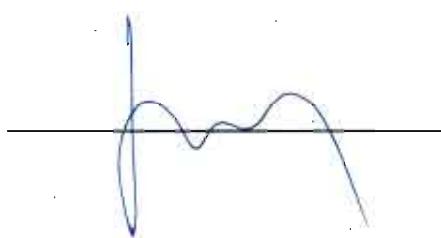


სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“-ს მიერ უჯარმის (საგარეჯოს მუნიციპალიტეტი) ციხე-ქალაქის კვლევითი-საფიქსაციო სამუშაოების და რეაბილიტაცია-კონსერვაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურების შესყიდვაზე 2013 წლის 28 ნოემბერს გამოცხადებულ კონკურსზე (საკონკურსო განცხადების #1039) წარმოდგენილი საკონკურსო წინადადებების

რეგისტრაცია

| # | კონკურსანტის დასახელება | დოკუმენტაციის წარდგენის თარიღი და დრო | ხელმოწერა |
|----|-------------------------|--|---|
| 1 | ჭავჭავაძე 2007 წ. | 06.12.2013 წ. 17:50 გ. ვ. ბოჩინიავა |  |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |

საკონკურსო აპარატის წევრი
გ.გოგაძე



საგადახდო დავალება N 1
"06" დეკემბერი 2013 წელი

რეფერენსი
2349047842

გადამზღვდის დასახელება: შპს იქორთა 2007

ანგარიში (დებტი) GE35BG0000000207382300
(ძველი ანგ.)

გადამზღვდის ბანკი:
სს "საქართველოს ბანკი"

ბანკის კოდი

BAGAGE22

გადასახადის გადამზღვდის დასახელება: შპს იქორთა 2007

საიდენტ. კოდი | 205216327

მიმღების დასახელება: სსიპ კონკურენციისა და სახელმწიფო შესყიდვების სამსახური

ანგარიში/სახაზინო კოდი GES2BR0000010591718543
(კრედიტი)

მიმღების ბანკი:
სს "ბანკი რესპუბლიკა"

ბანკის კოდი

REPLGE22

გადახდის დანიშნულება: საქონის კურსო შინადაღების წარდგენის საფასური კონკურსის #1039, საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული საგენტო

დამატებითი ინფორმაცია:

ხელმოწერები:

ხელმოწერები

მო. ბუღალტერი

ბ.ა.

რეფერენსი
2349047842

თანხა

50-00

თანხა სიტყვებით

ორმოცდათი ლარი 00 ოური

ბანკის აღნიშვნები

ბანკი შემოსევის 06.12.13

თარიღი: 2013 წლის 12 თებერვალი

ფაქტურული მდგრადი 06.12.13

ბანკის სახე: "BANK OF GEORGIA"

ბანკის ადგილი: CENTRAL BRANCH

შტამპის აღილი

საკონკურსო წინადადების საგარანტიო უზრუნველყოფა

(საბანკო გარანტიის შემთხვევაში)
FG 0669/13

ეს ფაქტურა წილი 2007 (ს/ქ: 205216327) შემდგომში "პრეტენდენტი", მზად არის წარმოადგინოს თავისი საკონკურსო წინადადება სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდროების დაცვის ეროვნული სააგენტოს მიერ უჯარმის (საქართველოს მუნიციპალიტეტი) ციხე-ქალაქის კვლევითი-საფიქსაციო სამუშაოები და რეაბილიტაცია-კონსურვაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენის მომსახურება (კონკურსი 1039), ჩვენ სს "სადაზღვევო კომისია ჭი პი აი ჰოლდინგი" (შემდგომში "გარანტი", საიდენტიფიკაციო კოდი: 204426674)

ვ ა დ ა ს ტ უ რ ე ბ თ. რ თ მ

ვიდებთ ვალიდულებას სსიპ საქართველოს კულტურული მემკვიდროების დაცვის უროვნული სააგენტოს (შემდგომში "შემსყიდველი" / "ბენეფიციარი") წინაშე, რომლის მიხედვითაც დროულად და უზრუნველყოფა შესყიდველისათვის 530 (ხუთას ოთხმოცი) ლარის გადახდას

შემთხვევებში:

- თუ საკონკურსო წინადადების გახსნის შემდეგ პრეტენდენტმა უარი განაცხადა კონკურსში ვინარილებაზე, თავისი საკონკურსო წინადადების მოქმედების ვადის დასრულებამდე;
- თუ პრეტენდენტი გამარჯვების შემთხვევაში უარს განაცხადებს შემსყიდველთან სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულების დადებაზე;
- თუ პრეტენდენტი დისკვალიფიცირებულ იქნა შესყიდვის პროცედურების დროს არაკეთილსინდისირი ქმედების ჩადენის გამო.

გარანტია ძალაში რჩება 2013 წლის 06 დეკემბრიდან 2014 წლის 06 თებერვლის ჩათვლით. გარანტიის მიქმედების ვადის დასრულების შემდეგ, პრეტენდია შემსყიდველის მხრიდან აღარ მიიღება.

გარანტი უზრუნველყოფს საგარანტიო თანხის გადახდას შემსყიდველის ნერილობითი მოთხოვნის მიღებისთანავე, შემსყიდველის მხრიდან ყოველგვარი მტკიცებულებების წარმოდგენის გარეშე. იმ პირობით, რომ შემსყიდველის მოთხოვნაში მითითებული იქნება, რომელი შემოაღნინებული შემთხვევას დადგომის გამო ეკუთვნის მას ეს თანხა და შემსყიდველის მოთხოვნა საგარანტიო თახსის გადახდაზე წარეღვნება გარანტის, გარანტიის მოქმედების გადას დასრულებამდე.

გარანტია გაიცემა გარანტსა და პრეტენდენტს შორის 2011 წლის 18 ნოემბერს გაფორმებული მომსახურეობის გენერალური ხელშეკრულების №GA 959/11 საფუძველზე.

გარანტი

სს "სადაზღვევო კომისარია ჭი პი აი ჰოლდინგი"
საიდენტიფიკაციო კოდი: 204426674,



რისკის მართვის დირექტორი

არაილი: 06.12.2013

უჯარმის (საგარეჯოს მუნიციპალიტეტი) ციხე-ქალაქის კვლევითი-საფიქსაციო
სამუშაოების და რეაბილიტაცია-კონსერვაციის საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო
დოკუმენტაციის შედგენა



შ.კ.ს. იკორთა 2007

2013 წ.



საქართველო. შპს „იკორტა-2007“
თბილისი 0179, გ. აბაშიძე ს. №44. ტელ.: 223 26 63, 599 690 637



GEORGIA, LTD "IKORTA-2007"
TBILISI 0179, I. ABASHIDZE st. №4. Tel.: 223 26 63, 599 690 637

№ _____

თ.მ. № _____

რეციპიტები:

პრეტენდენტის იურიდიული ფორმა და დასახელება: შ. პ. ს. იკორთა 2007

ხელმძღვანელის სახელი და გვარი: გივი ხურცილავა

პრეტენდენტის იურიდიული მისამართი: ი. აბაშიძის ქ. #44

პრეტენდენტის ფაქტური მისამართი: ი. აბაშიძის ქ. #44

საიდენტიფიკაციო კოდი: 205216327

პრეტენდენტის ტელეფონის ნომერი: 225-18-93

ელექტრონული მისამართი: ikorta_2007@yahoo.com

განკის კოდი: BAGAGE22

ანგარიშსწორების ანგარიში: GE35BG0000000207382300

შ. პ. ს. „იკორთა 2007“

დირექტორი გ. ხურცილავა



Georgia, LTD "Ikorta 2007"

E-mail: ikorta_2007@yahoo.com

საქართველო. შპს „იკორტა-2007“

თბილისი 0179, გ. აბაშიძეს ქ.№44, ტელ.: 223 26 63, 599 690 637



GEORGIA, LTD "IKORTA-2007"

TBILISI 0179, I. ABASHIDZE st. №4, Tel.: 223 26 63, 599 690 637

მდგ № _____

პროფესიული გამოცდილება

პროექტირება-რესტავრაცია:

- დაწყო გარეჯის სამონახურო კომპლექსი;
- ფიზიკურის სამონახურო კომპლექსი;
- ფარგვების ცახ;
- ტემოსეს ტემოსეს;
- იკონის ტაძარი;
- სამღერელის მონახური;
- ატენის ხილის ტაძარი;
- თოღის მონახური;
- უფლის ციხის ქაბულები დათვინის ხილის მშენებლობა;
- ნიქოსის მონახურის სამრეცლო;
- კანსაციის ქაბური;
- მარტინის ტაძარი;
- იმილისი, ბერლემის ქუჩის რეაბილიტაციის პროგრამა;
- წილკის უკლებია;
- ხილის მონახური;
- აკლდამა ხაფლარი ხოდ დართლები;
- აბედათის კლებია,
- ამღივის კლებია;
- ხილის კლებიას სამრეცლო;
- ხერგივის კლებია;
- ტაძრისის კლებია;
- მარჯანიმების ხახლი-დარბაზი;
- რაბათის უბის ძეგლი აბანი;

შ.პ.ს. „იკორტა 2007“

დირექტორი

/გ.ხურცილავა/

შპს „გადარტვა“ მუნიციპალიტეტი (კოხტაძე) კავლებითი ხაფუქსაციო სამუშაოები და
რეაბილიტაცია-კონსულტაციის სამსახური-სასამართლოებით დღიუმების შედეგის
ჩარჩოდადოს, სა

| № | შესასრულებელი სამუშაო | ღირებულება |
|---------|---|------------|
| I ეტაპი | | |
| 1 | განმარტებითი ბარათი | 1000 |
| 2 | საპროექტო ობიექტის ადგილმდებარების სიტუაციური გეგმა | 500 |
| 3 | სისტემატიზირებული ფოტოსალა | 1300 |
| 4 | უჯარმის კომპლექსის არსებული არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომების კორექტირებისა და სრულყოფის სავალე სამუშაოები ლოკალურ დაზიანებათა დატანით. ზონირების შემთხვევაში ზონდაუების განლაგების სქემა | 6700 |
| 6 | კომპლექსის წაგებობების ტექნიკური მდგომარეობის შეფასება და რეკომენდაციები | 1200 |
| 7 | საჭიროებისამებრ საინჟინრო-ტეოლოგიური კვლევა | 1500 |
| 8 | არქეოლოგიური მეოთვალყურეობის განხორციელება | 3000 |
| 9 | არსებული არქიტექტურულ-არქეოლოგიური ანაზომების დაზუსტება და სრულყოფა რეალური მდგომარეობის ასახვითა და ელექტრონულ ფორმატში გადაცვანით და გამოხაზვა-დამუშავებით | 15000 |
| 10 | სახელოვნებათშოდნეო კვლევა | 1500 |
| 11 | არქიტექტურული წაწილი: განმარტებითი ბარათი, რეაბილიტაცია- კონსერვაციის პროექტი. ციხის კომპლექსის გეგმა. სამუშაო წახაზები. ფრაგმენტები და დატებულებები | 10050 |
| 12 | კონსტრუქციელი წაწილი: განმარტებითი ბარათი, სამუშაო წახაზები | 2000 |
| 13 | ციხის ტერიტორიის ვერტიკალური გეგმარების პროექტი ზომებისა და ნიშნულები | 2000 |
| 14 | სამუშაოთა წარმოების ორგანიზაცია სამუშაოს ჩატარების კალენდარული გრაფიკით, ჩასატარებელი სამუშაოების ჩამონათვალი და ხარჯთაღრიცხვა | 2000 |
| 16 | კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის სააღრიცხვო ბარათი | 500 |
| 17 | კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის პასპორტი | 500 |
| 18 | ზედნადები 10% | 4875 |
| | ჯ.აში | 53625 |
| | გამომიური დატრანსფერი 8% | 4290 |
| 19 | ჯ.აში | 57915 |

შ.ს. „ოქონო“ 2007
დოკუმენტი

გ. სურცხულება.

უჯარმის (საგარეჯოს მუნიციპალიტეტი) ციხე ქალაქის კვლევითო-
საფიქსაციო სამუშაოები და ოებილიტაცია-კონსერვაციის საპროცესო-
სახარჯვთადრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა

პროექტში მონაწილე სპეციალისტები:

- მშენებელ რესტავრატორი („იკორთა 2007“-ის დირექტორი) - გ. ხურცილავა
- არქ. რესტავრატორი (პროექტის ხელმძღვანელი) - გ. მისრიაშვილი
- არქ. რესტავრატორი - ლ. ბოკუჩავა
- არქ. რესტავრატორი - ე. მახათელაშვილი
- არქ. რესტავრატორი - გ. სუთიძე
- არქ. რესტავრატორი - ე. ნარუაშვილი
- ხელოვნებათ მცოდნე - გ. ჭანიშვილი
- არქეოლოგი - გ. მახარაძე
- კონსტრუქტორი - დ. რამიშვილი
- არქეოლოგი - დ. მდებრიშვილი
- თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურისა და
არქიტექტურის რესტავრაციის ფაკულტეტის სტუდენტები:
გ. ხურცილავა
ა. ჯანელიძე
გ. ძიძიკაშვილი
გ. გაი
- პროექტის მენეჯერი - ა. კალანდაძე



၁၇၀

საკონკურსო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე

გამოცხადებულ კონკურსის მონაცემთვების მიღების მიზნით, ვადასტურებ, რომ ჩემი მოქალაქეთა სკოლანი წინადაღებაზე შემუშავებული ამბობების სიტყვა დამოკიდებული იყო მის მიზანისთვის.

* ප්‍රධානීය ගුණධාරුව. සම් නිශේෂුත්ත්ව හැඳුවුදා අංකුත්‍යාචෝරුවෙන් මෙය නිර්මිත. සම් ප්‍රතිස්ථාපිත මෙයුමෙන්ම තුළුත්ත්වා නො යාරුදා ඇති දීමු:

* უფლებამოსილი ვარ პრეტენზიის მიერ. ხელი მოვაწერო ამ აფიდავიტს და წარვალგინო ეს საკითხები;

* სებისმარტი პარი, რომელიც ხელმოწერად დაფიქსირებულია საკონკურსო წინადაღისზე, შემთხვევაში დაგენერირებულია კონკურსის სტატუსი.

* ჩემთვის ცოდნა არ იქნის "კულტურული" აზღაურების შესრულებულობა, რადგან არა სეისმიკური პირს, რომელიც მესამეუბრულია იუსტიციურანტი ანდა წარიერთხმის საკითხებზე არ არის უნდობელი:

* მაცენადელების გამომწვევის ან გამორჩეულობის მიღების მიზნით კონკრეტულია და კონკრეტულია მართვის კიბესკოდებულობა, კოსტნი ვდევ, შეკავშება ან მოღვაწეობა ეს მდგრადი ხარისხის და კიბესკოდებულობა:

- საკონკურსო წინადაღების ფასი;
 - საკონკურსო წინადაღების ფასის გამოიყენეთ ქვედა, კოლეგიალუ ან ფინანსურული;
 - საკონკურსო წინადაღების წარდგენა ან წარდგენისგან თვის შეკვება;
 - მცენი საკონკურსო წინადაღების განხრის წარდება, რომელიც არ აქტუალურია უმცირესი დაწესებულებების საკონკურსო პროცედურებს;
 - ტესტიდების ორიენტირის ხარისხი, მოწყვლობა, ტესტიკურიაზარენტი ან მიწოდების დოკუმენტი, რომელიც მეტად საკონკურსო წინადაღება;

* საკონკრეტო წინადაღის პროცესზე კონკრეტული წილაშვრი განხორციელდა. პროცესი ამ პროცედურით, ამ გაუმჯობესებით ასაკი არ გაუმჯობესებს კონკრეტულ საკითხებს წინადაღის წილაშვრის მიზანის მიზანის სისტემაზე.

Հայոցի և պատմական մշակույթի արժեքների և գործադրությունների համակարգաբառությունների սկզբանական սահմանումը

Definitions

უჯარმის (საგარეჯოს მუნიციპალიტეტი) ციხე-ქალაქის
ფოტო მასალა



იკორთა 2007

2013 წ.

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to the author or owner of the document. The signature is fluid and cursive, though it may be partially obscured by a circular stamp.

უჯარმა

ტაბ. 55

უჯარმა, როგორც მნიშვნელოვანი ციხე-ქალაქი, ხშირად იხსენიება. ლეონტი მროველის ცნობით, აქ ცხოვრობდნენ მირიან მეფის ძე რევ და ცოლი მისი სალომე. მეორე მემატიანე ჯუანშერი მოვითხრობს, რომ „თვით ვახტანგ (გორგასალი) დაჯდა უჯარმოს, და ოლაშენა იგი ნაშენებითა უზომოთა“. უჯარმაშივე დატოვა გასაზრდელად მან თავისი ძე დაჩი, რომლის დროსაც აქ კვლავ მშენებლობა წარმოებდა. ვახტანგი, რომელიც V ს-ის მეორე ნახევარში მეფობდა, განსაკუთრებით ზრუნავდა უჯარმის გასამაგრებლად, ხშირად ცხოვრობდა აქ, დაჭრილმაც მას შეაფარა თავი და იქვე გარდაიცვალა. X ს-ში უჯარმის ციხე არაბებმა დაანგრიეს. XII ს-ში გიორგი მეტამებ იგი ნაწილობრივ იღადგინა და საგანძური მოაწყო იქ („ისტორიანი და აზმანი შარევანდელთანა“: გიორგი მეტებ „განამრავლნა საჭურჭლენიცა, და დადვა თვით მისთ მონაგები და მისთა ტყუეთაგან მონაგები ციხესა შინა უჯარმოისასა, რომელი აგებულ იყო ვახტანგ გორგალისაგან, რომელსა შინა თვით აღესრულა ლომი იგი დომითა და გოლიათი გოლიათთა“.)

ს. რაც 1950—1952 წლებში იქნა შესწავლილი და გათხოვა, უჯარმის ციხე იყო და არა თვით ქალაქი, რომელიც უკარისი მოშორებით მდგარა. გარდა უქველესი ფენისა, სწორედ გორგასალის ხანას უკავშირდება, უკავშირებისა და კოშკების აღდგენა, მრგვალი და კონკურსი მოყვანილობის ბურჯები; გვიანი შუა საუკუნეებისა — აგურით ნაშენა სამეურნეო ნაგებობანი.

აქეთლოგიური გათხრების ღროს აღმოჩნდა ამ სამი ნიშანი ნივთები — თიხის ჭურჭელი, მინის სამკაული და ჭურჭელი, ლითონის ფული, ჭვევრები, თონეები, საშუალები ჭვები და სხვ.

ბარტიშველსკის ფოტო . 1951 წ.

ციხის კედლების ნანგრევი შიგნიდან



მარანი



ციხის ბაზილიკა ხედი, აღმოსავლეთიდან



ი.ზენკოს ფოტო . 1963 წ.

საერთო ხედი



ციხის ნაშილი, კოშკის ნანგრევები



ციხის აღმოსავლეთის დიდი კოშკის სამხრეთი ფასადი



სამხრეთის კედლის აღმოსავლეთი ნაწილი



ზენკოს ფოტო . 1955 წ.

ჯვარპატიოსანი აღმოსავლეთ ფასადის შუა ნაწილი



ნაქალაქარი

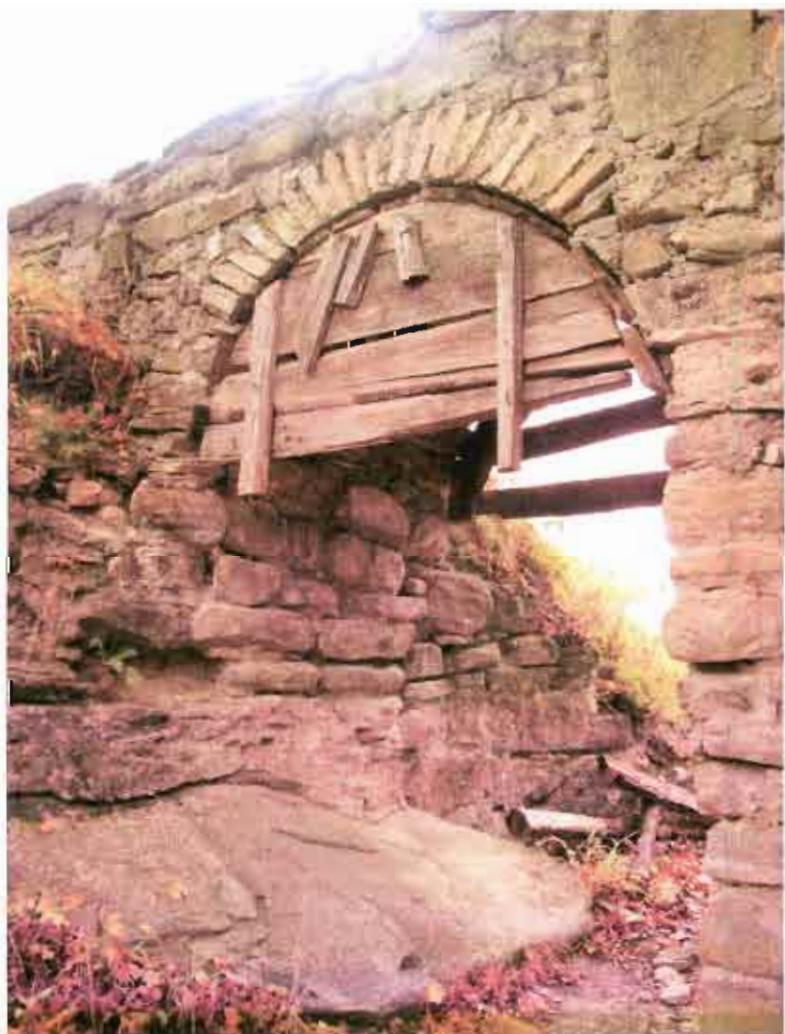


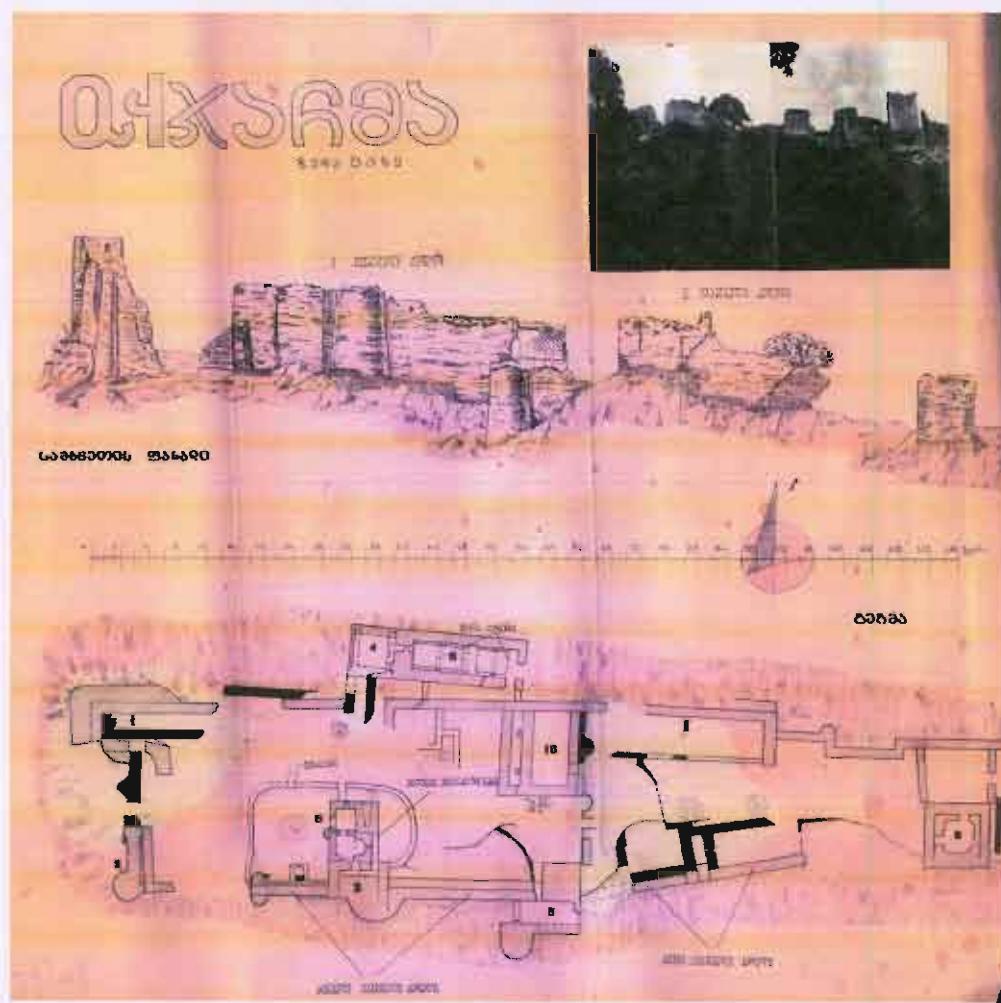
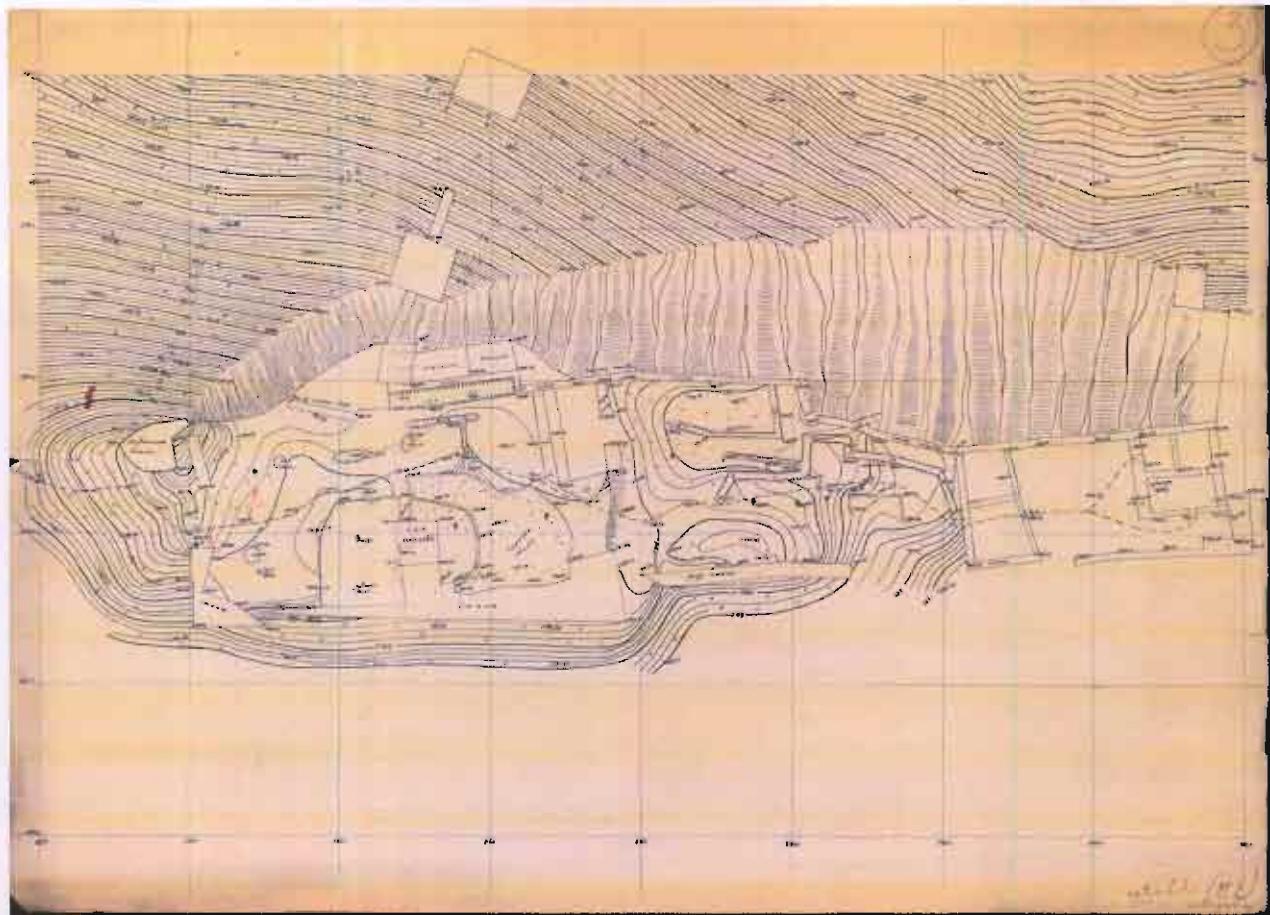
უჯარმა 2013 წ.



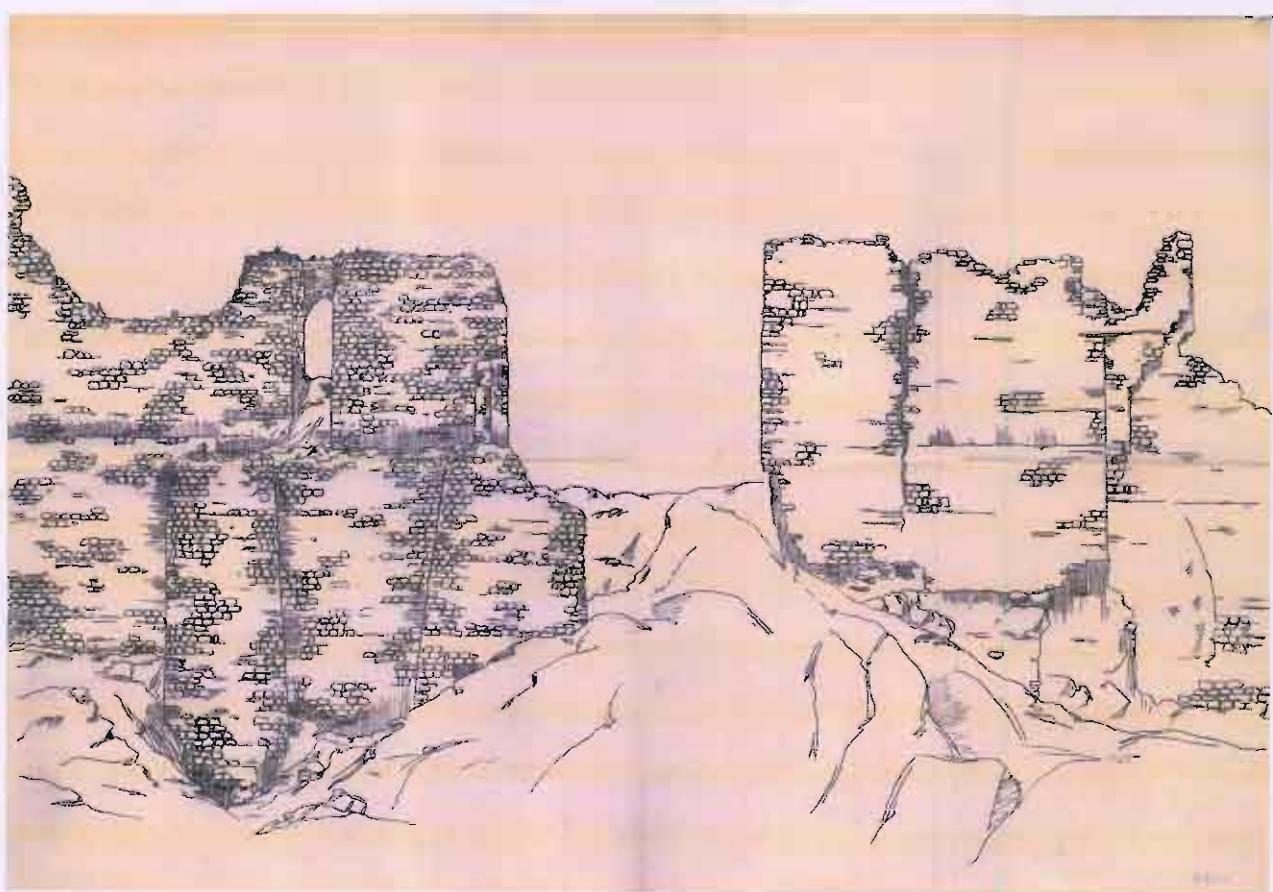
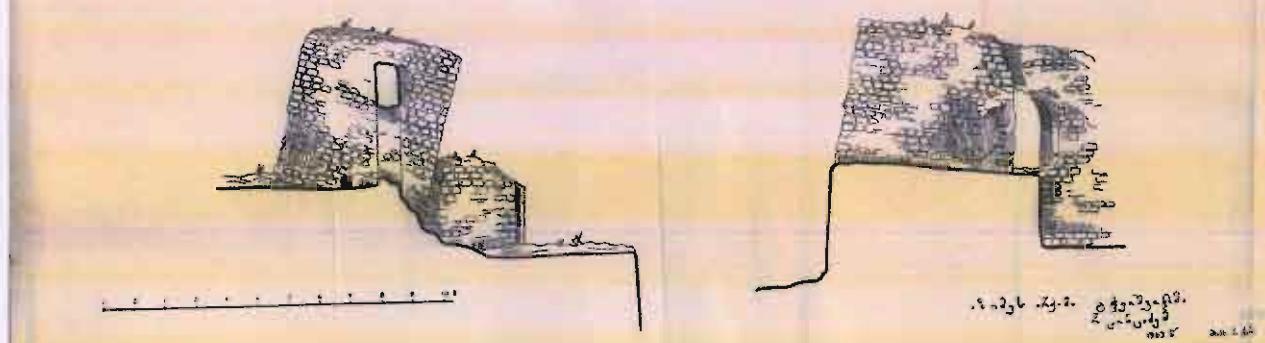
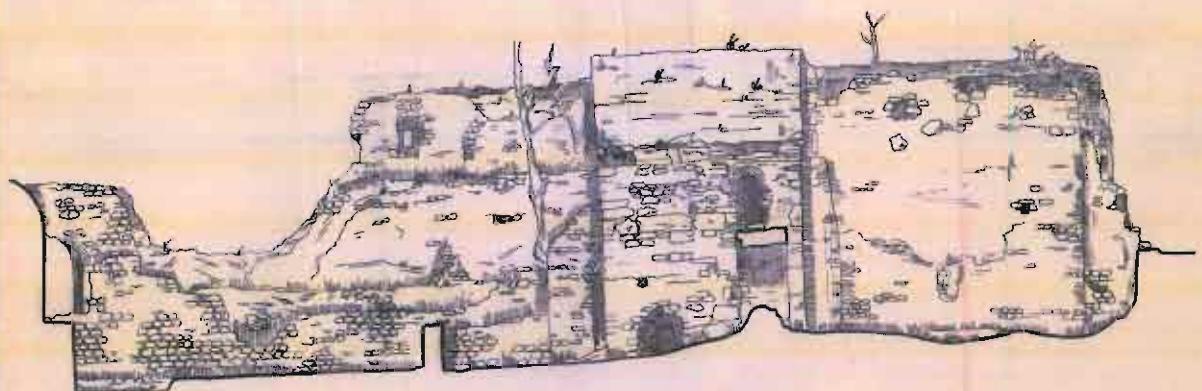


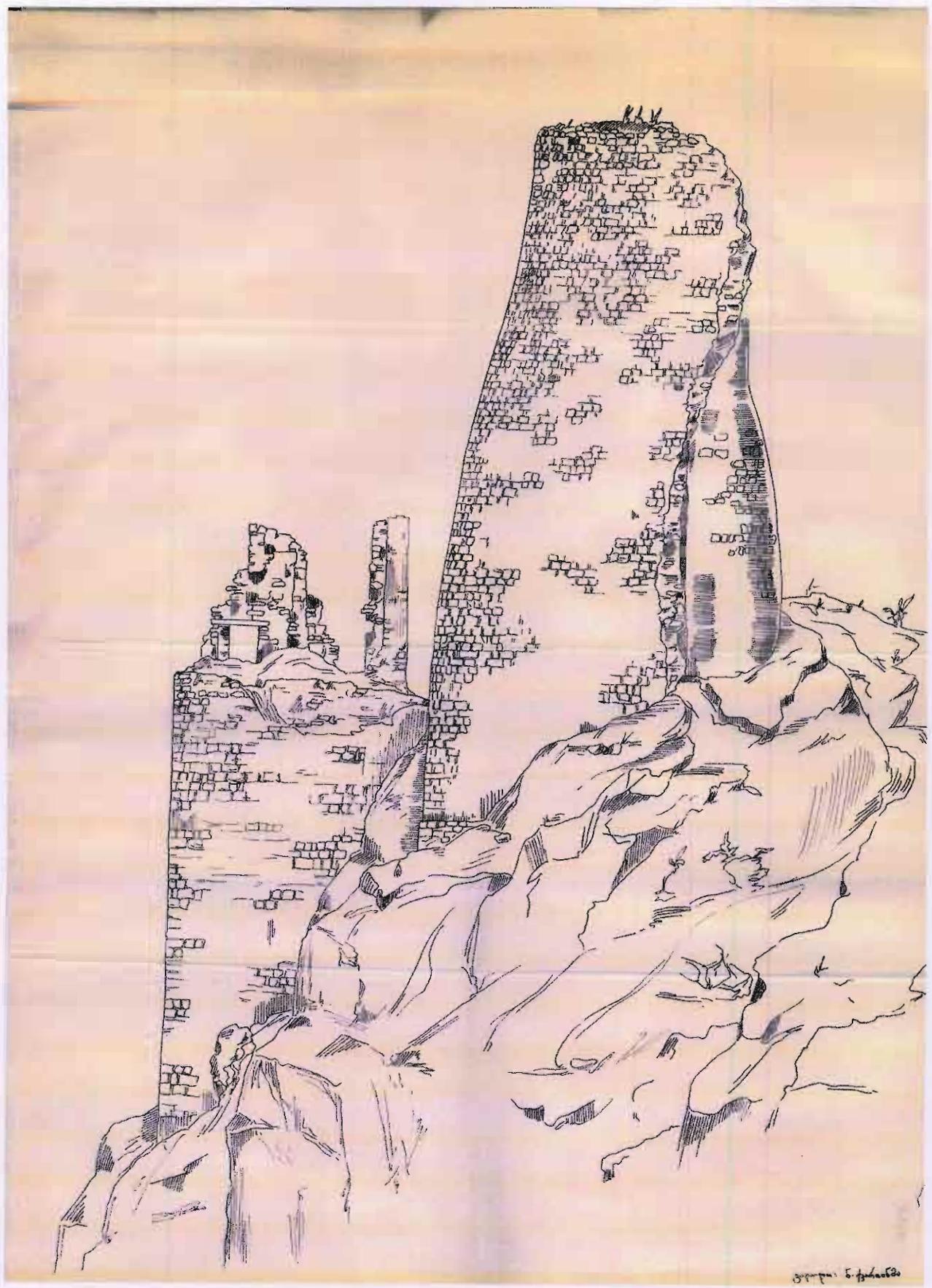


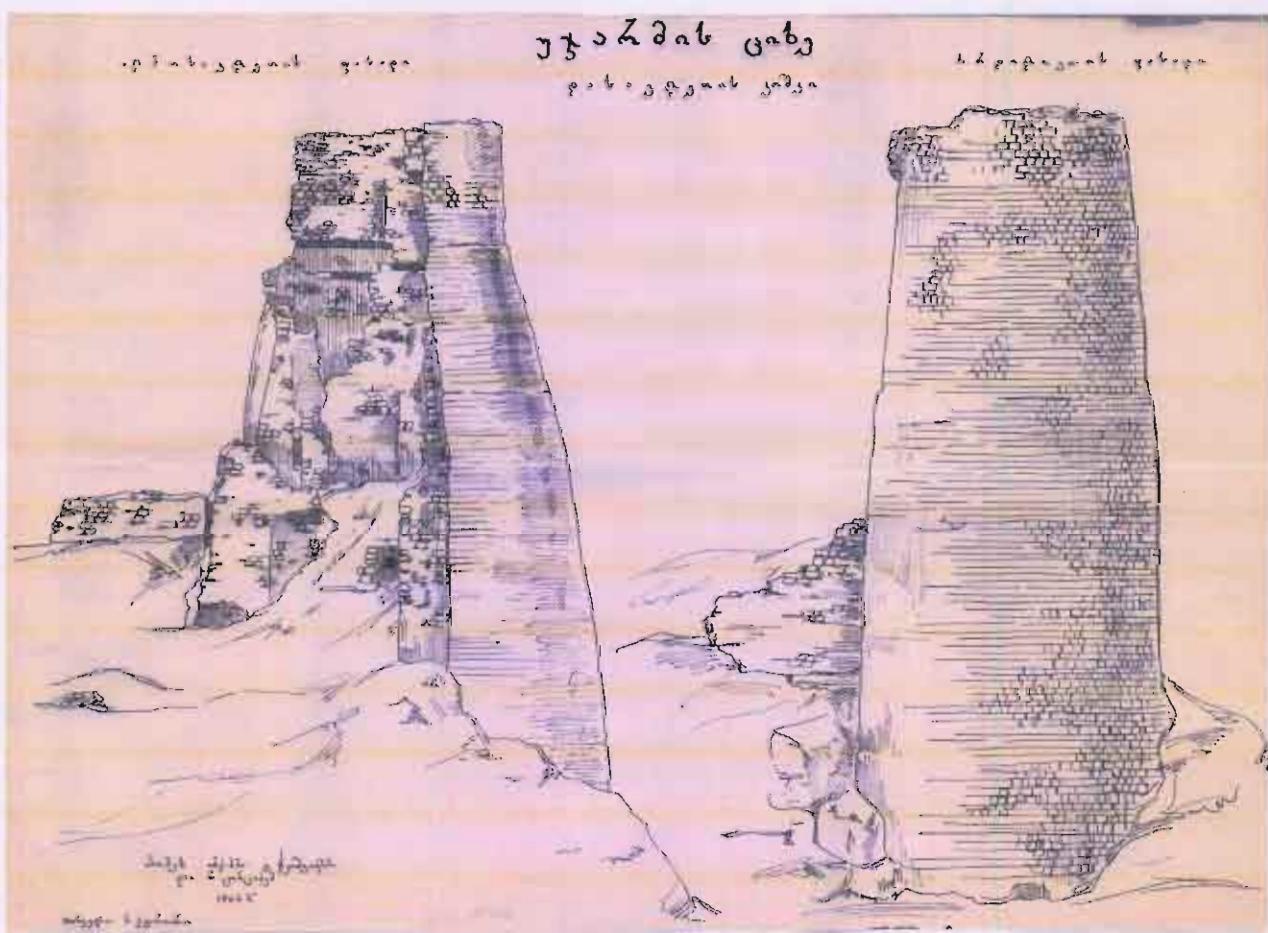
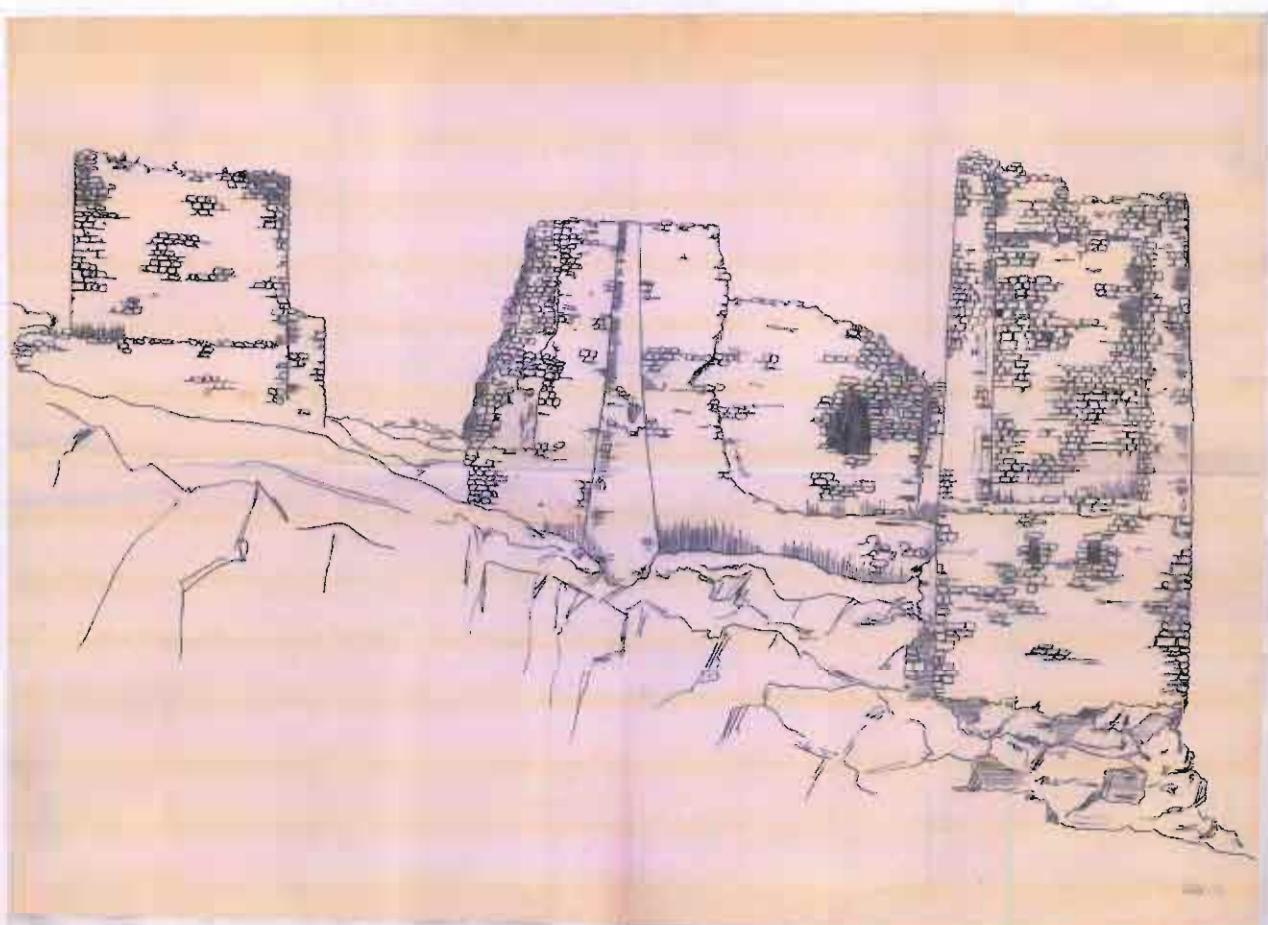


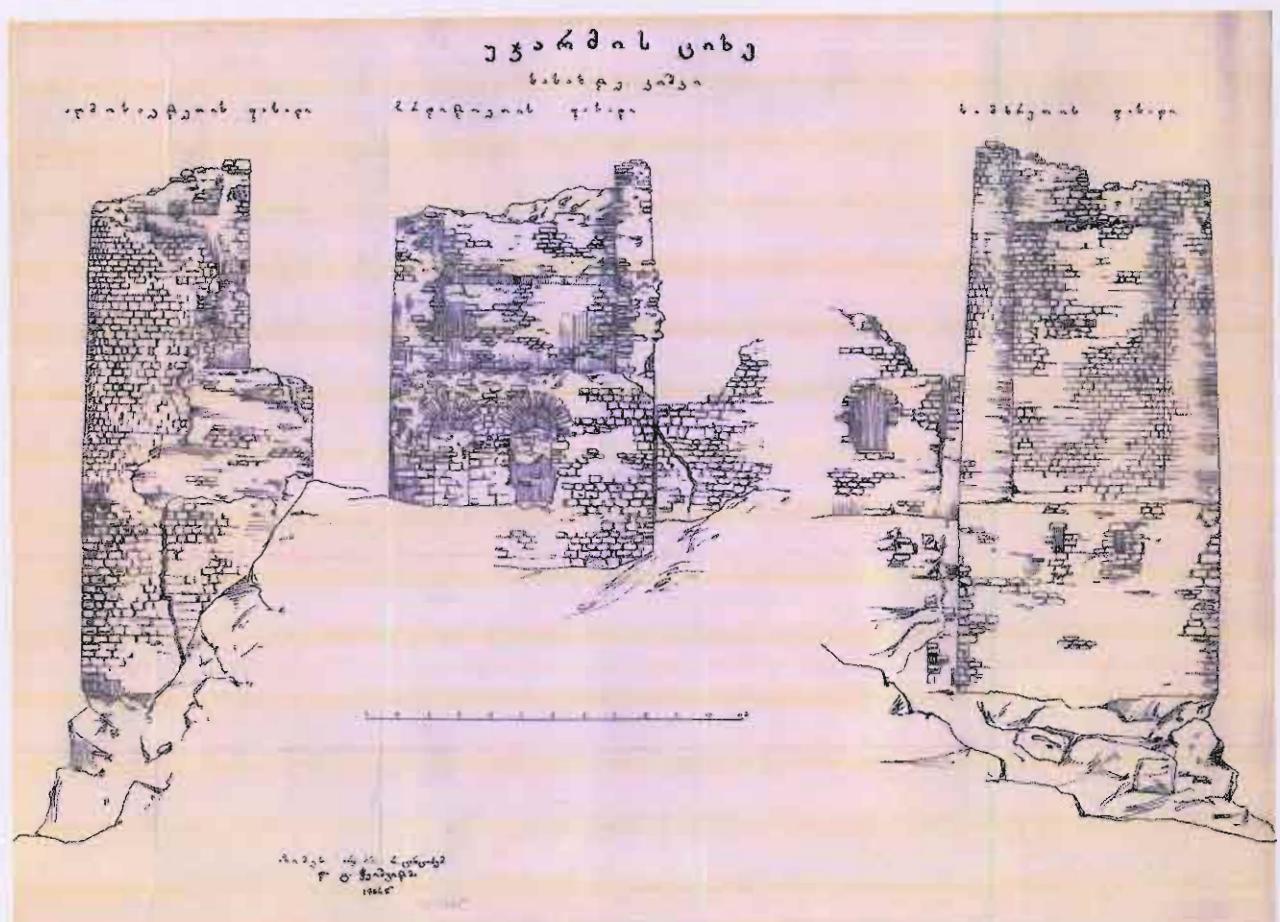
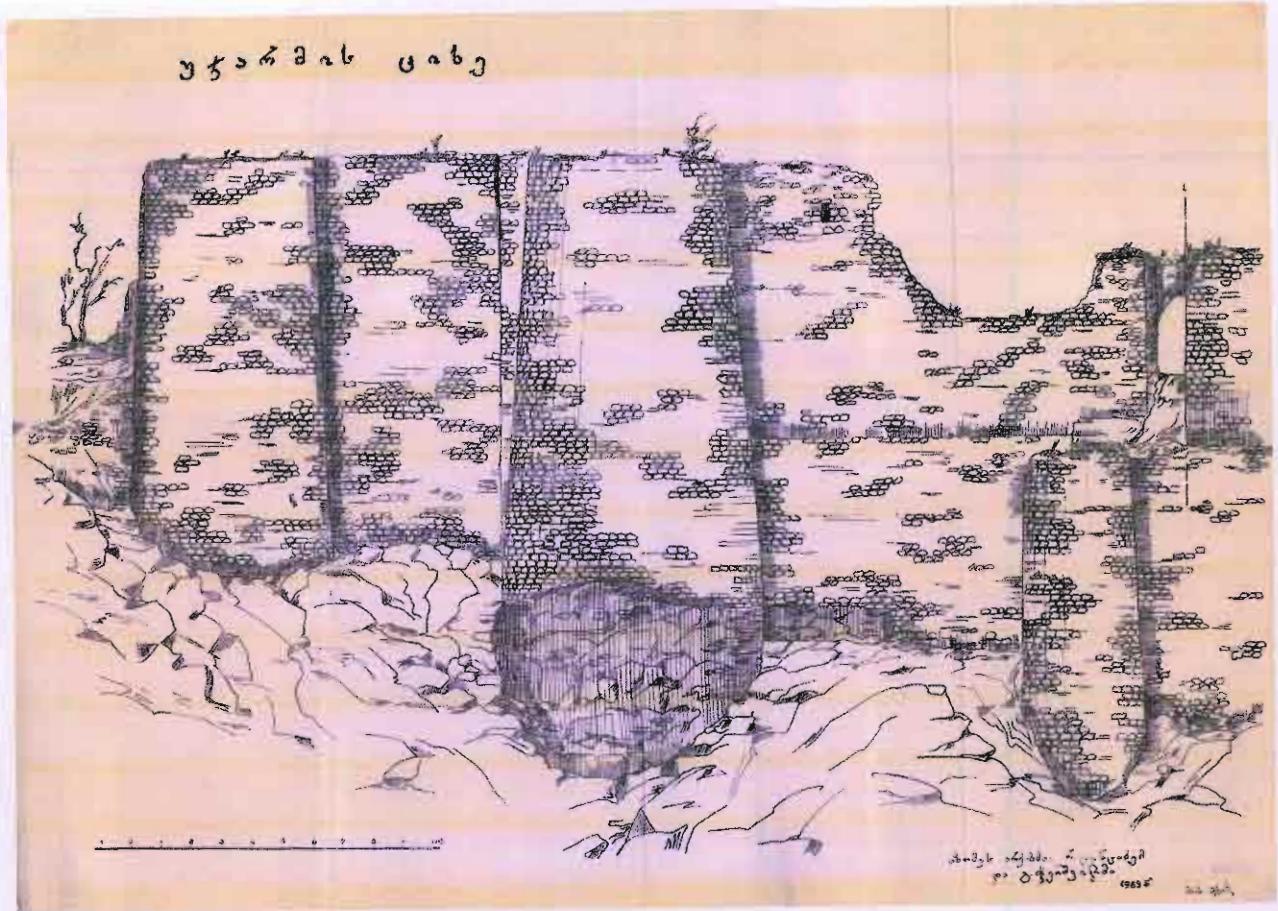


ج ۳۶۷۰۶ ۵۲۶۴









უჯარმის კომპლექსის სარესტავრაციო პროექტის დამუშავების განაცხადი

უჯარმის ციხე-ქალაქი მდებარეობს მდ. ივრის მარჯვენა სანაპიროზე, მთის კლდოვან თხემზე. იგი წარმოადგენს მეხუთე საუკუნის ერთ-ერთ უმნიშვნელოვანეს საფორტიფიკაციო ნაგებობას.

უჯარმის კომპლექსი შედგება, ორი -ზედა და ქვედა ციხისაგან, რომლებიც გამაგრებულია კვადრეტული ზომის ბურჯებით. ციხის შიდა ტერიტორიაზე განთავსებულია სხვადასხვა დანიშნულების ნაგებობები. კომპლექსი ნაგებია ჰორიზონტალური ოდნავ დამუშავებული ქვიშაქვის სხვადასხვა ზომის ქვის წყობით, რომელიც მთლიანად კომპლექსს აძლევს საოცრად მხატვრულ სახეს.

ზედა, შიდა ციხის ჩრდილო-აღმოსავლეთ ნაწილში მდებარეობს სასახლის სამსართულიანი ნაგებობა, რომლის კედლის წყობის ქვები გამოფიტულია და მორღვეული აქვს სახურავის საფარი. შიდა ციხის შუა ნაწილში შემორჩენილია ორსართულიანი ეკლესია და სამეურნეო ნაგებობები, რომლებიც საჭიროებს დროულ გამაგრებით და სარესტავრაციო - საკონსერვაციო სამუშაოებს. მთის დამრეც კალთებზე აგებული დანაწევრებული დიდი ზომის სწორკუთხა (ორი ან სამსართულიანი) ბურჯები ისევე, როგორც კომპლექსის სხვა ნაგებობები დაზიანებულია - გამოფიტულია და მორღვეულია კედლის ნაწილები, გაჩენილია გრძივი კონსტრუქციული ბზარები.

დღევანდელი დღის მდგომარეობით უჯარმის კომპლექსი საჭიროებს: კომპლექსურ კვლევას, რომლის საფუძველზე შედეგება სრული დოკუმენტაცია და შესაბამისი თანმიმდევრობით წარიმართება გადაუდებელი სარეაბილიტაციო სამუშაოები.

საპროექტო სამუშაოებში, რომელიც წინ უნდა უძლოდეს სარესტავრაციო სამუშაოებში ჩართულინი უნდა იყვნენ სხვადასხვა მიმართულების კვალიფიციური სპეციალისტების ჯგუფი : ხელივნებათმცოდნე, არქიტექტორ- რესტავრატორების ჯგუფი, არქეოლოგი, კონსტრუქტორი, გეოლოგი.

-სრული სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა და ანალიზი საფუძველს დაუდებს შემდგომ პროექტირების სწორად წარმართვას და სათანადო დოკუმენტის შექმნას.

-ძველი ანაზომების გამოყენებით ძეგლზე უნდა შედგეს თვითოვეული ობიექტის სრული დოკუმენტის შედგენა : - გეგმები, ჭრილები, ფასადები, განშლები, და რა თქმა უნდა ძეგლის საერთო გენგეგმა.

-გეოლოგების მიერ უნდა ჩატარდეს ზონდაჟები დაზიანებულ კედლებთან და გამოვლინდეს დაზიანებების გამომწვევი მიზეზები.

-არქეოლოგებმა უნდა ჩაატარონ კვლევები იმ მონაკვეთებში სადაც ჩასატარებელი იქნება მიწის სამუშაოები.

-კონსტრუქტორებმა უნდა დაამუშაონ რეკომენდაციები და შექმნან სათანადო დოკუმენტაცია კედლების კონსტრუქციული გამაგრებისათვის.

ასევე საჭიროა მოხდეს კირის დუღაბის პეტროგრაფიულ - მინერალური ანალიზი, რომლის საფუძველზეც მოხდება შემდგომში კირის დუღაბისათვის შემავსებლის შერჩევა.

აუცილებელია შედგეს ციხე-ქალაქის ერთიანი სამუშაოების დაგეგვმის კონცეფცია, რის მიხედვითაც შესაძლებელი იქნება შემდგომში განხორციელდეს სწორი, თანმიმდევრული -ეტაპობრივი რესტავრაციის პროექტის ფიზიკური სამუშაოები.

ლია ბოკუჩავა

6.12.2013

ე ჯ ა რ მ ი ს ც ი ხ ე - ქ ა ლ ა ქ ი

„მეფეთა ცხოვრების“ ცნობით „...ახფაგურ აღაშენა ციხე-ქალაქი უჯარმა“ (ახ.წ. IIIს). თუმცა 1950-იან წლებში ჩატარებულ არქეოლოგიური გათხრების დროს ვახტანგ გორგასალზე აღრინდელი ეპოქის კვალს ვერ მიაკვლიერ [მუსხელიშვილი დ., 1966:73; ციციშვილი ი., 1982:52].

მიუხედავად ამისა, ქალაქის არსებობას აქ მირიან მეფის დროს (IVს-ის I ნია.) უკვე მიუთითებენ ქართული ისტორიული წერილობითი წყაროები. მირიან მეფის ვაჟის რევის მეუღლის სალომე უჯარმელის მიერ, წმ. ნინოსა და მირიან მეფის ნებით, უჯარმაში ჯვრის აღმართვის შესახებ მოგვითხრობს „მოქცევა ქართლისათ“-ის რედაქციები, ასევე „მეფეთა ცხოვრების“ და „წმ. ნინოს ცხოვრების მეტაფრასული“ რედაქციები. ამ წყაროებში უჯარმა მეფეთა ქალაქიდ მოიხსენიება და იგი მირიანის ძის, რევის საუფლისწულო მამულია. სწორედ ამიტომაც, მიუხედავად იმისა, რომ უფლის ნებით მოვლენილი ვარსკვლავი უჯარმაში არ გამოჩენილა და „დაადგრა დაბახა ბოდს...“, ჯვრის აღმართვა მეფე მირიანმა ბოდის ნაცვლად უჯარმაში გადაწყვიტა: „რამეთუ ბოდი, დაბა კუხეთისა, არა წინააღმდეგს ქალაქსა მეფეთასათ“ - გვაუწყებს წყარო.

უჯარმაში ეკლესიის მშენებლობის შესახებ კი ცნობა დაცულია მხოლოდ „ცხოვრება ვახტანგ გორგასლისა“-ში, როდესაც ვახტანგ გორგასალი საარსელებთან ომის დროს მოუწოდებს პეტრე კათალიკოსს: „დადეგ ეკლესიასა შინა რაედენ წმიდისასა, რომელი რაბატსა შინა უჯარმოსასა აღმიშენებიერს“. იქვე აღნიშნულია ვახტანგის მიერ თვით ციხის მშენებლობაც.

ნიშანდობლივია, რომ წმ. ნინოსა და მეფე მირიანის მიერ აღმართულ ჯვრებს წყაროებში ჯვარი პატიოსანი ეწოდება, ხოლო უჯარმის ციხის ეკლესია დღეს ჯვარპატიოსნის სახელს ატარებს. თუმცა „ცხ. ვახტ. გორგ“-ში უჯარმის ტაძარი მოიხსენიებულია როგორც ეკლესია „რაედენ წმიდისასა“.

უჯარმის ციხის ეკლესია ორსართულიანი ნაგებობაა. იგი ციხე-ქალაქის ზედაციის სამხრეთი გალავნის ერთ-ერთ კოშკთან ერთ ნაგებობად არის გაერთიანებული და ორქანობიან გადახურვაში მოქცეული. ეკლესიის პირველი სართულის დარბაზულ ნაწილს ადრეული ნაგებობის ნიშნები აქვთ.

გიორგი ჩუბინაშვილს ეკლესია თავდაპირველ ნაგებობად მიაჩნია, ხოლო კოშკს, რომელიც ჩართულია ზედაციის გარეთა გალავნაში, ეკლესიაზე სამხრეთიდან მიშენებულად თვლის [Чубинашвили Г., 1959:515]. იგი იქვე აღნიშნავს, რომ ვინაიდან არქეოლოგები ციხეს Vს-ის შუა ხანით ათარიღებენ, შესაძლებელია ციხეზე უფრო ადრეული ეკლესია ჯერ კიდევ IVს-ეს მიეკუთვნოს [იქვე, 516]. იგივე მოსაზრება აქვს ნიკო ჩუბინაშვილსაც და არ გამორიცხავს ეკლესიის უძველესი ნაწილის IVს-ში აგებას. იგი მიიჩნევს, რომ აქ ქადაგი თავდაპირველად აღმართული იყო ჯვარი, შემდეგ მასზე ეკლესია დააშენებს, ეკლესიის სამხრეთი კადელი თაღით გახსნებს და ჯვარი გარედან კელავ მოსჩანდა. შემდეგ კი ეს ცალკე მდგომი ეკლესია მოექცა ვახტანგ გორგასლის დროს აგებული ციხის შიგნით [Чубинашвили Н., 1988:22, 52]. რამინ რამიშვილი „უჯარმის ეკლესის ქადაგი სართულის კედლებს“ სულაც III-IVსს-ის მიჯნას აკუთვნებს და იმ პერიოდში უჯარმასთან მიუთითებს მძლავრი ქრისტიანული თემის არსებობას [რამიშვილი რ., 2010:147].

მკვლევართა ჩაწილი კი ეკლესიას თვლის კოშკზე მიშენებულად და Vს-ის ნაგებობად [ამირანაშვილი შ., 1944:156; ციციშვილი ი., 1982:34-37]. ამ მოსაზრების ძირითადი არგუმენტი ის არის, რომ კოშკი სხვა დანარჩენი კოშკების მსგავსია და მათ ფასადებზე დატანილია კარგად გადაყვანილი თაღებით შეკრული სარკმლები და შესასვლელები. ეკლესიის სამხრეთი კედლით კი ეს სარკმელი და შესასვლელი სანახევროდ დაფარულია.

ამგვარად უჯარმის ციხე-ქალაქის და მასში დაცული ნაგებობების კვლევის გაგრძელება აუცილებელია და მნიშვნელოვანია ციხე-ქალაქის რეაბილიტაციის პროექტის შედგენის დროს რესტავრაციის მართებული მეორდოლოგიით წარმოებისათვის.

1. „და მისცა ძესა მისსა რეეს საუფლისწულოდ კახეთი, და დასუა იგი უჯარმას, რევ და ცოლი მისი სალომე, ასული თრდატისი, და ცხოვნდებოდეს იგინი უჯარმას“.

„ცხ. მევ“ გვ.

2a. „მაშინ ბრძანა ნეტარმან ნინო, რამთა წარიხუნენ ორნი ესე ჯუარნი... „და ერთი იგი მიეც სალომეს უჯარმელსა, ჭეშმარიტსა მწევალსა ქრისტესა, და ადჰმართოს იგი უჯარმას ქალაქსა. და დაბად ბოდისი არა წინა-აღუდგეს ქალაქსა მეფეთასა, რამეთუ ერისა სიმრავლე არს მუნ. დაბად კულა ბოდისი თვთ ვიხილოთ სათნოდ იგი ადგილი ღმრთისად“. და ვყავთ ეგრეთ, ვითარცა გვიძრმანა ჩუენ წმიდამან ნინო“.

„მქც. ქავ“ [შატბერდის კრებული, 1979:349].

2b. „მაშინ უბრძანა ნეტარმან ნინო: „წარიხუენით ორნი ჯუარნი . . . და ერთი მიეც სალომეს, მწევალსა ქრისტესა, და ადჰმართოს უჯარმას ქალაქსა. რამეთუ ბოდი, დაბად კუხეთისა, არა წინააღუდგეს ქალაქსა მეფეთასა, რამეთუ ერისა სიმრავლე არს მას შინა. ბოდის კულა დაბად თვთ იხილოს სათნო იგი ადგილი ღმრთისა“ და ყვეს ეგრეთ, ვითარცა უბრძანა დედოფლმანა“.

„ცხ. მევ“ გვ.

2g. „ხოლო ერთი იგი (ჯვარი აღვჰმართე, ამბობს მირიანი, გჭ.) ქალაქსა უჯარმას, რომელი წარილო სალომე“. ცხ. ვახტ. გორგ“, გვ.

„მქც. ქავ“ [შატბერდის კრებული, 1979:354].

3. „ვახტანგ დაჯდა უჯარმოს, და ადაშენა იგი ნაშენებითა უზომოთა“.

„ცხ. ვახტ. გორგ“, გვ.

4a. „და რქუა მეფემან (პეტრე კათალიკოსი, გჭ.): „დადეგ ეკლესიასა შინა რაჟდენ წმიდისასა, რომელი რაბატსა შინა უჯარმოსასა აღმიშენებიეს; და ვეჭუ, ვითარმედ ყოველნი ქალაქნი გარემოს უჯარმოსა იძლივნენ, რამეთუ მტკიცენი და ძლიერნი ზღუდენი აქა დავსხენით“. და ყო ეგრე კათალიკოსმან“.

„ცხ. ვახტ. გორგ“, მარიამისეული ნუსხა გვ.

4b. „დადეგ ეკლესიასა შინა რაჟდენ წმიდისასა, რომელ არს პალატსა შინა უჯარმოსასა რომელი აღმიშენებია“.

„ცხ. ვახტ. გორგ“, ანა დედოფლისეული ნუსხა [ქართლის ცხოვრება, 1942:138]

ლ ი ტ ე რ ა ტ უ რ ა

ამირანაშვილი შ., 1944: ქართული ხელოვნების ისტორია;
მუსხელიშვილი დ., 1966: ციხე-ქალაქი უჯარმა, „მეცნიერება“, თბილისი, 128გვ;
რამიშვილი რ., 2010: სულიერი კულტურის ისტორიის ზოგიერთი საკითხი საქართველოში
ქრისტიანობის სახელმწიფო რელიგიად აღიარების კვირამალზე, „იბერია-კოლხეთი“, 6,
საქართველოს კლასიკური და ადრემედიევური პერიოდის არქეოლოგიურ-ისტორიული
კვლევანი, ოთარ ლორთქიფანიძის არქეოლოგიის ცენტრი, თბილისი, გვ.144-149;
„ქართლის ცხოვრება“, I, 1955: „სახელგამი“, თბილისი, 464გვ;
შატბერდის კრებული 1979: „მოქცევა ქართლისათვის“, „მეცნიერება“, თბილისი, გვ. 320-355;
ციციშვილი ირ., 1982: უჯარმა, „ხელოვნება“, 1982, თბილისი, 71გვ;
ძველი ქართული აგიოგრაფიული ლიტერატურის ძეგლები, 3, 1971: მეტაფრასული
რედაქციები, XI-XIII სს., „მეცნიერება“, თბილისი, 312გვ;
Чубинашвили Г., 1959: Архитектура Кахетии, т. 1, АН ГССР, Ин-т истории груз. искусства,
Тбилиси, 640 с;
Чубинашвили Н., 1988: Шашианис Самеба, Тбилиси, „Мецниереба“, 110стр.

ხელოვნებათმცოდნე გიორგი ჭანიშვილი

უჯარმის ციხე - ქალაქი

(არქეოლოგია)

© 2017 McGraw-Hill

verdejaron pronto sus frutos

ბ080 ხურცილაბა

დაგადუბის პლანი: ობიექტი

დაგადუბის თარიღი: 1956 წლის 5 აპრილი

მანამდებარებელი:

- ობიექტის, №54-ე საშენაოლო სტოლი.
- 1979 – ხაქართველოს პოლიტიკური ინსტიტუტი, სამოქალაქო და სამრეწველო მშენებლობა.

სამუშაო გამოიყენება:

- 1980 – 1983 - „ეპერას – ხოფ. მშენის“ საპროექტო ინსტიტუტი, კონსილირუებით;
- 1983 – 1987 - „ობიექტების“ მუქანიზაციის სამმართველო, სიმინჯების სამუშაოს უბნის უფროხის;
- 1987 – 1997 - ხაქართველოს ძეგლთა დაცვის მთავარი სამშაროველოს ხარებტავრაციო სახელოსნო, მშენებელ-რესტავრაციო, უბნის უფროხის;
- 1997 – 2002 - ხაქართველოს ძეგლთა დაცვის დეპარტამენტი, მშენებელ-რესტავრაციო;
- 2002 – 2003 – შპს „კიბილები“, დირექტორი;
- 2004 – დან დღემდე - შპს „ხიმო“, ინიციატივური, სამოქალაქო მშენებლობის უბნის უფროხის;
- 2007 წლიდან აურეცხდე შპს „იკოროვა-2007“-ის დირექტორი.

ტრანსფერი:

- 1991 – პრაქტიკული ხიმუშაოების ხტაფირება ძეგლთა კონსერვაციის თემაზე – ხაფურანგები.

შესრულებული სპეციალური სამუშაოები:

1. დაფიქსირებული სამონიასტო კომპლექსი
2. ფირჩევთის სამონიასტო კომპლექსი;
3. ფარცხისის ციხე;
4. ტიმითევების მონიასტერი;
5. იერალის ტაძარი;
6. სამდეკრეტო მონიასტერი;
7. ატენის ხოთის ტაძარი;
8. თიღვის მონიასტერი;
9. უფლის ციხის ქაბულები – ლიონის ხიდის მშენებლობა;
10. ნიქოსის მონიასტერის ხამრებლი;
11. კინჩაფის კაბენი;
12. მარტვილის ტაძარი;
13. ობიექტის, ბერლემის ქანის რეაბილიტაციის პროგრამა;
14. წეიკვის ეკლესია;
15. ხობის მონიასტერი;
16. აქლდამა ხაჭაპირი ხოფ. დართლოში;
17. აბედათის ეკლესია;
18. ამლივის ეკლესია;
19. ხონის ეკლესიის სამრეწველო;
20. სერგიეთის ეკლესია;
21. ტაძრისის ეკლესია;
22. დმიათისის მონიასტერი

მიზანისარე სარჩეობრაცვო სპეციალისტი

1. გელათის ხამინახერო კომპლექსი, ავადგინის ხარჯაბილიგაცია – აღდგენით ხამუშაოები;
 2. ზემო ნიტოზის დათვების მონახურის ხავასხურობის ხასახლის I კრაპის ხარჯაბილიგაცია ხამუშაოები;
 3. მარტვილის მონახურის მარხის აღდგენით ხამიშაოები.
 4. ხიმონ მეჩვევების ხახვდობის კოშკის ხარჯაბილიგაცია ხამუშაოები.

შესრულებული სამოქალაქო სამუშაოები:

1. მოქანდაკე კლგუშა, ამაზეცემის ხასებლოსნი;
 2. მრავალხართულიანი საცხოვრებელი პროცესები აღ. უზბეკის ქ. №34.

მიმღებართ სამოქალაქო სამუშაო:

1. მრავალსართველიანი საცხოვრებელი კომპლექსი მიღებელის ქუჩაზე;
 2. „შარტაფას ქუჩას გაფართოებისათვის მიმდინარე სარეცენტრული სამუშაოები:

CURRICULUM VITAE

ლია ბოგუჩავა

| | |
|------------------|---|
| დაბადების თარიღი | 11 თებერვალი 1955 |
| მისამართი | ქ. ასათიანის ქ. 30. 0100 თბილისი, საქართველო ტელ.: (+995 32) 98 43 41 მობ.: 899-270443 |

განათლება

| | |
|-----------|---|
| 1962-1972 | თბილისის პირველი საშუალო სკოლა |
| 1972-1978 | თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია არქიტექტურის განერაციულება, არქიტექტორის დიპლომი |

პროფესიული გამოცდილება

| | |
|------------|---|
| 2002- 2011 | ძეგლებისა და დირხესანიშნავი ადგილების საერთაშორისო საბჭოს საქართველოს კროკნული კავშირი (საქართველოს ICOMOS); არქიტექტორი, საკვლევი-საპროექტო და საზედამხედველო მოდგაწეობა. |
| 2002- 2004 | საქართველოს ძეგლთა დაცვის დეპარტამენტი არქიტექტორ-რესტავრატორი, საექსპერტო მოდგაწეობა. |
| 1997-2001 | საქართველოს ძეგლთა დაცვის მთავარი სამმართველო, ინფორმაციისა და საერთაშორისო ურთიერთობათა სამმართველო, მთავარი სპეციალისტი. |
| 1992-1997 | საქართოდევნული მემკვიდრეობის რესტავრაციის ცენტრი; არქიტექტორი, საკვლევი-საპროექტო და სარესტავრაციო მოდგაწეობა. |
| 1979-1989 | საქართველოს ძეგლთა დაცვის მთავარი სამმართველოს საპროექტო ინსტიტუტი; არქიტექტორ-რესტავრატორი, საკვლევი-საპროექტო მოდგაწეობა. |

მონაწილეობა სარესტავრაციო-საკონსერვაციო პროექტებში
1979-1989 წწ.

საფორტიფიგაციო კომპლექსები:

1. ფარცხისის ციხე, ოეთრიწყაროს რ-ნი (კვლევა-ფიქსაცია, პროექტირება)
2. ქვეშის ციხე, ბოლნისის რ-ნი (კვლევა-ფიქსაცია)
3. თამარის ციხე, ბათუმი (კვლევა-ფიქსაცია)
4. ხერთვისის ციხის ნახატლარები, ასაინისის რ-ნი (ფიქსაცია).

საკულტო ნაგებობები:

1. ავენიის სამონასტრო კომპლექსი, დუშეთის რ-ნი (კვლევა-ფიქსაცია)
2. მჭადიჯვრის სამონასტრო კომპლექსი, დუშეთის რ-ნი (კვლევა-ფიქსაცია)
3. ამლივის სამების კვლევია, თეთრიწყაროს რ-ნი (კვლევა-პროექტირება).

საერო ნაგებობები:

1. ვაშლოვანის საცხოვრებელი კოშკი, თეთრიწყ. რ-ნი (პროექტირება-რესტავრაცია)
2. ივანე მაჩაბლის სახლ-მუზეუმი; ცხინვალის რ-ნი (პროექტირება)
3. ნადარბაზევის კომპლექსი, თეთრიწყაროს რ-ნი (კვლევა-ფიქსაცია).

**მონაწილეობა სარესტავრაციო-საკონსერვაციო პროექტებში
1996 – 2011 წწ.**

| | |
|--------------|--|
| 2000 - მიმდ. | ბეთოლემის უბნის რეიტალიზაცია – მრავალდისციპლინარული პროექტი: უბნის კონსერვაციის გეგმა, ისტორიული გარემოს რეაბილიტაცია, (ბეთოლემის კიბე-ქუჩა, ასკანის კიბე-ქუჩა, ზემო ბეთოლემის ტერასა, საყდენი კამპლექსი და ა.შ.), თბილისური სახლების რესტავრაცია (გომის ქ№5, ბეთოლემის ქ№3, ასკანის ქ№11, ბეთოლემის აღმ. №168, ბეთოლემის აღმ. №5); გადაუდებელი სამუშაოები-ათემგას რეაბილიტაცია. |
| 2011 | სურპნიშნის ტაძარი, თბილისი; მონაწილეობა კვლევა-ფიქსაციასა და პროექტირებაში. |
| 2009 | თბილისი, საცხ. სახლი მაჩაბლის ქ№1/6, ფიზიკური გამაგრების და ფასადების რესტავრაციის პროექტის მომზადება; მონაწილეობა ფიქსაციასა და პროექტში; |
| 2008 | ატენის სიონი, ფიქსაცია და რეაბილიტაციის პროექტი მონაწილეობა საფიქსაციო სამუშაოებში. კურორტი აბასთუმანი, დედათა მონასტერი რეაბილიტაციის პროექტის მომზადება მონაწილეობა საფიქსაციო სამუშაოებში. |
| | თბილისი, საცხ. სახლი გ. ქიქოძის ქ№6/17 ფიზიკური გამაგრების და ფასადების რესტავრაცია მონაწილეობა ფიქსაციისა და საპროექტო სამუშაოებში. |
| 2007-2008 | თბილისი, გ. ჩიტაიას სახელობის დია ცის ქვეშა მუზეუმის რეაბილიტაცია, 5 დარბაზული ტიპის ხალხური საცხოვრებლის რეაბილიტაცია. (კვლევა, პროექტირება, ვალაუდუბლებითი დროებითი გადახურვების მოწყობა); მონაწილეობა საფიქსაციო სამუშაოებში. |
| 2007 | თბილისი, ტაბიძის ქ. № 12, 14/9 და ლ. ასათიანის ქ. №52, 54, 56, 58 მდებარე საცხოვრებელი სახლების რეაბილიტაციის და ფასადების რესტავრაციის პროექტი. მონაწილეობა საფიქსაციო-საპროექტო სამუშაოებში). |

| | |
|-----------|---|
| 2007 | თბილისი, გუდიაშვილის ქ. № 2, აბესაძის ქ. № 23/1 მდგბარე საცხოვრებელი სახლების რეაბილიტაცია. (კვლევა, პროექტირება) მონაწილეობა საფიქსაციო სამუშაოებში. |
| 2006 | თბილისი, ეთნოგრაფიის მუზეუმი - ქარეასლა (საკულტურული საფიქსაციო სამუშაოები). |
| 2006 | თბილისი, დადიანის №32/15, და ლ. ასათიანის ქ. №18. მდგბარე საცხოვრებელი სახლების რეაბილიტაციის და უკანასკნების რესტავრაციის პროექტი. (მონაწილეობა საფიქსაციო-საპროექტო სამუშაოებში). |
| 2005 | ბორჯომის რაიონი, ტაძრისის მონასტერი, წმ. გიორგის ეკლესიის რესტავრაცია. (კვლევა, პროექტირება, შესრულება) |
| 2004 | გადაუდებელი დაცვითი ღონისძიებები მეცნიერებები თბილისის, მიწისძვრით დაზიანებულ ისტორიულ ნაგებობებზე; იუნესკოს კულტურული მემკვიდრეობის დივიზიის პროგრამა; საფიქსაციო და საზედამხედველო მოღვაწეობა. |
| 2003 | მიწისზედა ძეგლების კვლევა ბაქო-თბილისი-ჯეიპანის ნაგთობსადენის დერეფანში, III ფაზა; არქიტექტორ-რესტავრატორი, საკულტურული საფიქსაციო მოღვაწეობა; |
| 2003 | გადაუდებელი სეპარისაციის სამუშაოები მეცნიერებები თბილისის, მიწისძვრით დაზიანებულ ისტორიულ ნაგებობებზე; იუნესკოს მსოფლიო მემკვიდრეობის ცენტრის გრანტი; საფიქსაციო და საზედამხედველო მოღვაწეობა; |
| 2003 | თბილისი, დ. ბააზოვის სახელობის სინაგოგის შენობა (მონაწილეობა საკულტურული საფიქსაციო სამუშაოებში). |
| 2002 | მიწისზედა ძეგლების კვლევა ბაქო-თბილისი-ჯეიპანის ნაგთობსადენის დერეფანში, II ფაზა; არქიტექტორ-რესტავრატორი, სააღრიცხვო მოღვაწეობა; |
| 1999-2000 | ზემო სვანეთი, უშგულის თემი, სოფ. ჩაჟაში (მსოფ. მემკვიდრეობის ძეგლი); გმტი გრანტის ინსტიტუტის ურანტი; სააღრიცხვო დოკუმენტაცია და საფიქსაციო მოღვაწეობა. |
| 1998-2002 | იკორთის მთავარანგელოზის ტაძრის დაცვითი ღონისძიებები და სარესტავრაციო-სარეაბილიტაციო სამუშაოები; დია საზოგადოება-საქართველოს და მსოფლიო ბაზის კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ფონდის გრანტი; არქიტექტორ-რესტავრატორი, საფიქსაციო და საპროექტო სამუშაოები |
| 1996-1998 | ფიტარეთის სამონასტრო კომპლექსი არქიტექტორ-რესტავრატორი, საფიქსაციო-საპროექტო სამუშაოები 1999-2012 ბეთლემის უბნის რევიზალიზაციის პროგრამა |

მონაწილეობა საერთაშორისო და რეგიონალურ ღონისძიებებში

- 1997 საერთაშორისო თრეინინგ-სემინარი "ხალხური ხეროვნობრის მნიშვნელობა და მისი დაცვის პრობლემები";
საქართველო - თბილისი, სიღნაძი
იუნესკოს მსოფლიო მემკვიდრეობის ცენტრის გრანტი;
- 1998 საერთაშორისო თრეინინგ-სემინარი "აჩტიხევისმიერი მოქმედებები ძეგლთა დაცვის სამუშაოებში"; ერევანი, სომხეთი;
ორგანიზებული იუნესკოს ფილიო.
- 2001 რეგიონალური სამუშაო სემინარი კულტურული მემკვიდრეობის მენეჯმენტის თემაზე; საქართველო, თბილისი;
იუნესკოს მსოფლიო მემკვიდრეობის ცენტრის და დია საზოგადოება-საქართველოს გრანტი; ასისტენტი.
- 2002 რეგიონალური სამუშაო სემინარი კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის თემაზე "რიხეის შეფასება და გადაუდებელი ქმედებები";
საქართველო - თბილისი;
იუნესკოს კულტურული მემკვიდრეობის დივიზიის პროგრამა;
ასისტენტი.
- 2010 საერთაშორისო კორკმოფი "ხის კონსერვაციის ტექნოლოგიები"
ICCROM; ნორვეგია, თხლო;
- 2011 საერთაშორისო კონფერენცია "საზოგადოება და ისტორიული გარემო"; საქართველო, თბილისი;
- 2012-2014 აღმოსავლეთ პარტნიორობის კულტურული პროგრამა,- „რეგიონალური თანამშრომლობა კულტურული მემკვიდრეობის განვითარებისთვის“.

ენის ცოდნა

ქართული - მსობლიური
რესული - კარგად
ინგლისური - საშუალოდ

კომპიუტერის მოხმარება

Windows, MS Word

CURRICULUM VITAE

ეთერ მახათელაშვილი

დაბადების თარიღი 23 მარტი 1955, თელავი

მისამართი გორგის ქ. 34,

0102 თბილისი, საქართველო

მობ.: 899-213629

განათლება

1978-1984

თბილისის სახელმწიფო სამხატვროა აკადემია არქიტექტურის განერაციულება
არქიტექტორ-რესტავრატორის დიპლომი

პროფესიული გამოცდილება

1999- 2013

ძველებისა და ლირსტექსანიშნავი აღმოჩენების საქრთაშორის საბჭოს საქართველოს
ეროვნული კავშირი
(საქართველოს ICOMOS);
არქიტექტორ-რესტავრატორი, საკვლევი-საპროექტო მოდგაწეობა.

1984-1999

საქართველოს ძეგლთა დაცვის მთავარი სამსართველოს საპროექტო ინსტიტუტი;
არქიტექტორ-რესტავრატორი, საკვლევი-საპროექტო მოდგაწეობა.

მონაცილეობა მნიშვნელოვან პროექტებში

2010-2013

საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ფონდის
დაკვეთით, ძელი თბილისი რეაბილიტაციის პროექტის ფარგლებში.
თბილისი - შენობა-ნაგებობების აზომვით და საპროექტო
სამუშაოები. ლიტერატურის მუზეუმის, ბოტანიკურის ქ. №30 №29;
თბილისის მეჩეთი მოტანიქურის ქ. №32, გომის ქ. №7, №9; გომის
ჩიხი №2, №4, №12-ში აღმაშენებლია გამზ. № 93, №98, №108, №118,
№77, №82 №172, №174; ჯორგისაძის ქ. №18, №20, №9ა; თელავი
„ბატონის წყარო“, ერებული II-ხ მოვდანი №11; გ. საბადის ქ. №5.

2010

ძელი თბილისის რეაბილიტაციის სამუშაოები
თბილისის შენობისადაღიშების პროცესში;
მონაწილეობა საფიქსაციო-საპროექტო და საზედამხედველო
სამუშაოებში.

2008

ატენის სიონი, ფიქსაცია და რეაბილიტაციის პროექტი
მონაწილეობა საფიქსაციო სამუშაოებში.

კურორტი აბასთუმანი, დედათა მონასტერი
რეაბილიტაციის პროექტის მომზადება
მონაწილეობა საფიქსაციო და საპროექტო სამუშაოებში.

| | |
|--------------------------|--|
| 2007-2008 | თბილისი, გ. ჩიგაიას სახელობის დია ციხ ქვეშა მუზეუმის რეაბილიტაცია, 5 დარბაზული ტიპის ხალხური ხაცხლურებლის რეაბილიტაცია. (კვლევა, პროფესიონული მონაწილეობა ხაფიქსაციით სამუშაოებში). |
| 2007 | თბილისი: ტაბიძის ქ. № 12, 14/9, და ლ. ახათიანის ქ. № 52, 54, 56, 58 მდგრადი ხაცხლურებელი სახლების ფასადების რეაბილიტაცია: მონაწილეობა ხაფიქსაციით და ხაპროექტო სამუშაოებში. |
| 2007 | თბილისი: გუდიაშვილის ქ. № 2 და აბესაძის ქ. № 23/1 მდგრადი ხაცხლურებელი სახლების რეაბილიტაცია; მონაწილეობა ხაფიქსაციით სამუშაოებში. |
| 2007 | ტაძრისის მონასტერი, წმ. მარიამის ეკლესიის რესტავრაცია; მონაწილეობა ხაპროექტო სამუშაოებში. |
| 2005 | ტაძრისის მონასტერი, წმ. გიორგის ეკლესიის რესტავრაცია მონაწილეობა ხაპროექტო სამუშაოებში. |
| 2003 | მიწისზედა ძეგლების კალება ბაქო-თბილისი-ჯეიპის ნაგორისადენის დერეფანში, III ფაზა; საგვლევი-ხაფიქსაციი მოღვაწეობა არქიტექტორ-რესტავრატორი. |
| 2003 | გადაედებელი სტადიოზაციის სამუშაოები ძველი თბილისის, მიწისძვრით დაზიანებულ ისტორიულ ნაგებობებზე; იუნესკოს მსოფლიო მემკვიდრეობის ცენტრის გრანტი; მონაწილეობა ხაფიქსაციით სამუშაოებში. |
| 2002 | მიწისზედა ძეგლების კალება ბაქო-თბილისი-ჯეიპის ნაგორისადენის დერეფანში, II ფაზა; მონაწილეობა ხაფიქსაციით სამუშაოებში. |
| 1999-2000 | ზემო სფრენი, უშგელის თემი, ხილები ჩაუაში (მხოდ მემკვიდრეობის ძეგლი); გერი გრანტის ინსტიტუტის გრანტი; მონაწილეობა ხაფიქსაციით და ხაპროექტო სამუშაოებში. |
| ენის ცოდნა | ქართული - მ'მობლიური რუსული - ქარგად |
| კომპიუტერის მოხმარება | Windows, MS Word |

პრეტენდენტის უფლებამოსილი წარმომადგენელი:

ირაკლი ნარუშვილი

ფასაცენტრის 14 ა. ბინა 66
თბილისი, საქართველო
ტელ: 599 / 617 518
e-mail: naroushvili@gmail.com
<http://www.archilovers.com/erekle-naroushvili>

დაბადების თარიღი 1981 6 ნოემბერი

განათლება

2002 - 2007

ქ. თბილისის სამხატვრო აკადემია. რესტავრაციის, ხელ. ისტორიისა და თეორიის
ფაკულტეტი; ფარმაციის რესტავრაციის განყოფილება, მაგისტრი.

2004 - 2005

გერმანია, ქ. შტუტგარტის სამხატვრო აკადემია. რესტავრაციისა და კონსერვაციის
ფაკულტეტი 2 ხრული სემინარი

2001 - 2002

გერმანია, ქალაქი პლატერშტადი. პრაქტიკული და თეორიული ხელობა - ისტორიული
სახლების ფასადების რესტავრაცია, ტრადიციული მეთოდებით

1999 - 2001

ქ. თბილისის სახელმწიფო კულტურის ინსტიტუტი. ხატვის ფარალისტები

პროფესიული გამოცდილება

2010 - 2013

საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ფონდის დაკვეთით, ძელი თბილისი
რეაბილიტაციის პროექტის ფარგლებში, თბილისში - შენობა-ნაგებობების აზომვითი და
საპროექტო სამუშაოები. ლიტერატურის მუზეუმის, ბატონიშვილის ქ. №30; თბილისის
მწერო ბერძნიულის ქ. №32, გომის ქ. №7, №9; გომის ზიხი №2, №4, №12-ში
აღმაშენებლია გამზ. №77, №82 №172, №174; ჯორგიანის ქ. №18, №20, №9ა; ახლა შენიშვა-
ნაგებობების აზომვითი სამუშაოები ბერძნიულის ქ. №4; №6; №15; №17; №18 თვალი -
შენობა-ნაგებობების აზომვითი და საპროექტო სამუშაოები: „ბატონის წერი“, ერებლი ს-
ს მოდანი №11; გ. ხაჯაძის ქ. №5. ქ. მეტერია - ცენტრალურ მუზეუმში განთავსებული
შენობა-ნაგებობების აზომვითი სამუშაოები.

2012

ქართველ ქავჭათერი კულტურის, ისტორიისა და ეთნოლოგიის კვლეულითი ინსტიტუტი,
ქ. ქ. ქ. „ 3DScanStudio“. დავით გაერჯის დიპრა, სკენირებელის ხაჭათერდის ტაძარი,
ყვარლის შენიშვნადიტებით, „დოლოჭირის“ მიდამოებში შდებარე სამნავიანი ბაზილიკა
(არქეოლოგიური ძეგლი). 3D ლაზერული სკანერი „Leica HDS“-ით. ცოდნული
დოკუმენტაცია და არქიტექტურული - არქეოლოგიური ანაზომების შესრულება

2008 - 2010

შ.პ.ხ. „რესტავრაციული და კონსანია”. ბაგრატიონ ტაძრის არქიტექტურულ - არქიოლოგიური ანაზომი, ეხვიური და რესტავრაცია - რეკონსტრუქციის პროექტი. მუშა ჩახატები. ი. ჯავახიშვილის ხახ. თბილის სახელმწიფო უნივერსიტეტი 1 კორპუსის ფასალების აზომვითი და საპროექტო სამუშაოები. თბილისში ინტერიერის №14, ქურდაბის №17 და ჯავახიშვილის №6-ში მდებარე სახლების ფასალების აზომვითი სამუშაოები.

2007 - 2010

საქართველოს ეროვნული ორქესტრი, დოკუმენტის
რესტავრაციისა და მიერთყილმირების ღამისადამი
მთავარი სპეციალისტი

2008

შ.პ.ხ. „ძველი გადავანი”. ზემოაღნის მუნიციპალიტეტი. სოფ. არგვეთა - „დედადევთისა“
აზომვითი და ხაპროექტო სამუშაოები. გურჯაანის მუნიციპალიტეტი. „კახნაძიანის
უკალაწმინდა“-ს რესტავრაციის, კონსერვაციის და აღამტევის პროექტი.

2007 – 2008

ძეგლებისა და ღირშესანიშნაობათა საერთაშორისო საბჭოს (ICOMOS) საქართველო,
აბასუმანი - მეცის ჩაცვლის შენობების და აბანოს აზომვითი სამუშაოები. ქ.
თბილისი - ეთნოგრაფიული მუზეუმი. ახალციხის, კახოთის და სამცხე-ჯავახის
შენობა ჩამონიშვილების აზომვითი სამუშაოები
ქ. თბილისი - ახალიანის და ტაძირის ქუჩაზე მდებარე სახლების ფასალების აზომვითი
და აღდგენა-რესტავრაციის სამუშაოები

2007

ჯვრის მინისტრი არქიტექტურულ-არქიოლოგიური აზომების სამუშაოები.

2006

ხელოვნების საერთაშორისო ცენტრის და getty ცენტრი
მარტინის დვინისმთაბლის სახელობის საკათედრო ტაძარი. XIV-XVII ს.-ის კედლის
მხატვრობის კონსერვაცია / რესტავრაცია.

2005

G.B.H. "Thomas Wieck" გერმანია, ქ. ერბახი. "St. Martinus Kirche" XVI-XVII ს.-ის კედლის
მხატვრობის კონსერვაცია / რესტავრაცია

2003 - 2004

ცონწდი „ქართული“. ქ. თბილისი, რუსთაველის სახელობის თეატრი. „ქიმიკის“ ცენტრის
კონსერვაცია / რესტავრაცია.

კომპიუტერი: AutoCAD, ArchiCAD , Photoshop ,
MS Office CYCLON, Claudwork

ენები ქართული, რუსული, გერმანული

პრეტენდენტის

უფლებამოსილი წარმომადგენელი:

CURRICULUM VITAE

1. პირადი მონაცემები

| | |
|----------------------------|--|
| სახელი | გოგოთურ მიხრიაშვილი |
| მისამართი | თბილისი, ზემო ვეძისის ქუჩა №33/7 |
| ტელეფონი | (995) 2 37 09 91 მობ. +995 599 163083 |
| ელ.ფოსტა | gogoturi@yahoo.co.uk |
| ეროვნული | ქართველი |
| დაბადების თარიღი და ადგილი | 12.09.1977, თბილისი |
| ოჯახური მდგომარეობა | მეუღლე და ქროი ქალიშვილი |

2. განათლება

| | |
|--|--|
| უმაღლესი სახწავლებელი 1996 – 2004 წწ. | თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აქადემია, არქიტექტურის ფაკულტეტი, რესტავრაციის განყოფილება |
| 1992 – 1996 წწ. | ი. ნიკოლაძის სახ. სამხატვრო ტექნიკუმი. ფერწერის ფაკულტეტი. |
| პალიფიპაცია | არქიტექტორ-რესტავრატორი. |
| კომპიუტერული პროგრამები | Adobe Photoshop cs3, AutoCAD 2007 |

3. სამუშაო გამოცდილება

| | |
|---------|--|
| 2013 წ. | ქ. ოსლო, (ნორვეგია) რიკსანტიკვარენის გულტურული მემკვიდრეობის დირექტორატის სტიპენდია, სასწავლო ვიზითი. |
| 2012 წ. | ნოღას ციხე XVI-XVII სს. რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთადრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა. საქართველოს გულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს პონტურისი. |
| 2012 წ. | ვარძიის მონასტრის გელიების წყალმომარაგების სისტემის მოწყობა. საპროექტო- სახარჯთადრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა. საქართველოს გულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს კონკურსი. |
| 2012 წ. | არმაზის დგომისმობლის გადასახვა XI ს. რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთადრიცხვო დოკუმენტაციის შედგენა. საქართველოს გულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს კონკურსი. |
| 2012 წ. | სოფ. უკანგორის გადასახვა V ს. რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთადრიცხვო დოკუმენტაციის |

| | |
|-----------------------------|---|
| | შედგენა. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული საგენტოს კონკურსი. |
| 2012 წ. | კაბლიანის ეპლესი XI ს. რეაბილიტაციის საპროექტო-სახარჯთაღიცხვით დოკუმენტის შედგენა. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული საგენტოს კონკურსი. |
| 2012 წ. | მცხეთის სვეტიცხოველი. XI ს. ციფრული დოკუმენტაცია, არქიტექტურული მოდელირება. |
| 2011 წ. | დაგით-გარეჯის დავრა. ციფრული დოკუმენტაცია, არქიტექტურული მოდელირება. |
| 2010 წ. – 2011 წ. – 2012 წ. | ნასოფლარ ხიზას ეპლესი IX-X ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი. |
| 2011 წ. | კარსის წმ. ნინოს ეპლესი. გვიან. ფეოდ. ხანა. სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი. |
| 2010 წ. | გამოღმა ჭაჟკარის წმ. მარინეს ეპლესი IX-X ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი. |
| 2010 წ. | ბრიდის ღვთისმშობლის ეპლესი IX-X ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება. |
| 2010 წ. | მარტყოფის წმ. გიორგის ეპლესი. პროექტის ავტორი. |
| 2010 წ. | არმაზის ღვთისმშობლის ეპლესის სამრეკლო XVI-XVII ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი. |
| 2009 წ. | ხოვ. დიდმის წმ. გიორგის ეპლესი XI ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი. |
| 2009 წ. | ახალსოფლის ღმრთისმშობლის ეპლესი XI ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი. |
| 2009 წ. | ახალსოფლის წმ. გიორგის ეპლესი XI ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, სარესტავრაციო სამუშაოების ხელმძღვანელი. |
| 2008 წ. | აწყურის ღმრთისმშობლის ტაძრის რეაბილიტაციის პროექტი X-XI ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. საქართველოს კულტურის და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს ტენდერი. |
| 2007 წ. | თბილისის ისტორიული ძეგლები, აზომვითი |

| | |
|---------------|---|
| | სამუშაოები, რესტავრაციის პროექტები. |
| 2007 წ. | ბეჭიანის წმ. გიორგის ეკლესია X ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, ხარესტავრაციონ სამუშაოების ხელმძღვანელი. |
| 2007 წ. | კაფეი "არქიტექტურული აზრის განვითარება - ერდო"-ს დამუშავებელი და თავმჯდომარე. |
| 2007 წ. | თბილისის ფერისცვალების დედათა მონასტრის წმ. ალექსანდრე ოქროპირიძის სახ. ეკლესია. პროექტის ავტორი. |
| 2007 წ. | გომარეთის "რეგაზაშენის" ეკლესია XI ს. რეაბილიტაციის პროექტის ავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, ხარესტავრაციონ სამუშაოების ხელმძღვანელი. |
| 2006 წ. | ჭონქაძის №11, ირანის ყოფილი საელჩო, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, რეკონსტრუქციის პროექტი. |
| 2006 წ. | "ძველი ქალაქის რეაბილიტაციისა და განვითარების ფონდი", არქიტექტორ-ერებავრატორი. |
| 2005-2006 წწ. | "ჭეშეს საყდარი" (ქციას მონასტერი) IX-X ს. რეაბილიტაციის პროექტის თანაავტორი. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, ხარესტავრაციონ სამუშაოების ხელმძღვანელი. |
| 2005 წ. | გონის წმ. გიორგი X ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება. ხელმძღვანელი ი.ბანძელაძე |
| 2005 წ. | მახათაურის თევზდორე წმინდა XI ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება. |
| 2005 წ. | თირის წმ. გიორგის ეკლესია XI ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება. |
| 2005 წ. | არჯევან-სარგანი XI ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, ხარესტავრაციონ სამუშაოები. |
| 2004 წ. | მუცო, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება. კომპანია "არსი", პროექტი "ქართული სახლი". არქიტექტორ-ერებავრატორი. |
| 2004 წ. | ხელთუბნის წმ. პეტრე მოციქულის ეკლესია 1764 წ. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება. |
| 2003-2004 წწ. | არმაზის დეკოსმობლის ტაძარი XI ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, რეკონსტრუქციის პროექტი. |
| 2002 წ. | მამა დაბითის ეკლესია XX ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება. |
| 2002 წ. | ბოდბის წმ. ნინოს ეპლესია, აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება, ხელმძღვანელი ნ.ზაზუნიშვილი |
| 2002 წ. | მცირე ბერანია XII ს. აზომვითი სამუშაოები, კამერალური დამუშავება |

| | |
|---------------|---|
| 2001-2002 წწ. | აწყურის ღმრთისმშობლის ტაძარი X-XI ს. აზომვითი სამუშაოები, მარკირება. ხელმძღვანელი ი.ბანძელაძე |
| 2001 წ. | იგორეთის ნაგობსადენის ტრასაზე არსებული არქეოლოგიური უბანი, აზომვა. ქამურალური დამუშავება. ხელმძღვანელი ნ.მირიანაშვილი |
| 2000 წ. | ძალისის ნაქალაქარი, აზომვითი სამუშაოები. ხელმძღვანელი ი.ბანძელაძე |

4. ჯილდოვანი და დიპლომები

| | |
|---------------|---|
| 2009 წ. | ჯილდო - კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლთა რესტავრაციის სფეროში გაწეული დამსახურებისთვის. ხავართულობის კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და ხალიჩის სამინისტრო. ხავართულობის კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის კრიუნებული ხავაზეზე. |
| 2004 წ. | ხერტიფიკატი ქვის რესტავრაციისა და რეკონსტრუქციის დარგში. კულტურის სამინისტრო, ICCROM |
| 1996-2004 წწ. | თბილისის ხახულიშვილის სამხატვრო აკადემია, არქიტექტორ-რესტავრატორის დიპლომი (არმანის დვითისმთხველის ტაძრის გრაფიკული რეკონსტრუქცია) |
| 1992-1996 წწ. | ი. ნიკოლაძის ხახ. სამხატვრო ტექნიკური. ფერწერის პედაგოგის დიპლომი |

5. უცხო ენა

| | |
|-----------|-----------|
| ქართული | მშობლიური |
| რუსული | კარგად |
| ინგლისური | საშეადოდ |

გურამ სუთიძე

1. პირადი მონაცემები

| | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| სახელი | გურამ (გუგა) სუთიძე |
| მისამართი | თბილისი, ვაშლოვანის ქ., N 6 |
| ტელეფონი | შობ: 5 99 48 91 84 |
| პრეტენდენტის ფაქტური მისამართი: | gugasutidze@gmail.com |
| დაბადების თარიღი, აღგორება | 05. II. 81, თბილისი |

2. განათლება

| | |
|--------------------|---|
| უმაღლესი განათლება | თბილისი სახელმწიფო ხაისხატერი აქადემია, არქიტექტურის უმაღლესი ტურნირის განხილვისას, 1999-2005 |
| კვალიფიკაცია | არქიტექტორ-რესტავრატორი სერტიფიკატი ქვის რესტავრაციისა და ქრისტენულის დარგში, კულტურის სამინისტრო, 2006 |

3. სამუშაო გამოცდილება

| | |
|-------------|--|
| 2010 - 2013 | საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ფონდის დამსახურით, მველი თბილისი რეაბილიტაციის პროექტის ფარგლებში, თბილისში - შენობა-ნაგებობების აუზებითი და ხაროექტი სამუშაოები. ლიტერატურის მუზეუმის, ახტანიკურის ქ. №30; თბილისის მუზეუმი ბორანიკურის ქ. №32, კომის ქ. №7, №9; გომის ნიხი №2, №4, №12-ში აღმაშენებლის გამზ. № 93, №98, №108, №118, №77, №82 №172, №174; ჯორგებაძის ქ. №18, №20, №9ა; ოფიციალური - „აზერბაიჯანის წერილი”, კრეპლა II-ს მოწყვანი №11; გ. ხადაძის ქ. №5. |
| 2009 | მუცო, აზომვითი სამუშაოები და ხაროექტი სამუშაოები ხელმძღვანელი ი. ბანძულაძე, კომპანია "არხი". |

| | |
|------------|---|
| 2008 | ბაგრატის საკათედრო ტაძრი, აზომვითი სამუშაოები |
| 2007 -2008 | ICOMOS საქართველო, აბახოვებაზე - მეცნის ნაცვლის შენობების და აბანის აზომვითი სამუშაოები. ქ. თბილისი - ეთნოგრაფიული მუზეუმი, ახლოციხის, განეთის და სამცხე-ჯავახეთის შენობა ნეგებობების აზომვითი სამუშაოები ქ. თბილისი - ასათიანის და წაბიძის მუნიციპალიტეტის ფასადების აზომვითი და აღდგენა-რესტავრაციის საპროექტო სამუშაოები |
| 2007 | ბცხეთის ჯაფარი, აზომვითი სამუშაოები |
| 2007 | თბილისის ეთნოგრაფიული მუზეუმი, აზომვითი სამუშაოები, შენობების რეკონსტრუქციის პროექტები |
| 2007 | თბილისის ისტორიული მემკვიდრეობის მუზეუმის პროექტები |
| 2006 | ძველი ქალაქის რეაბილიტაციისა და განვითარების ფონდი |
| 2005 | ძეთანის მცირე ეკლესია, აზომვითი სამუშაოები, რესტავრაცია- |

| | |
|------|---|
| | რეკონსტრუქციის პროექტი |
| 2004 | ლურჯი მონასტერი, რეკონსტრუქციის პროექტი. |
| 2004 | მუცო, აზემვითი სამუშაოები. კამერალური დამტკაცება. ხელმძღვანელი ი. ბაჩქლაძე, კომპანია "არხი", პროექტი "ქართული ხახვი" |

სოგადი უნარები

| | |
|-------------|----------------------------------|
| კომპიუტერი: | AutoCAD, MS Office |
| ენები: | ქართული, რუსული, ინგლისური |

გიორგი ჭანიშვილი

დიდმის მასივი, 5 კვ., 9 ქორბ., ბ.85.
ქ. თბილისი, 0159, საქართველო,
ტელ. 2-52-69-67, მობ. 5(99)28-66-42,
ელ-ფონის chanishviliogi@gmail.com

განათლება -

1971-1976 -

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ხელოვნების
ისტორიის ფაკულტეტი, სპეციალობა - ხელოვნების
ისტორია;

2009-2012 წწ.

საქართველოს საპატიორქოს წმინდა ანდრია
პირველწოდებულის სახელობის ქართული
უნივერსიტეტის დოკტორანტი;

ენები -

ქართული (მშობლიური), რესული, ინგლისური.

კომპიუტერული პროგრამები: Microsoft Word, Photoshop, PhotoImpact, ArcGIS

პროფესიული გამოცდილება:

2012 წლიდან - საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს არქიტექტურული პროექტების განხილვის საბჭოს წევრი;

2006 წლიდან - გ. ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა დაცვის ეროვნული კვლევის ცენტრის მეც. თანამშრომელი;

2005 წელს - არასამთავრობო ორგანიზაცია "ხაზობადოება და კულტურული ძეგლების დაცვიდოება" (ახორციელი) ერთ-ერთი დაფუძნებული;

2004 წლიდან - თბილისის ურბანული მემკვიდრეობის შემსაკლები ჯგუფის სამეცნიერო ხელმძღვანელი;

2003-05 წწ. - რესტავრატორთა გილდიის გამგეობის წევრი;

2002 წლიდან - საქართველოს საპატიორქოს ხეროომიდვრების საბჭოს წევრი;

1998 - 2004 - სს "რესტავრაცია-კონსერვაციას ცენტრი" - მთ. სპეციალისტი;

1995 - 2000 - ICOMOS-ის საქართველოს კროკნული კომიტეტის წევრი;

1994 - 1998 - ინსტიტუტი „საქრესტავრაცია“ - უფროხი მეც. მუშავი;

1992 - 1994 - ქურნალ „ძეგლის მემობრის“ სარედაქციო კოლეგიის წევრი;

1992 - 2004 - დმანისის ისტორიულ-არქიტექტურული მუზეუმ-ნაკრძალი - კონსულტანტი;

1983 - 1994 - საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ისტორიის, კულტურისა და ბუნების ძეგლთა დაცვის და გამოყენების მთავარი სამმართველო - ხელოვნებათმცოდნელის განყოფილება - შეც. მუმაკი;

1978 - 1983 - საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ისტორიის, კულტურისა და ბუნების ძეგლთა დაცვის და გამოყენების მთავარი სამმართველო - რესპუბლიკური ინსპექციის განყოფილება - ეფ. ინსპექტორი;

1976 - 1978 - ხალხური ქოფისა და არქიტექტურის დიაცისტებში მუშაქმი - ემც. მეც. მუშაქი;

კვლევის უმთავრესი სფერო:

ხეროვმოდევრული მემკვიდრეობის ძეგლების ისტორიულ-არქიტექტურული კვლევა, მათი რესტავრაციისა და რეაბილიტაციის პროცესში.

ამ უკანასკნელ წლებში უმთავრესად ვმუშაობ თბილისისა და საქართველოს სხვა ქალაქების ურბანული მემკვიდრეობის შესწავლაზე და ხეროვმოდევრული ნაგებობების გადაწყისა და რეაბილიტაციის საკითხებზე.

შესრულებული კვლევითი სამუშაოები:

400-ზე მეტი ხაულტო და საერო არქიტექტურული ძეგლის ხარებზავრაციი, ისტორიულ-ბიბლიოგრაფიული და სახელოვნებათმცოდნელ კვლევა, მათ შორის ისეთ ნაგებობებზე, როგორიცაა:

საკულტო ძეგლები: ალავერდის კომპლექსი, აწყერის ცამარი, ბაგრატის ტაძარი, ვაჩნაძინის უვალაწმინდა, სამთავროს კომპლექსი, ფირარეთის კომპლექსი, ნეკროსის კომპლექსი, სამშვილდევის კომპლექსი, გრემის კომპლექსი;

საერო ძეგლები: აწყერის ციხე, გორის ციხე, ქ. ხიდნაღის ისტორიული ბირთვი, ქ. თელავის ისტორიული ბირთვი, თბილისის I გიმნაზია, საქართველოს ეროვნული ბანკის შენობა, რესტავრაციის თეატრი, მარჯანიშვილის თეატრი, სახელმწიფო კონსერვატორიის შენობა, შატილის კომპლექსი, იღვა ჭავჭავაძის სახლ-მუზეუმი ხაგურამორში, საქართველოს პარლამენტის შენობა თბილისში და სხვა.

ეს ნაშრომები ინახება კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სააგენტოს არქივში.

გამოცემული სტატიები და ნაშრომები:

1. ძეგლთა დაცვის ზოგიერთი საკითხის შეხახებ - „ძეგლის მეცნიერება“, თბ., №57, 1981, გვ.24;
2. „ატენის სიონი“ (ბუკლები) - თბ., 1984;
3. „გუჯარეთის ხეობა“ (თანამდებობის 1987;
4. ავენისის არქიტექტურული კომპლექსი - „ძეგლის მეცნიერება“, თბ., 1991, №1, გვ. 35;
5. დათვენას ეპლების დალგებაზე - „ძეგლის მეცნიერება“, თბ., 1993, №1, გვ. 41;

6. თბილისის I სამუნდო სკოლის ოქტომვრაციის „შესახებ, „ძაღლის მეგობარი“, თბ., 1994, №1, გვ. 54;
7. ხელის გამოსახულებიანი სტუდია გომირეთიძან, „ძაღლის მეგობარი“, თბ., 1994, №1, გვ. 63;
8. სოფ. რუსის წმ. დემეტრეს ეპლეხია – საქართველოს ისტორიისა და კულტურის ძეგლთა დაცვის მთავარი სამსართველოს სამეცნიერო შრომების წელიწლები, № I, 1995;
9. ვეჯინის სამონასტრო კომპლექსი – ძაღლთა დაცვის სამეცნიერო შრომების წელიწლები, № II, 1996, გვ. 26;
10. ქვემო ქართლის, XII-XIII სს. დარბაზულ ეპლეხიათა ზეგიერი ნიშანის ეკისებათა შესახებ – ძაღლთა დაცვის სამეცნიერო შრომების წელიწლები, № III, 1998;
11. ექსპერიცია ქვემო ქართლში – „არტანუჯი“, თბ., № 8/9, 1999წ;
12. ახლად აღმოჩენილი ეპლეხია სოფ. განთიადთან – ძაღლთა დაცვის სამეცნიერო შრომების წელიწლები, № IV-V, 2001, გვ. 58;
13. „სახლი თბილისის ანთხხატის უბანში (შავთველის ქუჩაზე)“, (თანამდებობი) – თბ., 2006;
14. იხტორიულ-არქიტექტურული პოტენციალის განხსაზღვრა შემცნებითი და ეკო-ტურიზმის მიზნებისათვის (თანამდებობი) – „საქართველოს გეოგრაფია“, 2008, 6/7, გვ. 105;
15. „სამოავრო – წმინდა ნინოს დედათა მონასტერი“ თბ., 2008;
16. ზოგადი დასკვნები და რეკომენდაციები ბაგრატის ტაძრის სრული აღდგენის პროექტთან დაკავშირებით – „ძველი ხელოვნება დღეს“, თბ., 2010, 01, გვ. 94;
17. ნეკრების მონასტრის ეჭ. „საფლავს ზედა მაღლების“ ოფადილიზაციის შესახებ (თანამდებობი) – „ძველი ხელოვნება დღეს“, თბ., 2010, 01, გვ. 31;
18. აღრექტინიზაციული საკარგლებო კომპლექსი დანისიადმი (თანამდებობი) – თბ., 2012.

2010წ. სტამბაში გამოსაცემად ჩაშვებული სტატიები და ნაშრომები:

19. „აწყურის ტაძარი“, ახალციხის ეპარქიის ძაღლების კრებული;

კონფერენციები:

1997 – მონაწილეობა საერთაშორისო სახწავლო კურსი „ხალხური ხუროთმოძღვრების მნიშვნელობა და მისი დაცვის პრობლემები“;

2001 – მონაწილეობა საერთაშორისო სახწავლო კურსი „საერთაშორისო პროექტებისა და გრანტების მომსახურება“;

2002 – მონაწილეობა რესტავრაციის საკითხებისადმი მიძღვნილ საერთაშორისო კონფერენციაში, თბილისი;

მონაწილეობა პროექტებში:

1994 – 1996 მონაწილეობა საქართველოს ფინანსების გარეთ არხებულ ხუროთმოძღვრულ ძაღლთა შესახებ საინფორმაციო ბანკის შექმნაში;

1997 – პროექტის ავტორი და დირექტორი – „ქვემო ქართლის კცხობი ხუროთმოძღვრულ ძაღლების გამოყლება“;

- 1998 – მონაწილეობა პროექტში – „თელავის ურბანული მემკვიდრეობის აღრიცხვა და საადრიცხვო პარაფების შედგენა“;
- 1999 – პროექტის ავტორი, – „ქვემო ქართლის მეგალიტური ძეგლების გამოცვლება“;
- 2004 – მონაწილეობა პროექტში „გარე ავლაბრის ურბანული მემკვიდრეობის ავლევა“;
- 2005-2006წ. – მონაწილეობა პროექტში თბილისის ისტორიული ნაწილის კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლების დაფარვითი ინვენტარიზაცია“;
- 2006წ. – პროექტის ავტორი – „ქ. თელავის და ქ. ხიდის კულტურული მემკვიდრეობის დამცველი ზონების დადგენა“;
- 2006წ. – პროექტის ავტორი – „ქ. თბილისის არქივებში არსებული ისტორიული დოკუმენტაციის მოძიება და ციფრული დამუშავება“;
- 2006წ. – პროექტის ავტორი „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის უძრავ ძეგლ(ებ)ზე შედმივად განახლებადი კონკლავების მონაცემთა პაზის უკემნა“;
- 2007წ. – პროექტის ხელმძღვანელი. „ დიდი ლიახვის მუზეუმი ნატრალის გზამკვლევი, ძუკლეტის მომზადება გამოსაცემად (დიდი ლიახვის ხეობის ძეგლები);
- 2008წ. – პროექტის ხელმძღვანელი. ცხინვალის რეგიონის კულტურული მემკვიდრეობის ობიექტების ნუხების დამუშავება. ვებ-გვერდზე განთავსოდა რეგიონის კულტურული მემკვიდრეობის ობიექტების ნუხებისა და 34 მნიშვნელოვანი ძეგლის ანორაცია ქართული და ინგლისურ ენებზე, ფოტოდუბირაციებით;
- 2008წ. – მონაწილეობა პროექტში. „ისტორიული პროვინცია თორის (ბორჯომის რ-ზი) უძრავი ძეგლების დაფარვითი ინვენტარიზაცია“;
- 2008წ. – პროექტის ხელმძღვანელი. „2009წდის კულტურული მემკვიდრეობის სარგაბილიტაციის ობიექტების ნუხების და კვლევის აქტების შედგენა“;
- 2010წ. – მონაწილეობა პროექტში. „ჩაშრომის მიმზადება საპუბლიკოდ“ (ჩაგზადების ნუხებზე სამხატვრო არქეოლოგიური გათხრების შედეგები, დმანისის რ-ზი);
- პედაგოგიური მოღვაწეობა:**
- 1996 – 2007წწ. – საბუნებისმეცნიერო დიცენტრის ისტორიისა და ხელოვნების ისტორიის პედაგოგი;
- 2002-05წწ. – თბილისის სამხატვრო აკადემიის რესტავრაციის ფაკულტეტის დიპლომანტების კონსერვინგი.
- 2010-11 წწ. – პროფესიონის ასოციაციი – საქართველოს საპატიოარქოს წმინდა ანდრია პირველწოდებულის ხახულობის ქართული უნივერსიტეტის დოქტორანტურის კურსის გარგლებში;

ა). მონაწილეობა საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის გამოყენებით სამეცნიერო კვლევაში და პოპულარიზაციაში.

- ჩატარებული მაქს 400-სე მეტი ხაცელები და ხაერთ არქიტექტურული ძეგლის ისტორიულ-არქიტექტურული და სახელოვნებათმცოდნები კვლევა, რის მთავარი დანიშნულება იყო ჩაგებობათა რესტავრაცია და ახალშენებლობა;

- სისტემატურად ვაქვეყნებდი სამეცნიერო-პოპულარულ სტატიებს ეურნალ-გაზეობში. მქონდა გადაცემითა ვიკი საქართველოს რადიოში, რაც ემსახურებოდა ხუროთმოძღვრული ძეგლების პოპულარიზაციას.

ბ). კულტურული მემკვიდრეობის შესახებ ინფორმაციის და დოკუმენტაციის შეგროვება.

- მოპივებული მაქს ინფორმაცია და დოკუმენტური მასალა რამდენიმე ასეული ხუროთმოძღვრული ძეგლის შესახებ, საქართველოს სხვადასხვა არქიტექტორი და წიგნითსაცავებში;

- შედგენილი მაქს რამდენიმე ასეული ხუროთმოძღვრული ძეგლის დაცვითი ზონა.

- ვმონაწილეობდი საქართველოს ფარგლების გარეთ არსებულ ხუროთმოძღვრულ ძეგლთა შესახებ სინიფორმაციო ბანკის შექმნაში და შედგენილი მაქს საქართველოს ფარგლების გარეთ არსებულ ხუროთმოძღვრულ ძეგლთა სის;

გ). კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის მეთოდოლოგიის კვლება და პრაქტიკაში დანერგა.

- 2005 წელს ვმონაწილეობდი არქიტექტურულ ნატარებათა ისტორიულ-არქიტექტურული კვლევის და ქალაქების ისტორიულ-კულტურული საკრებულო გეგმის შედგენის ინსტრუქციის პროექტის შემუშავებაში და ვთქავი ამ პროექტის კონსულტანტი.

- მონაწილეობა მაქს მიღებული ხუროთმოძღვრული ძეგლების დაცვითი ზონების შედგენის მეთოდოლოგიის შემუშავებაში.

დ). კულტურული მემკვიდრეობის ობიექტთა ფიქსაცია.

- მონაწილეობა მაქს მიღებული რამდენიმე ათეული ხუროთმოძღვრული ძეგლის აზომვაში და შესრულებული მაქს, რამდენიმე ათეული პასპორტი და რამდენიმე ასეული სააღრიცხვო ბარათი:

ე). კულტურული მემკვიდრეობის სფეროში სპეციალისტთა მომზადებაში მონაწილეობის მიღება.

- მონაწილეობა მაქს მიღებული თბილისის სამხატვრო იქადემიის რესტავრაციის ფაქულტეტის ხელშეღწევაში სახწავლო პრაქტიკაში და ვთქავი დიპლომანტების კონსულტანტი და რეცენზენტი.

20. 02. 2013წ.

გიორგი მახარაძე



დაბადების თარიღი: 1954.13.04

მისამართი: წერეთელის გამზირი. 93.
თბილისი, საქართველო
ტელ. (+99532) 340147
მობ.893 64 90 17
ელ-ფოსტა
maxaradze@yahoo.com

სამუშაო ადგილი: საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
შ. ამირანაშვილის სახ. ხელოვნების მუზეუმი

სამეცნიერო სარისხი: ისტ. მეცნ. კანდიდატი.

განათლება: 1972-1977 - ობილის სახელმწიფო უნივერსიტეტი.
1993 - საკანდიდატო დისერტაცია

პროფესიული გამოცდილება: "სამადლო", "განების მირის", "დედოფლის გორის"
არქეოლოგიური ექსპლორი 1973 წლიდან
1977 - ი. გრიშაშვილის სახ. თანამედროვე ხელოვნების
მუზეუმის თანამშრომელი
1982 - შ. ამირანაშვილის სახელობის ხელოვნების
მუზეუმი. არქეოლოგის განყოფილების გამბე
1987 - რგანის არქეოლოგიური ექსპლორი
ხელმძღვანელი
1994 - ეგირის ხობის არქეოლოგიური ექსპლორი
ხელმძღვანელი
2004 - 2013 სამთავის არქეოლოგიური ექსპლორი
ხელმძღვანელი
2009 - 2013 ალავერდის არქეოლოგიური ექსპლორი
ხელმძღვანელი
2011 - თხოთის არქეოლოგიური ექსპლორი
ხელმძღვანელი
2011 - დოდოსრეის მონასტრის არქეოლოგიური ექსპედიცია
2013 - ქასურის მონასტრის არქეოლოგიური ექსპლორი

51 სამეცნიერო სტატიის ავტორი.

ფლობს ინგლისურ და რუსულ ენებს

CURRICULUM VITAE
დავით რამიშვილი

დაბადების თარიღი: 1964 წლის 24 აპრილი
მისამართი თბილისი, დ. აღმაშენებლის გამზ. 97
ტელეფონი (995 32) 2 95 92 89
593 31 72 61

განათლება:

1980-1985 წ.წ.

საქართველოს სახელმწიფო პლანირებული ინსტიტუტის სამშენებლო ფაკულტეტი,
სამოქალაქო-სამრეწველო მშენებლობის სპეციალობით

1990-1993 წ.წ.

საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის სამშენებლო მექანიკისა და სისტემური განვითარების
ინსტიტუტის ასპირანტურა

სამეცნიერო ხარისხი:

ტექნიკის მეცნიერებათა კანდიდატი.
(8 პუბლიკაციისა და 2 გამოცონების ავტორი)

სხვა გვალიფიკაცია:

2006 წლის მაისი – პეტერბურგის გზათა მიმოხვდის სახელმწიფო უნივერსიტეტი.
ტრენინგი
– „მეცნიერ-ნაბეჭდებისა და კონსტრუქციების ტექნიკური გამოცვლება და უქსეკტურისა”
– 72 საათი (სერტიფიკატით)

პროფესიული გამოცდილება:

2011 – სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურისა და რესტავრაციის
ფაკულტეტის პედაგოგი

1994 წ.- დან 2010 წ. – სამშენებლო მექანიკისა და სისტემური განვითარების ინსტიტუტის
უცროსი მეცნიერ-თანამშრომელი, ტექნიკური პქმანობისა და ექსპრიმენტული
პროექტირების ლაბორატორიის გამგე;
– ამავე ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელი
– ამავე ინსტიტუტის უმცროსი მეცნიერ-თანამშრომელი

2002-2005 წ.წ.– სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის არქიტექტურის ფაკულტეტის
საინჟინრო დისკიპლინების კათედრის გამგე

1990-1985 წ.წ. – საქაფშირო დაქვემდებარების ხაპროექტით ინხერიტურ
“საქსახპროექტის” ინჟინერი, წამყვანი ხველიალისტი.

კონფერენციებში მონაწილეობა:

1999 წ. ქ. ობილისი – საერთაშორისო სიმპოზიუმი “სეისმოჰიდეგობა და საინჟინრო სეისმოლოგია”

2001 წ. გერმანია, ქ. შტუტგარტი – საერთაშორისო სიმპოზიუმი “Connection between Steel and Concrete”

ენების ცოდნა: რესერვი

კომპიუტერული პროგრამები: MS windows/ms word

შესრულებული სამუშაოები:

- სს “საქართველოს ბანკის” იუნიტადური თვისის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- ობილისი თვერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის რევტაგრაციის სამუშაოები (ექსპერტი).
- ობილისის ს. ჯანაშიას სახ. სახელმწიფო მუზეუმის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (ექსპერტი).
- ოეტრისა და კინოს სახელმწიფო მუზეუმის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- ობილისის სახელმწიფო სამსახური აკადემიის ისტორიული კორპუსის რესტავრაცია-რეკონსტრუქციისა და გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- ობილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გაძლიერების სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- ვაჩის რაიონის სოფ. მუქდის მთავარანგელოზის სახელის კლდების რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- შინდისის ღვთისმთბლის სახელობის კლდების რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- ობილისის კლდისუბნის წმინდა გიორგის სახელობის კლდების რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- გურჯაანის რაიონის სოფ. მახარაძის ღვთისმთბლის სახელის კლდების რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- გურჯაანის რაიონის სოფ. ჯიმითის წმინდა გიორგის სახელის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორ-მშენებელი).
- ღუმეოში იჭავჭავაძის სასამართლო შენობის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- ხირხის კლდების რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- ხეხასტერის კლდების რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).

- სოფელ დებამი ლობჟანიძეების ხაგვარეულო კოშკის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).
- ხოველ მარტევფში თემადიშვილების ხაგვარეულო კოშკის რესტავრაციის სამუშაოები (კონსტრუქტორი).

საკვალიფიკაციო მონაცემი

სახელი, გვარი:
დაბადების თარიღი:
დაბადების ადგილი:
მოქალაქეობა:
ოჯახური მდგომარეობა:
სახლის მისამართი:

დარეჯან მარიაშვილი
1955 წ. 26 აგვისტო
ქ. თბილისი
საქართველოს მოქალაქე
დაუქორწინებული
ქ.თბილისი, დოლიძის ქუჩა 11 კორ. 5 ბინა 41.
ტელეფონი: 2334045 მობ. 593512346

ბანათლება:

1981-86წ.წ. საქ. პოლიტექნიკური ინსტიტუტი, სპეციალობა – პიდროგეოლოგია
და საინჟინრო გეოლოგია

პროფესიული გამოცდილება:

1986 წლიდან 1991 წლამდე - სს „საქალაქმშენსახპოექტი“ - ინჟინერ-გეოლოგი,
1991 წლიდან საქრესტავრაციაში ინჟინერ გეოლოგი,
2005 წლიდან ძეგლთა დაცვისა და კულტურული მემკვიდრეობის სააგენტოს,
ძველი თბილისის გამგეობის, კულტურული მემკვიდრეობის გადარჩენის ფონდის
და თბილისის განვითარების ფონდის დაგალებით ვმონაწილეობდი მათ მიერ
განხორციელებულ პროექტებში. (შესრულებული მაქვს ასზე მეტი პროექტი).

მნიშვნელოვანი საპოვნებელი სამუშაოები:

- მამადავითის, დიდუბის, მარტვილის, ფოკის, ბოდბის, ნაბახტევის, ვაჩნაძიანის, ბზიანას, სუბნიშნის, გრემის, ნეკრესის, ტიმოთესუბნის, სვეტიცხოვლის სამრეკლოს, კაცხის და სხვა ეკლესია-მონასტრების კვლევა რესტავრაციის პროექტებისათვის.
- თელავში ნაღიკვრის ბაღის, ბატონის ციხის, ბოლნისის სიონის რეაბილიტაციის პროექტები;
- ქვემო კალის, აბანოს, ასათიანის, ტაბიძის, მაჩაბლის, კარგარეთელის, გუდიაშვილის მოედნის და სხვა ქუჩებზე ჩატარებული საინჟინრო გეოლოგიური კვლევები ნაგებობების რეაბილიტაციის პროექტებისათვის.

მნიშვნელოვანი საპოვნებელი სამუშაოები:

პროგრამული კოდერთვის ცოდნა: AutoCad, Microsoft Office.