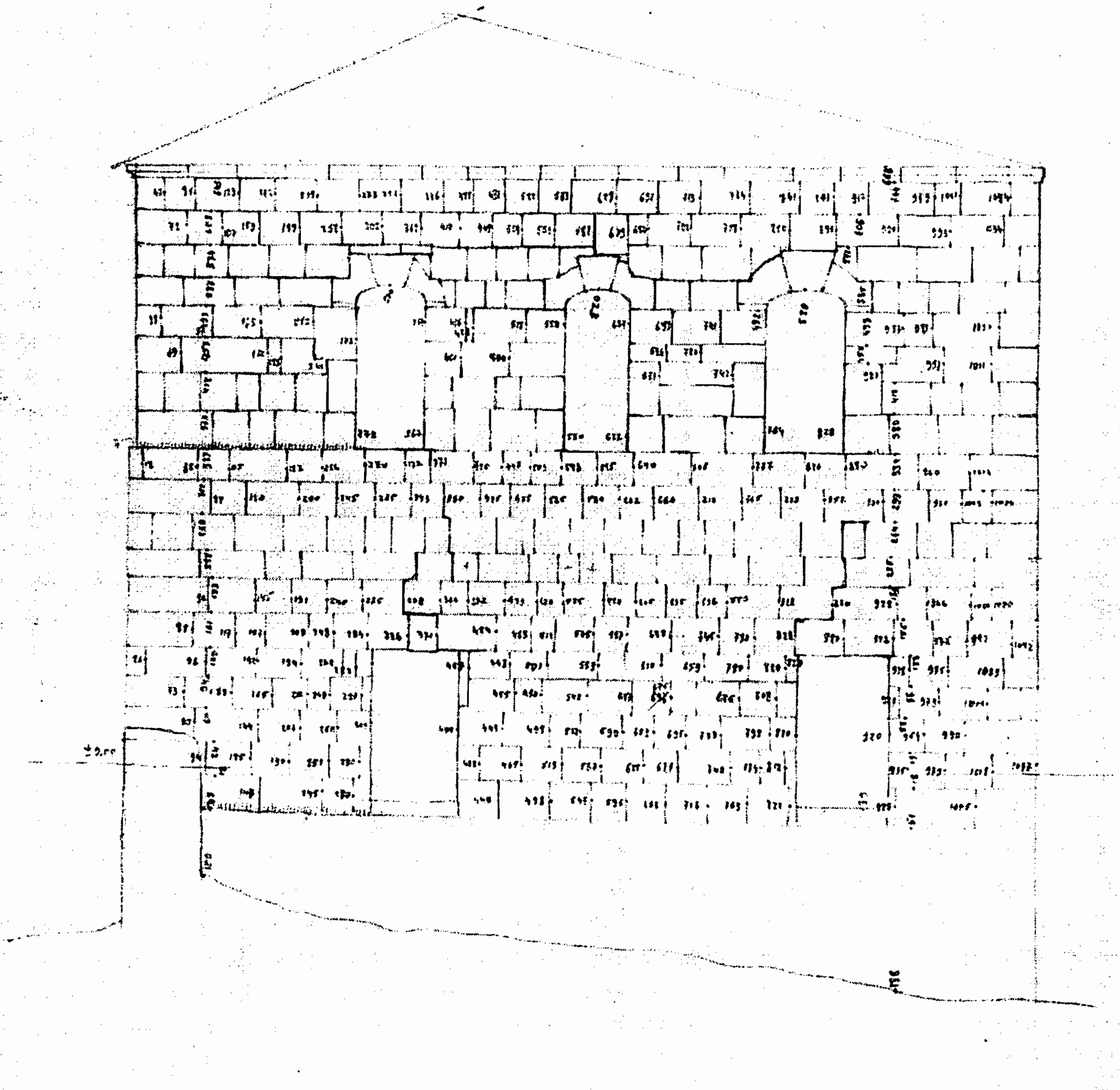
II სართულის გეგმა

21.06.81.

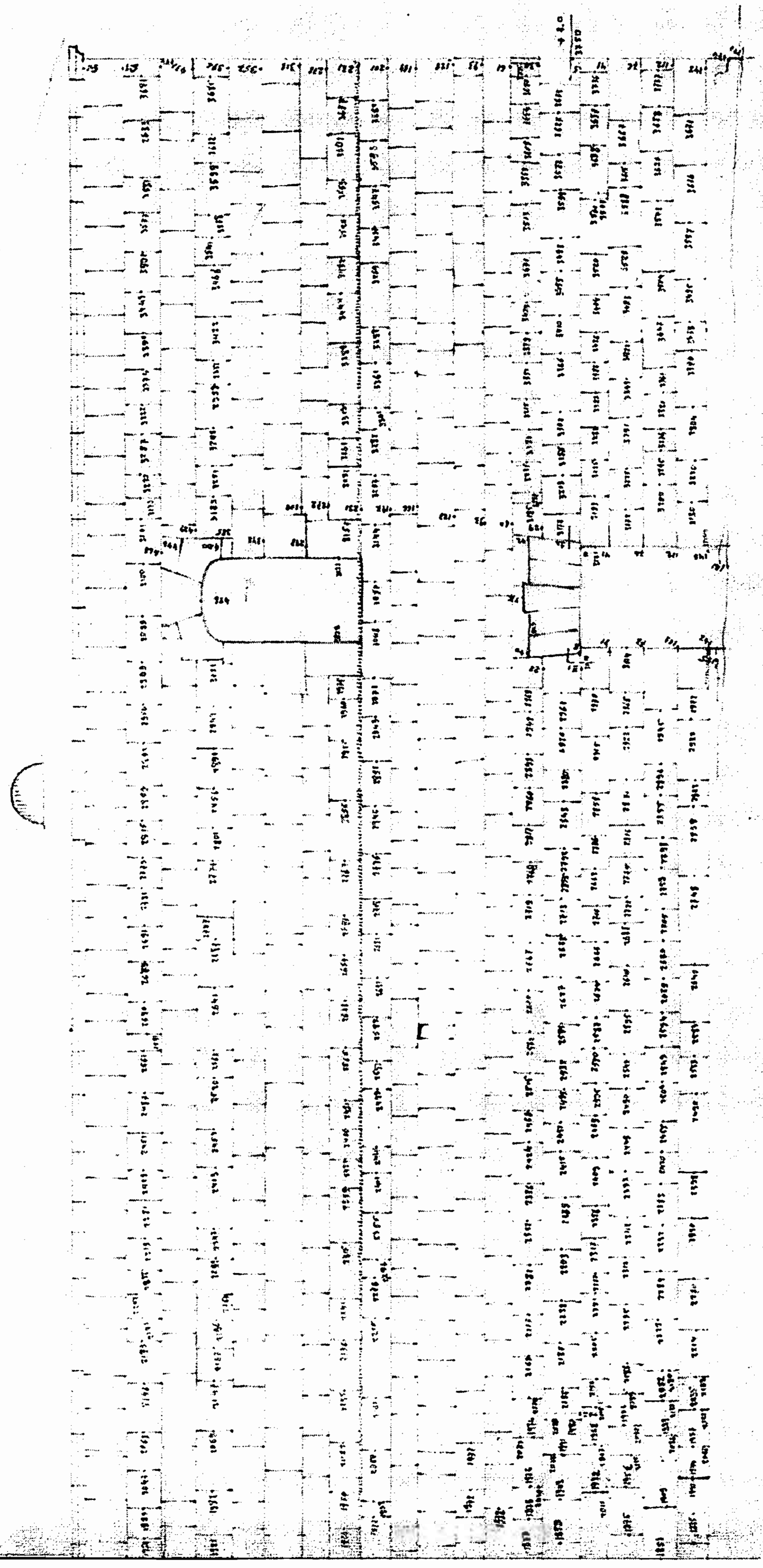


ყინწვისის სამ-მუხლეში

ჩრდილოეთის ფასადი

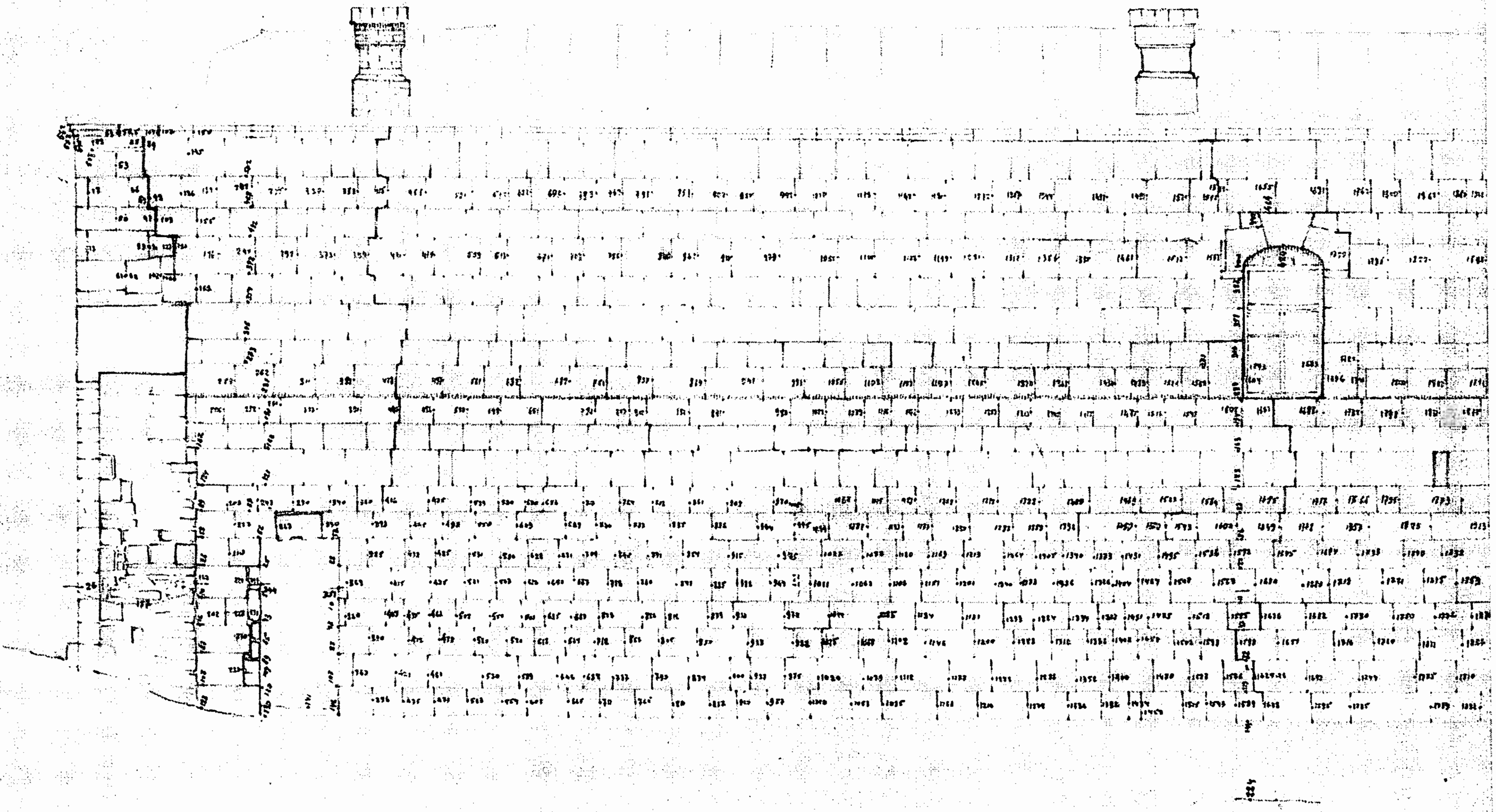


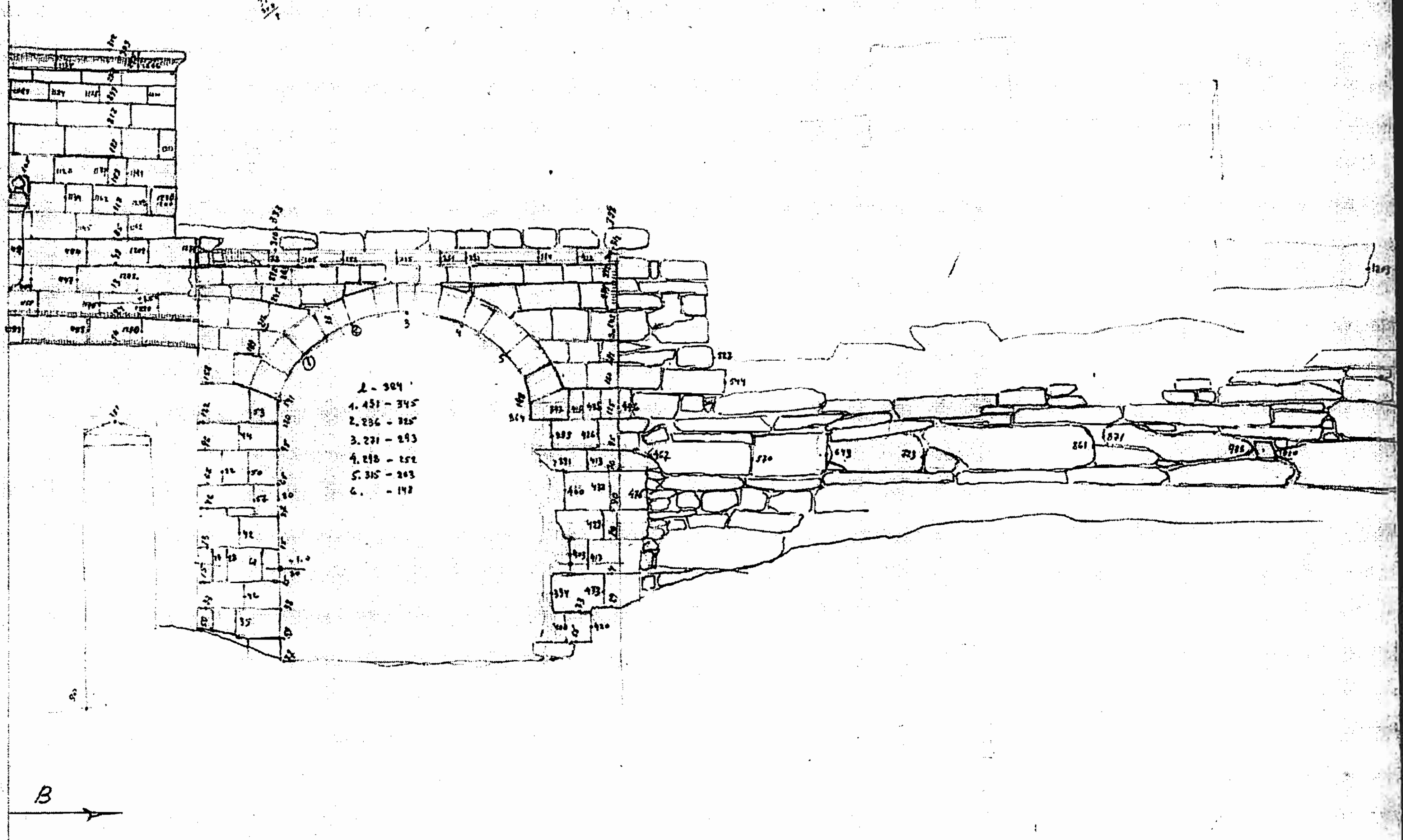
20.6.81. ?. /ვვჩ.ჭ.



ყაზბეგის სიონი – შემდგომი

აღმოსავლეთის ფასადი

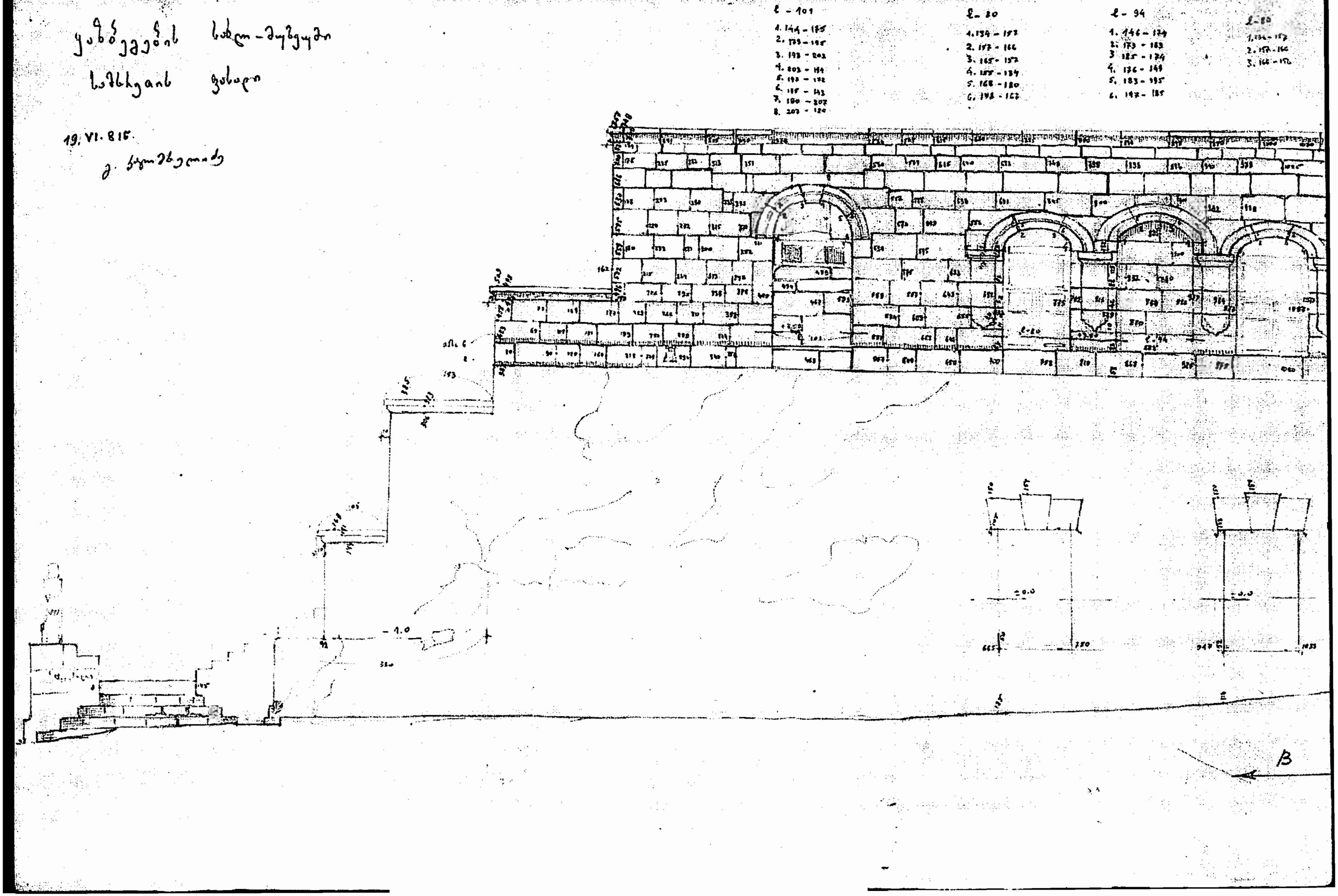




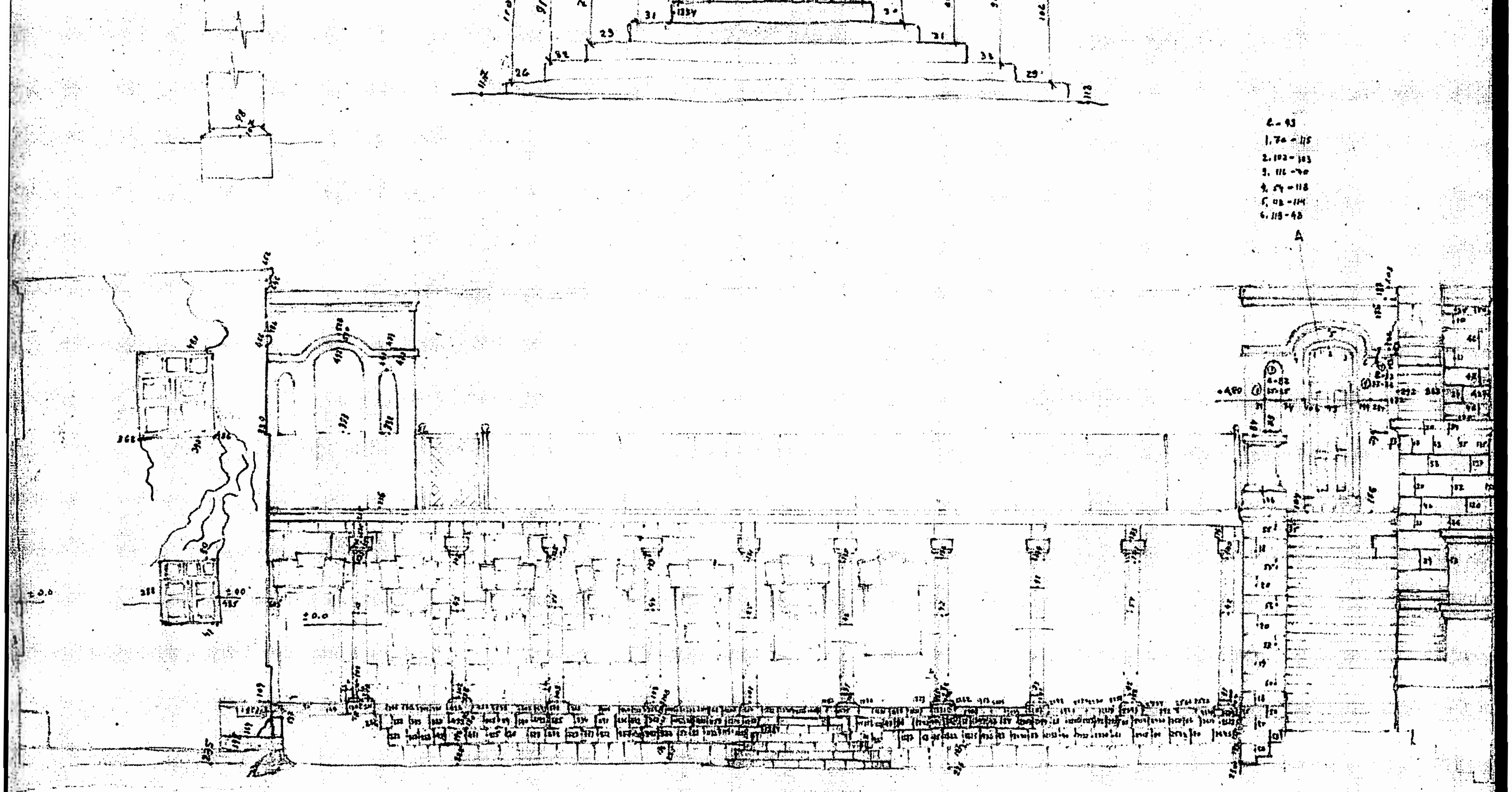
B

ყაზბეგების სახლ-მუზეუმი
სამხრეთის ფასადი

19. VI. 81წ.

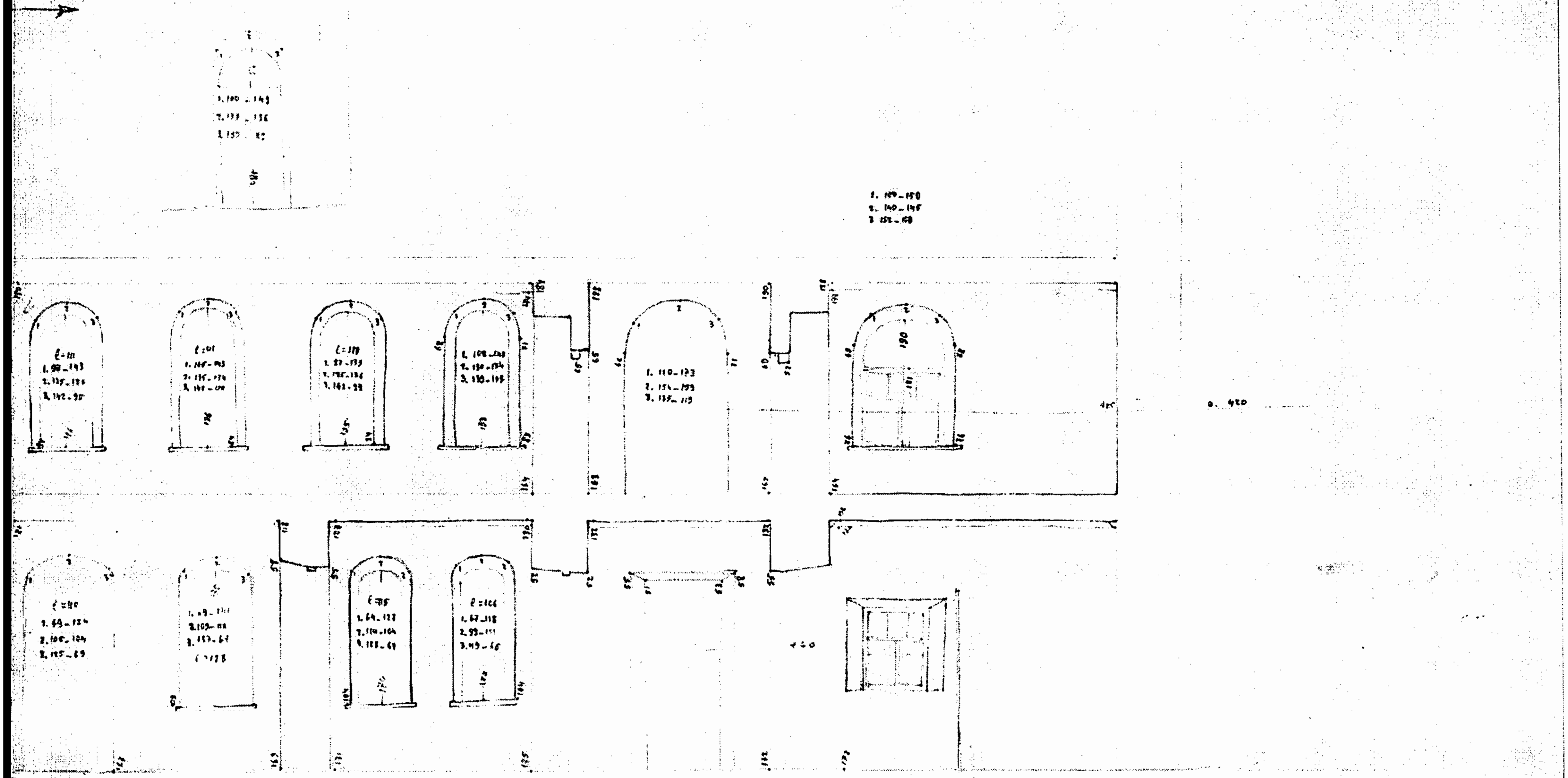


ყაზბეგების სახლ-მუზეუმი
დასავლეთის ფასადი



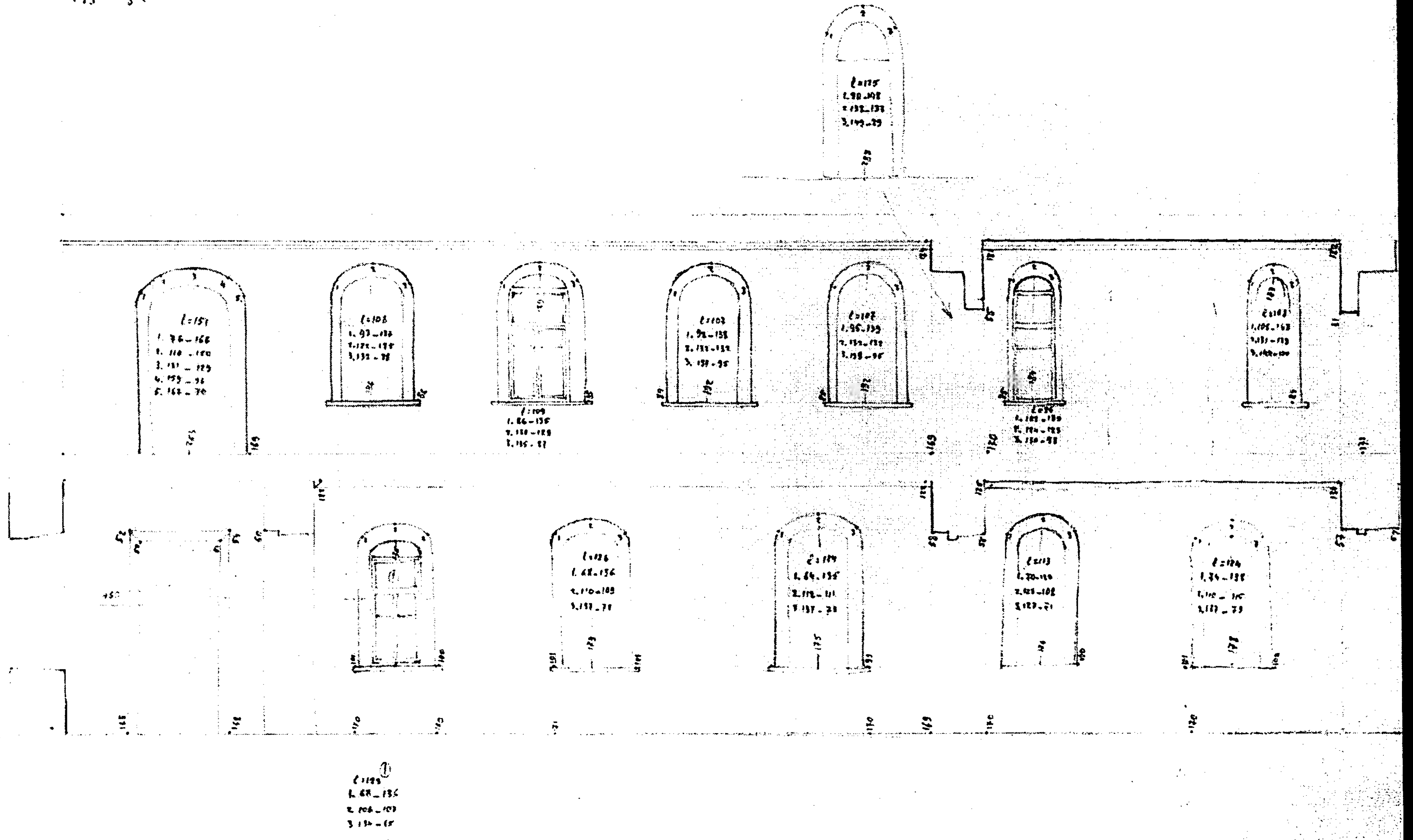
1981 წ. VI

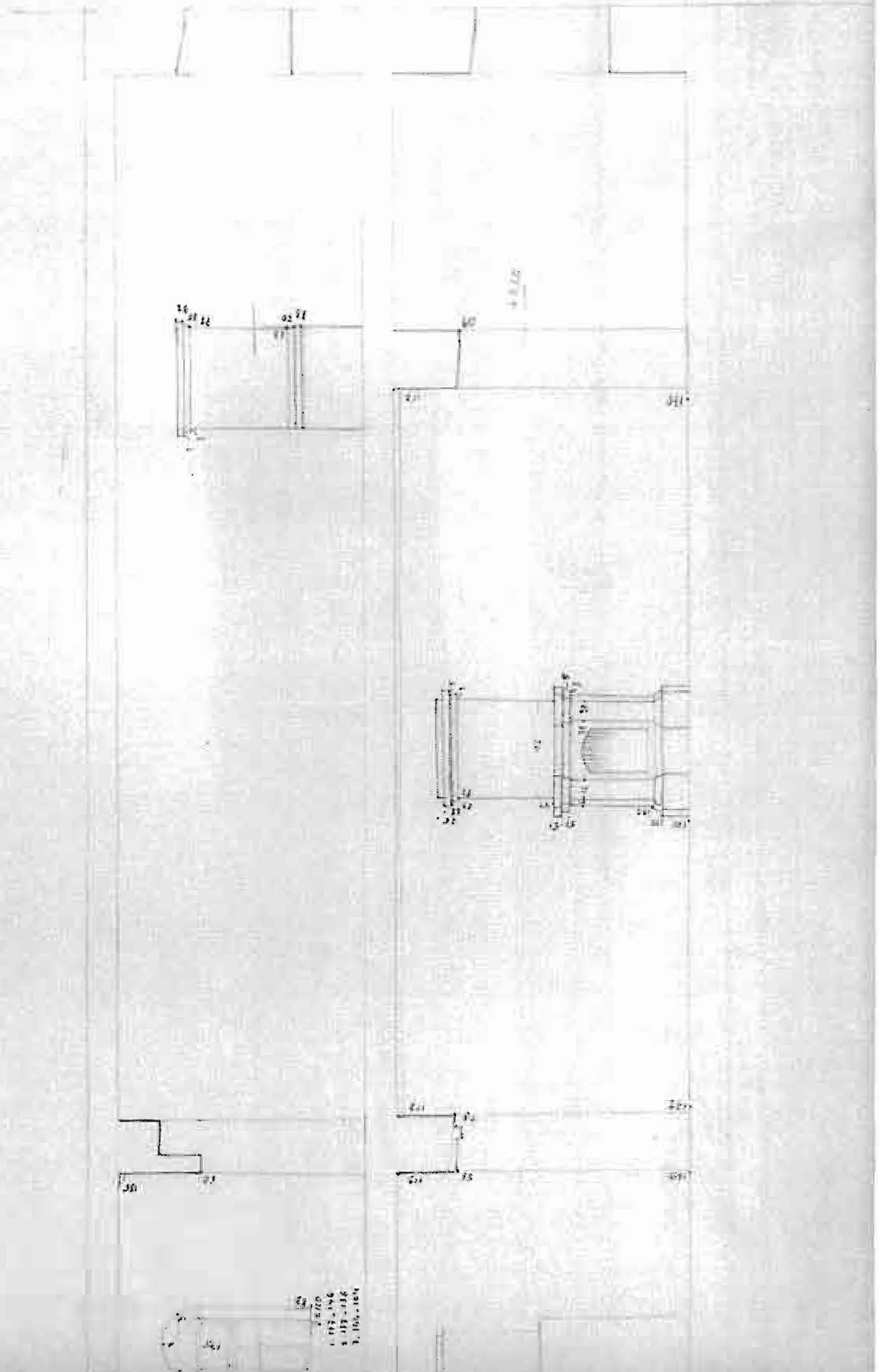
Τομή 2-2



2-2

21.06.81

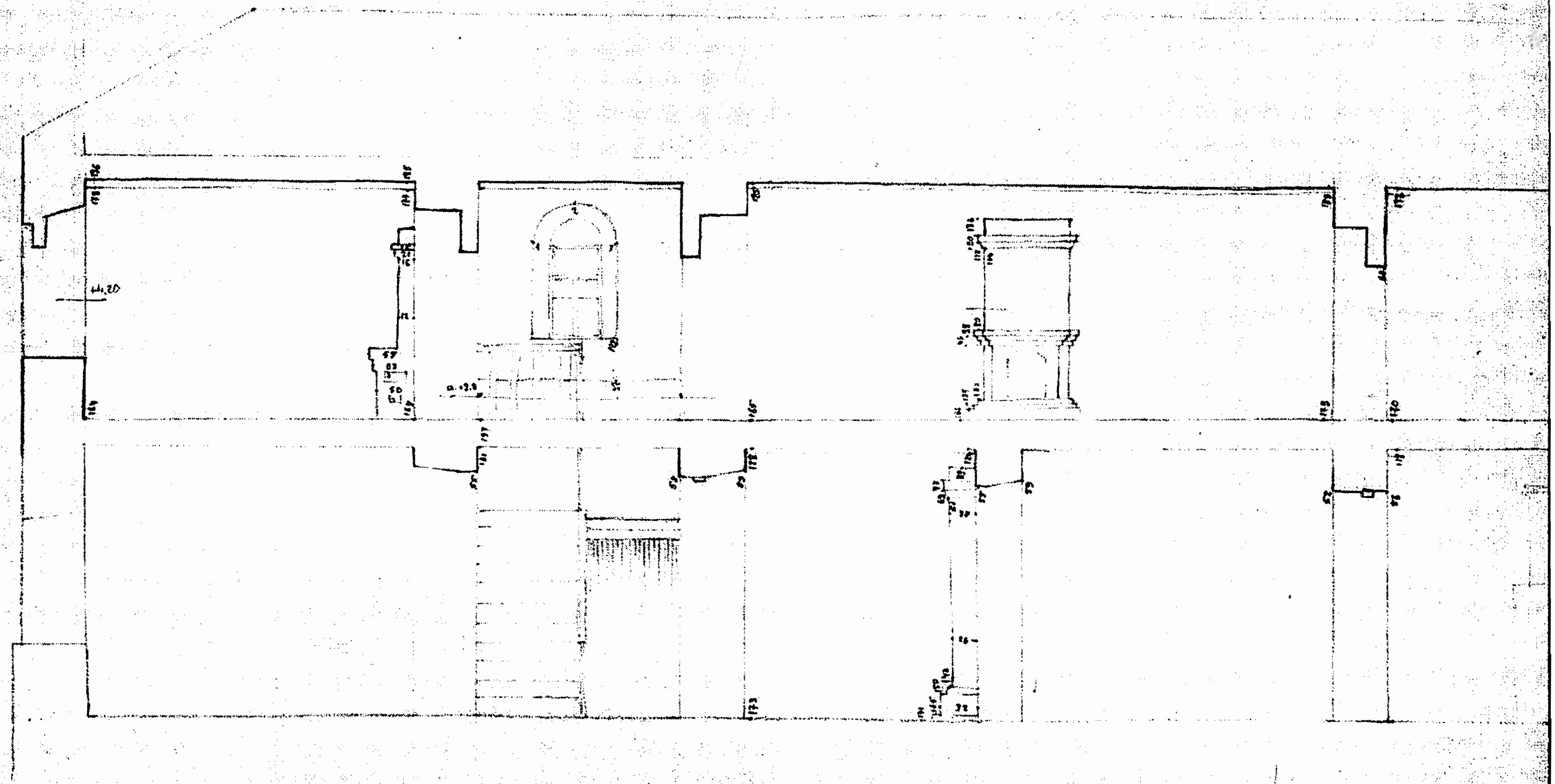




ყაზბეგის სახლ-მუზეუმი

3-3

21.06.81



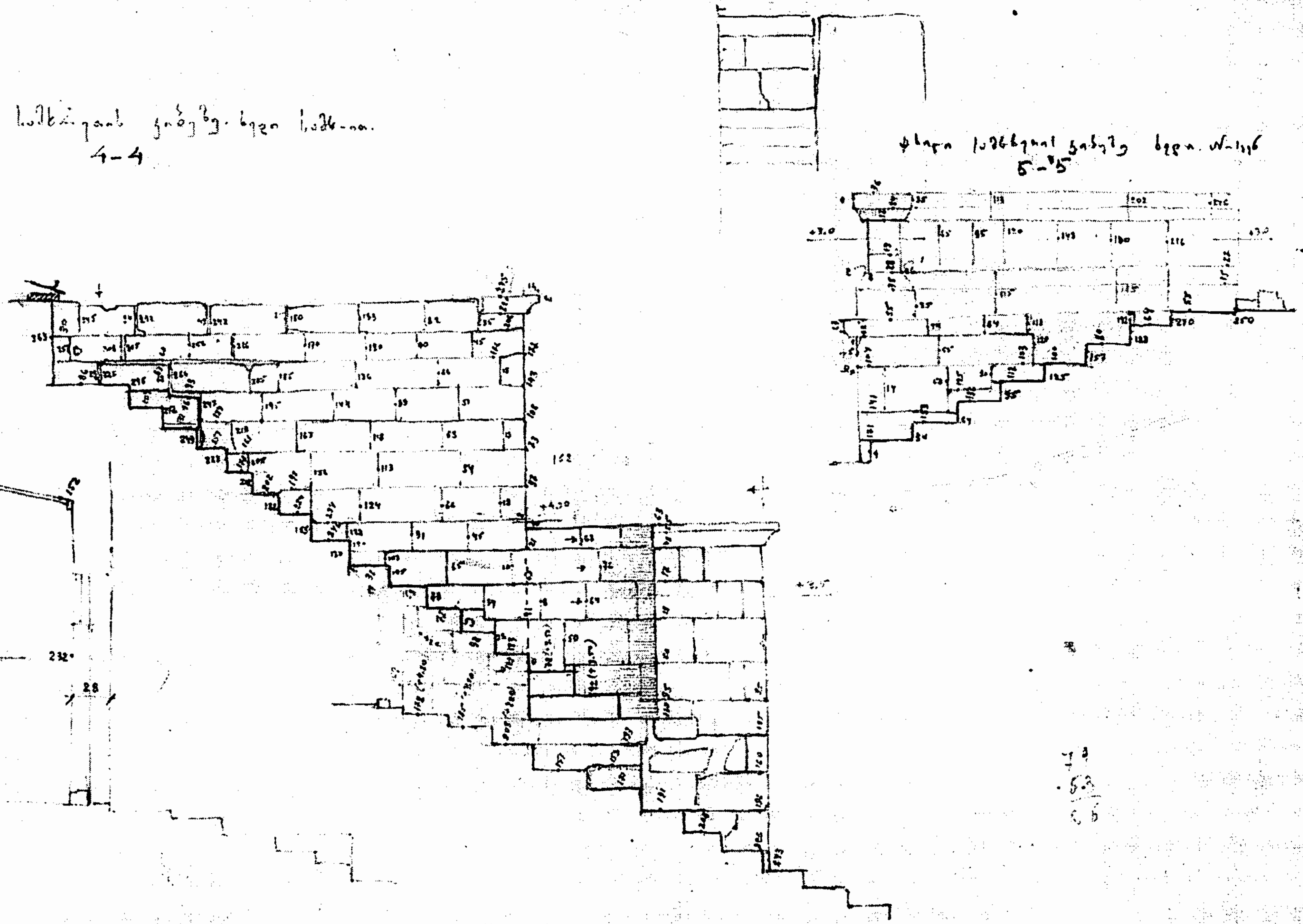
[illegible]

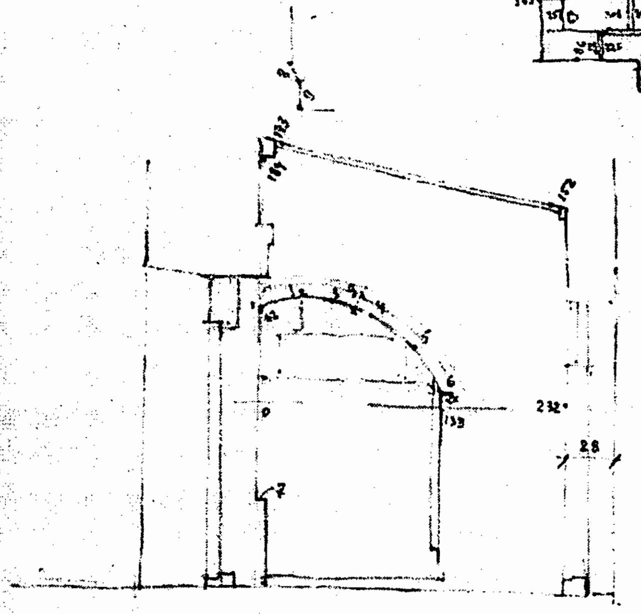
[illegible]

[illegible]

[illegible]
4-4

[illegible]
5-5

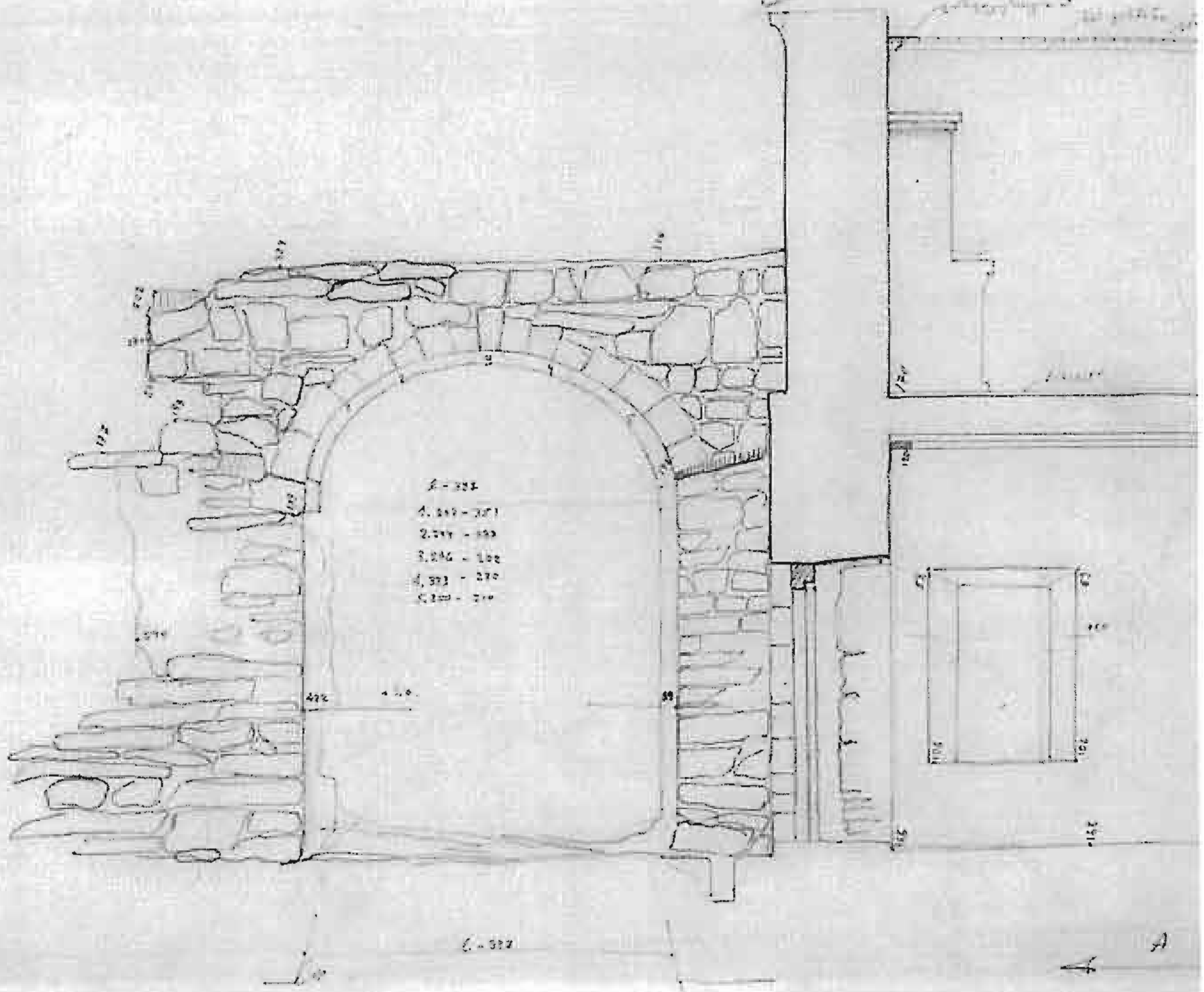




ℓ -
1. 72 - 152
2. 84 - 132
3. 93 - 107
4. 108 - 87
5. 123 - 50
6. 134 - 17

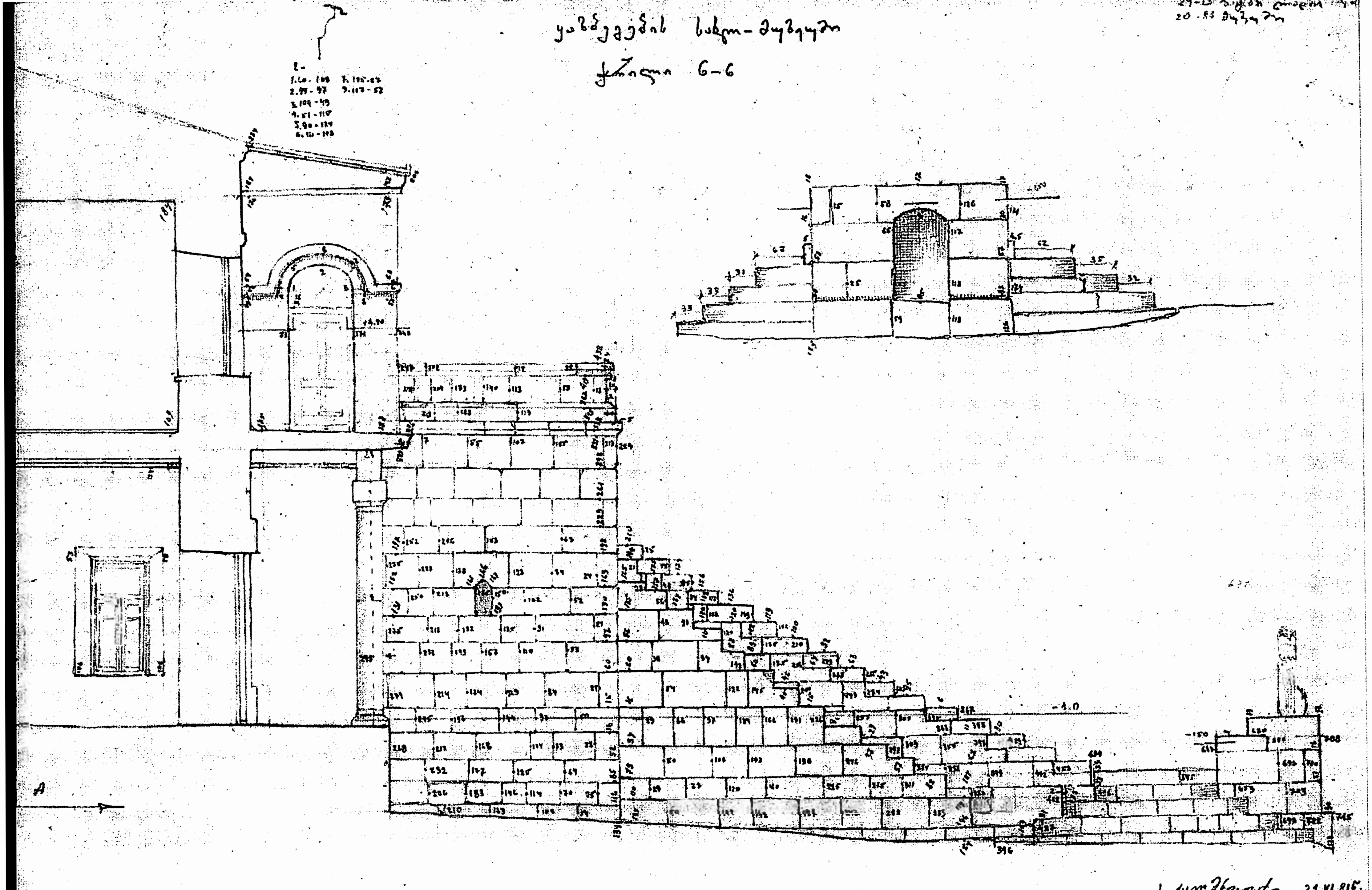
[illegible]

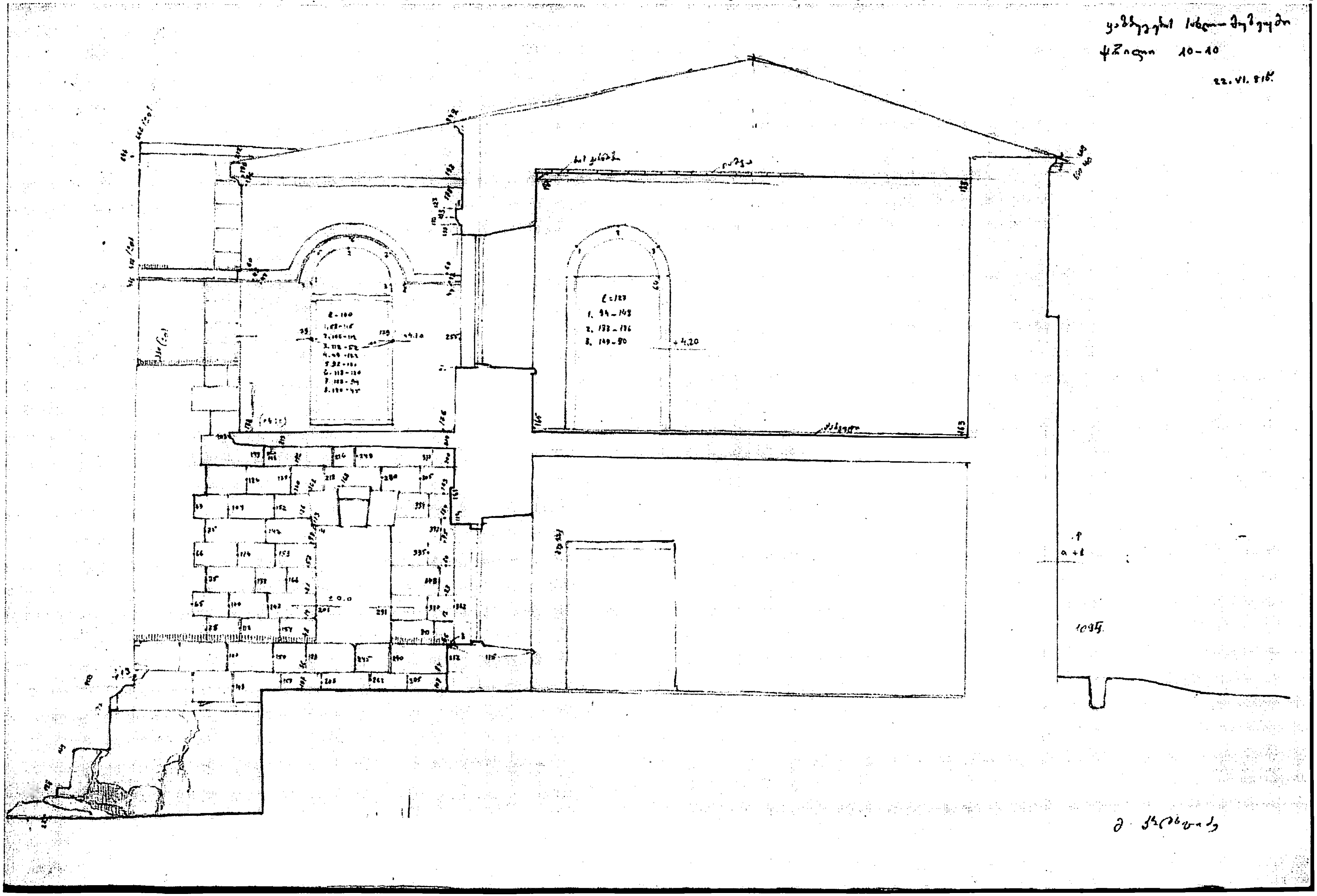
ჭრილი G-6

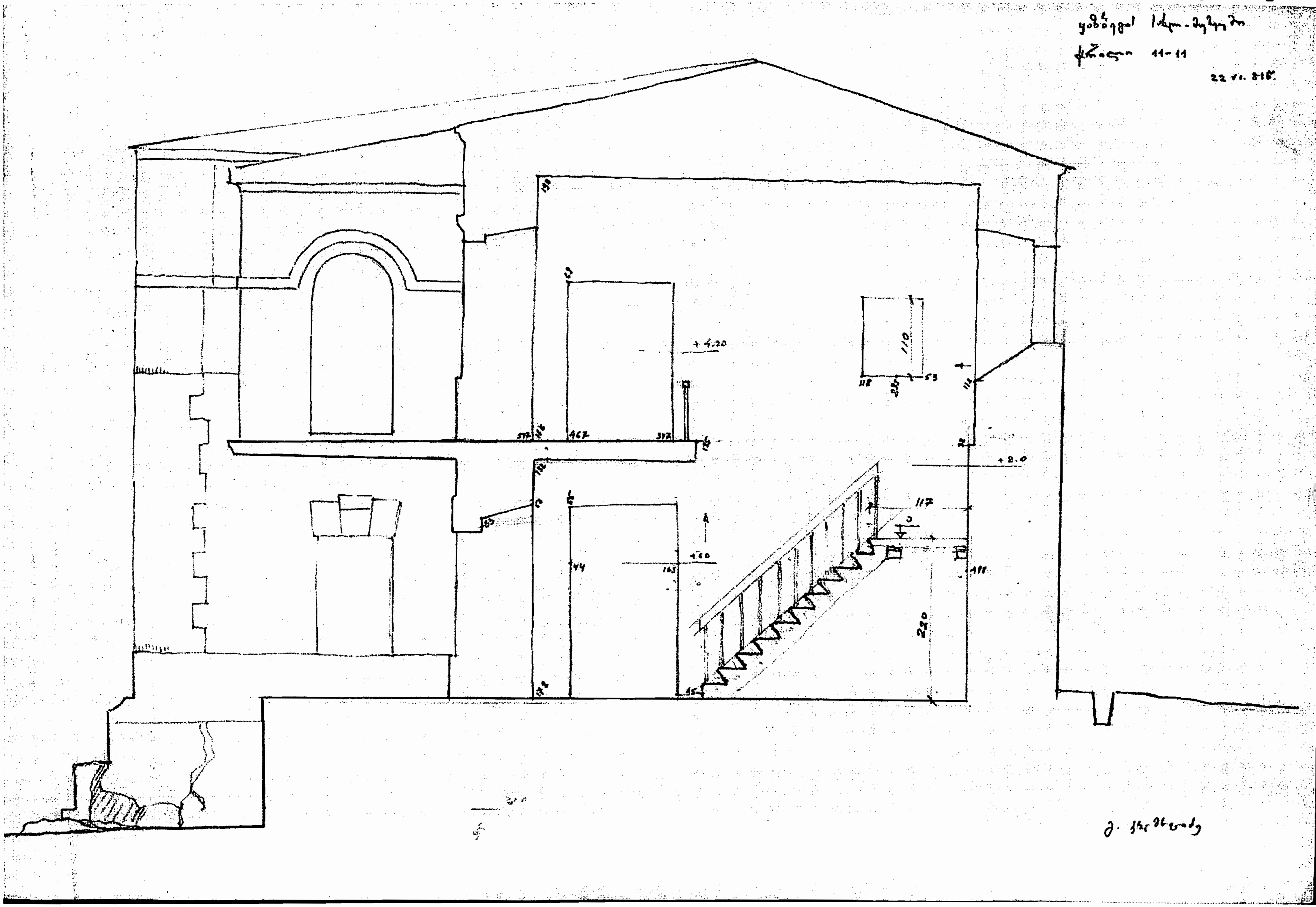


ყაზბეგების სახლ-მუზეუმი

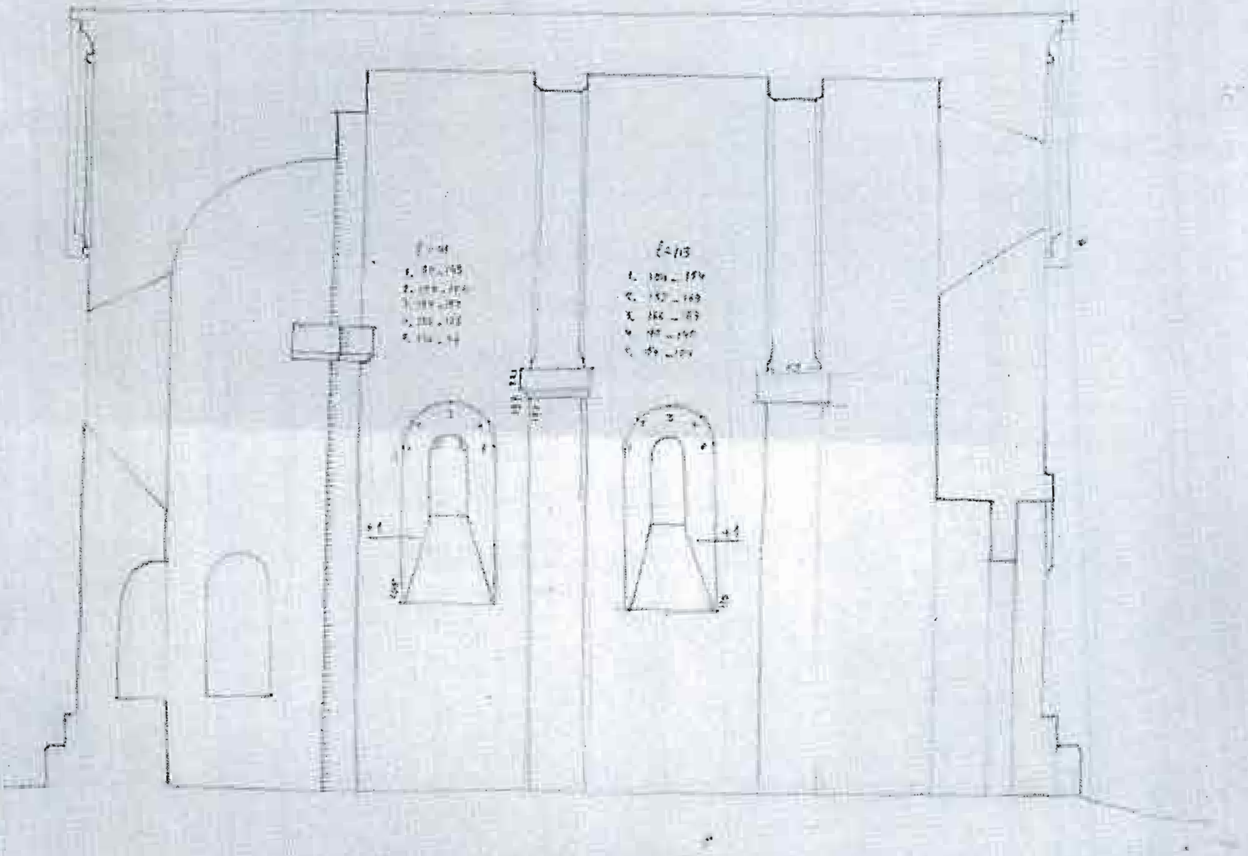
ჭრილი 6–6

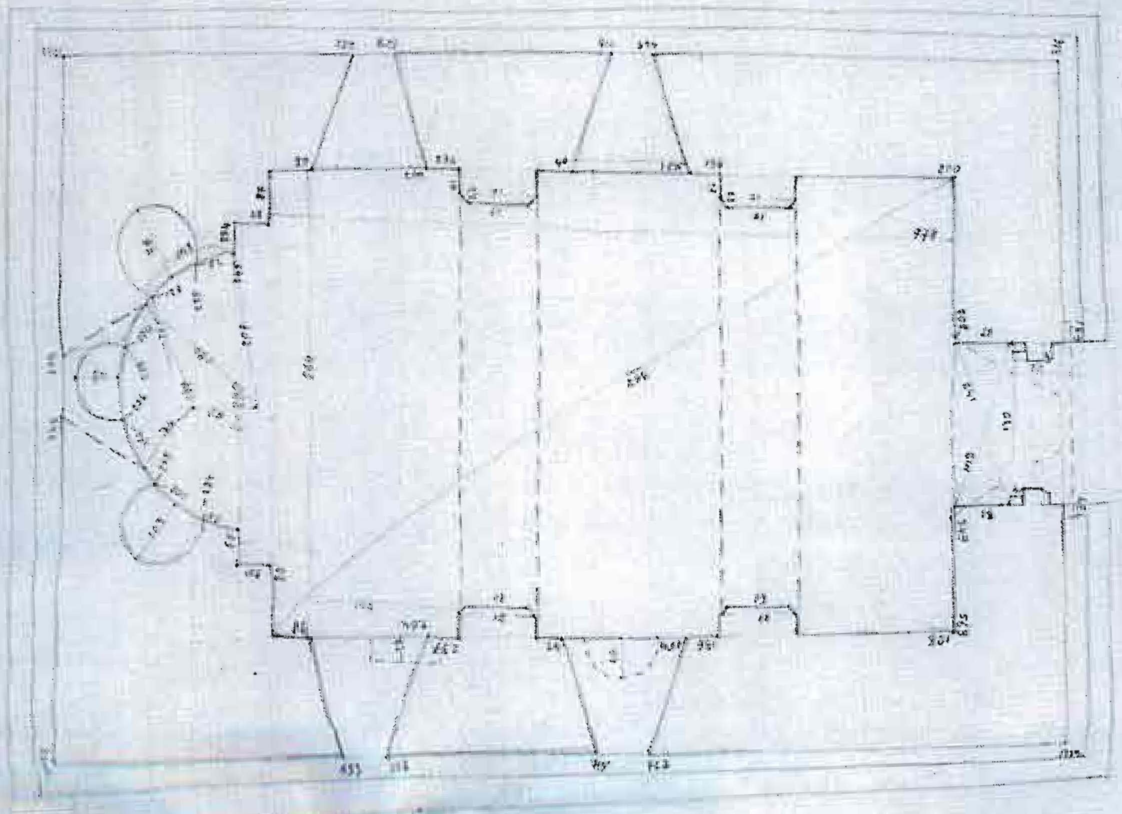


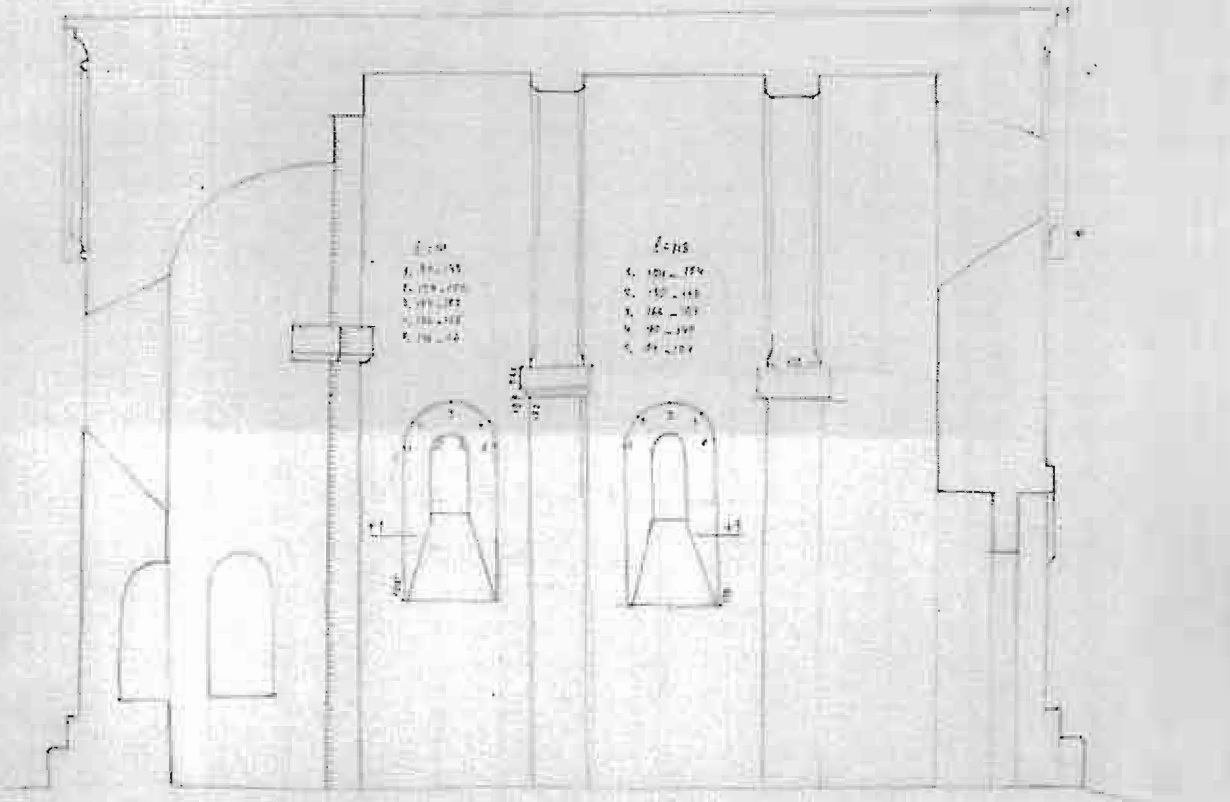

10-10
22.VI.81
+4.20
±0.0

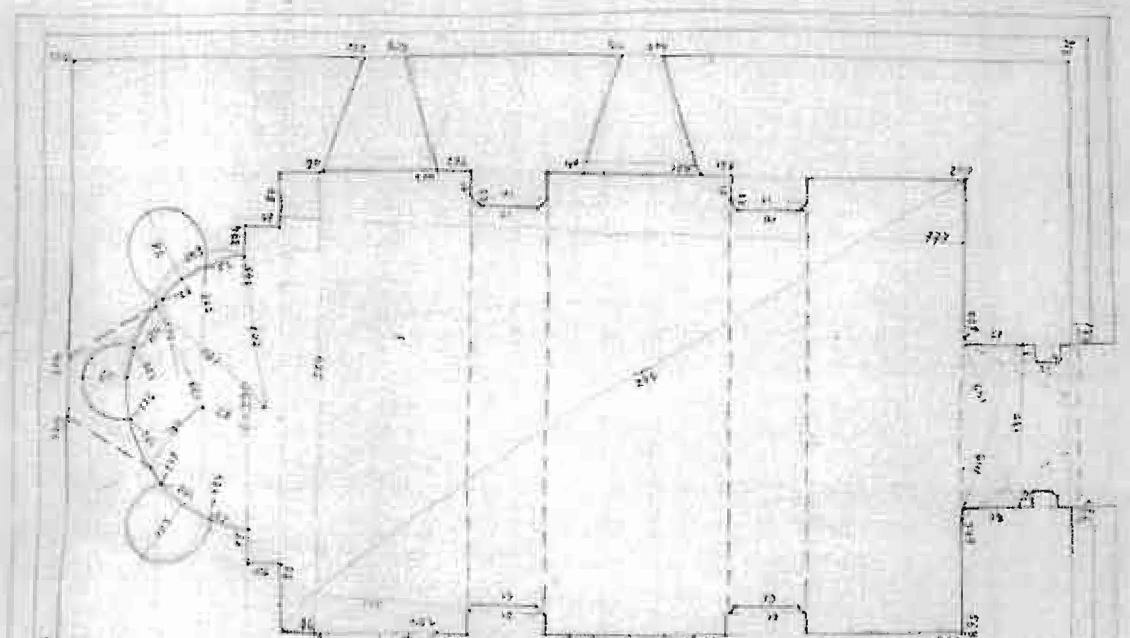


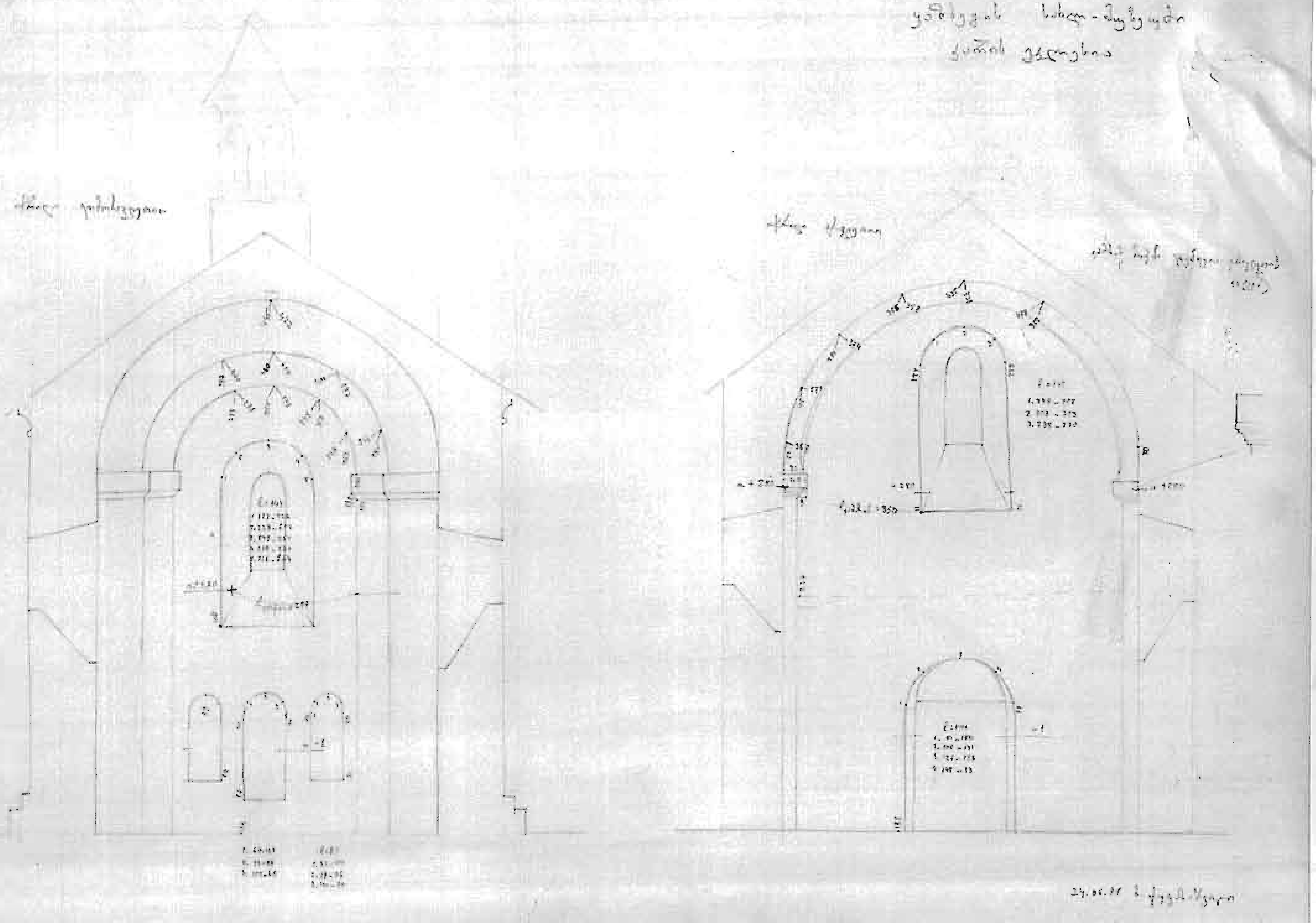
11-11
+4.20
110
+2.0
117
220
467







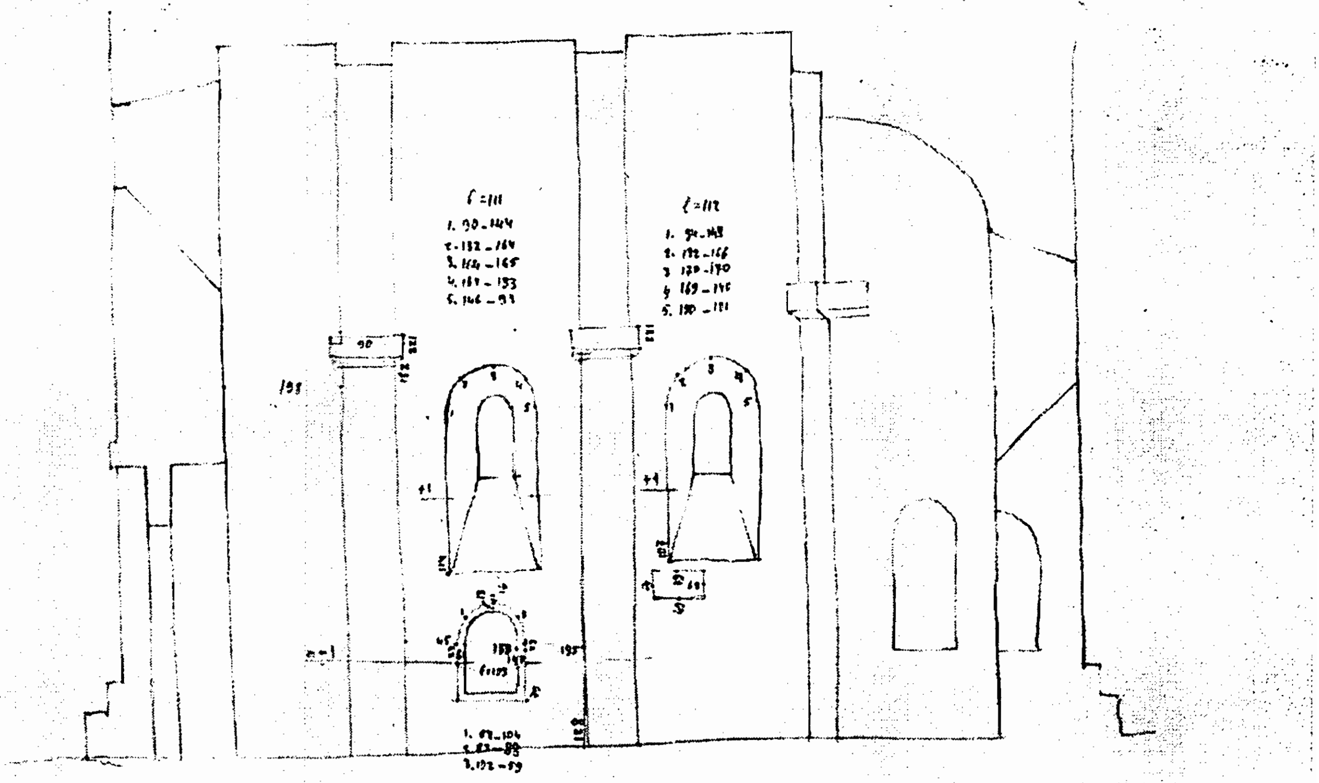




ყინწვისის [illegible]

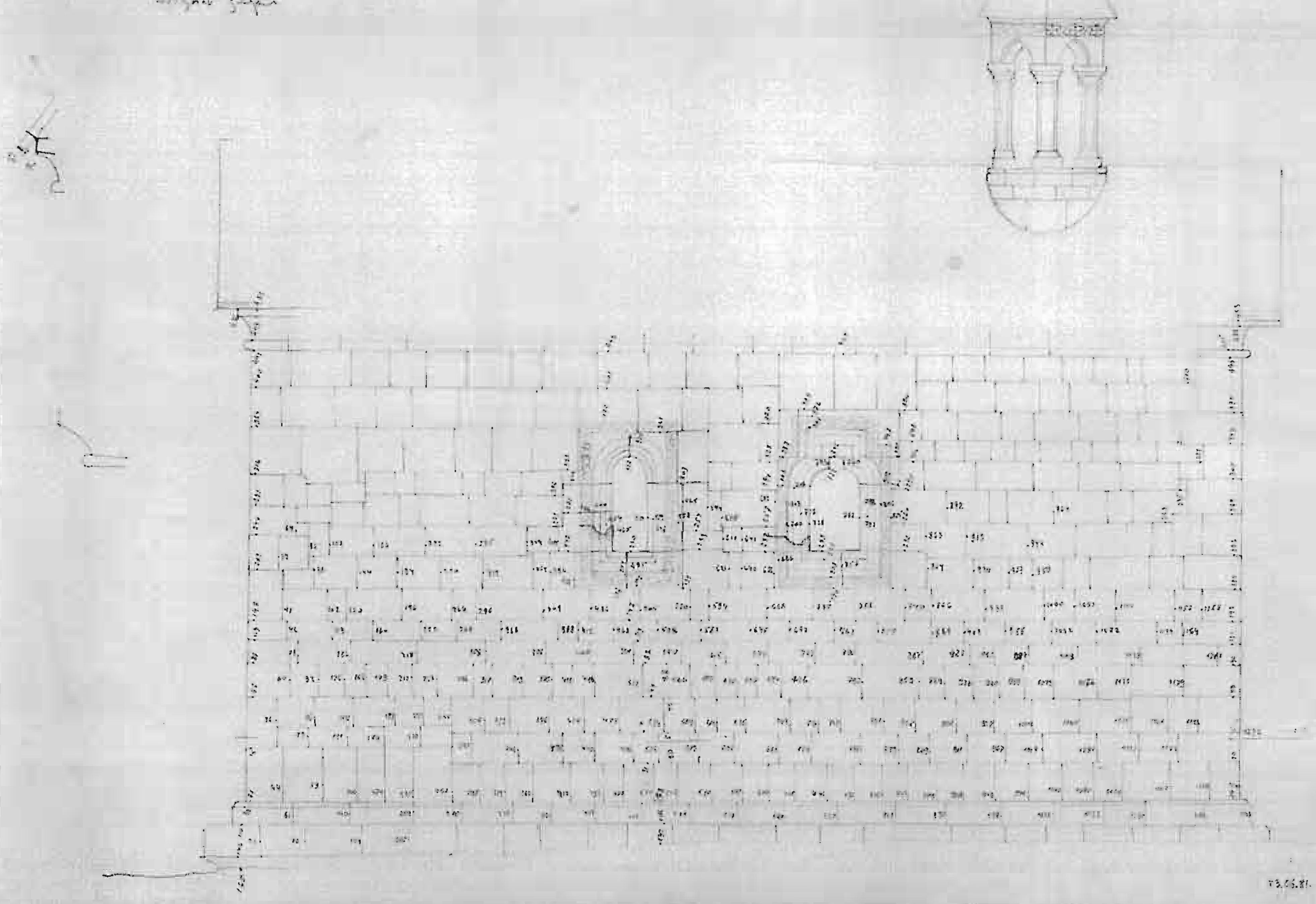
[illegible]

[illegible]



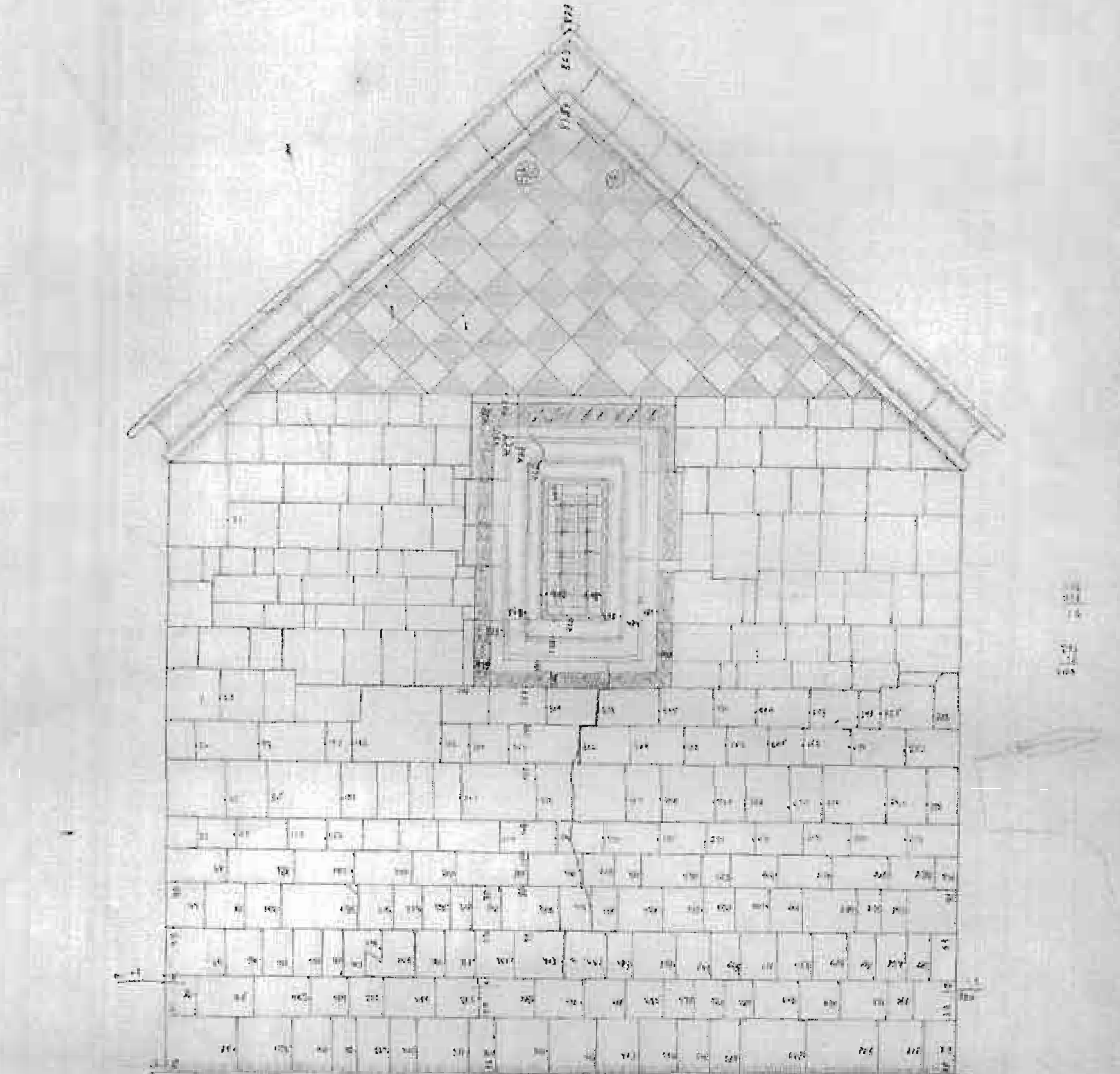
25.10.81

[illegible]

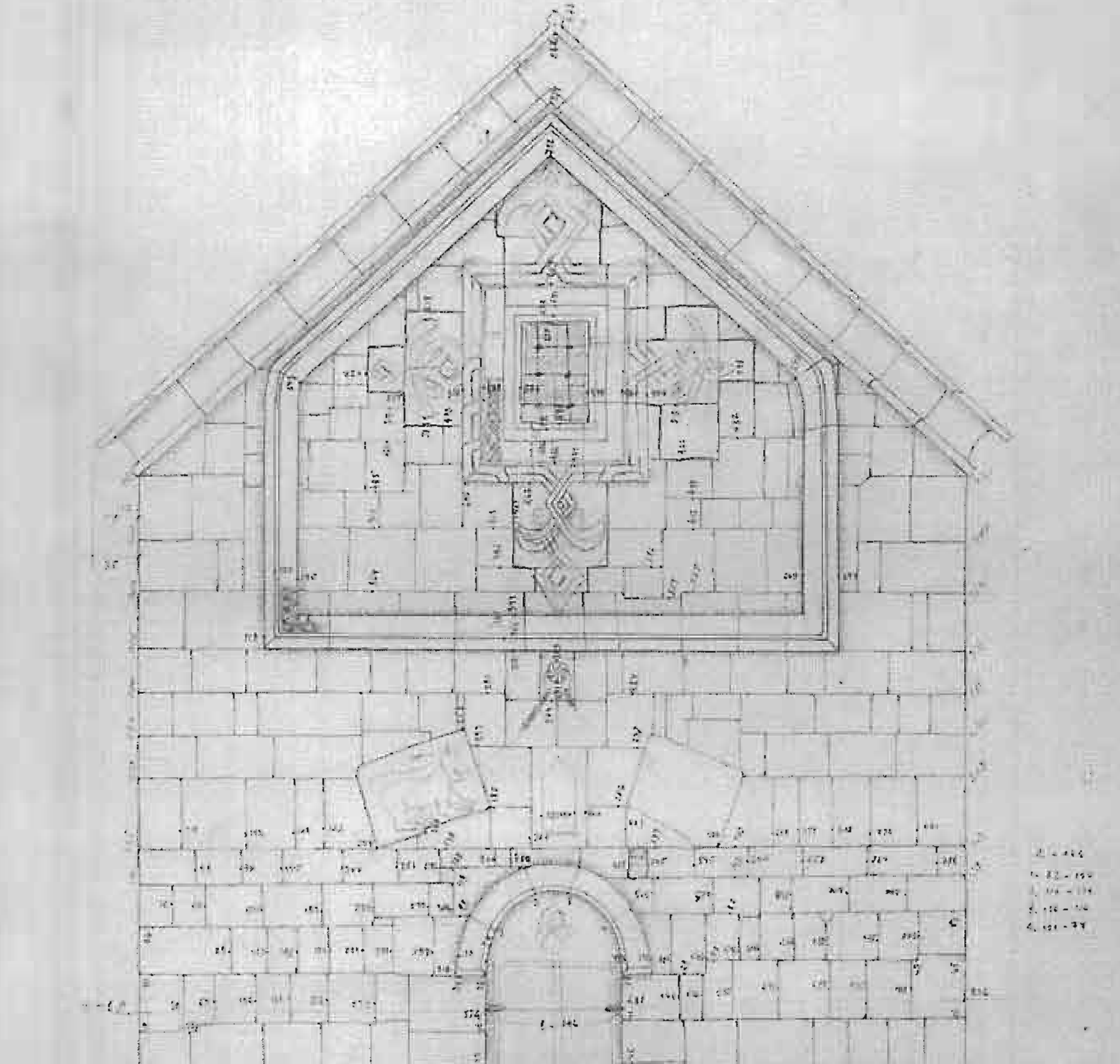


[illegible]

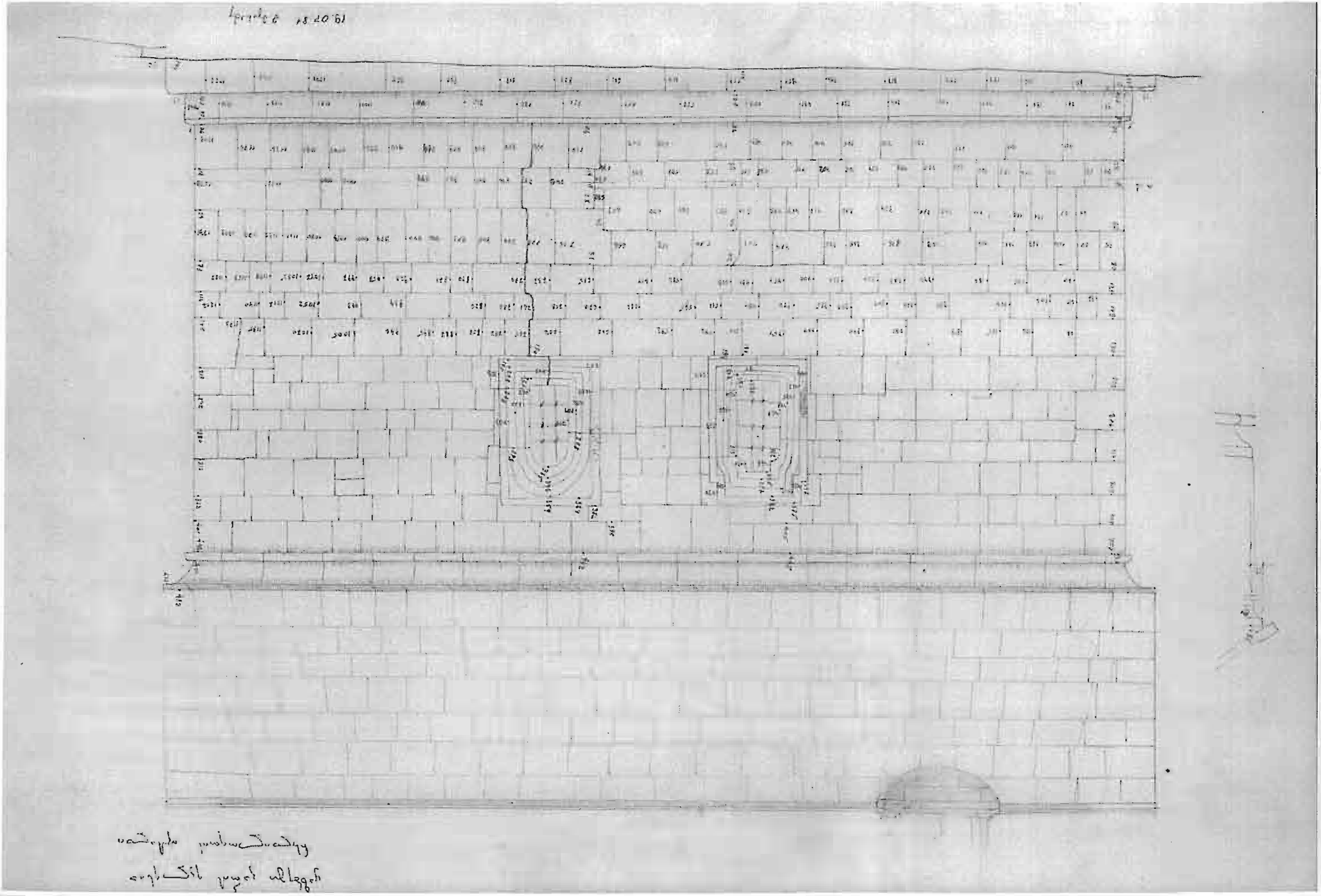
აღმოსავლეთის ფასადი

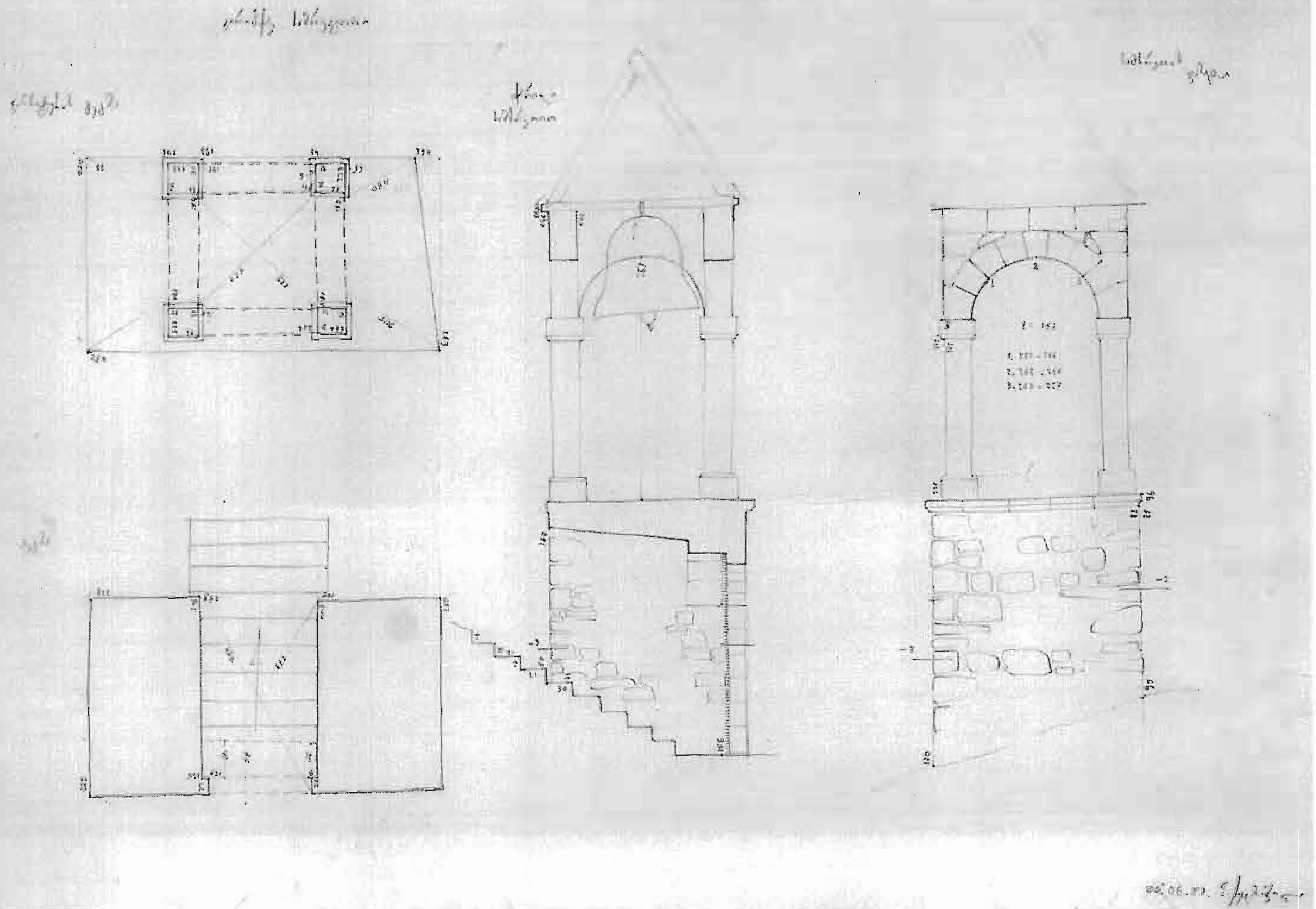


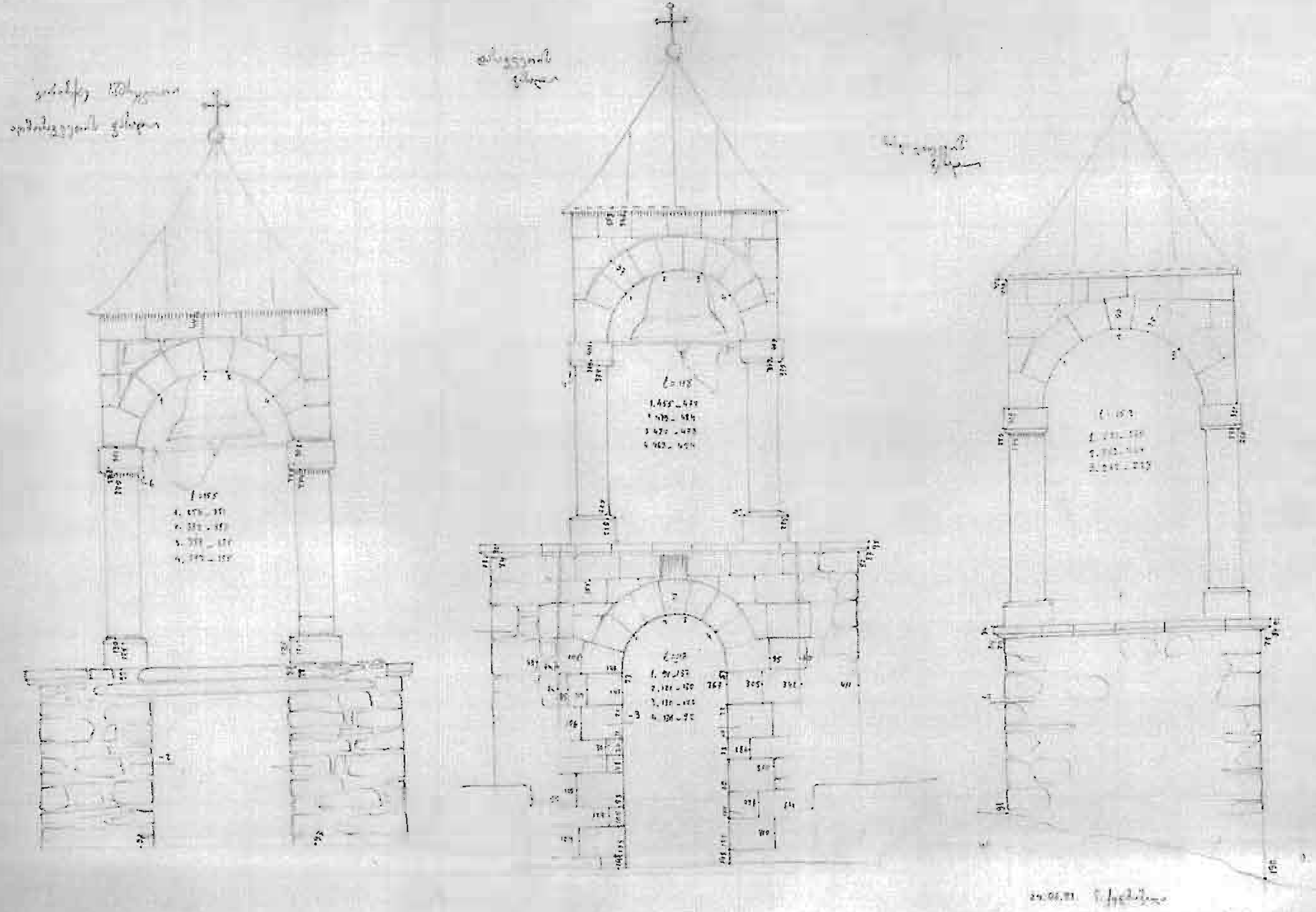
22.07-81 [illegible]

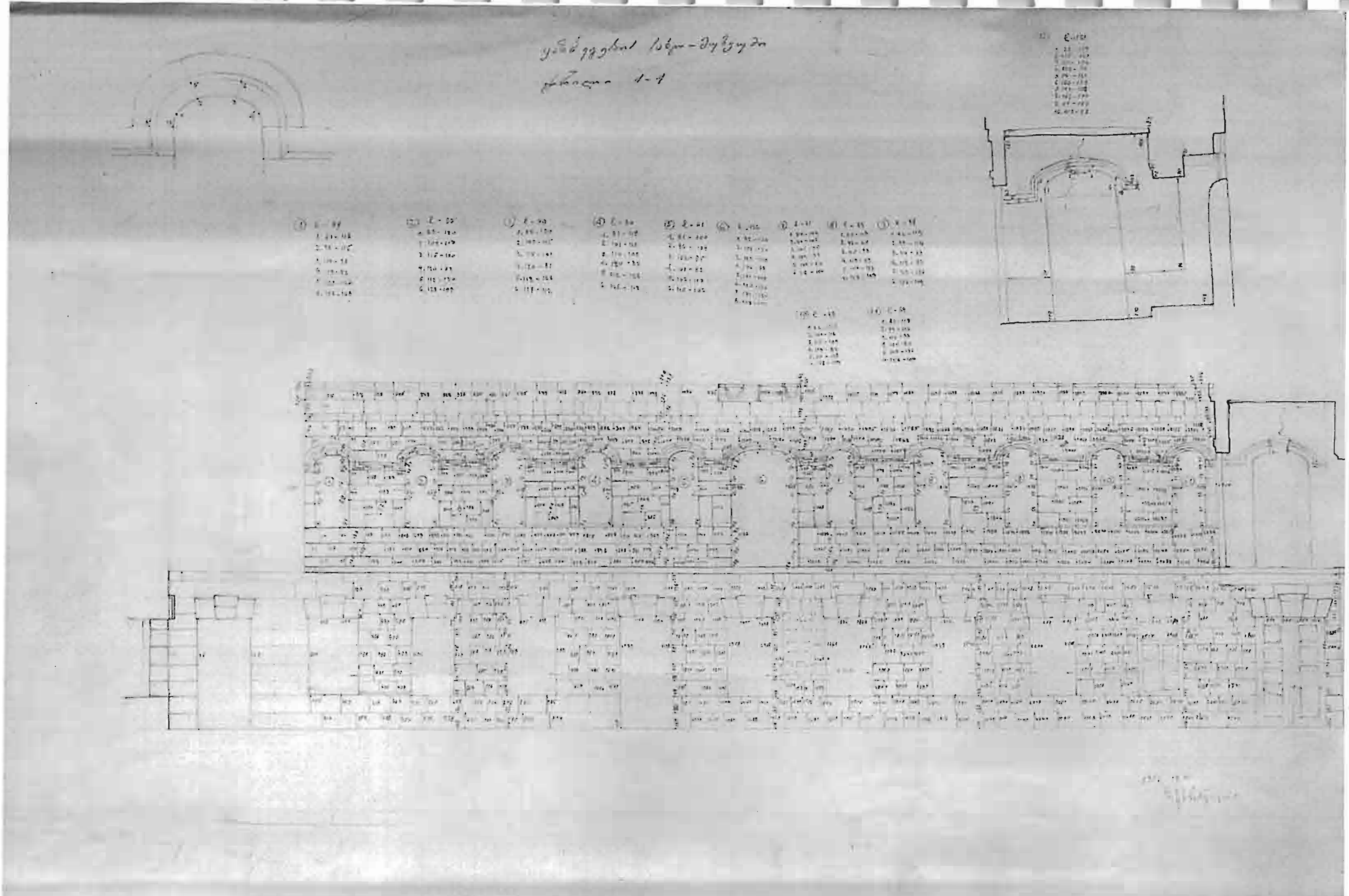


21.07.81





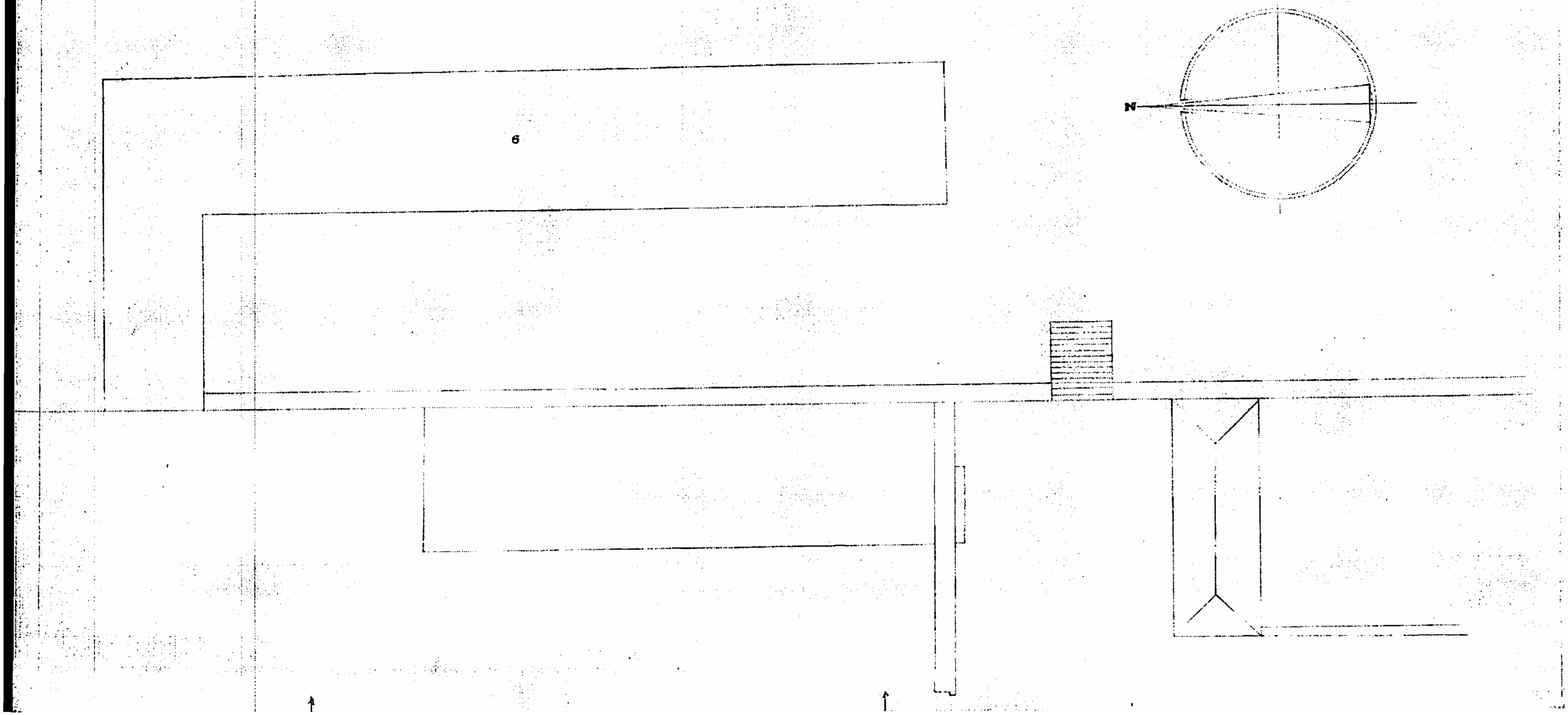


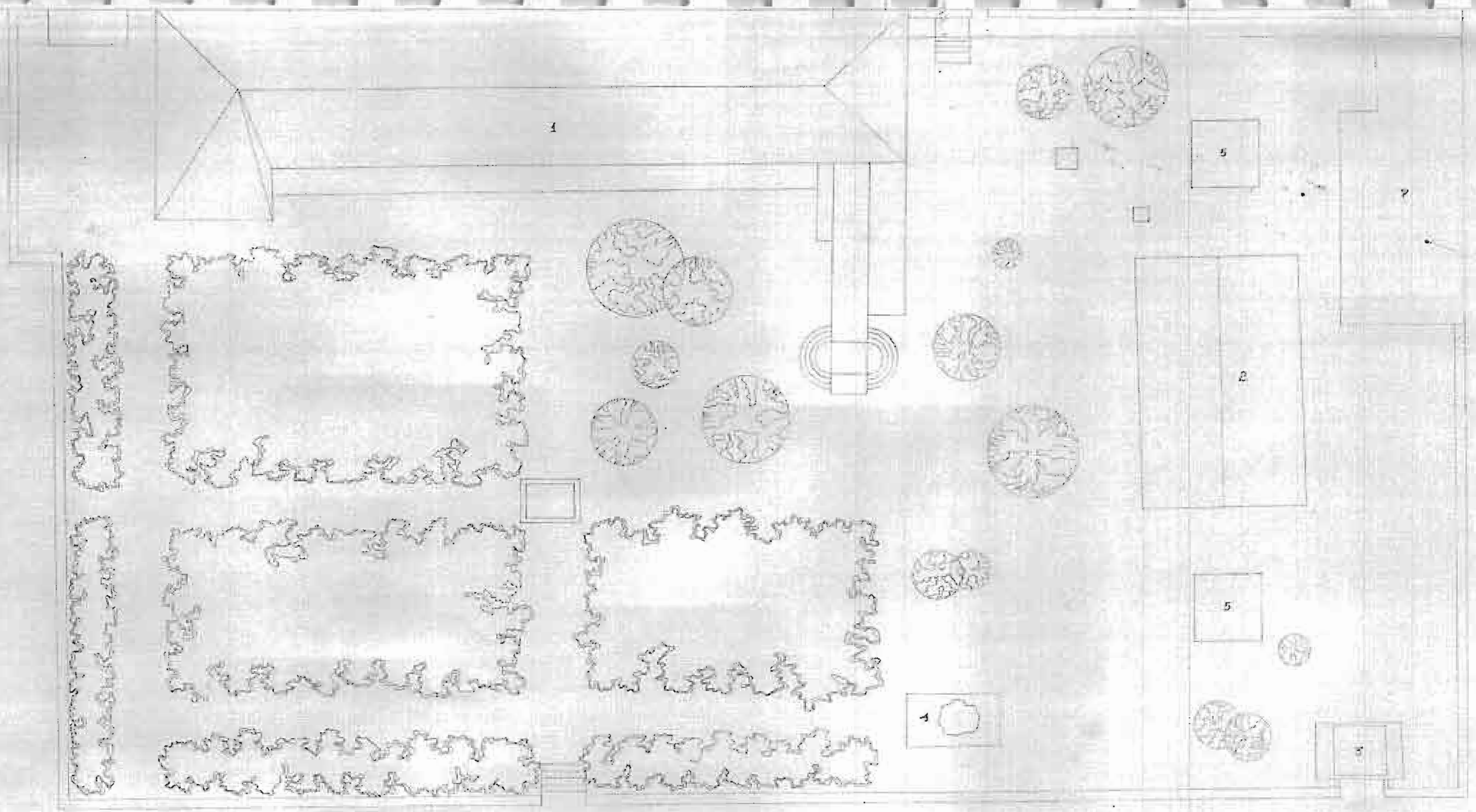


ჭრილი 1-1

ა. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

გენგეგმა   მ 1:100



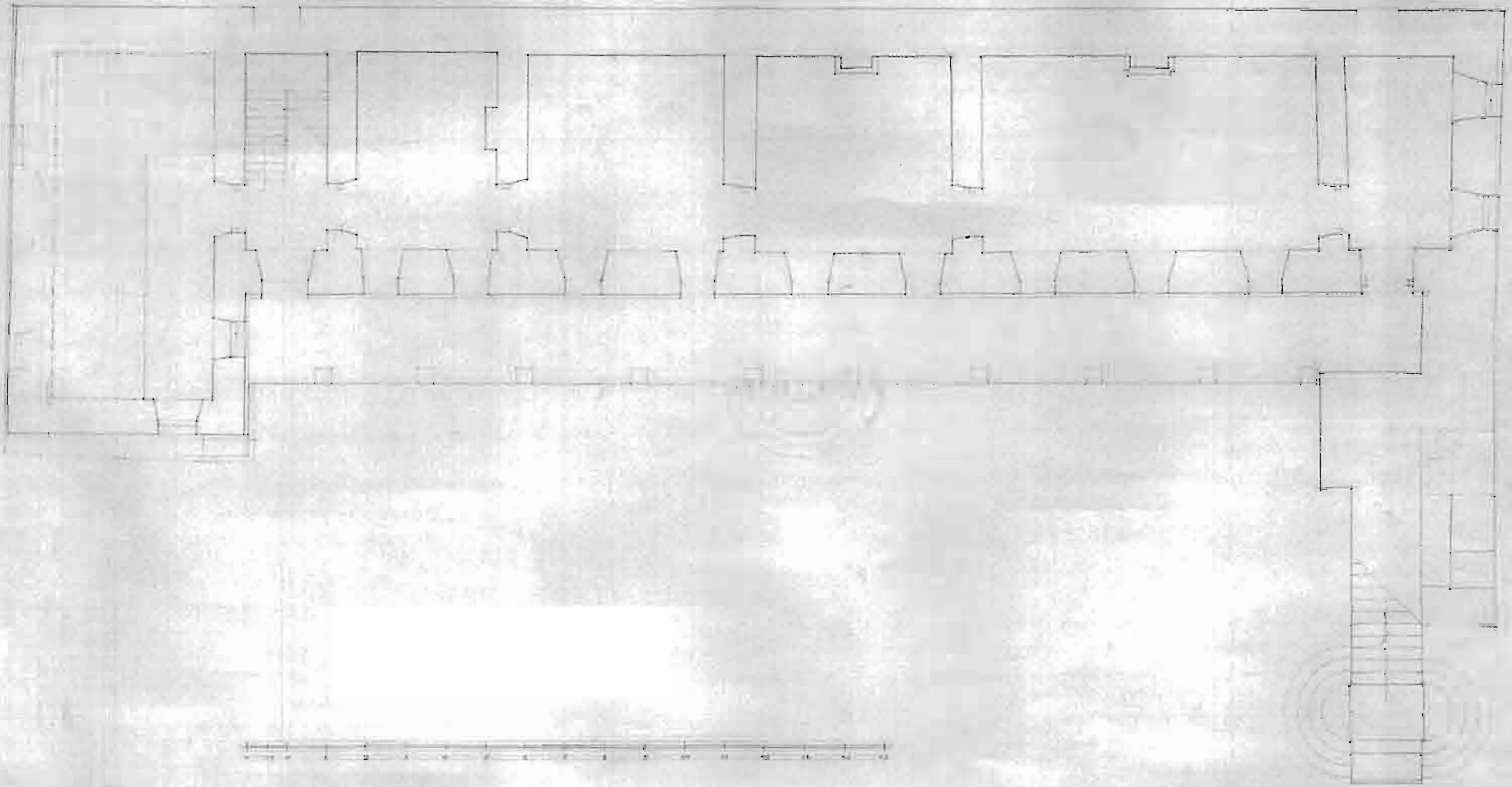


ექსპლიკაცია

1. [illegible]
2. [illegible]
3. [illegible]
4. [illegible]
5. [illegible]
6. [illegible]
7. [illegible]
8. [illegible]

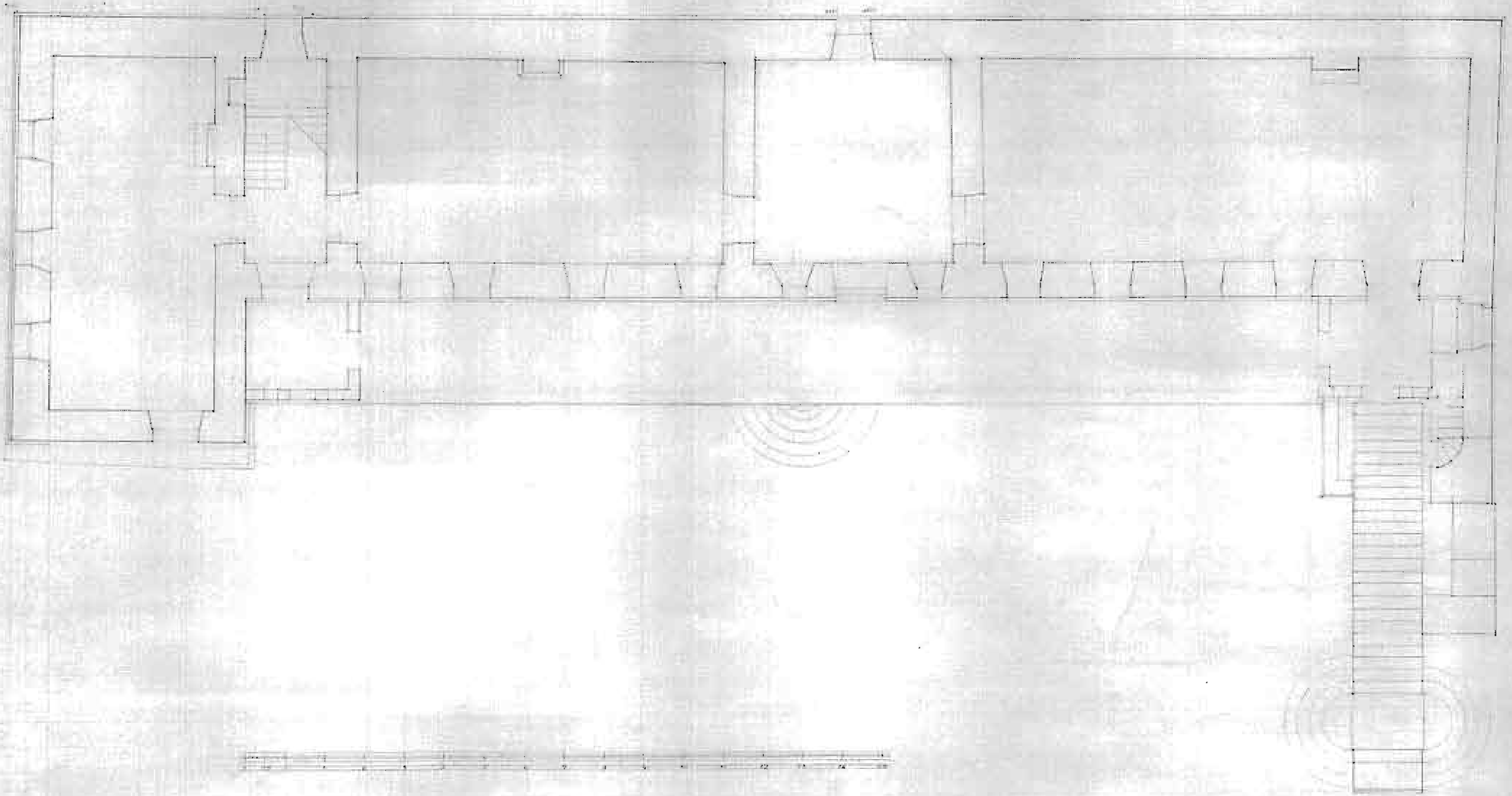
ა. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

I სართულის გეგმა

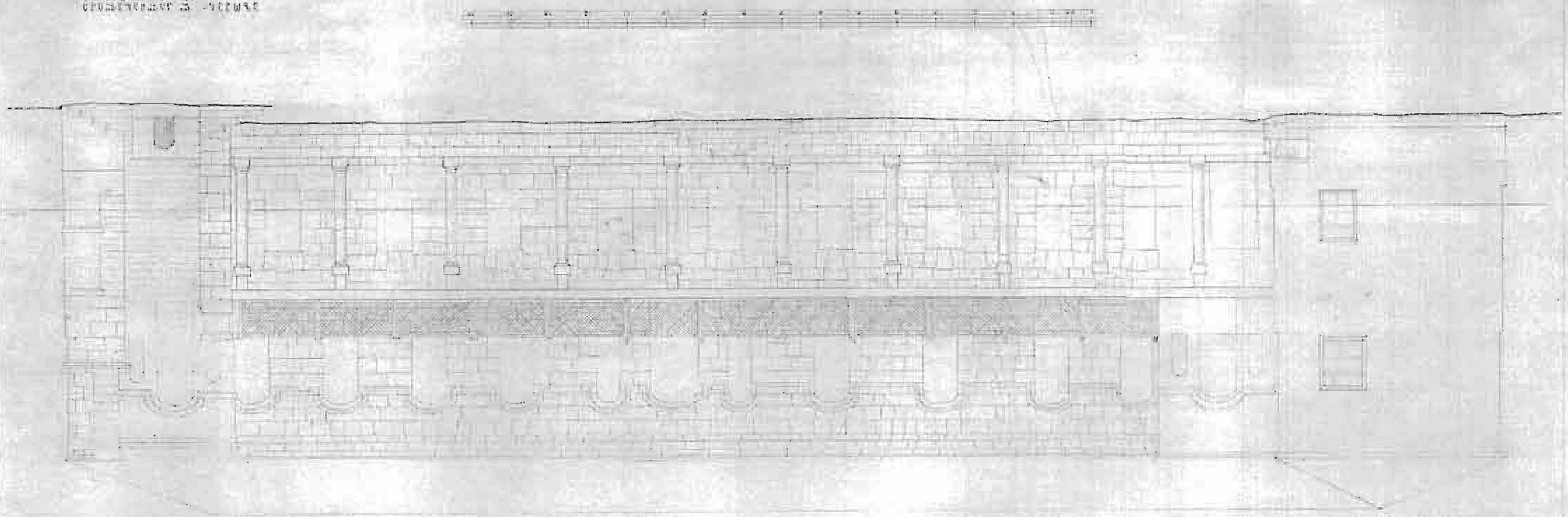


ა. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

II სართულის გეგმა



[illegible]

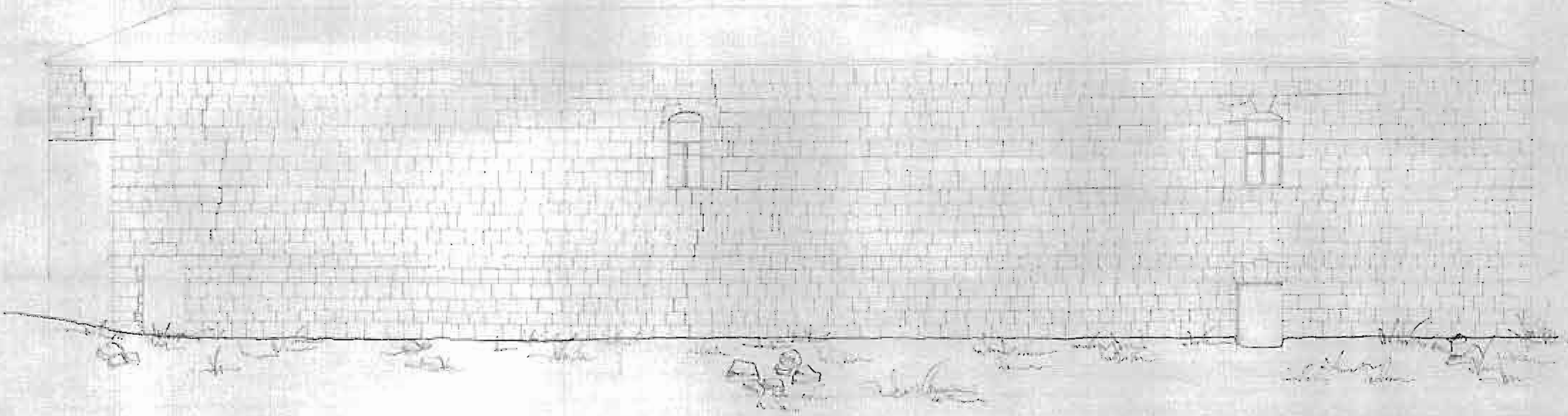


[illegible]

[illegible]

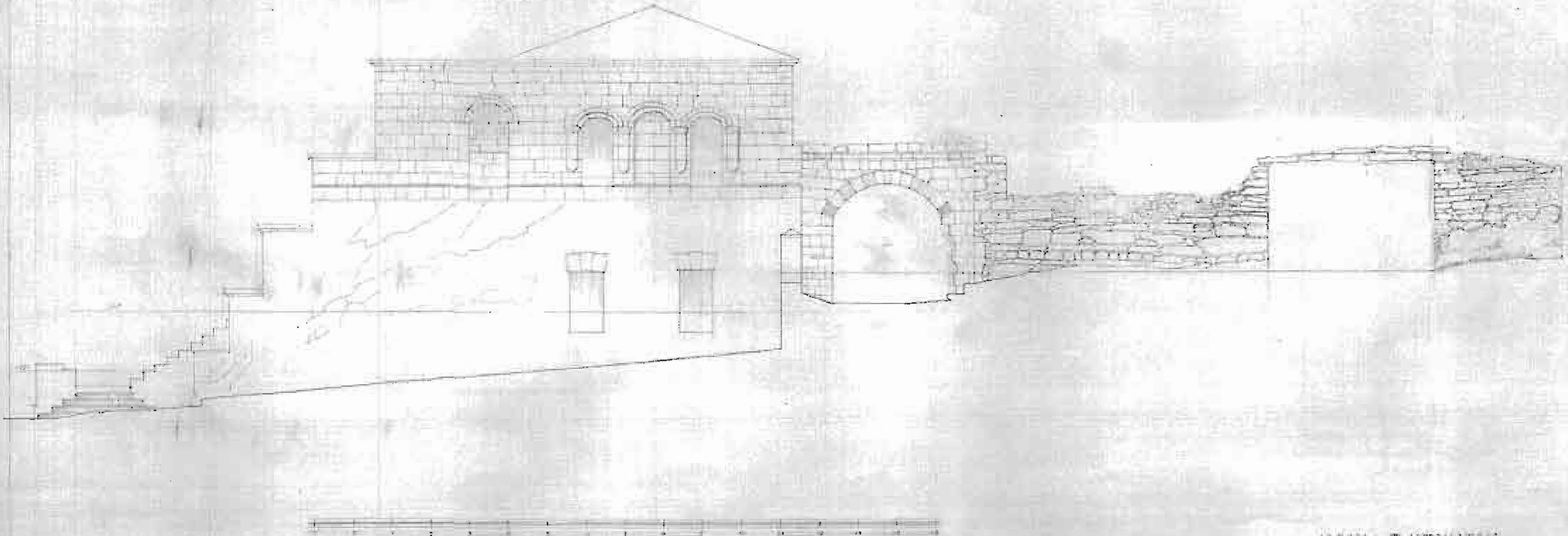
ა. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

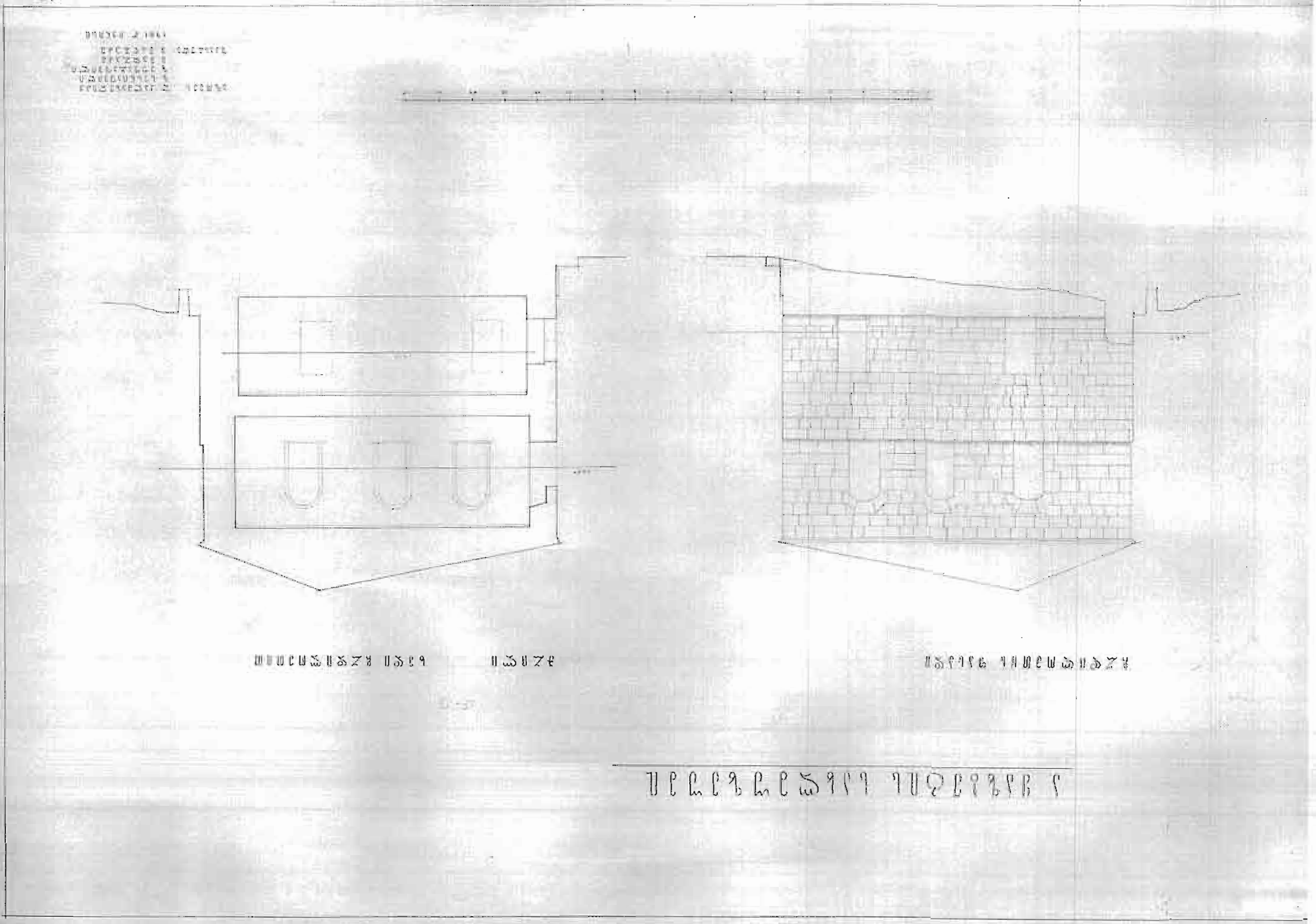
აღმოსავლეთის ფასადი



ა. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

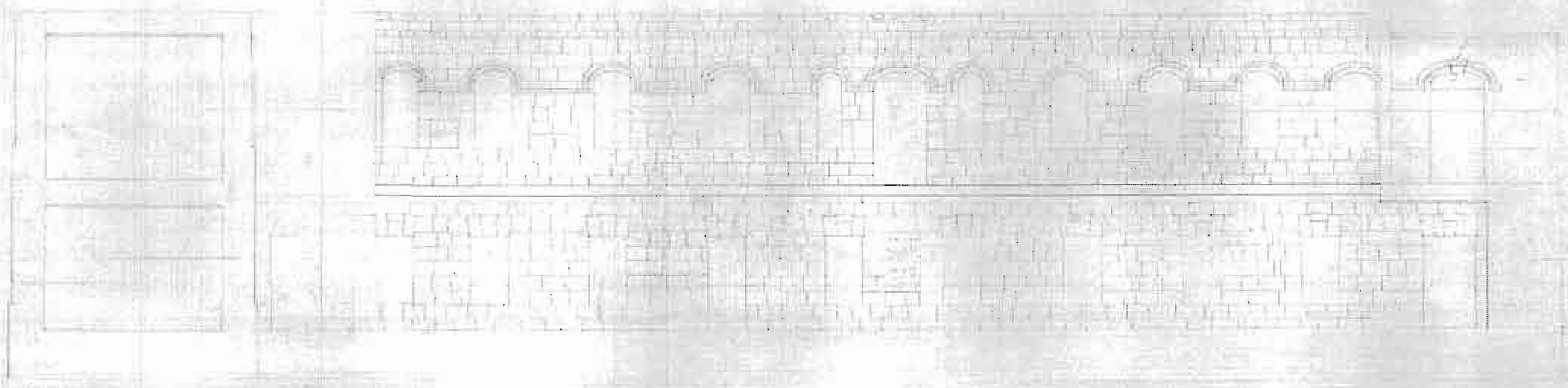
სამხრეთის ფასადი





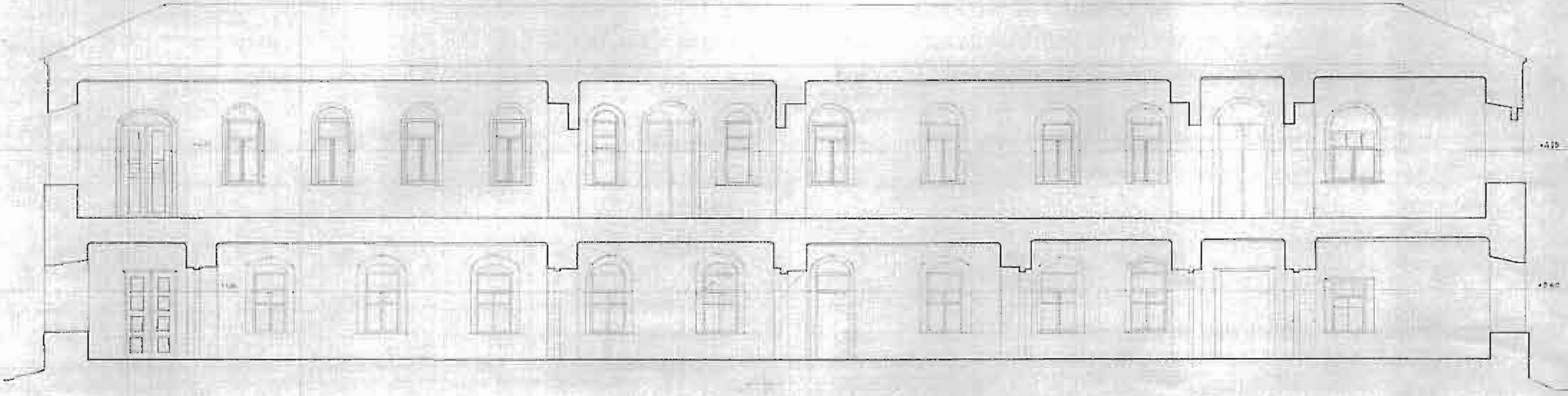
ა. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

ჭრილი 1-1, ხედი აღმოსავლეთიდან



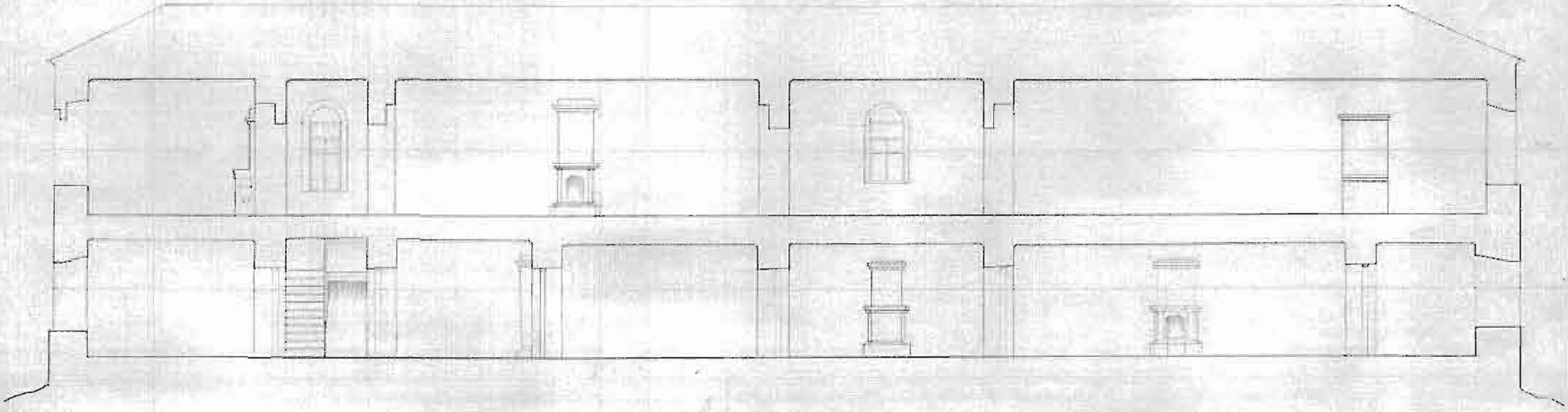
ა. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

ჭრილი 2-2. ხედი დასავლეთიდან



ა. ყაზბეგის სახლ-მუზეუმი

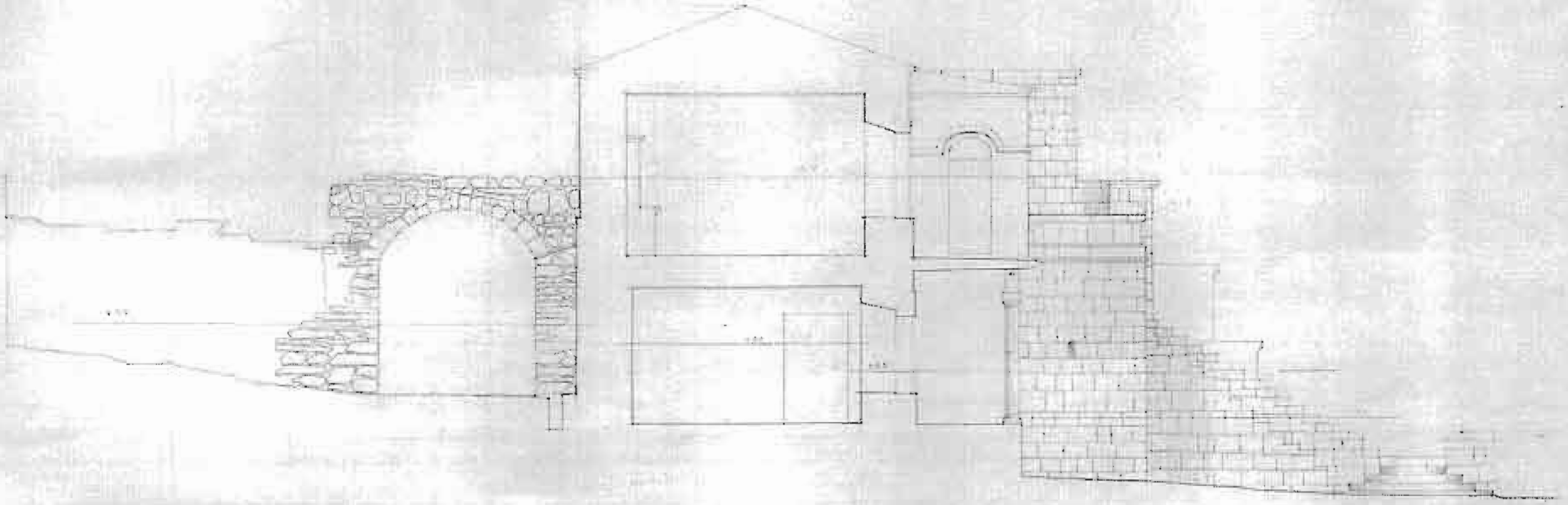
ჭრილი 3-3 ხედი აღმოსავლეთიდან



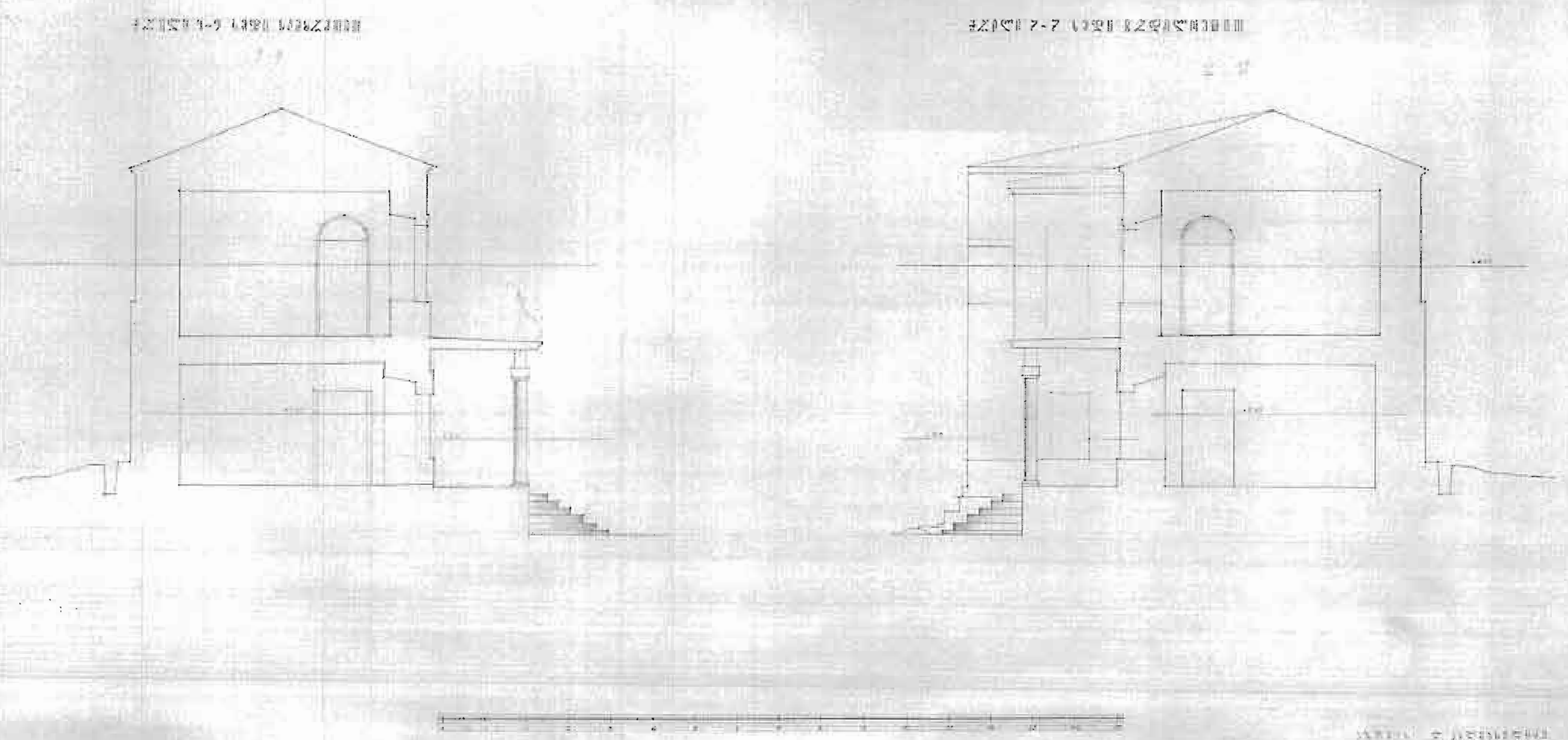
1981 წ.

ა. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

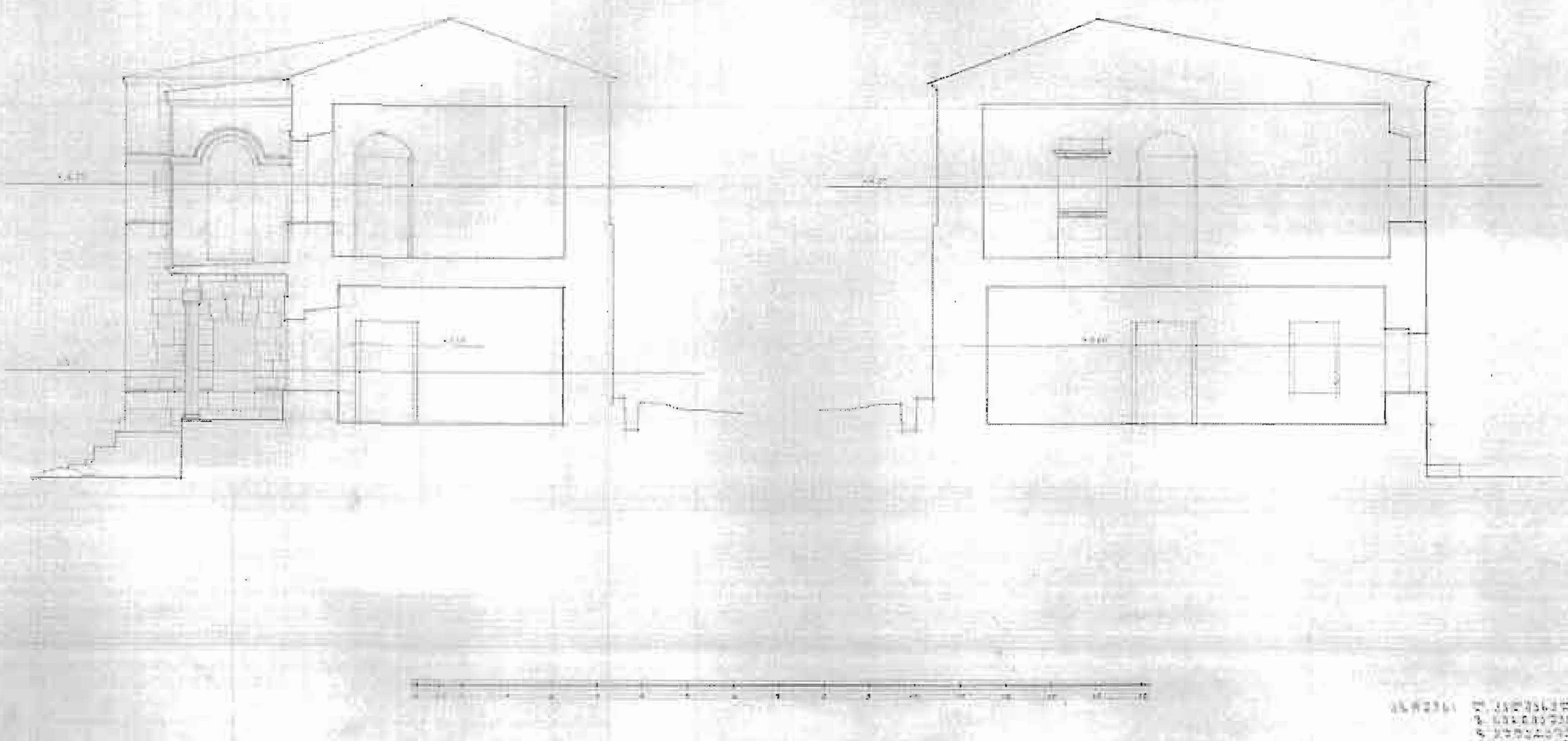
ჭრილი ა-ა. ხედი სამხრეთიდან



ა. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

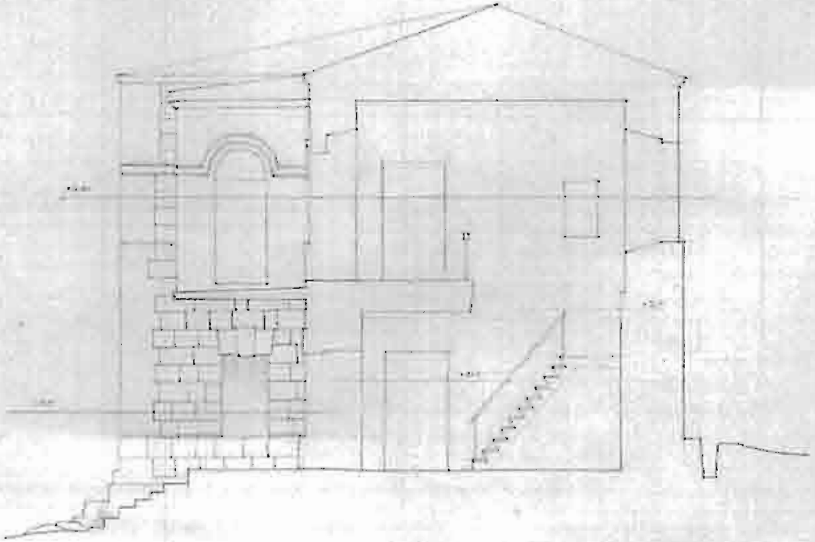


ა ყაზბეგის სახლმუზეუმი

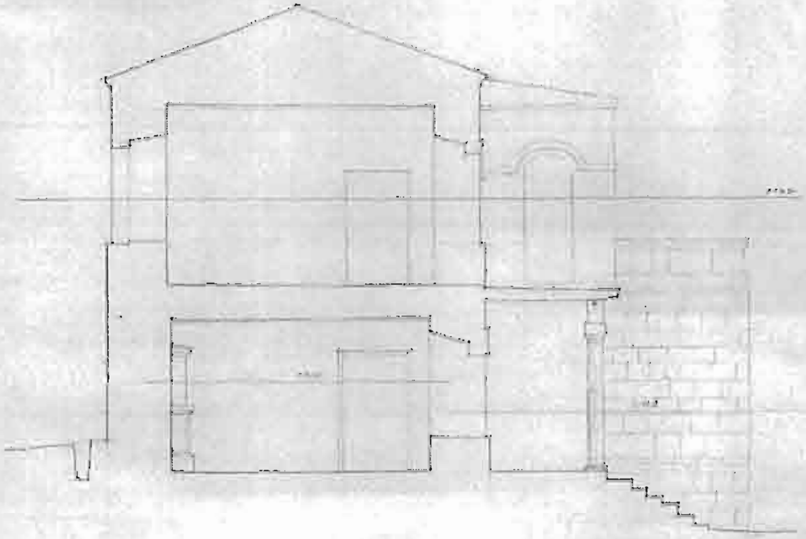


ა ყაზბეგის სახლმუზეუმი

ჭრილი ხედი ჩრდილოეთიდან



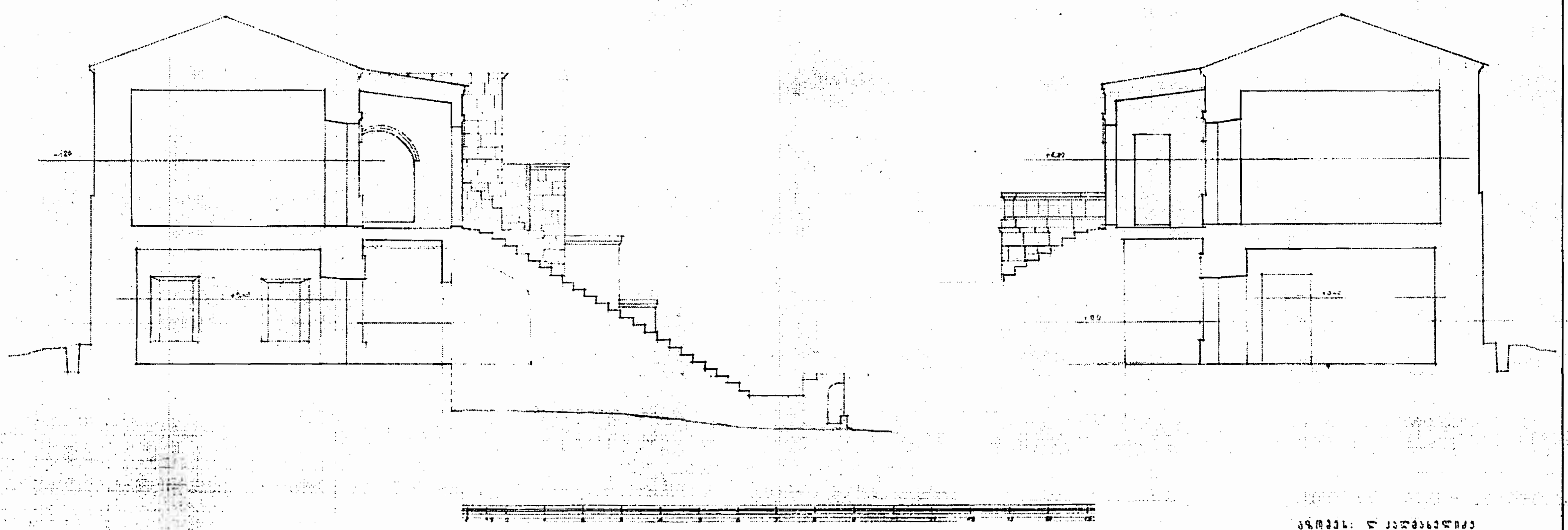
ჭრილი ხედი სამხრეთიდან



ა. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

ჭრილი ხედი სამხრეთით

ჭრილი ხედი ჩრდილოეთით



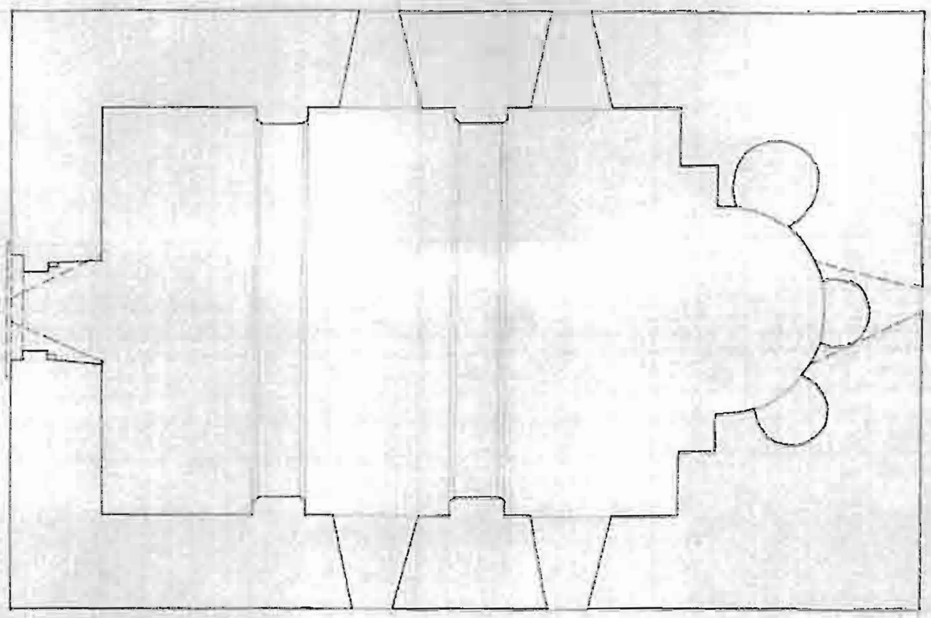
აზომეს: [illegible]
შეასრულა: [illegible]

1981 წ. ივნისი

ალ. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

ეკლესია

გეგმა



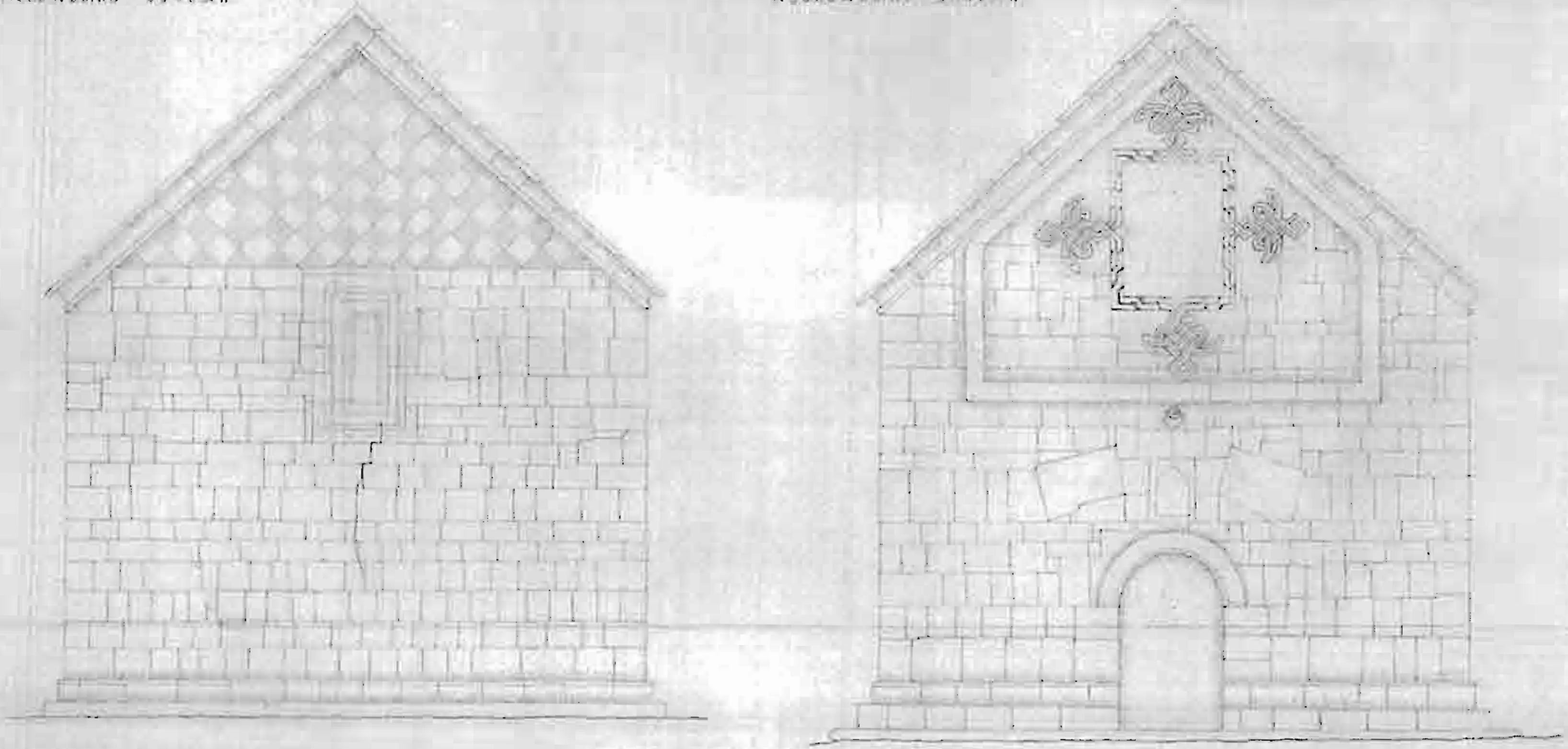
1987 წ.

ალ. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

ქაჯის ეკლესია

აღმოსავლეთის ფასადი

დასავლეთის ფასადი

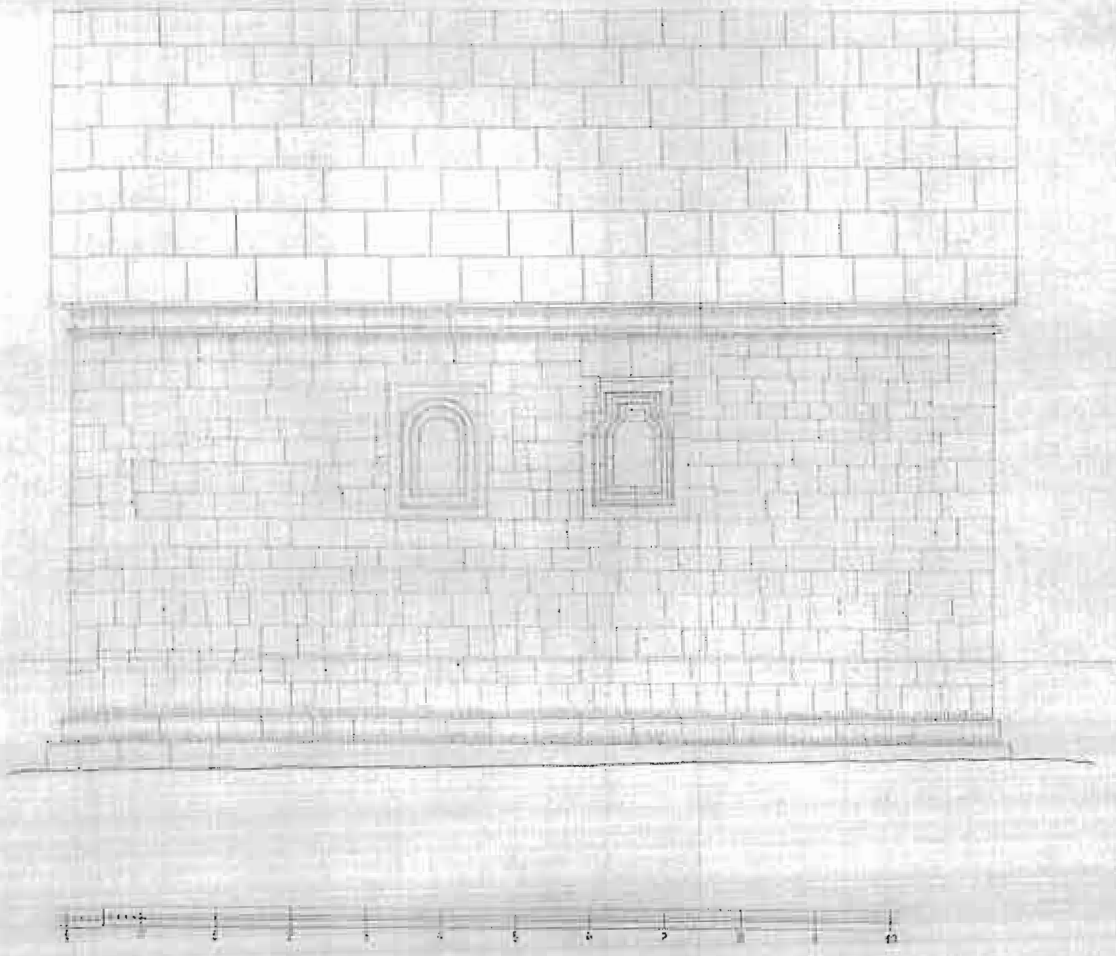


1981 წ.

ალ. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

[illegible]

სამხრეთის ფასადი



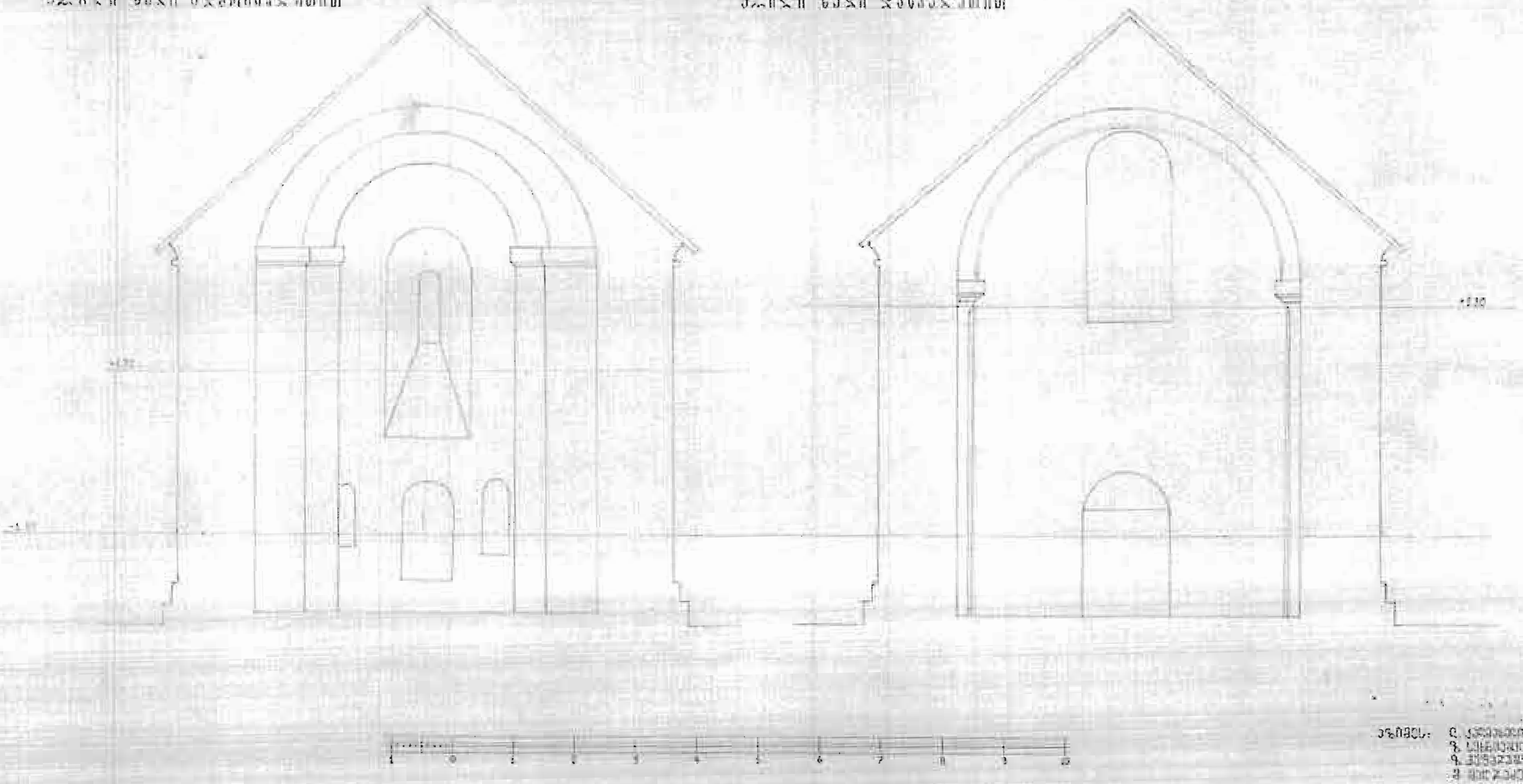
[illegible]

ა.ლ. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

ბაჟის ეკლესია

ჭრილი ხედი აღმოსავლეთით

ჭრილი ხედი დასავლეთით

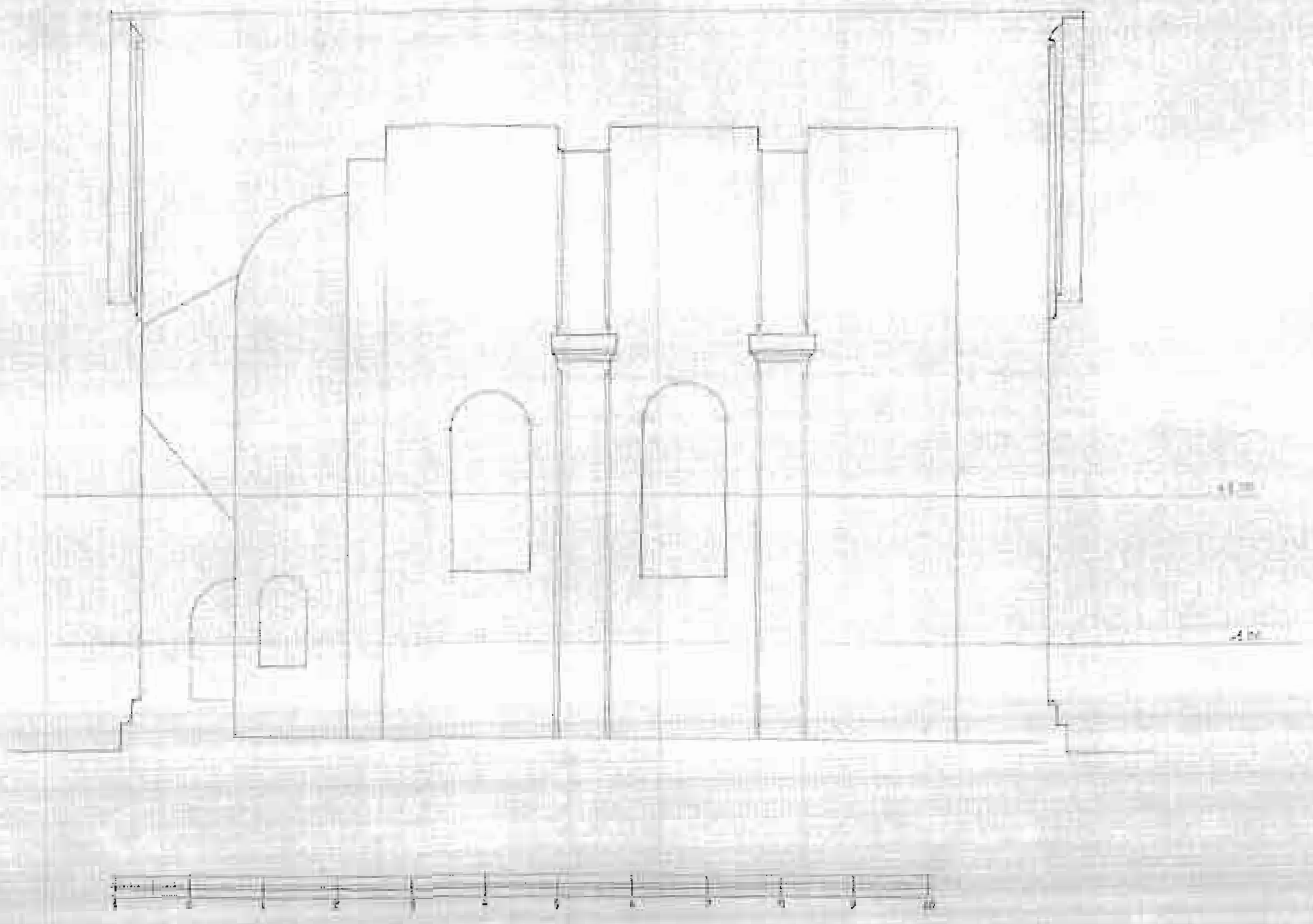


აზომეს: [illegible]

შეასრულა: [illegible]

1981 წ. ივლისი

[illegible]

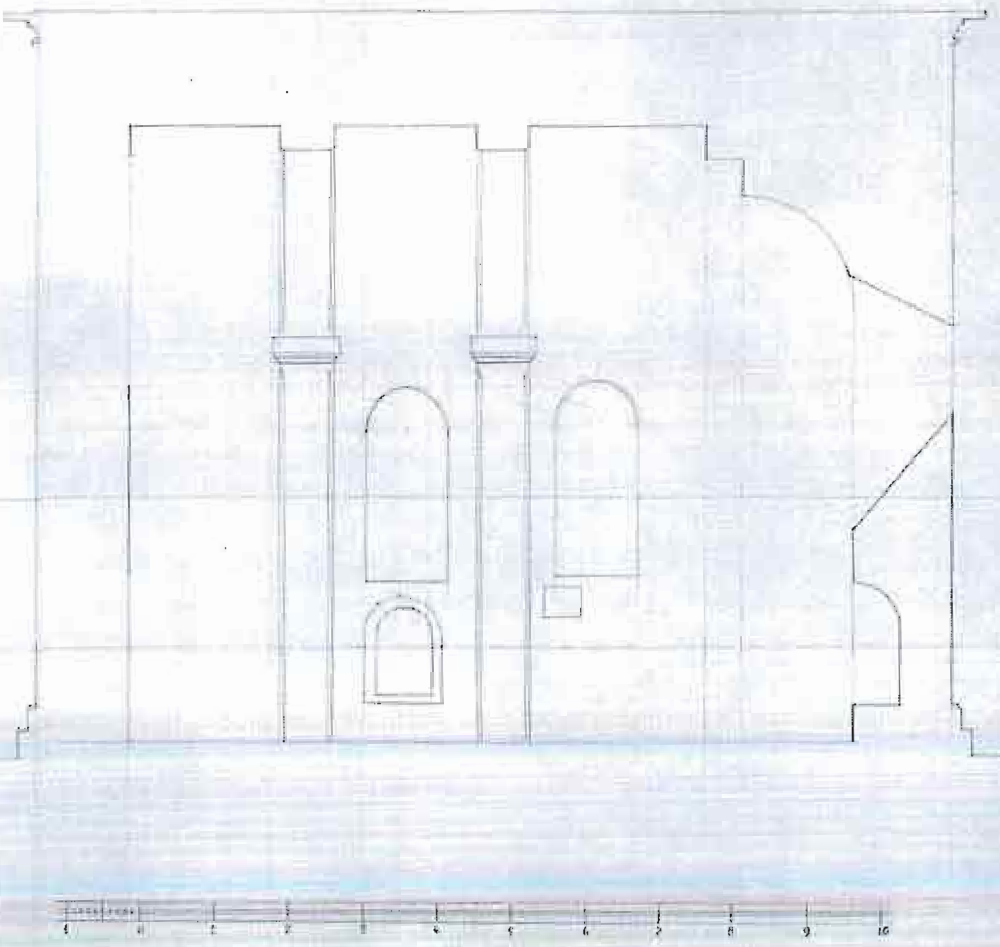


[illegible]

ალ. ყაზბეგის სახლმუზეუმი

[illegible]

[illegible]



[illegible]

1981 წ.

CV

გიორგი ციციშვილი

დაბადების თარიღი: 1957

ტელ: 2317317 574164633
Email: giatsitsishvili@yahoo.com

განათლება

1975-1980 – საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი, არქიტექტურის ფაკულტეტი, არქიტექტორი

სამუშაო გამოცდილება

2005-2012 კულტურული მემკვიდრეობის რეაბილიტაციის სახელმწიფო პროგრამა. არქიტექტორი

1996-2004 საქართველოს ძეგლთა დაცვის სამმართველო. ხუროთმოძღვრული მემკვიდრეობის რესტავრაციის ცენტრი. წამყვანი არქიტექტორ-რესტავრატორი.

1991-1996 საქართველოს ძეგლთა დაცვის სამმართველოს სამეცნიერო კვლევითი ინსტიტუტი „საქრესტავრაცია". არქიტექტორ-რესტავრატორი.

1983-1991 საქართველოს ძეგლთა დაცვის სამმართველოს სამეცნიერო-საწარმოო გაერთიანება. არქიტექტორ-რესტავრატორი.

ხუროთმოძღვრული ძეგლების კონსერვაცია-რესტავრაციის საავტორო პროექტები:

ციხისძირი. ციხე „პეტრა" რეაბილიტაციის პროექტი

თბილისი. კალაუბნის რეაბილიტაცია: საადის ქ. №7. გომის ქ. № 13. ბეთლემის ქ. № 2/6. ჩახრუხაძის ქ. №15.

თბილისი. აღმაშენებლის გამზირის რეაბილიტაცია. აღმაშ. №110, შენობის რესტავრაციის პროექტი, აღმაშ. №136, შენობის რესტავრაცია-რეკონსრუქციის პროექტი

თბილისი, სოლოლაკი. ლ. ასათიანის და გალაკტიონის ქუჩების რეაბილიტაციის პროექტი.

თბილისი. აღმაშენებლის გამზირი №103. ყოფილი სასტუმრო „ევროპა".

თბილისი. რუსთაველის პროსპექტი №№24,26,28. შენობების ფასადების რესტავრაციის პროექტი.

თბილისი ლესელიძის ქუჩა №36. ქარვასლა. (XIXს.)

თბილისი, თავისუფლების მოედანზე 1992წ. სამოქალაქო ომის დროს დაზიანებული შენობების რესტავრაციის პროექტი.

გელათის სამონასტრო კომპლექსის რეაბილიტაციის პროექტი. კონსერვაციის პროექტის ავტორი: სამხრეთის (დავითის) და აღმოსავლეთის კარიბჭეები, ჩრდილოეთის სენაკები.

TACIS-ის პროგრამით მიმდინარე საერთაშორისო პროექტი „წითელი ხიდი". ძველი ხიდი (XVIIIს.)

ხაშურის რაიონი, ხცისის წმ. იოანე ნათლისმცემლის ტაძარი (XIს.)

თმოგვის ციხე. წმ. მარინეს სახ. გუმბათიანი ტაძარი. (XIVს.)

ნინოწმინდის რაიონი, ე.წ. ყაურმის ხიდი მდ. თაფარავანზე (XVI-XVII სს.)

„დავითგარეჯა". სამონასტრო კომპლექსები ლავრა და უდაბნო.

ახალქალაქის რაიონი სოფ. კუმურდო. გუმბათიანი ტაძარი. (Xს.)

ზარზმის წყარო (X-XI სს.)

ახალციხის „რაბათის" ციხე-კომპლექსი (შუასაუკუნეები)

ასპინძის რაიონი, ვანის ქვაბები (განვითარებული შუასაუკუნეები)

თელავი. „ბატონის ციხე" ე.წ. არჩილის კოშკი. (XVIIIს.)

ბოლნისის რაიონი, ეკლესია „აკვანება" (VIს.)

საფარის სამონასტრო კომპლექსი. (შუასაუკუნეები)

ახალქალაქი, ნაქალაქარი. ციტადელი. (განვითარებული შუასაუკუნეები)

თეთრიწყაროს რაიონი, პირღებულის სამონასტრო კომპლექსი (განვითარებული შუასაუკუნეები)

მცხეთის რაიონი, ნიჩბისის „ციციშვილების ციხე-კომპლექსი" (გვიანი შუასაუკუნეები)

მცხეთის რაიონი, ნიჩბისის „წმ. ნიკოლოზის" სახ. გუმბათიანი ტაძარი. (XVII ს.)

ქარელის რაიონი, სამწევრისის „ციციშვილების ციხე". (განვითარებული შუასაუკუნეები)

.გორის რაიონი, „გორიჯვარის" კომპლექსი. (გვიანი შუასაუკუნეები)

ახმეტის რაიონი, ხოდაშნის ციხე-დარბაზი. (XVII ს.)

მუხრანი, ივანე მუხრანბატონის სასახლე (XIXს.) წინასაპროექტო სამუშაოები

ენციკლოპედიური გამოცემა „საქართველოს ისტორიისა და კულტურის ძეგლთა აღწერილობა". (კახეთის რეგიონი)

საავტორო პროექტები თანამედროვე არქიტექტურაში:

ქ. გორი. ისტორიული ცენტრის რეაბილიტაციის პროგრამა. წერეთლის გარსევანიშვილის, ჯუღაშვილის ქუჩების განაშენიანების არქიტექტურული პროექტი

ქ. წყალტუბო. რეაბილიტაციის პროგრამა. რკინიგზის სადგურის, მუსიკალური სკოლის, სამედიცინო ცენტრის რეაბილიტაცია-რეკონსტრუქციის არქიტექტურული პროექტი

ქ. ყვარელი. რეაბილიტაციის პროგრამა. ჭავჭავაძის ქუჩის განაშენიანების არქიტექტურული პროექტი

დაბა ბუდაური. შენობების რეკონსტრუქციის პროექტი

თბილისი, ავლაბარი, ნიორაძის ქუჩა, ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლის არქიტექტურული პროექტი.

თბილისი. მიქატაძის ქუჩა. ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლის რეკონსტრუქციის არქიტექტურული პროექტი.

თბილისი, „იყალთოს გორა", საეკლესიო და კულტურულ-საგანმანათლებლო ცენტრის არქიტექტურული პროექტი.

კომპიუტერული უნარ-ჩვევები

ArchiCAD.

პერსონალური და საკონტაქტო მონაცემები:

გვარი და სახელი: ნიკოლოზ სულხანიშვილი
დაბადების თარიღი : 12.06.1986
დაბადების ადგილი: ქ. თბილისი

მისამართი: ქ. თბილისი, ჭავჭავაძის გამზ. N-11
ტელეფონი: 2 25 17 66
მობილური: 595 74 12 15
ელ. ფოსტა: lettersender@hotmail.com

განათლება:

2008წ-2010წ	თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია. არქიტექტურის ფაკულტეტი.	მაგისტრი
2003წ-2007წ	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი. არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი	ბაკალავრი
2001წ-2002წ	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის ფაკულტეტთან არსებული „ნატიფი ხელოვნების“ კოლეჯი	მოსწავლე-აბიტურიენტი
1992წ-2001წ	ქ .თბილისის 55-ე საშუალო სკოლა	მოსწავლე

სამუშაო გამოცდილება:

2012 - დღემდე	შ.პ.ს "Z&S association"	არქიტექტორი	ქ.თბილისი
2008 - დღემდე	შ.პ.ს "არქმასტერი"	არქიტექტორი	ქ.თბილისი
2010წ - 2011წ	შ.პ.ს. „სილქნეტი"	ინჟინერ - არქიტექტორი	ქ.თბილისი
2007წ - 2008წ	შ.პ.ს. „ნოემა+"	არქიტექტორ - რესტავრატორი	ქ.თბილისი
2007წ	ასოციაცია „საზოგადოებრივი სივრცის დაგეგმარების და განვითარების ცენტრი".	არქიტექტორ - რესტავრატორი	ქ. თბილისი

კომპიუტერული პროგრამები:

Microsoft Word	Adobe Photoshop	Autodesk AutoCAD
Microsoft Excel	Corel Draw	Autodesk 3ds Max
Microsoft Visio	ArchiCAD	SketchUp

უცხო ენები:

ქართული	მშობლიური
რუსული	სრულყოფილად
ინგლისური	სრულყოფილად

პროფესიული გამოცდილება

1	ქ. თბილისში ლ. ასათიანის და გ. ტაბიძის ქუჩებზე მდებარე სახლების ფასადების აღდგენა-რესტავრაციისა და გამაგრების სამუშაოების პროექტი.	2007წ.
2	ქ. თბილისში მ. კოსტავას ქუჩაზე მდებარე პასაჟის აღდგენითი სამუშაოების პროექტი.	2008წ.
3	ქ.თბილისში, გლდანის რ-ნ, მეტრო ახმეტელის მიმდებარედ, ბიზნეს ცენტრი მარიამი -ს შენობაში, ნაციონალური კერძების რესტორანის ინტერიერის პროექი.	2009წ.
4	ქ. თბილისში ოპტიკურბოჭკოვანი ქსელის საინჟინრო პროექტირება და ქსელის მოწყობის სქემების შედგენა.	2010წ.
5	ზუგდიდის რ-ნ, სოფ. ანაკლიაში პატრიოტთა ბანაკი -300 მოზარდისთვის.	2010წ.
6	ქ. თბილისში, გულუას ქუჩაზე, შ.პ.ს. "რისკ ჯორჯია"-ს ოფისის შენობის რეკონსტრუქციის პროექტი.	2010წ.
7	მცხეთის რაიონში, სოფ. საგურამოში, ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლის პროექტი.	2010წ.
8	ზუგდიდის რ-ნ, სოფ. ანაკლიაში პატრიოტთა ბანაკის ტრეინინგ ცენტრის, აკვაპარკის და ბავშვთა სათამაშო ატრაქციონების პროექტი.	2011წ.
9	საქართველოს სახელმწიფო დაცვის სპეც. სამსახურის ობიექტების სარეკონსტრუქციო სამუშაოების პროექტი.	2011წ.
10	ახალციხის რაიონში, რაბათის ციხის რეკონსტრუციული სამუშაოები.	2011წ.
11	ქ. ზუგდიდში, დადიანების მუზეუმის საგანძურის ექსპოზიციის პროექტი.	2011წ.
12	დაბა გუდაურში, მრავალბინიანი საცხოვრებელი სახლის პროექტი.	2011წ.
13	ქ. გორში ი. ჯუღაშვილის, და ა. წერეთლის ქუჩებზე მდებარე სახლების აღდგენა-რესტავრაციისა და გამაგრების სამუშაოების პროექტი.	2011წ- -2012წ.

14	ქ. წყალტუბოს რეაბილიტაციის პროგრამა, რკინიგზის სადგურის პროექტი.	2012წ.
15	ქ. ყვარელში, რეაბილიტაციის პროგრამა.	2012წ.
16	დაბა გუდაურში საცხოვრებელი სახლების რეაბილიტაციის პროგრამა.	2012წ.
17	ქ. ბათუმში, ხელოვნების მუზეუმის განათების საპროექტო სქემის პროექტი.	2012წ.
18	ქ. ბათუმში, არქეოლოგიის მუზეუმის რეაბილიტაციის პროექტი.	2013წ.

სოფიო ჭანიშვილი
1988.17.01.
თბილისი, დიღმის მასივი 5 კვარტალი, 9კორპუსი, ბინა 85,
ტელეფონი: 593 75 88 75
ელექტრო ფოსტა: **sofo_chanishvili@yahoo.com**

განათლება

2007-2010 წელი – საქართველოს უნივერსიტეტი. ეკონომიკის, ბიზნესის და მართვის ფაკულტეტი, ადამიანური რესურსების მართვის პიპლომირებული სპეციილისტი.

2010 – დღემდე – თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიის და თეორიის ფაკულტეტი, IV კურსის სტუდენტი.

სახელოვნებათმცოდნეო კვლევები და კონფერენცები

2010 წელი – საქართველოს უნივერსიტეტი. პრეზენტაცია თემაზე: „ხეთური ცივილიზაცია".
2010 წელი – საქართველოს უნივერსიტეტი. პრეზენტაცია თემაზე: „კულტურული ანტროპოლოგია".
2012 წელი – თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, კვლევა თემაზე: თბილისის არქიტექტურა; სახლი აბესაძის, ანტონ კათალიკოსისა და საიათნოვას კუთხეში".
2013 წელი – თ.ს.უ პიტ რივერსის ხსოვნისადმი მიძღვნილი V საერთაშორისოკონფერენცია, კვლევა თემაზე: ქართული საქალაქო საცხოვრებელი სახლი ფორაქიშვილის დარბაზი.

კომპიუტერული უნარ-ჩვევები Word, Excel, PowerPoint, Photoshop

ენები

- ქართული (მშობლიური)
- რუსული (თავისუფლად)
- ინგლისური (კარგად)
- ფრანგული (დაწყებითი დონე)

საკვალიფიკაციო მონაცემი

სახელი, გვარი: **დარეჯან მღებრიშვილი**
დაბადების თარიღი: 1955 წ. 26 აგვისტო
დაბადების ადგილი: ქ. თბილისი
მოქალაქეობა: საქართველოს მოქალაქე
ოჯახური მდგომარეობა: დაუქორწინებული

სახლის მისამართი: ქ.თბილისი, დოლიძის ქუჩა 11 კორ. 5 ბინა 41.
ტელეფონი: 2334045 მობ. 593512346

განათლება:
1981-86წ.წ. საქ. პოლიტექნიკური ინსტიტუტი, სპეციალობა – ჰიდროგეოლოგია და საინჟინრო გეოლოგია

პროფესიული გამოცდილება:

1986 წლიდან 1991 წლამდე - სს „საქქალაქმშენსახპროექტი" - ინჟინერ-გეოლოგი,
1991 წლიდან საქრესტავრაციაში ინჟინერ გეოლოგი,
2000 წლიდან ვმონაწილეობკულტურული მემკვიდრეობის სააგენტოს მიერ განხორციელებულ რესტავრაცია-რეაბილიტაციის პროექტებში (შესრულებული მაქვს ასზე მეტი პროექტი).

მნიშვნელოვანი საპროექტო სამუშაოები:

- მამადავითის, დიდუბის, მარტვილის, ფოკის, ბოდბის, ნაბახტევის, ვაჩნაძიანის, გრემის, ნეკრესის და სხვა ეკლესია-მონასტრების კვლევა რესტავრაციის პროექტებისთვის
- თელავში ნადიკვრის ბაღისა და ბატონის ციხის გალავნის რეაბილიტაციის პროექტები;
- მაჩაბლის, კარგარეთელის, გუდიაშვილის მოედნის და სხვა ქუჩებზე ჩატარებული საინჟინრო გეოლოგიური კვლევები ნაგებობების რეაბილიტაციის პროექტებისათვის.

ენების ცოდნა: ქართული (მშობლიური), რუსული (კარგად)

კომპიუტერის ცოდნა: AutoCad, Microsoft Office.

CV

სახელი,გვარი	ზურაბ გაჩეჩილაძე
დაბადების თარიღი:	1940 წლის 19 მაისი
მოქალაქეობა:	საქართველოს მოქალაქე
ეროვნება:	ქართველი
ოჯახური მდგომარეობა:	დაოჯახებული
მისამართი:	ქ. თბილისი ნუცუბიძის ქუჩა №48 ბინა 17
მობილური:	899 25 13 45
E-mail:	ivertmsheni1@mail.ru
განათლება:	უმაღლესი
1962-67 წწ.	საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი
სპეციალობა:	კონსტრუქტორი, მშენებელ-რესტავრატორი

ენები:
ქართული-მშობლიური
რუსული-სრულყოფილად

პროფესიული გამოცდილება:

1978-წლიდან მუშაობს ძეგლთა დაცვის სისტემაში.

1999-2002წწ. შ.პ.ს. ,,ხუროთმოძღვრული მემკვიდრეობის რესტავრაციის ცენტრი''-ს მთავარი ინჟინერი.

2002-2007წწ. შ.პ.ს. ,,ხუროთმოძღვრული მემკვიდრეობის რესტავრაციის ცენტრი''-ს დირექტორი.

2007 წლიდან ს.ს.''სამშენებლო კომპანია ,,ივერთმშენში'' მშენებელ-რესტავრატორი.

სამუშაო გამოცდილება:

მის მიერ შესრულებულია აღდგენა-რესტავრაციის სამუშაოები ისტორიისა და კულტურის შემდეგ ძეგლებზე: ვარძია, ზემო ვარძია, საფარა, ჭულე, ზარზმა, ბაგრატი, გელათი, ბოლნისის სიონი, წუღრუღაშენი, ფიტარეთი, ფოკა, ალავერი, ჯვარი,გ.ჩიტაიას სახელობის სახელმწიფო ეთნოგრაფიული მუზეუმის ,,სიღნაღური სახლი'', იუსტიციის სამინისტროს შენობის ფასადი, სამების ტაძრის ფასადის ნაწილი და სხვ.