

სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“-ს მიერ
 ბორჯომის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის რეაბილიტაციის საპროექტო-
 სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურების შესყიდვაზე 2014 წლის 29
 აპრილს გამოცხადებულ კონკურსზე (საკონკურსო განცხადების #1225) წარმოდგენილი
 საკონკურსო წინადადებების
 რ ე გ ი ს ტ რ ა ც ი ა

#	კონკურსანტის დასახელება	დოკუმენტაციის წარდგენის თარიღი და დრო	ხელმოწერა
1	შპს „აპოქიფეზი“	19.05.2014 17:24 იპოქიფეზი	
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

საკონკურსო აპარატის წევრი
 ე. ბოლქვაძე





ბორჯომის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის რეაბილიტაციის
საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის

საკონკურსო წინადადება



არქიტექსი
ARCHITEX



ელექტრონული საგადახდო დავალება No 0064

Transfer Order No 0064

თარიღი/Date: 18/05/2014

რეფერენსი/Reference:



სს "საქართველოს ბანკი"/JSC "Bank of Georgia" | კონფიდენციალური/Confidential | დაბეჭდილია ინტერნეტ ბანკიდან/Printed from Internet Banking

გადამხდელის დასახელება/Originator შპს "არქიტექტი"	ანგარიში (დებეტი)/Account No (Debit) GE49BG000000892096900GEL	თანხა/Amount 50 GEL
გადამხდელის ბანკი/Originator Bank საქართველოს ბანკი	ბანკის კოდი/Bank Code BAGAGE22	თანხა სიტყვებით/Amount in words ორმოცდაათი ლარი 00 თეთრი
გადასახდის გადამხდელის დასახელება/Taxpayers name შპს "არქიტექტი"	საიდენტიფიკაციო კოდი/Number Taxpayer 204911202	
მიმღების დასახელება/Recipient სსიპ konkurenciisa da saxelmwifo Sesyidvebis saagento	ანგარიში, სახაზინო კოდი/Acc.Treasure Code GE52BR0000010591718543	ბანკში შემოსვლის თარიღი/received by the bank
მიმღების ბანკი/Recipient Bank სს "ბანკი რესპუბლიკა"	ბანკის კოდი/Bank Code REPLGE22	გატარებულია ბანკის მიერ/implemented by the Bank
გადახდის დანიშნულება/Description Semsyidveli: saqarTvelos kulturuli memkvidreobis dacvis erovnuli saagento s/n 204562311 sakonkurso gancxadeba #1225 დამატებითი ინფორმაცია/Additional info		ხელმოწერა/Signature: შტამი:
ხელმძღვანლის ხელმოწერა/Director Signature: მთ. ბუღალტერის ხელმოწერა/Chief Accountant Signature:		



ელექტრონული საგადახდო დავალება No 0064

Transfer Order No 0064

თარიღი/Date: 18/05/2014

რეფერენსი/Reference:



სს "საქართველოს ბანკი"/JSC "Bank of Georgia" | კონფიდენციალური/Confidential | დაბეჭდილია ინტერნეტ ბანკიდან/Printed from Internet Banking

გადამხდელის დასახელება/Originator შპს "არქიტექტი"	ანგარიში (დებეტი)/Account No (Debit) GE49BG000000892096900GEL	თანხა/Amount 50 GEL
გადამხდელის ბანკი/Originator Bank საქართველოს ბანკი	ბანკის კოდი/Bank Code BAGAGE22	თანხა სიტყვებით/Amount in words ორმოცდაათი ლარი 00 თეთრი
გადასახდის გადამხდელის დასახელება/Taxpayers name შპს "არქიტექტი"	საიდენტიფიკაციო კოდი/Number Taxpayer 204911202	
მიმღების დასახელება/Recipient სსიპ konkurenciisa da saxelmwifo Sesyidvebis saagento	ანგარიში, სახაზინო კოდი/Acc.Treasure Code GE52BR0000010591718543	ბანკში შემოსვლის თარიღი/received by the bank
მიმღების ბანკი/Recipient Bank სს "ბანკი რესპუბლიკა"	ბანკის კოდი/Bank Code REPLGE22	გატარებულია ბანკის მიერ/implemented by the Bank
გადახდის დანიშნულება/Description Semsyidveli: saqarTvelos kulturuli memkvidreobis dacvis erovnuli saagento s/n 204562311 sakonkurso gancxadeba #1225 დამატებითი ინფორმაცია/Additional info		ხელმოწერა/Signature: შტამი:
ხელმძღვანლის ხელმოწერა/Director Signature: მთ. ბუღალტერის ხელმოწერა/Chief Accountant Signature:		



აფიდავითი

საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე

გამოცხადებულ კონკურსში მონაწილეობის მიღების მიზნით, ვადასტურებ, რომ ჩემს მიერ წარმოდგენილი საკონკურსო წინადადება შემუშავებულია კონკურენტისგან დამოუკიდებლად. ასევე ვადასტურებ, რომ:

* ჩემთვის ცნობილია, რომ საკონკურსო წინადადება დისკვალიფიცირებული იქნება, თუ აღმოჩნდა, რომ აფიდავითში მოცემული ინფორმაცია არის ყალბი ან/და ცრუ;

* უფლებამოსილი ვარ პრეტენდენტის მიერ, ხელი მოვაწერო ამ აფიდავითს და წარვადგინო ეს საკონკურსო წინადადება;

* ნებისმიერი პირი, რომლის ხელმოწერაც დაფიქსირებულია საკონკურსო წინადადებაზე, შესაბამისად უფლებამოსილია კონკურსანტის მიერ;

* ჩემთვის ცნობილია რომ ტერმინი "კონკურენტი" აფიდავითის მიზნებიდან გამომდინარე, გულისხმობს ნებისმიერ პირს, რომელიც შესაძლებელია იყოს კონკურსანტი ან/და წარადგინოს საკონკურსო წინადადება ამ კონკურსში;

* მატერიალური გამორჩენის ან უპირატესობის მიღების მიზნით კონკურსანტსა და კონკურენტს შორის არ წარმოებულა კონსულტაცია, კომუნიკაცია, შეთანხმება ან მოლაპარაკება შემდეგ საკითხებთან დაკავშირებით:

- საკონკურსო წინადადების ფასი;
- საკონკურსო წინადადების ფასის გამოთვლის მეთოდი, კოეფიციენტი ან ფორმულა;
- საკონკურსო წინადადების წარდგენა ან წარდგენისგან თავის შეკავება;
- ისეთი საკონკურსო წინადადების განზრახ წარდგენა, რომელიც არ აკმაყოფილებს გამოცხადებული საკონკურსო პირობებს;
- შესყიდვის ობიექტის ხარისხი, მოცულობა, ტექნიკურიპირობები ან მიწოდების დეტალები, რომელთაც ეხება საკონკურსო წინადადება;

* საკონკურსო წინადადების პირობები კონკურსანტს წინასწარი განზრახვით, პირდაპირ ან არაპირდაპირ, არ გაუმჟღავნებია ან/და არგაუმჟღავნებს კონკურენტს საკონკურსო წინადადების განსაჯაროების მომენტამდე.

 გავცეანი ამ აფიდავითის შინაარსს და ვადასტურებ წარმოდგენილი ინფორმაციის უტყუარობას.

თანხმობა

სახელმწიფო შესყიდვების მიზნებისთვის, აფიდავითი წარმოადგენს საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე წერილობით დოკუმენტს, რომლის ხელმოწერა, კონკურსანტის სახელით, ადასტურებს დოკუმენტში მითითებული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობას და საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესით პასუხს აგებს აღნიშნული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობაზე. აფიდავითით განსაზღვრული პირობების დარღვევა იწვევს სისხლის-სამართლებრივ პასუხისმგებლობას საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 195¹ მუხლის შესაბამისად.



1. რეკვიზიტები:

პრეტენდენტის იურიდიული ფორმა და დასახელება: შპს „არქიტექსი“

დირექტორი: შალვა მელიქიძე

პრეტენდენტის იურიდიული მისამართი: ქ.თბილისი, ვაჟა ფშაველას V კვ. IV კორპ. ბ. 169

პრეტენდენტის ფაქტიური მისამართი: ქ.თბილისი, ალ.ყაზბეგის გამზირი 19გ. ბ.8

საიდენტიფიკაციო კოდი: 204911202

პრეტენდენტის ტელეფონის ნომერი: 599 10 47 04

ელექტრონული მისამართი: ltd_architex@yahoo.com

ბანკის კოდი: BAGAGE22

ანგარიშსწორების ანგარიში: GE22BG0000000892096901GEL

საკონკურსო წინადადების ფასი: 19 971 (ცხრამეტიათას ცხრაას სამოცდათერთმეტი) ლარი

საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადა: 2014 წლის 20 ივნისის ჩათვლით

საავანსო თანხა პროცენტულად: 30%



ბორჯომის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმი

არსებული მდგომარეობის აღწერა

საპროექტო ობიექტის მდებარეობს დაბა ბორჯომში, კედლები ნაგებია აგურისა და ქვის შერეული წყობით, სისქით 75-80 სმ. სართულშუა გადახურვები ხის კონსტრუქციისაა. სახურავი თუნუქითაა მოწყობილი, ხის კონსტრუქციაზე შენობას ზედაპირული დათვალიერებით კონსტრუქციული მძიმე დაზიანებები არ აღენიშნება. დაზიანებულია შენობის წინ არსებული აივნის რკინა-ბეტონის ფილა, მცირედ არის დარღვეული აგურის საპირე წყობა, შენობის კედლებზე მნიშვნელოვანი ბზარები არ შეინიშნება. ასევე არ შეინიშნება საძირკვლის ჯდენები.

დაზიანების გამომწვევი მიზეზების აღწერა

შენობის წინ დაზიანებულია აივნის რკინაბეტონის ფილა, აღნიშნული დაზიანება გამომწვეულია ატმოსფერული ნალექების ზემოქმედებით, დარღვეულია აივნის იატაკის მოხვეწილი ზედაპირის სტრუქტურა, რის გამოც რკინა-ბეტონის კონსტრუქციაზე ზემოქმედებს დიდი რაოდენობით ნალექები და ყინვა. აგურის საპირე წყობის დარღვევა სავარაუდოდ გამომწვეულია შენობის სიძველით, შემკვრელი ხსნარის გამოქარვით და ნალექების ზემოქმედებით.

სარეაბილიტაციო სამუშაოების მეთოდოლოგიის განსაზღვრა და

რეკომენდაციები დაზიანებათა აღმოსაფხვრელად

სარეაბილიტაციო სამუშაოების ფარგლებში აგურის საპირე წყობის აღსადგენად საჭიროა დაზიანებულ ადგილებში ეტაპობრივად მოიხსნას აგურის და შემკვრელი ხსნარის გამოქარული ზედა ფენა, რის შემდეგაც საპირე წყობა აღდგეს არსებული აგურის და შემკვრელი ხსნარის იდენტული მასალით. არსებული წყობის გამეორებით. აივნის რკინაბეტონის ფილის აღსადგენად საჭიროა ფილის ზედაპირიდან მოიხსნას მოხვეწილი ზედა ფენა, რკინა-ბეტონის ფილის მნიშვნელოვანი დაზიანების არარსებობის შემთხვევაში ზედაპირი დაიშხეფოს მარალი მარკის ცემენტისა და წებოემულსიის ხსნარით, მოიჭიმოს კვიშა-ცემენტის ხსნარით, ფილის ზედაპირზე მოეწვოს რულონური ჰიდროიზოლაციის 2 ფენა, რის შემდეგაც მოეწყობა მოსაპირკეთებელი ფენა. ასევე ფილის ქვედა ზედაპირი დაიშხეფოს ცემენტის და წებოემულსიის მაღალი მარკის ხსნარით და შეილესოს კვიშა-ცემენტის ხსნარით. შენობის სართულშუა გადახურვების ხის კონსტრუქციების სიძველისა და ამორტიზების გამო მიზანშეწონილია სართულშუა გადახურვების რკინაბეტონის კონსტრუქციებით მოწყობა ლითონის კოჭებზე.



შპს “არქიტექსი“-ს პროფესიული გამოცდილება

#	დასახელება	წელი
	მცხთის კინოთეატრის („მცხეთის კარიბჭე“) არქეოლოგიის მუზეუმად ადაპტაციის პროექტი	2005
1	ქ.თბილისი. ეროვნული ბიბლიოთეკის მე-3 კორპუსის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი	2007
2	ქ.თბილისი. ეროვნული ბიბლიოთეკის მე-2 კორპუსის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი	2008
3	ზაქარია ფალაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი	2009
4	ქ. ახალციხეში ახალციხის ციხის მიმდებარედ ხარისჭირაშვილის ქ-ზე 2 შენობა-ნაგებობა	2012
5	იმელის შენობის რეკონსტრუქცია-რესტავრაციის პროექტი	2013

შპს „არქიტექსი“

დირექტორი

შ. მელიქიძე



არქიტექტორ-რესტავრატორი

განათლება

1983-91 – თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურის რესტავრაციის ფაკულტეტი. მხატვარ არქიტექტორ-რესტავრატორის კვალიფიკაცია;

პროფესიული გამოცდილება

1990 წლიდან დღემდე არქეოლოგიური კვლევის ცენტრის თრიალეთის არქეოლოგიური ექსპედიციის არქიტექტორი;

1991-96 – სამეცნიერო კვლევითი სარესტავრაციო ინსტიტუტი “საქრესტავრაცია” არქიტექტორ-რესტავრატორი;

1997-98 – “კულტურული მემკვიდრეობის ინიციატივა” (მსოფლიო ბანკის პროგრამა) ექსპერტი;

1998 წლიდან – სარესტავრაციო ფირმა “არქიტექსის” დირექტორი;

1999-2003 – ძეგლთა დაცვის სამმართველოს მთავარი სპეციალისტი;

2003-2004 – საქართველოს ძეგლთა დაცვის დეპარტამენტი. სახელმწიფო ინსპექციის უფროსი;

2004-2005 – ეროვნული მუზეუმი. არქიტექტორ-რესტავრატორი;

“კულტურული ანთროპოლოგიის განვითარების საერთაშორისო ფონდის“ თანადამფუძნებელი;

ჟურნალ “საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლების“ სარედაქციო საბჭოს წევრი;

“კულტურული მემკვიდრეობის საინფორმაციო ცენტრის“ წევრი;

პრაქტიკული საქმიანობა:

1. რუისის წმ. დემეტრეს სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი;
2. ხოვლეს წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი;
3. სოფ. საყდრების ხევის წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის რესტავრაცია;
4. დუშეთის რ-ნის სოფ. ახატანის ნათლისმცემლის ეკლესიის საკონსერვაციო სამუშაოები;
5. საგარეჯოს რ-ნის სოფ. ხაშმის წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის რეკონსტრუქცია;
6. საგარეჯოს რ-ნის სოფ. ხაშმის ნათლისმცემლის სახელობის ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი;
7. ლაგოდეხი. ქოჩალის ეკლესიის აღდგენის პროექტი;
8. თირის სამონასტრო კომპლექსის კონსერვაციის პროექტი;
9. ერედვი. წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის რესტავრაცია;
10. ქ. თელავის XIX სს. საცხოვრებელი სახლის რესტავრაცია;
11. ზემო კრიხის მთავარანგელოზის ეკლესიის საკონსერვაციო სამუშაოები;
12. სოფ. აზმანას ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი. რესტავრაცია;
13. სოფ. ახატანის ნათლისმცემლის ეკლესიის საკონსერვაციო სამუშაოები;
14. ივანე მაჩაბლის სახლ-მუზეუმის რესტავრაციის პროექტი. რესტავრაცია;



15. ჯავახეთი. ისტორიულ-ხუროთმოძღვრული გზამკვლევი. ფიქსაცია;
16. სამცხე. ისტორიულ-ხუროთმოძღვრული გზამკვლევი. ფიქსაცია;
17. ზემო იმერეთი. ფიქსაცია;
18. რაჭა. ფიქსაცია;
19. თრიალეთის “ციკლოპური” ნამოსახლარები. ფიქსაცია;
20. შაორის და აბულის “ციკლოპური” ნამოსახლარები. ფიქსაცია;
21. ზუგდიდი. დადიანების სასახლეების რეაბილიტაცია. კონსულტანტი;
22. სხეიტორი აკაკი წერეთლის სახ. მუზეუმის რეაბილიტაცია. პროექტირება;
23. ს. ხიდისთავის საშ. სკოლის რეაბილიტაციის პროექტი;
24. ქარელის მე-2 საშ. სკოლის რეაბილიტაციის პროექტი;
25. თბილისის 173-ე საშ. სკოლის რეაბილიტაციის პროექტი;
26. თბილისი. არქიტექტურის ძეგლების პასპორტიზაცია;
27. ქ. ქუთაისის კულტურული მემკვიდრეობის დამცავი ზონების დადგენა;
28. ვარძია-ხერთვისი-ოლოდას და მის მიმდებარე ტერიტორიაზე განლაგებული უძრავი ძეგლებისათვის კულტურული მემკვიდრეობის დამცავი ზონების დადგენა;
29. თელავის მონასტერი რესტავრაციის პროექტი;
30. სიღნაღის რაიონი სოფ. ვაქირი, კვირაცხოვლის ეკლესია. სარესტავრაციო პროექტი;
31. მახათაურის წმ. თევდორეს სახ. ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი
32. აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკა. თაღოვანი (თამარის) ხიდები: ვარჯანაული, მახუნცეთი, დანდალო, წონიარისი, მაჭახელა. რეაბილიტაციის პროექტები;
33. ზემო კრიხის მთავარანგელოზის ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი, რესტავრაცია;
34. მახათაურის წმ. თევდორეს სახ. ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები
35. მცხეთის კინოთეატრის არქეოლოგიის მუზეუმად ადაპტაციის პროექტი;
36. ცაიშის ღვთისმშობლის ეკლესიის რეაბილიტაციის პროექტი, რესტავრაცია;
37. გონიოს ციხის საინფორმაციო ცენტრის სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
38. გონიოს ციხის კარიბჭის საკონსერვაციო-სარესტავრაციო სამუშაოები;
39. ფოთოლეთის მონასტრის რესტავრაციის პროექტი;
40. სკანდე ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი;
41. თუშთი. დართლო, ომალო, კვავლო აზომვითი სამუშაოები;
42. თუშეთი. სოფ. დართლოს რეაბილიტაციის პროექტი;



43. თბილისი. ეროვნული ბიბლიოთეკა. II-III კორპუსების რეაბილიტაციის პროექტი;
44. თბილისი. ზ. ფალაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის რეაბილიტაციის პროექტი;
45. ბორჯომის რ-ნი. ტიმოთესუბანი. კარიბჭის რეაბილიტაციის პროექტი;
46. სოფ. ფერსათი. სალხინოს რეაბილიტაციის პროექტი;
47. თბილისი. მოღნისის ეკლესიის რეაბილიტაციის პროექტი;
48. ასპინძის მუნიციპალიტეტი. ვარძიის სამონასტრო კომპლექსის სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
49. თბილისი. პუშკინი 1/3 ფასადის პროექტირება;
50. ახალციხის მუნიციპალიტეტი. ჯაყისმანის ეკლესიის საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
51. საჩხერის მუნიციპალიტეტი. ჯრუჭის ეკლესიის საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
52. ახალციხის მუნიციპალიტეტი. „ახალციხის ციხის“ (რაბათის) საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები
53. ახალციხის ციხის მიმდებარედ ხარისჭირაშვილის ქ-ზე 2 შენობა-ნაგებობის (საცხოვრებელი სახლები) პროექტი
54. აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკა. თაღოვანი (თამარის) ხიდები: საღორეთი, უჩხოსა და მირვეთის ხიდების რეაბილიტაციის პროექტები;
55. საღამოს ეკლესიის სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
56. ხერთვისის ციხის მთავარი კოშკისა და გალავნის ავარიული ნაწილების აღდგენა-გამაგრების სამუშაოები;
57. თბილისი. პუშკინის ქ-ზე აღმოჩენილი გალავნის საპროექტო და საკონსერვაციო სამუშაოები;
58. თბილისი. თუმანიანის ქ. 3-5 კონსერვაციის პროექტი;
59. იმელის შენობის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი

კომპიუტერული გამოცდილება

Microsoft office programs, ARCHICAD, AutoCAD, PHOTOSHOP



რუსუდან ბედენაშვილი

განათლება:

1989-1995 – საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი. არქიტექტორის კვალიფიკაცია;

პროფესიული გამოცდილება:

2004-2005 – ANB სტუდია. არქიტექტორი;

2005-2007 – სამშენებლო-არქიტექტურული ფირმა „აიდიო“, არქიტექტორი;

2007 წლიდან – შ.პ.ს. „არქიტექსი“, არქიტექტორ-რესტავრატორი;

სამუშაო გამოცდილება:

1. რაჭა. სოფ. შეუბანის წმ. გიორგის სახ. ეკლესიის აზომვითი და საპროექტო სამუშაოები;
2. თეკლათის მონასტერი სარესტავრაციო პროექტი;
3. სიღნაღის რაიონი სოფ. ვაქირი, კვირაცხოვლის ეკლესია. სარესტავრაციო პროექტი;
4. აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკა. თაღოვანი (თამარის) ხიდები: ვარჯანაული, მახუნცეთი, დანდალო, წონიარისი, მაჭახელა. რეაბილიტაციის პროექტები;
5. ფოთოლეთის მონასტრის რესტავრაციის პროექტი;
6. სკანდგ. ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი;
7. ნეკრესის სასახლის რესტავრაციის პროექტი;
8. ხარაგაული. კახორის წმ. გიორგის სახ. ეკლესიის პროექტი;
9. თუშთი. დართლო, ომალო, კვაფლო აზომვითი სამუშაოები;
10. თუშეთი. სოფ. დართლოს რეაბილიტაციის პროექტი;
11. თბილისი. ეროვნული ბიბლიოთეკა. II-III კორპუსების რეაბილიტაციის პროექტი;
12. თბილისი. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის რეაბილიტაციის პროექტი;
13. ბორჯომის რ-ნი. ტიმოთესუბანი. კარიბჭის რეაბილიტაციის პროექტი;
14. სოფ. ფერსათი. სალხინოს რეაბილიტაციის პროექტი;
15. თბილისი. მოღნისის ეკლესიის რეაბილიტაციის პროექტი;
16. ასპინძის მუნიციპალიტეტი. ვარძიის სამონასტრო კომპლექსის სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
17. ახალციხის მუნიციპალიტეტი. ჯაყისმანის ეკლესიის საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები;



18. საჩხერის მუნიციპალიტეტი. ჯრუჭის ეკლესიის საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
19. ახალციხის მუნიციპალიტეტი. „ახალციხის ციხის“ (რაბათის) საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები
20. თბილისი. პუშკინის ქ-ზე აღმოჩენილი გალავნის საპროექტო და საკონსერვაციო სამუშაოები;
21. აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკა. თაღოვანი (თამარის) ხიდები: საღორეთი, უჩხოსა და მირვეთის ხიდების რეაბილიტაციის პროექტები;
22. თბილისი. თუმანიანის ქ. 3-5 კონსერვაციის პროექტი;
23. იმელის შენობის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი

კომპიუტერული გამოცდილება

Microsoft office programs, ARCHICAD, AutoCAD, PHOTOSHOP

თინათინ ცოფურაშვილი

განათლება:

2006-2010 თბილისის სამხატვრო აკადემია, არქიტექტურის ფაკულტეტი;

1997-2006 სამხატვრო სკოლა ფერწერის განხრით;

სამუშაო გამოცდილება

2012- არქიტექსი

- თბილისი. პუშკინის ქ-ზე აღმოჩენილი გალავნის საპროექტო და საკონსერვაციო სამუშაოები;
- აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკა. თაღოვანი (თამარის) ხიდები: საღორეთი, უჩხოსა და მირვეთის ხიდების რეაბილიტაციის პროექტები;
- თბილისი. თუმანიანის ქ. 3-5 კონსერვაციის პროექტი;
- იმელას შენობის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი

2010-2012 TDS ტექნიკური დიზაინის სტუდია –არქიტექტორი /ინტერიერის დიზაინერი

- Radisson –ის სატუმრო კახეთში
- აჭავეჭავაძის ღვინის ქარხნის რეკონსტრუქციის პროექტი
- საქართველოს ფოსტის ყოფილი შენობის განახლებითი სამუშაოები
- საქართველოს ფოსტის ყოფილი შენობა silknetის ინტერიერები



- იუსტიციის სახლი მარნეულში
- იუსტიციის სახლი ზუგდიდში

2009 სექ. -2010 ივლ. Tiflis development – არქიტექტორ – დიზაინერი

მრავალსართულიანი საცხოვრებელი სახლი აკურის ქ-ზე

კომპიუტერული გამოცდილება

Microsoft office programs, ARCHICAD, AutoCAD, PHOTOSHOP, 3DsMAX, Artlantis render studio

დimitრი ჩიბუხაშვილი

განათლება

1998-2004 თბილისის ტექნიკური უნივერსიტეტი.

გამოცდილება:

1. ზემო კრიხის მთავარანგელოზის ეკლესიის საკონსერვაციო სამუშაოები;
2. ზემო კრიხის მთავარანგელოზის ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი, რესტავრაცია;
3. თუშეთი. დართლო, ომალო, კეკელო აზოშვითი სამუშაოები;
4. თუშეთი. სოფ. დართლოს რეაბილიტაციის პროექტი;
5. თბილისი. ეროვნული ბიბლიოთეკა. II-III კორპუსების რეაბილიტაციის პროექტი;
6. თბილისი. ზ. ფაღიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის რეაბილიტაციის პროექტი;
7. ახალციხის მუნიციპალიტეტი. ჯაყისმანის ეკლესიის საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
8. საჩხერის მუნიციპალიტეტი. ჯრუჭის ეკლესიის საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
9. ახალციხის მუნიციპალიტეტი. „ახალციხის ციხის“ (რაბათის) საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები
10. აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკა. თაღოვანი (თამარის) ხიდები: საღორეთი, უჩხოსა და მირვეთის ხიდების რეაბილიტაციის პროექტები;
11. თბილისი. პუშკინის ქ-ზე აღმოჩენილი გალავნის საპროექტო და საკონსერვაციო სამუშაოები;



12. თბილისი. თუმანიანის ქ. 3-5 კონსერვაციის პროექტი;
13. იმელის შენობის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი;

კომპიუტერული გამოცდილება

Microsoft office programs, ARCHICAD, AutoCAD, PHOTOSHOP, 3DsMAX,
Artlantis render studio

ვლადიმერ ტეფნაძე

განათლება

2002–2006 საქართველოს ტექნიკური ინსტიტუტი.

კვალიფიკაცია მშენებელ-ინჟინერი;

პროფესიული გამოცდილება:

2006 წლიდან დღემდე – “შ.პ.ს. „არქიტექსი“ კონსტრუქტორი;

სამუშაო გამოცდილება:

- თეკლათის მონასტერი. სარესტავრაციო პროექტი;
- სიღნაღის რაიონი სოფ. ვაქირი, კვირაცხოვლის ეკლესია. სარესტავრაციო პროექტი
- აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკა თაღოვანი (თამარის) ხიდები: ვარჯიანაული, მახუნცეთი, დანდალო, წონიარისი, მაჭახელა. რეაბილიტაციის პროექტები
- ფოთოლეთის მონასტრის რესტავრაციის პროექტი;
- სკანდე ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი;
- ნეკრესის სასახლის რესტავრაციის პროექტი;
- სატიფე. წმ. გიორგის სახ. ეკლესია რესტავრაციის პროექტი;
- ხარაგაული. ვანის ეკლესია რესტავრაციის პროექტი;
- ნოქალაქევი. ორმოცმთა ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი;
- აგენისი. ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი;
- ყვარელი. ენისელი. წმ. გიორგის სახ. ეკლესია რესტავრაციის პროექტი;
- ხარაგაული. კახორის წმ. გიორგის სახ. ეკლესიის პროექტი;
- თუშთი. დართლო, ომალო, კვაგლო აზომვითი სამუშაოები;



- თბილისი. ეროვნული ბიბლიოთეკა. II-III კორპუსების რეაბილიტაციის პროექტი;
- ბებრისციხე. დასავლეთის კოშკის საძირკვლების გამაგრების პროექტი
- ბებრისციხე. დასავლეთის კოშკის საძირკვლების გამაგრების პროექტი
- თუშეთი. სოფ. დართლოს რეაბილიტაციის პროექტი;
- თბილისი. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის

რეაბილიტაციის პროექტი;

- ბორჯომის რ-ნი. ტიმოთესუბანი. კარიბჭის რეაბილიტაციის პროექტი;
- სოფ. ფერსათი. სალხინოს რეაბილიტაციის პროექტი;
- თბილისი. მოღნისის ეკლესიის რეაბილიტაციის პროექტი;
- ასპინძის მუნიციპალიტეტი. ვარძიის სამონასტრო კომპლექსის სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
- ახალციხის მუნიციპალიტეტი. ჯაყისმანის ეკლესიის საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
- საჩხერის მუნიციპალიტეტი. ჯრუჭის ეკლესიის საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
- ახალციხის მუნიციპალიტეტი. „ახალციხის ციხის“ (რაბათის) საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები
- თბილისი. პუშკინის ქ-ზე აღმოჩენილი გალავნის საპროექტო და საკონსერვაციო სამუშაოები;
- აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკა. თაღოვანი (თამარის) ხიდები: საღორეთი, უჩხოსა და მირვეთის ხიდების რეაბილიტაციის პროექტები;
- თბილისი. თუმანიანის ქ. 3-5 კონსერვაციის პროექტი;
- იმელის შენობის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი

ირაკლი ტყეშელაშვილი

კონსტრუქტორი

განათლება

2011–13 თბილისის ტექნიკური უნივერსიტეტის სამშენებლო ფაკულტეტის მაგისტრანტი. კონსტრუქტორი კვალიფიკაცია;



სამუშაო გამოცდილება:

შპს „არქიტექსი“

1. ზემო კრიხის მთავარანგელოზის ეკლესიის საკონსერვაციო სამუშაოები;
2. მახათაურის წმ. თევდორეს სახ. ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი
3. ზემო კრიხის მთავარანგელოზის ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი, რესტავრაცია;
4. მახათაურის წმ. თევდორეს სახ. ეკლესიის სარესტავრაციო სამუშაოები
5. სკანდუ ეკლესიის რესტავრაციის პროექტი;
6. თუშთი. დართლო, ომალო, კეველო აზომვითი სამუშაოები;
7. თუშეთი. სოფ. დართლოს რეაბილიტაციის პროექტი;
8. თბილისი. ეროვნული ბიბლიოთეკა. II-III კორპუსების რეაბილიტაციის პროექტი;
9. თბილისი. ზ. ფალაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის რეაბილიტაციის პროექტი;
10. ახალციხის მუნიციპალიტეტი. ჯაყისმანის ეკლესიის საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
11. სანხერის მუნიციპალიტეტი. ჯრუჭის ეკლესიის საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
12. ახალციხის მუნიციპალიტეტი. „ახალციხის ციხის“ (რაბათის) საპროექტო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები
13. აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკა. თაღოვანი (თამარის) ხიდები: საღორეთი, უჩხოსა და მირვეთის ხიდების რეაბილიტაციის პროექტები;
14. თბილისი. პუშკინის ქ-ზე აღმოჩენილი გალავნის საპროექტო და საკონსერვაციო სამუშაოები;
15. თბილისი. თუმანიანის ქ. 3-5 კონსერვაციის პროექტი;
16. იმელის შენობის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი;
17. საღამოს ეკლესიის სარეაბილიტაციო სამუშაოები;
18. ხერთვისის ციხის მთავარი კოშკისა და გალავნის ავარიული ნაწილების აღდგენა-გამაგრების სამუშაოები;

კომპიუტერული გამოცდილება:

Microsoft office programs, ARCHICAD, AutoCAD, PHOTOSHOP



გეოლოგი

ილია ჩხვიძე

განათლება

1974-1979 – თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. გეოგრაფია-გეოლოგიის ფაკულტეტი;
1985-1989 – მოსკოვი. სსრკ „ჰიდროგეოლოგიის და საინჟინრო-გეოლოგიის“ სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის ასპირანტურა;

სამუშაო ადგილი

1980-2005 – საქართველოს გარემოს დაცვის და ბუნებრივი რესურსების სამინისტრო. გეოლოგიის დეპარტამენტი საინჟინრო – გეოლოგიური კვლევების ცენტრი „სტიქია“;
თანამდებობა: საინჟინრო – გეოლოგიური პარტიის უფროსი.

შესრულებული სამუშაოები

2002-2004 – „ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის“ ტრასის საინჟინრო-გეოლოგიური კვლევის მონაწილე. დამოუკიდებელი ექსპერტი;
2000-2001 – ქ. ფოთის პორტის ტერიტორიაზე ნავთობპროდუქტების ტერმინალების სამშენებლო მოედნების საინჟინრო-გეოლოგიური (გეოტექნიკური) კვლევების ხელმძღვანელი და ანგარიშების ავტორი;
1997-1999 – „ბაქო-სუფსის ნავთობსადენი“ ტრასის საინჟინრო გეოლოგიური (გეოდინამიკური) კვლევის მონაწილე;
1996-1997 – „ჩრდილოეთკავკასია-ამიერკავკასიის“ გაზსადენის ტრასის გეოტექნიკური კვლევის მონაწილე და ანგარიშის თანაავტორი;
1980-1996 – საქართველოს ტერიტორიაზე ჩატარებული მრავალი რეგიონული და კონკრეტული სამშენებლო ობიექტის საინჟინრო-გეოლოგიური გამოკვლევის მონაწილე და ანგარიშების ავტორი. მათ შორის „სამეურნეო-საქმიანობის შედეგად საქართველოს გეოლოგიური გარემოს ცვლილება“; შ.პ.ს. არქიტექსში დამუშავებული ყველა სარესტავრაციო პროექტზე გეოლოგიური კვლევის ავტორი.

ქიმიკოსი

გიორგი წინწკალაძე

განათლება

1968-1973 – თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქიმიის ფაკულტეტი; სპეციალობით ფიზიკური ქიმია;
1884 – ქიმიის მეცნიერებათა კანდიდატი;
2006 – ქიმიის მეცნიერებათა დოქტორი;



სამუშაო გამოცდილება

1973-1975 – პეტრე მელიქიშვილის სახელობის ფიზიკური და ორგანული ქიმიის ინსტიტუტის ფიზიკური ქიმიის ლაბორატორიის უფროსი ლაბორანტი;
1975-1987 – პეტრე მელიქიშვილის სახელობის ფიზიკური და ორგანული ქიმიის ინსტიტუტის ფიზიკური ქიმიის ლაბორატორიის უმცროსი მეცნიერ-თანამშრომელი;

1986-2006 – პეტრე მელიქიშვილის სახელობის ფიზიკური და ორგანული ქიმიის ინსტიტუტის ფიზიკური ქიმიის ლაბორატორიის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი;

2006-დან – სსიპ პეტრე მელიქიშვილის სახელობის ფიზიკური და ორგანული ქიმიის ინსტიტუტის „ფიზიკურ-ქიმიური პროცესების კვლევის ლაბორატორიის“ უფროსი მეცნიერ-თანამშრომლის მოვალეობის შემსრულებელი;

2007 – აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკა. თაღოვანი (თამარის) ხიდები: ვარჯანაული, მახუნცეთი, დანდალო, წონიარისი, მაჭახელა. მინერალოგიურ-პეტროგრაფიული და ქიმიური კვლევა

შ.პ.ს. არქიტექსში დამუშავებული ყველა სარესტავრაციო პროექტზე ქიმიური კვლევის ავტორი.

სამეცნიერო პუბლიკაციები

1973 წლიდან 80 შრომა, მათ შორის 50 მოხსენებათა თეზისი;



ბორჯომის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმი რეაბილიტაცია
საპროექტო სამუშაოების განფასების ცხრილი

#	საპროექტო სამუშაოების ჩამონათვალი	ჯამი
I ეტაპი		
1	გეოლოგიური კვლევა	1000
2	არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომი	2750
3	არსებული შენობის კონსტრუქციული კვლევა	750
4	ესკიზური პროექტი	1875
5	ქიმიური კვლევა	1000
	სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა	1250
	ჯამი	8625
	გეგმიური დაგროვება 8%	690
	ჯამი	9315
	ზედნადები ხარჯი 8 %	745
	ჯამი	10060
	დ.ღ.გ 18 %	1811
	ჯამი	11871
II ეტაპი		
1	არქიტექტურული პროექტი	2000
2	კონსტრუქციული პროექტი	1875
3	შიდა ქსელის საინჟინრო კომუნიკაციების პროექტი	2500
4	ძეგლის სააღრიცხვო ბარათი და პასპორტი	425
5	მშენებლობის ორგანიზაციის პროექტი	425
6	მშენებლობის ხარჯთაღრიცხვა	500
7	მშენებლობის კალენდარული გეგმა-გრაფიკი	375
	ჯამი	59842
	გეგმიური დაგროვება 8%	4787
	ჯამი	64630
	ზედნადები ხარჯი 8 %	5170
	ჯამი	69800
	დ.ღ.გ 18 %	12564
	ჯამი	8100
	I ეტაპი და II ეტაპის ჯამი	19971.0

შპს "არქიტექსი"

დირექტორი

შ. მელიქიძე











გორჯოვის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის რეაბილიტაციის
საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის

საკონსტრუქციო წინადადება



არქიტექსი
ARCHITEX



ბორჯომის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის რეაბილიტაცია

განმარტავითი ბარათი

საპროექტო მხარეთმცოდნეობის მუზეუმი მდებარეობს ქ. ბორჯომში, მტკვრის მარცხენა სანაპიროზე. მუზეუმი განთავსებულია რუსეთის საიმპერატორო ოჯახის – რომანოვების ჯანცელარიის შენობაში. ფსევდოგოთიკური სტილის არქიტექტურული ნაგებობა გერმანელმა ინჟინერ-არქიტექტორმა ვ.შვეიერმა 1890 წელს ააგო.

მუზეუმი შედგება არქეოლოგიური, ისტორიულ-ეთნოგრაფიული, გამოყენებითი ხელოვნებისა და მხარის ბუნების განყოფილებებისგან.

მუზეუმი წარმოადგენს 3 სართულიან შენობას ნახევარსარდაფით.

წარმოდგენილი პროექტი ითვალისწინებს მუზეუმის შენობის რეაბილიტაციას ორი მიმართულებით:

- არსებული კედლებისა და სახურავის შეკეთება და გამაგრება; ხის კოჭებზე არსებული სართულშუა გადახურვების შეცვლა რკინაბეტონით და პროექტის მიხედვით ტიხრების მოწყობა.
- არსებული 2 ავტოფარეხის დემონტაჟი და მათ ადგილზე ორსართულიანი მინაშენის მოწყობა; ნახევარსარდაფის გაფართოვება ავტოფარეხების ხარჯზე. გარეჟის წინ არსებული მიწის დონე იწვეს ქვემოთ და მინაშენის გაყოლებაზე ჩნდება მეორე, ქვედა დონე, ისე რომ არ ირღვევას ეზოში არსებული ღია საგამოფენო სივრცე.

მინაშენის ხარჯზე იზრდება სარდაფის სართულზე არსებული ფონდსაცავი, ხოლო დანარჩენ სართულებზე საგამოფენო სივრცე. ნახევარსარდაფის ეზოს მხარეს ეწყობა ჯაფე.

შიდასივრცე დაიყო 2 ზონად: I ვიზიტორთა ზონა ; II ადმინისტრაციის ზონა.

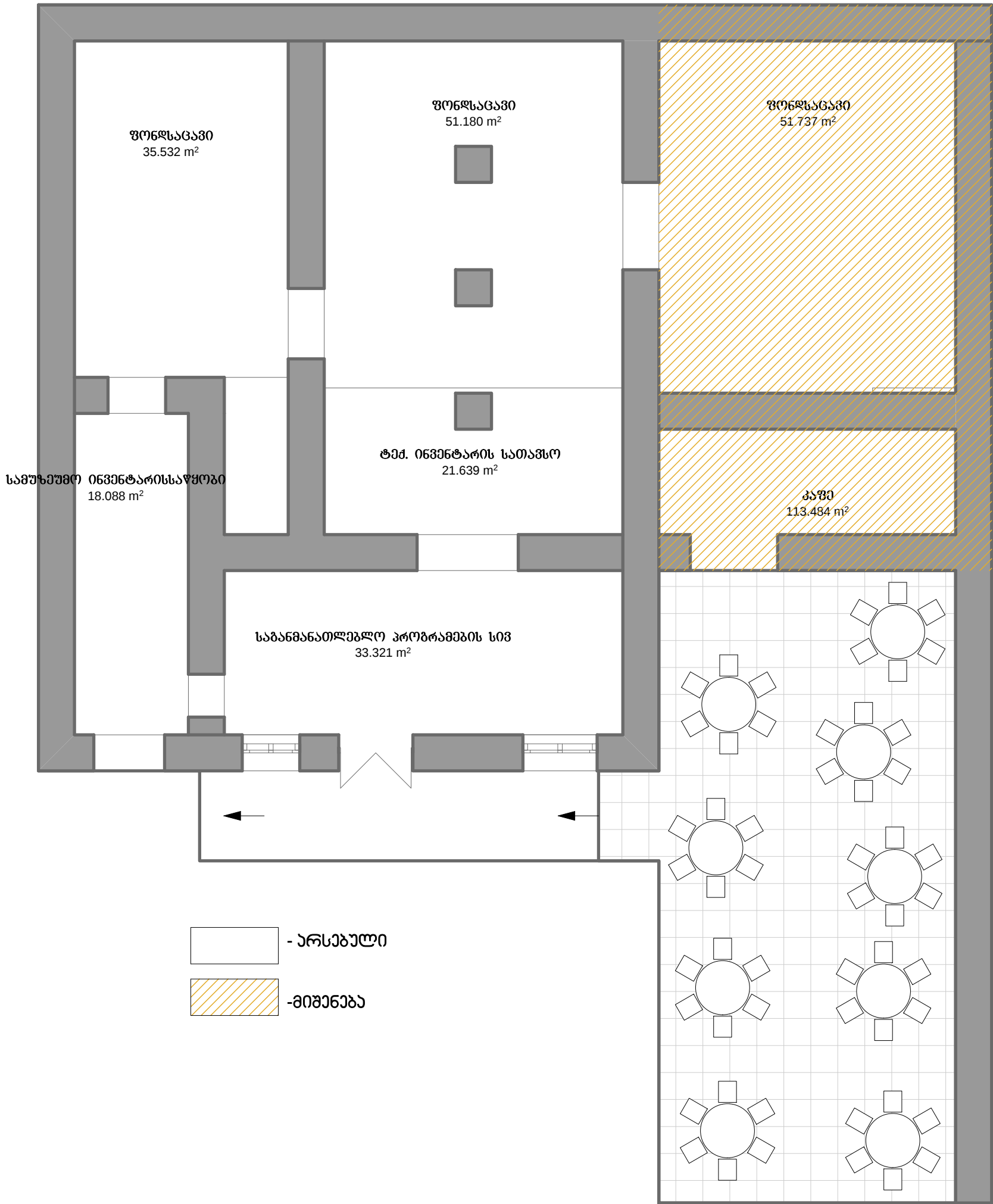
ვიზიტორები შენობის ცენტრალური შესასვლელიდან ხვდებიან საინფორმაციო ცენტრში, სადაც განთავსებულია გარდერობი, წიგნებისა და სუვენირების მაღაზია და და დროებითი საგამოფენო სივრცე. შენობაში არსებობს კიბე, რომელიც ემსახურება როგორც ადმინისტრაციას, ასევე ვიზიტორსაც. პროექტის მიხედვით შენობის ინტერიერში დაემატა ახალი კიბის უჯრედი, რომლის საშუალებითაც ვიზიტორები საინფორმაციო ცენტრიდან ხვდებიან ზედა სართულებზე საგამოფენო სივრცეში. არსებული კიბის უჯრედი კი ემსახურება ადმინისტრაციას, შეხვედრების ოთახს და საკონფერენციო დარბაზს. შენობის სხვადასხვა ნაწილში განთავსებულ 2 კიბეს საევაკუაციო დანიშნულება ექნება.

მუზეუმის ადმინისტრაციის ოთახები განთავსდა I და II სართულებზე ერთმანეთის თავზე.

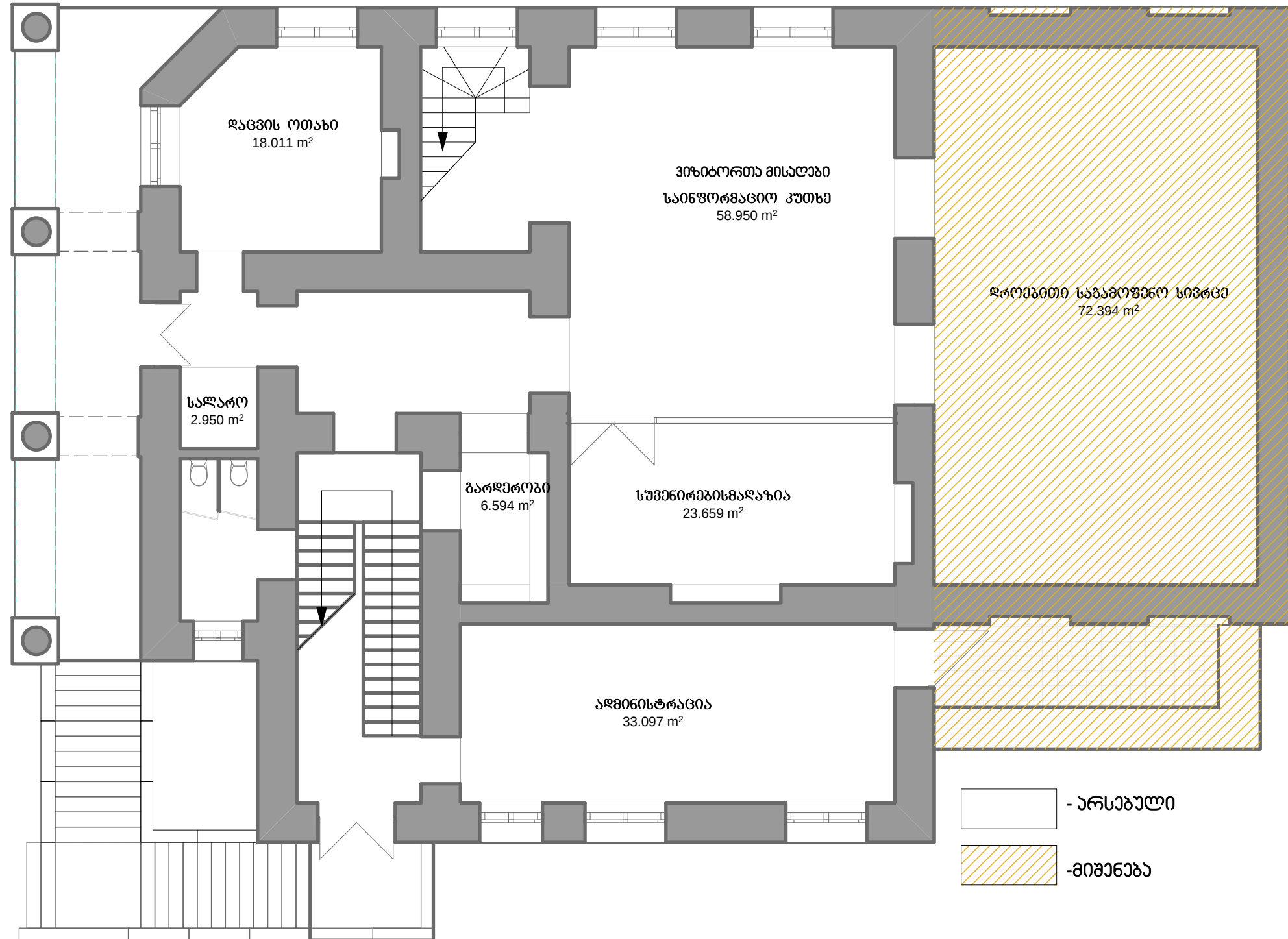
III სართულზე ამჟამად განთავსებულია მხარის ბუნების ექსპოზიცია, ხოლო მის თავზე წიგნსაცავი. პროექტის მიხედვით ეს 2 სივრცე ერთიანდება და ეწყობა ანტრესოლიანი დიდი სივრცე, სადაც ძირითად სართულზე განთავსდება შეხვედრების ოთახი, საკონფერენციო დარბაზი და სამუშაო სივრცე სტუდენტებისათვის, ხოლო ანტრესოლში კი წიგნსაცავი და არქივი.

მინაშენის ფასადი იმეორებს არსებული შენობის ფასადის დეკორს, რათა ახალი მოცულობა არ იყოს აქტიური და ორგანულად შერწყმულ იქნას არსებულ ფასადთან.

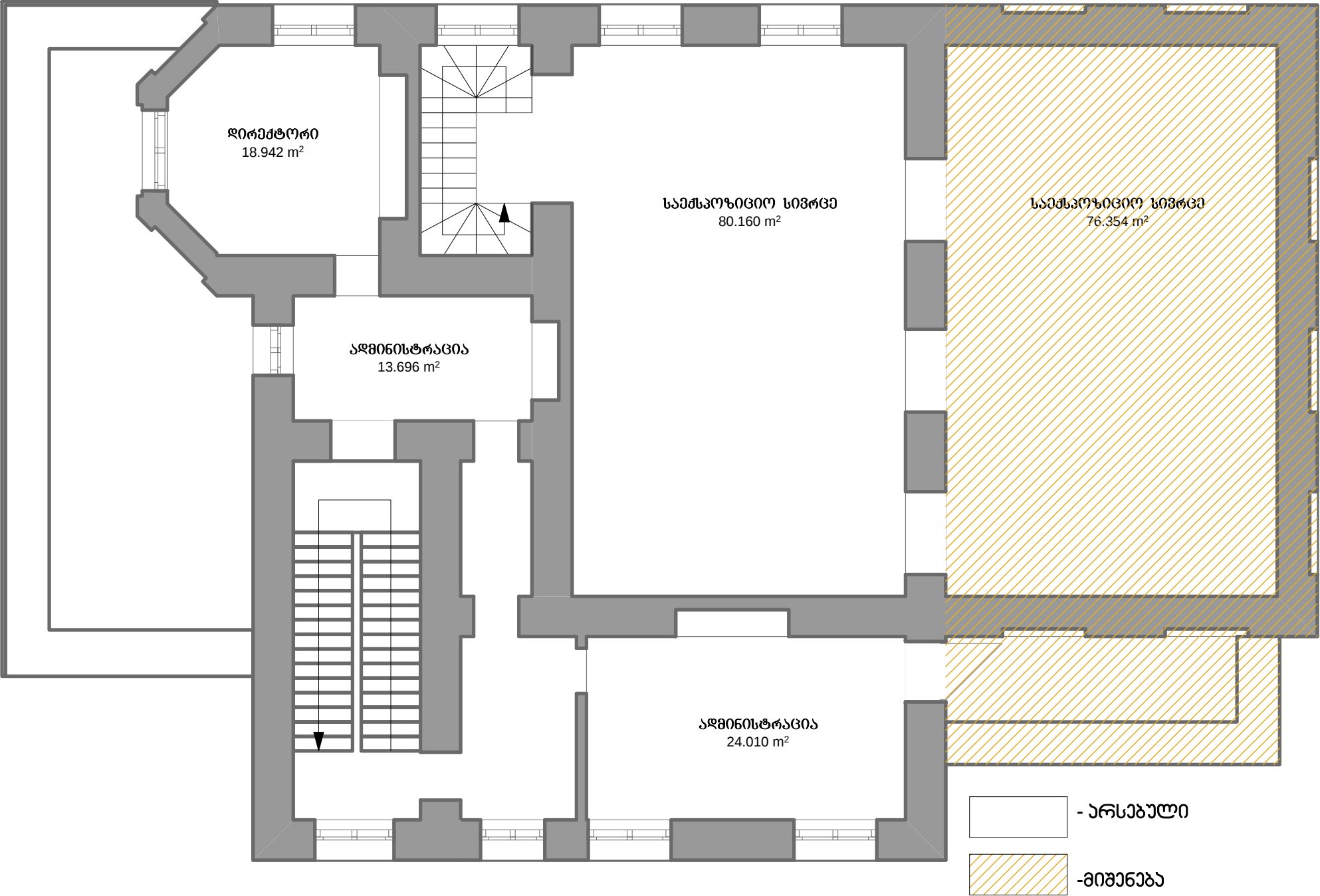
პეპელ ნიშნულზე -2.70
1:100



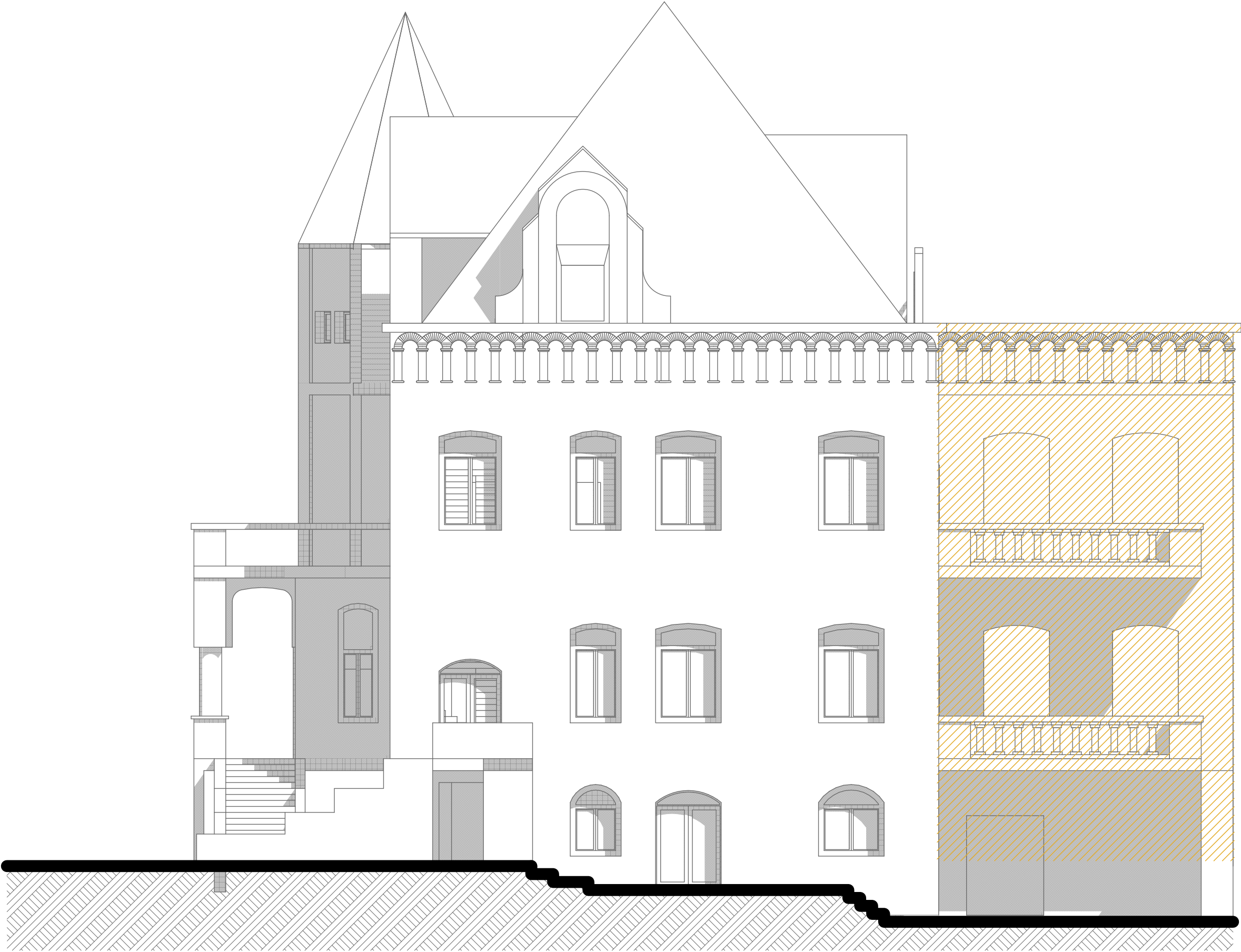
გეგმა ნიშნულზე +0.00
1:100



გეგმა ნიშნულზე +4.84
1:100

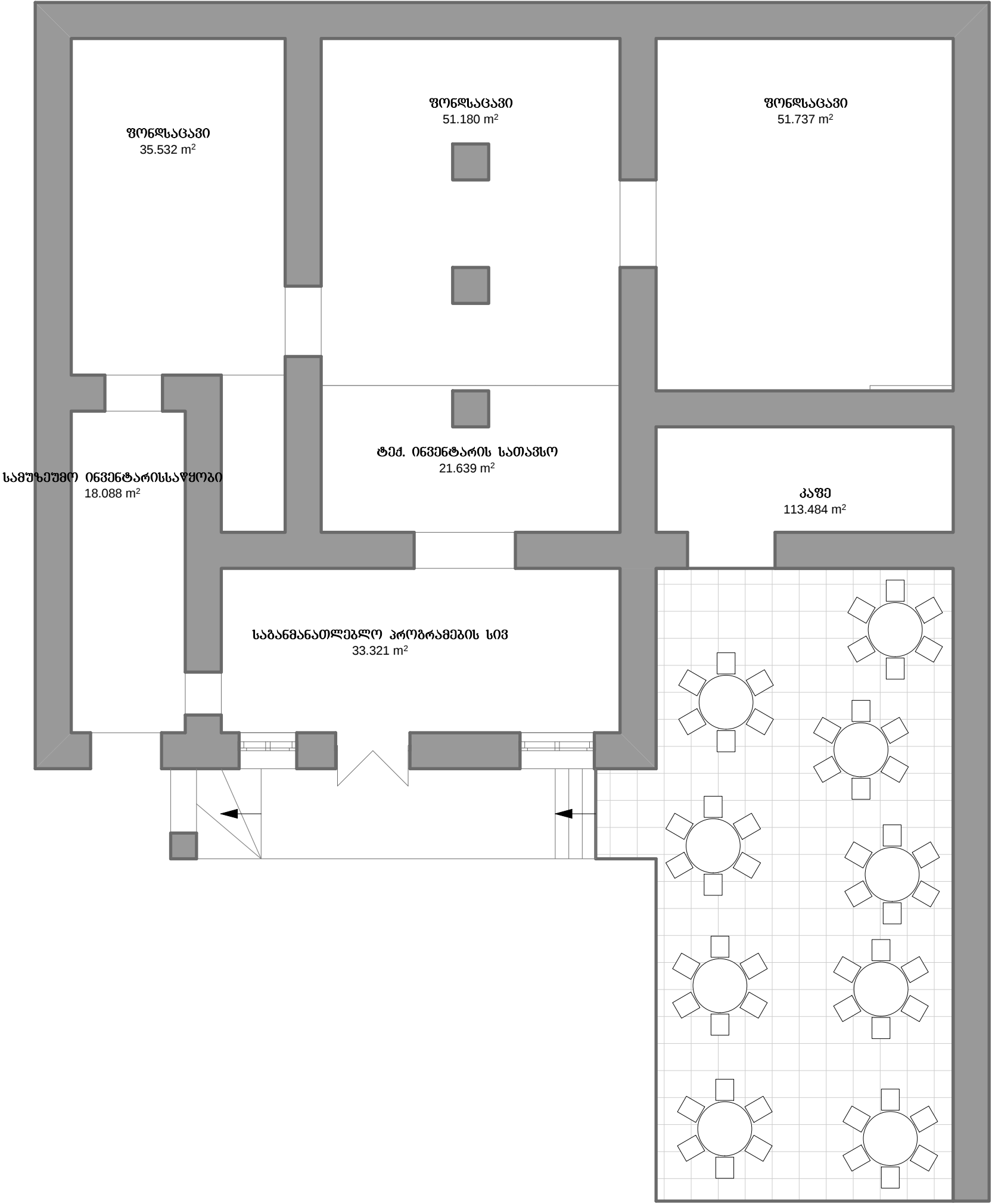


ფასადი
1:100

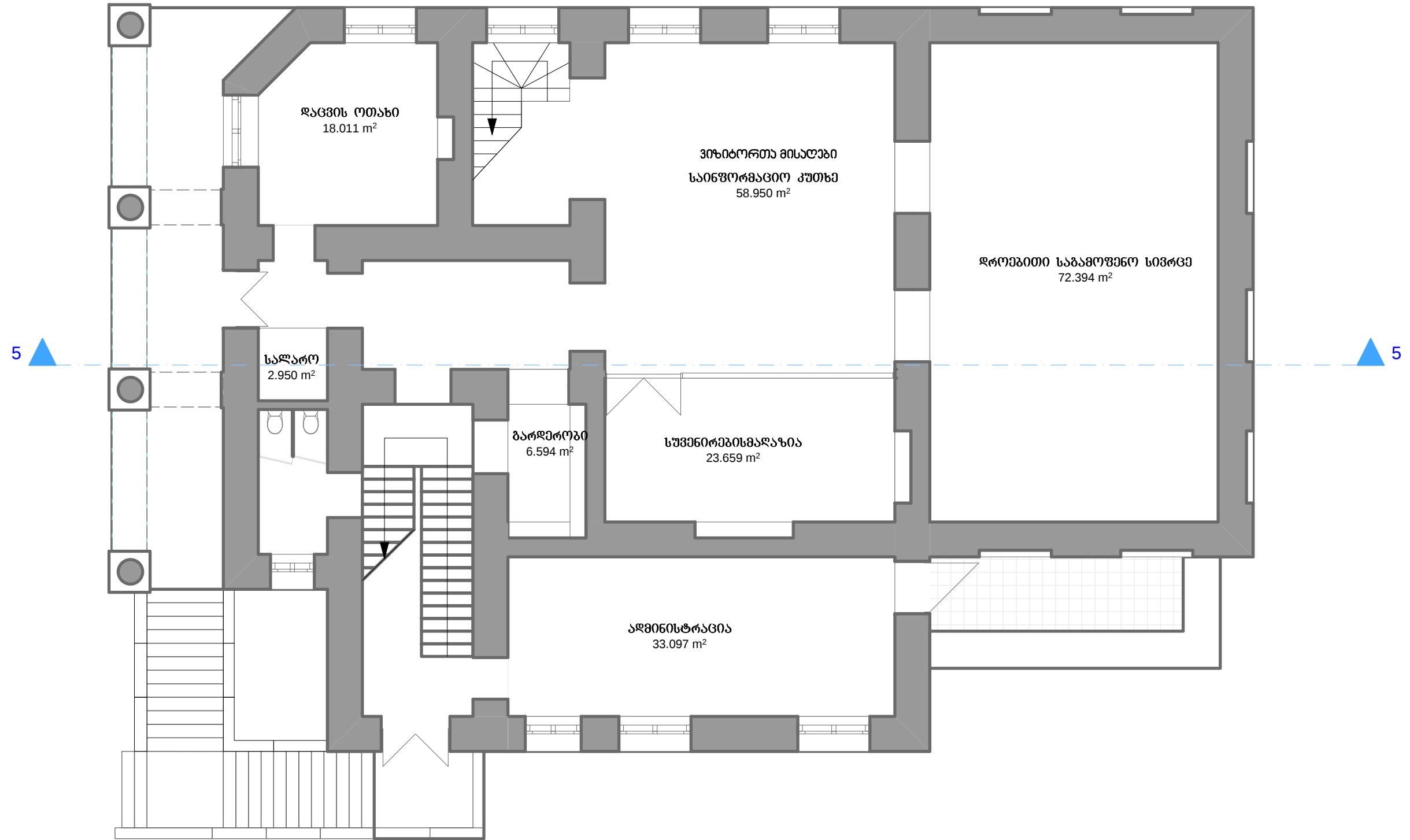


-მონუმენტი

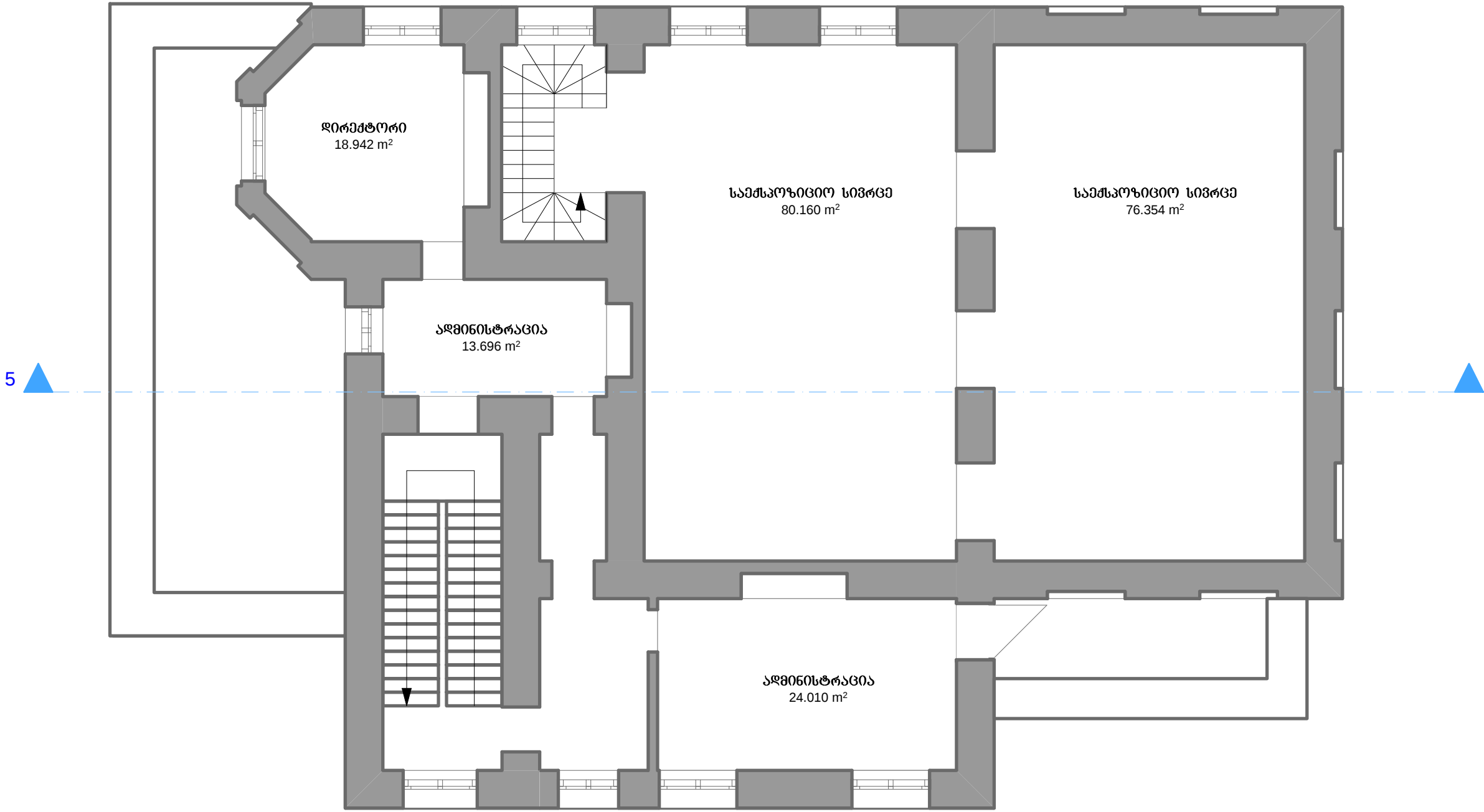
გეგმა ნიშნულზე -2.70
1:100



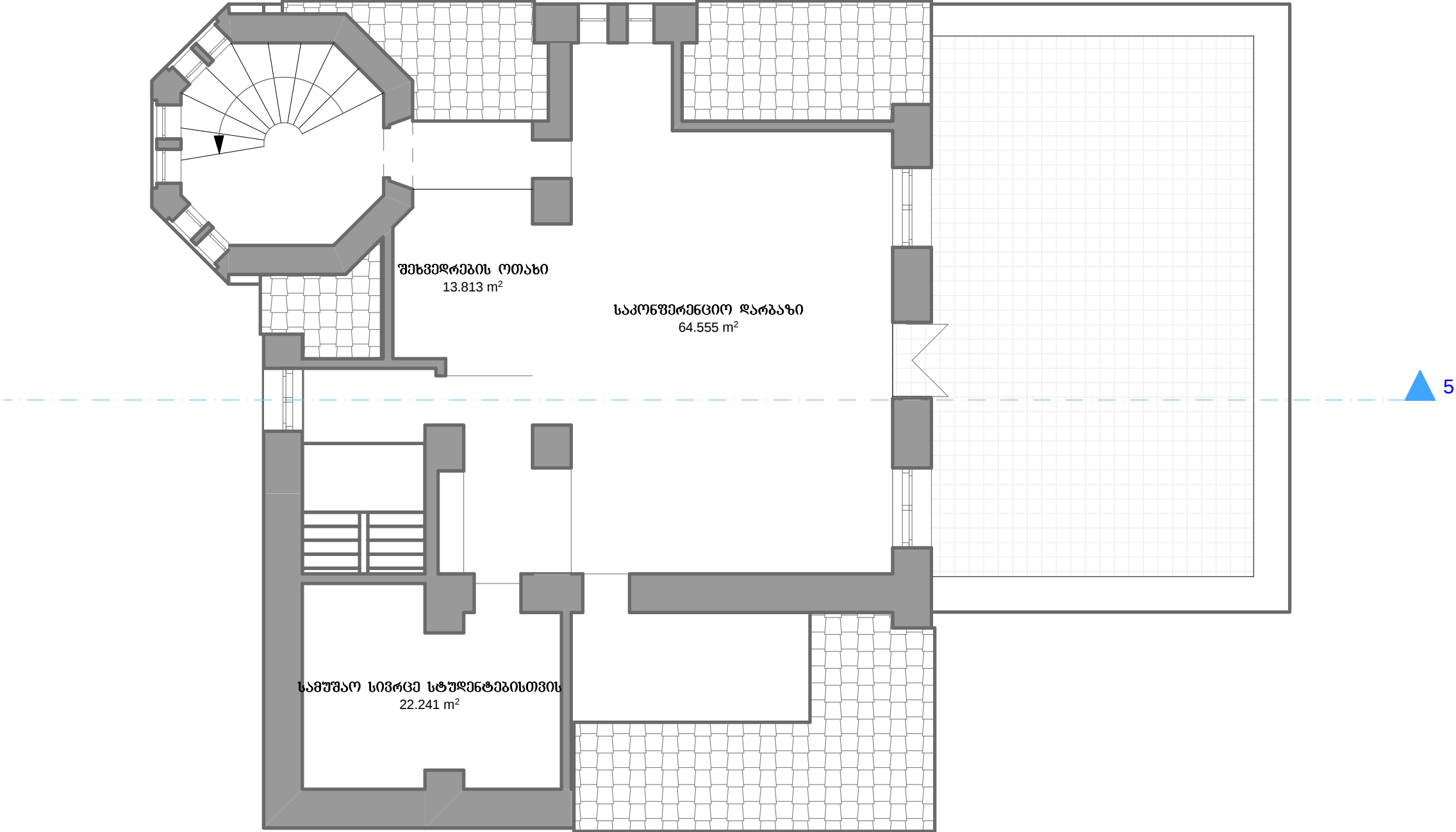
გეგმა ნიშნულზე +/-0.00
1:100



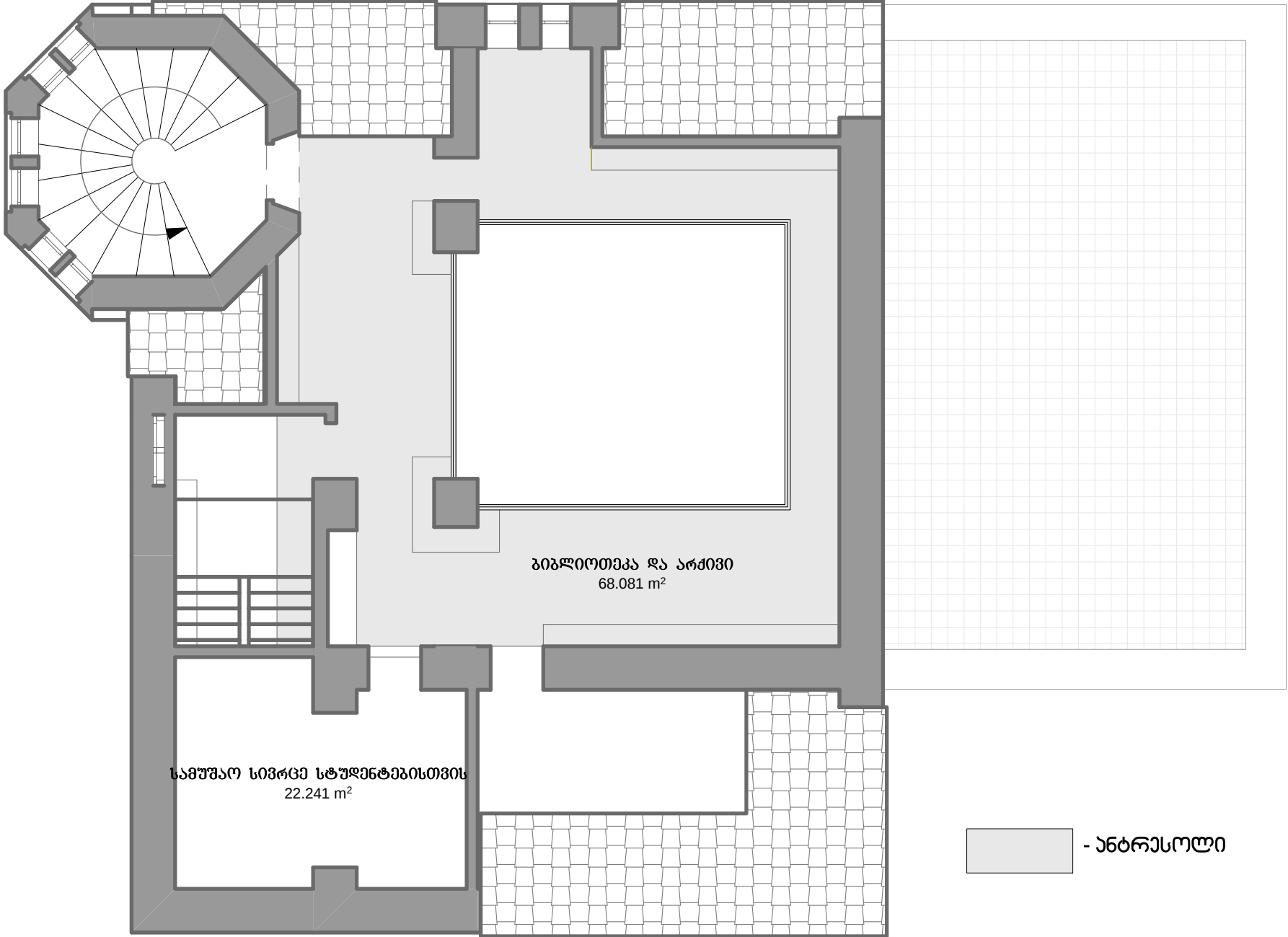
ვერსია ნიშნულზე +4.84
1:100



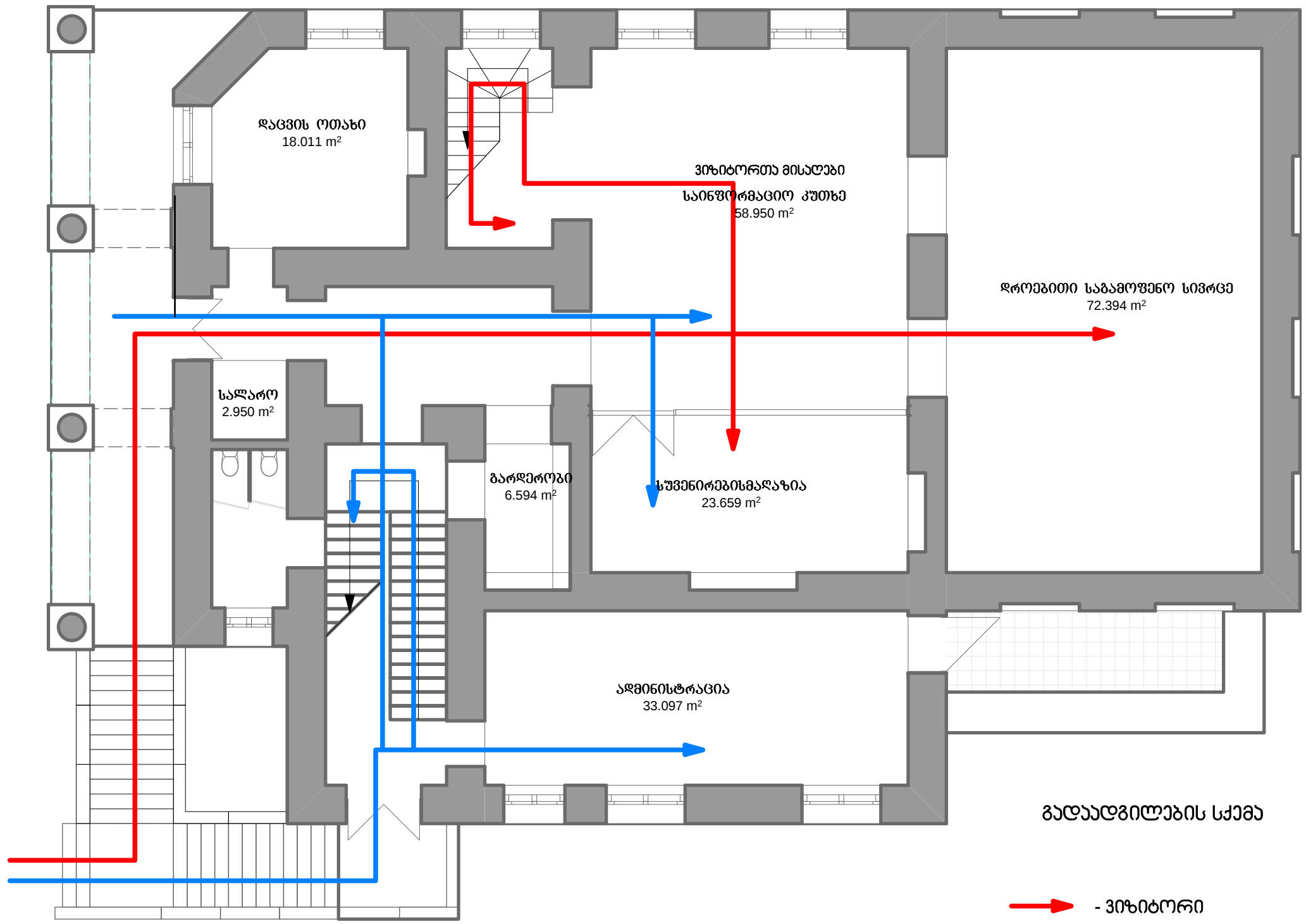
გეგმა ნიშნულზე +9.44
1:100



გეგმა ნიშნული +12.54
1:100



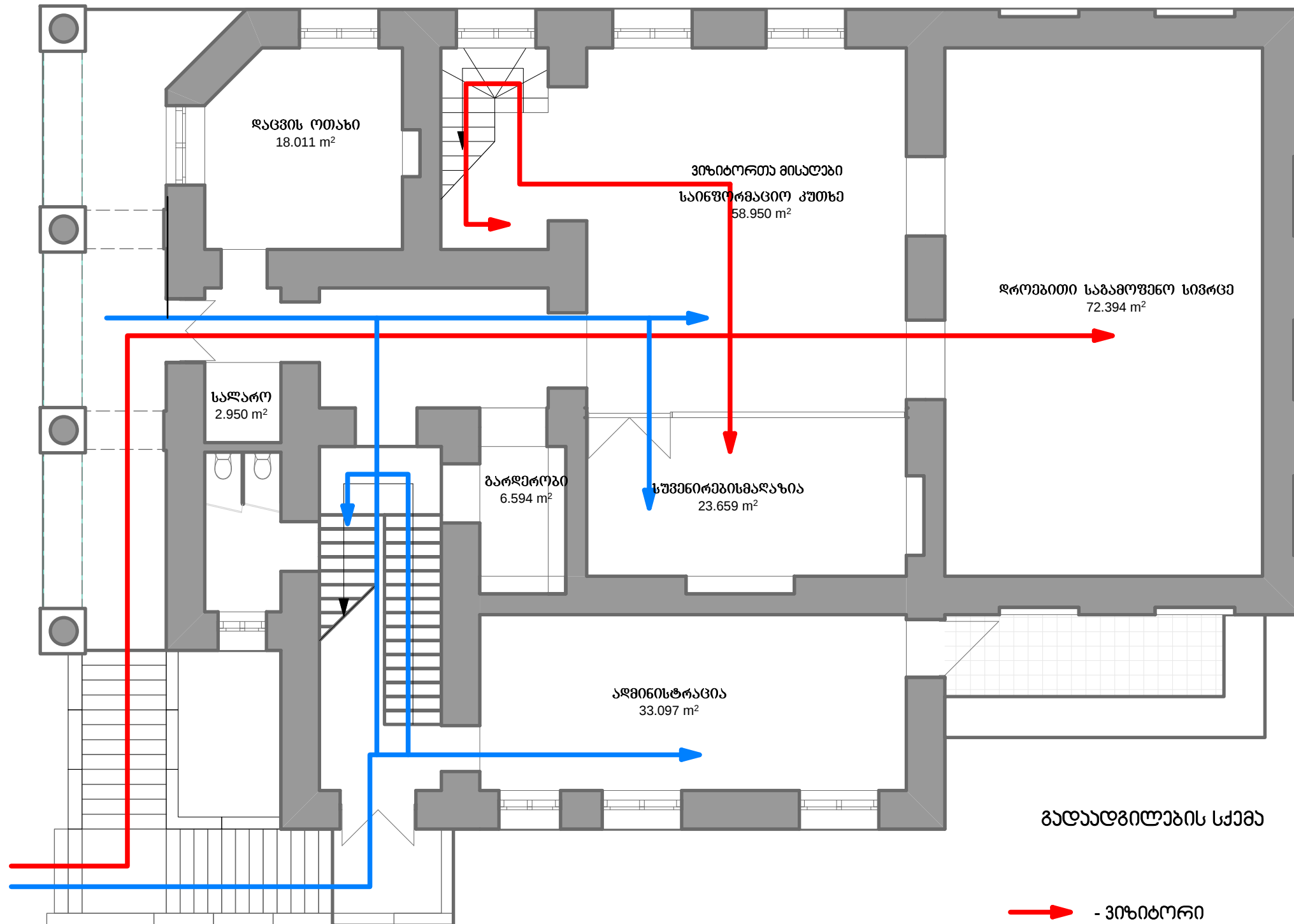
გეგმა ნიშნულზე -2.70
1:100



გადაადგილების სქემა

- - 300 ადამიანი
- - ადმინისტრაცია

გეგმა ნიშნულზე +/-0.00
1:100

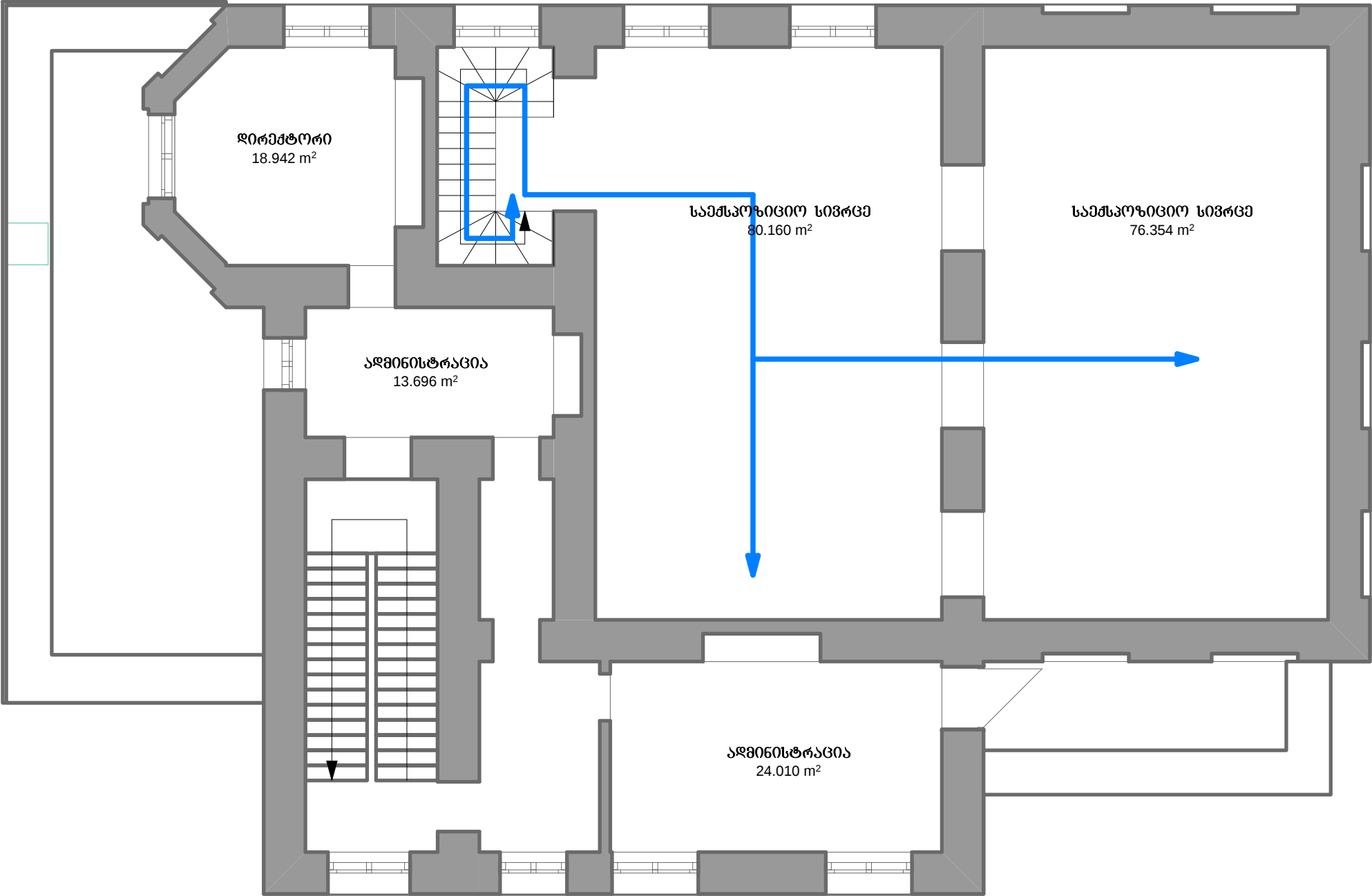


გადაადგილების სქემა

→ - ვიზიტორი

→ - ადმინისტრაცია

გეგმა ნიშნულზე +4.84
1:100



მთავარი ფასადი
1:100



ფასადი უკონ მხრიდან
1:100

